ESF+ projekts Nr. 4.2.2.3/1/24/I/001 “Pedagogu profesionālā atbalsta sistēmas izveide”

Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programmas

# "Komunikācijas dizaina modulārās izglītības programmas pedagogu profesionālā pilnveide"

praktiskā darba seminārs **18** stundu apjomā

**DARBA KĀRTĪBA**

**Norises laiks:**
2026. gada **26. novembrī**, plkst. 11:00-17:00
2026. gada **27. novembrī**, plkst. 10:00-16:30

**Semināru organizē – MIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola**

**Norises vieta: Rīga, Latvijas Nacionālā bibliotēka, Latvijas Nacionālais vēstures muzejs Rīgas pilī, Latvijas Mākslas akadēmija.**

**Programmas dalībnieki:** Komunikācijas dizaina, Grafikas dizaina, Audio vizuālās komunikācijas dizaina programmu pedagogi, izglītības metodiķi, direktora vietnieki mācību darbā.
**Programmas mērķis**: Paaugstināt un pilnveidot grafikas dizaina, audiovizuālās komunikācijas dizaina un komunikācijas dizaina pedagogu profesionālo kompetenci mūsdienīgu dizaina tehnoloģiju un mācību metožu apguvē, veicinot audzēkņu praktisko prasmju attīstību un sagatavotību.

**Pirmā diena – 26. novembrī**

| Laiks | Tēma | Pasniedzējs |
|---|---|---|
| 10.30 – 11.00 | Reģistrācija seminārам – Latvijas Nacionālā bibliotēka | |
| 11:00 – 13.40 | „Izstāžu dizains un vizuālā komunikācija kultūras institūcijās” | **Brigita Zelča-Aispure, Tatjana Raičiņeca** |
| 13.40 – 14.30 | Metodiskais seminārs par Grafikas dizaina, Audiovizuālās komunikācijas dizaina kvalifikācijas eksāmena norisi, vērtēšanas kritērijiem un kvalifikācijas eksāmena programmu aktualizēšanu. | **Sanda Liepa-Vjakse, Zane Kornhubere, Jānis Jankevics** |
| 14.30 – 15.30 | Pusdienu pārtraukums | |
| 15.30 – 17.00 | Izstādes “Klimata iztēle” RIXC Mākslas un zinātnes ekspozīcija | **RIXC centra pārstāvis** |

**Otrā diena – 27. novembrī**

| | | |
|---|---|---|
| 10.00 – 11.00 | Latvijas Nacionālā vēstures muzeja ekspozīcijas "Livonijas pilis" un "Straumējot laiku" audiovizuālais dizaina izveides process. | **Roberts Rubīns** |
| 11.00 – 11.30 | Latvijas Nacionālais vēstures muzejs, Grafikas dizaineres Unas Grants pieredze par bērnu nodarbību telpas "Izziņas bēniņi" izveidi. | **Una Grants** |
| 12.00 – 13.00 | Interaktīvu audiovizuālu darbu veidošana ar TouchDesigner un Claude code (intuitīvās programmēšanas) programmām: interaktīvas pieredzes, lietošanas izveide bez programmēšanas pieredzes Latvijas Mākslas akadēmijā. | **Līga Vēliņa** |
| 13.00 – 13.30 | Pusdienu pārtraukums LMA | |
| 13.30 – 14.00 | Jaunās LMA Animāciju izglītības programmas prezentēšana | **Antra Priede** |
| 14.00 – 16.30 | Claude code (intuitīvās programmēšanas) darbnīcas turpinājums Latvijas Mākslas akadēmijā. | **Līga Vēliņa** |

**27. novembrī uz nodarbību Latvijas Mākslas akadēmijā no plkst. 12.00 būtu vēlams savs personīgais portatīvais dators.**

Programmas noslēgumā dalībnieki saņems apliecību par pedagogu profesionālās kompetences pilnveidi (100% apmeklējums obligāts).

Dalībnieku reģistrācijas saite: https://forms.gle/oVUbQXCqxf1cT8PUA

***Nodarbību laikā tiks uzņemti daži fotoattēli,*** *kas atspoguļo kursu norisi, sabiedrības informēšanai par organizētajiem pasākumiem sabiedrības interesēs saskaņā ar Datu regulas 6. panta 1. punkta e) apakšpunktu. Iegūtie dati tiks izmantoti publicitātes vajadzībām un VIAA atskaitēm par nodarbību norisi.*

Kontaktpersona: Sanda Liepa-Vjakse, mob.tel. 26478583,
e-pasta adrese: sanda.liepa-vjakse@lmmdv.gov.lv