



22. Starptautiskais kormūzikas
Festivāls

EUROPA CANTAT



9.–15. AUGUSTS / 2027
LIEPĀJA / LATVIJA



FESTIVĀLA RĪKOTĀJI

- **Eiropas Koru asociācija** (*European Choral Association*), kas apvieno ap 60 koru organizācijas, caur tām sasniedzot un pārstāvējot vairāk nekā 2,5 miljonus dziedātāju, diriģentu, komponistu ap 40+ valstīs.
- **Dziesmu svētku biedrība**, oficiālais *European Choral Association* biedrs un pilnvarotais pārstāvis Latvijā. Vienīgā organizācija ar tiesībām rīkot *Europa Cantat* Latvijā.
- **Nodibinājums Liepāja 2027**, no kura skatpunkta festivāls plānots kā viena no *Liepāja - Eiropas galvaspilsēta 2027* norises kulminācijām



EUROPEAN
CHORAL
ASSOCIATION



Liepāja
2027
European Capital of Culture



FESTIVĀLA TRADĪCIJA UN NORISES VIETAS

Festivāls notiek kopš 1961. gada, **ik pēc 3 gadiem**, katru reizi citā Eiropas pilsētā/valstī, pulcējot **3000 - 8000** dziedātāju, diriģentu, komponistu un menedžeru **no 40-50 valstīm** Eiropā un ārpus tās.

EUROPA CANTAT festivāli pēdējo 20 gadu laikā:

- 2006** – Mainca (Vācija) – **16. festivāls**
- 2009** – Utrehta (Nīderlande) – **17. festivāls**
- 2012** – Turīna (Itālija) – **18. festivāls**
- 2015** – Pēča (Ungārija) – **19. festivāls**
- 2018** – Tallina (Igaunija) – **20. festivāls**
- 2021** – Ļubļana (Slovēnija) – **21. festivāls** (COVID versijā)
- 2024 – festivāls nenotika (COVID ietekme)*
- 2027 – Liepāja (Latvija) – 22. festivāls**



FESTIVĀLA BŪTĪBA UN MĒRĶAUDITORIJA

Liels **Eiropas mēroga** festivāls
koriem, dziedātājiem un citiem kormūzikas mīļotājiem,
kas pulcē dalībniekus no Eiropas un visas pasaules,
lai tie **bez sacensības** dalītos kora mūzikā, **izglītotos,**
iepazītu dažādus mūzikas stilus meistarklasēs, vērotu un
muzicētu koncertos un vienkārši baudītu laiku, arī kopīgi
iepazīstot pilsētu un atpūšoties.



FESTIVĀLA NORISE LIEPĀJĀ

- **2027. gada 9. līdz 15. augusts**
(9.08. - dalībnieku ierašanās Liepājā un reģistrācija;
10.-14.08. programma; 15.08. - aizbraukšana)
- **Ap 3000 koru nozares dalībnieki no 40-50 valstīm,**
tajā skaitā kori, diriģenti, vokālie ansambļi, viesu
kolektīvi, individuāli mūziķi, brīvprātīgie u.c.
- Galvenās norises - ap 40 ateljē (darbnīcas), Atklāšanas
koncerts, atvērtās dziedāšanās (*open singing*)
pasākumi, kori-koriem un ateljē noslēguma koncerti,
dažādu viesmākslinieku koncerti u.c.
- Pasākumi gan brīvdabā, gan telpās, tiks izmantota visa
Liepājā pieejamā infrastruktūra



A red banner with a white kite in the top left, a musical note in the middle left, a star in the bottom left, and concentric circles at the bottom. A thin white line connects the kite to the musical note.

22. Starptautiskais kormūzikas
Festivāls

EUROPA CANTAT

9.–15. AUGUSTS / 2027
LIEPĀJA / LATVIJA

PROGRAMMA

A series of concentric white circles on the right side of the red banner.

STARPTAUTISKA MŪZIKAS KOMISIJA

- Raul Talmar (Igaunija, komisijas priekšsēdētājs)
- Silvija Pročkytė (Lietuva)
- Jānis Ozols (Latvija)
- Carlo Pavese (Itālija)
- Merzi Rajala (Somija)
- Nils Schweckendiek (Somija/ Vācija)
- Pinar Çanakçı Çavdur (Turcija)

Latvijas Mūzikas komisija: Ilze Valce, Ints Teterovskis,
Patriks Kārlis Stepe, Rudīte Tālberga, Jevgeņijs Ustinskovs



PROGRAMMAS GALVENĀS SADAĻAS

- Atklāšanas koncerts
- Atelier mēģinājumi un koncerti
- Atvērtā dziedāšana (open singing)
- Choir-to-choir koncerti
- Studiju tūre diriģentiem
- Viesmākslinieku koncerti



ATKLĀŠANAS KONCERTS

- **10. augusts, 2027** (otrdiena)
- Norise: 20.00 - 21.30
- Brīvdabas koncerts Čakstes laukumā, Liepājā
- Koncepts - dāvana 3000 festivāla dalībniekiem, pilsētas viesiem, liepājniekiem (bezmaksas ieeja)
- Piedalās: apvienotais Liepājas koris (ap 100 dziedātāji), vokālās grupas RAJATON (Somija), Latvian Voices, Jazz Island (Lietuva), Adilei (Gruzija); kori Sofia Chamber Choir (Ukraina), Estonian national opera boys and male choir un citi izpildītāji.



ATELIER UN TO KONCERTI

- Festivālā notiks ap **40 izglītojoši ateljē** visiem dalībniekiem, kuri noslēgsies ar koncertiem
- Tiks apgūta dažādu žanru un laikmetu mūzika
- Ateljē vadīs ap 50 diriģenti-eksperti no 23 valstīm
- Kopā ap 10-12 ateljē koncerti, katrā skanēs 3-4 ateljē apgūtās programmas
- Koncertu datumi: **13. un 14. augusts, 2027**
- **Ateljē programma pieejama mājaslapā:**
<https://www.europacantat2027.com/en/ateliers/>



OPEN SINGING (ATVĒRTĀ DZIEDĀŠANA)

- Atvērtā dziedāšana ir iekļaujoša kopdziedāšana, kas pulcē dalībniekus spontānai muzicēšanai
- Šīs sesijas notiks 1h katru pēcpusdienu
- Norises vieta: Čakstes laukums, Liepāja
- Atvērtās dziedāšanas sesijās tiks dziedāts no speciāli veidotas dziesmu grāmatas ar dažādu valstu kormūzikas repertuāru, ko izdos "Musica Baltica"
- Atvērtās dziedāšanu koncepciju veido pieredzējis diriģents un pedagogs Jan Schumacher (Vācija)



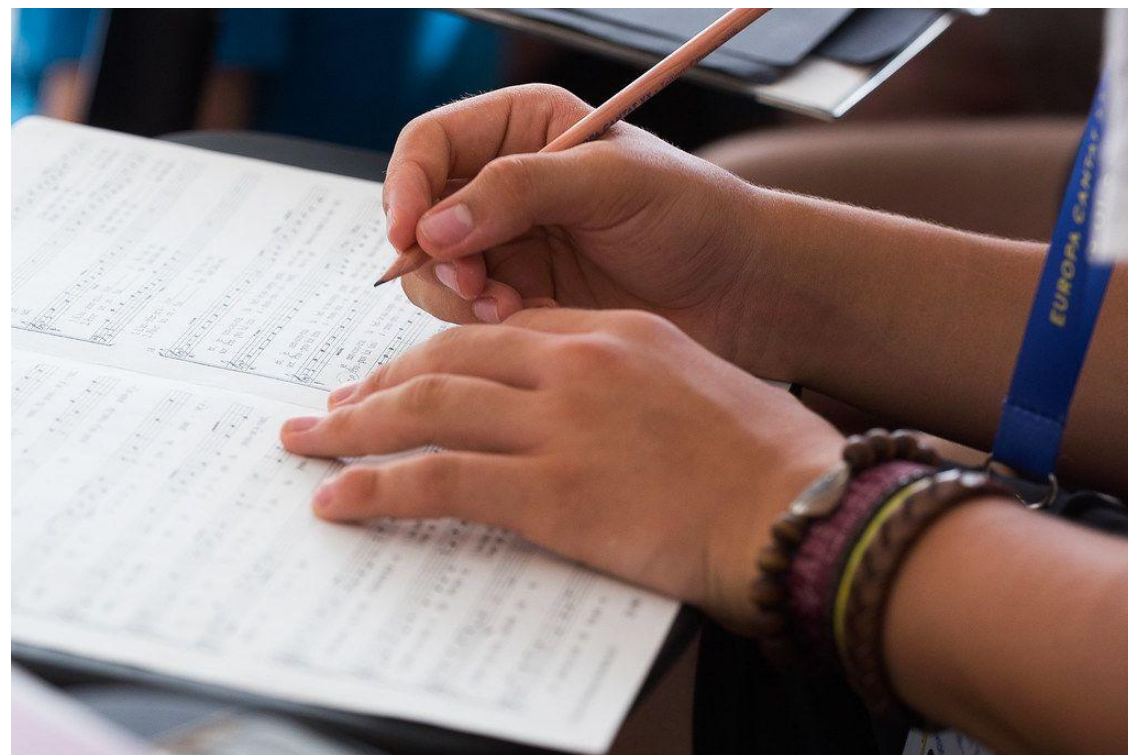
CHOIR-TO-CHOIR KONCERTI

- Choir-to-Choir / Koris-korim programma ir pēcpusdienu koncerti, kuros 2-3 kori dala vienu skatuvi, lai apmainītos ar mūziku, kultūras bagātību un veidotu savstarpējus kontaktus
- Katrs koris sagatavo apmēram 30 minūšu programmu, radot unikālu muzikālu sadarbību un draudzību nepiespiestā atmosfērā
- Plānoti dažādās norises vietās Liepājā, Kuldīgas un Dienvidkurzemes novados - baznīcās, kultūras centros, kultūrvietās
- Šo koncertu programma būs zināma 2027. gada pavasarī - pēc dalībnieku reģistrācijas



STUDIJU TŪRE

- Īpaša programma, kas paredzēta diriģentiem, diriģēšanas studentiem un citiem koru nozares profesionāļiem, kuri vēlas mācīties, vērojot ateljē diriģentu darbu mēģinājumos.
- Studiju tūres dalībnieki grupās apmeklē dažādu ateljē mēģinājumus, analizē redzēto un organizēti diskutē par diriģēšanas metodēm un mākslinieciskajiem risinājumiem.
- Tā ir unikāla iespēja iepazīt starptautisko diriģentu darba metodes un gūt praktiskas idejas savam darbam ar kori.



VIESMĀKSLINIEKU KONCERTI

- **11.-13. augusts, 2027**
- 3-4 koncerti trīs vakarus pēc kārtas, notiks paralēli vairākās norises vietās:
 - Lielais Dzintars
 - Brīvdabas koncertzāle "Pūt, vējiņi"
 - Liepājas Latviešu biedrības nams
 - Trīsvienības katedrāle
- Gan starptautisku, gan pašmāju augsta līmeņa mākslinieku izlase

Mākslinieki, kas jau apstiprinājuši dalību:

- **RAJATON** (Somija)
- **VoNo** (Zviedrija)
- **PUST** (Norvēģija)
- **Youth choir "Kamēr"** (Latvija)
- **Latvijas Radiokoris** (Latvija)
- **Latvian Voices** (Latvija)
- **Estonian national opera boys choir** (Igaunija)
- **Jazz Island** (Lietuva)
- **Sofia Chamber Choir** (Ukraina)
- **Adilei** (Gruzija)
- **U.c.**

REĢISTRĀCIJA UN DALĪBAS MAKSA

Reģistrācijas maksa ārvalstu dalībniekiem

	Netiešie Eiropas Koru asociācijas biedri par personu	Nav Eiropas Koru asociācijas biedri par personu
Valstu grupa 1*		
zem 27 gadiem	200,00 €	280,00 €
virs 27 gadiem	320,00 €	400,00 €
Valstu grupa 2*		
zem 27 gadiem	170,00 €	240,00 €
virs 27 gadiem	270,00 €	340,00 €
Valstu grupa 3*		
zem 27 gadiem	120,00 €	180,00 €
virs 27 gadiem	200,00 €	260,00 €

Dalības maksa* ietver:

- dalību vienā ateljē 5 dienas;
- dalību ikdienas Open Singing kopdziedāšanā;
- vienu vieskoncerta biļeti katrai festivāla dienai;
- Open Singing dziesmu krājumu;
- Festivāla programmas grāmatu.

*Dalības maksa neietver nošu iegādi, transporta, naktsmītņu un ēdināšanas izdevumus.

Reģistrācija sāksies **2026. gada 26. oktobrī**

Latviešu koriem un dziedātājiem ir īpaši draudzīga dalības maksa:

- Dalībniekiem no 27 gadiem - **130 Eur / pers.**
- Dalībniekiem līdz 27 gadiem - **80 Eur / pers.**

Visa informācija par festivālu:

<https://www.europacantat2027.com>

Dalības maksa* ietver:

- dalību vienā ateljē 5 dienas;
- dalību ikdienas Open Singing kopdziedāšanā;
- vienu vieskoncerta biļeti katrai festivāla dienai;
- Open Singing dziesmu krājumu;
- Festivāla programmas grāmatu.

*Dalības maksa neietver nošu iegādi, transporta, naktsmītņu un ēdināšanas izdevumus.



EUROPA CANTAT

Kontakti:
SANTA PĒTERSONE
FESTIVĀLA PRODUCENTE
santa.petersone@europacantat2027.com
+371 28662771