

Sanāksme mākslas skolām par Valsts konkursu norisēm mākslā 2027. gadā

Latvijas Nacionālais kultūras centrs,
2026. gada 29.septembris

Darba kārtība:

- Profesionālās ievirzes un vidējās izglītības audzēkņu konkurss - tēma, nolikums, izaicinājumi
- Konkursa I kārtas uzdevumi
- Profesionālās ievirzes audzēkņu konkursa II kārtā un izstādes mākslu vidusskolās Valmierā, Rēzeknē, Liepājā, Rīgā (RDMV, NMV JRMS)



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Par mums ▾

Kultūrizglītība ▾

Darbibas virzieni ▾

Aktualitātes ▾

Kontakti ▾



Meklēt

Par nozari

Jaunumi

Nozares dokumenti

Profesionālās ievirzes valsts
standarts

Digitālie mācību līdzekļi

Konkursi

Izglītības iestāžu aktualitātes

Izglītības iestāžu vakances

Izglītības iestāžu meistarklases un
semināri

Cimzes balva

Padomes

Publicēts: 19.08.2025.

2026./2027.M.G. VALSTS KONKURSS MĀKSLĀ UN DIZAINĀ PROFESIONĀLĀS IEVIRZES IZGLĪTĪBAS AUDZĒKŅIEM



Valsts konkurss Latvijas izglītības iestāžu profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņiem

Norise: I kārtā līdz 2027.gada 15.janvārim; II kārtā 2027.gada 1.februāris - 5.marts



NOLIKUMS



Konkursa tēma profesionālās ievirzes izglītības programmu audzēkņiem: Vides māksla/ Vides dizains.



Konkursa nosacījumi



Konkursa uzdevumi



2026.gada 1.jūnija vebināra prezentācija: 2027.gada Valsts konkurss mākslā



<https://www.lnkc.gov.lv/lv/valsts-konkursi-makslas-joma>

VIDES MĀKSLA/ VIDES DIZAINS

Profesiju
VIDES MĀKSLINIEKS
un VIDES DIZAINERS
iepazīšana
konkursa ietvaros



Konkursa dalībnieki

Konkursa dalībnieki ir profesionālās ievirzes izglītības programmas "Vizuāli plastiskā māksla" audzēkņi:

- "Vizuāli plastiskā māksla I" 3.-7. (8.) klases audzēkņi;
- "Vizuāli plastiskā māksla II" 3.-7. (8.) klases audzēkņi;
- "Vizuāli plastiskā māksla III" 2.-5. klases audzēkņi;
- "Vizuāli plastiskā māksla IV" 1., 2. klases audzēkņi.

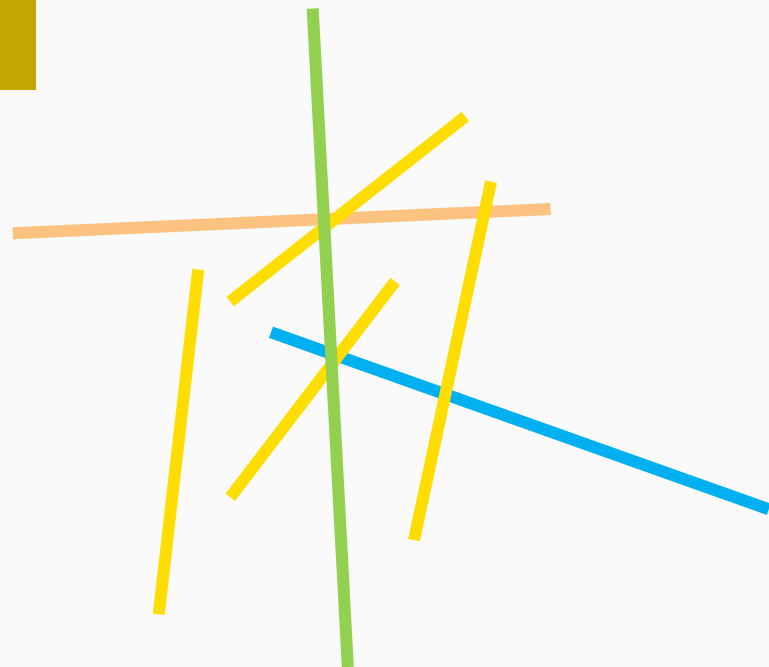
Audzēkņi konkursā piedalās šādās vecuma grupās:

- jaunākā grupa: izglītības programmas "Vizuāli plastiskā māksla I" un "Vizuāli plastiskā māksla II" 3., 4. klases audzēkņi, "Vizuāli plastiskā māksla III" 2. klases audzēkņi;
- vecākā grupa: izglītības programmas "Vizuāli plastiskā māksla I" un "Vizuāli plastiskā māksla II" 5., 6., 7., (8.) klases audzēkņi, "Vizuāli plastiskā māksla III" 3., 4., 5. klases audzēkņi, "Vizuāli plastiskā māksla IV" 1., 2. klases audzēkņi.



Sadarbība

Zīmēšana
Gleznošana
Kompozīcija
Darbs materiālā
Veidošana
Dizaina pamati
Mākslas pamati
Mediju pamati





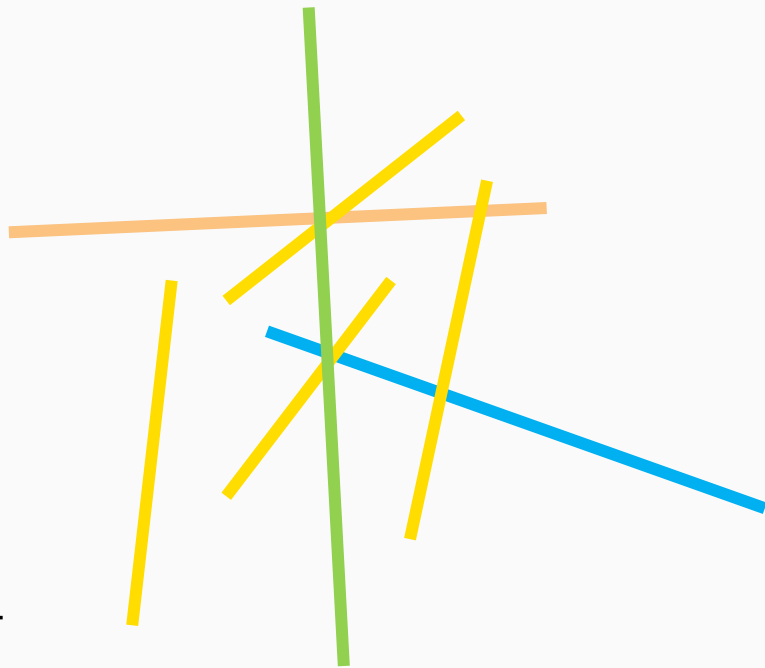
Sadarbība

1.kārtā

Individuāli
Pārī
Grupā

2.kārtā

Individuāli
Pārī



<https://www.lnkc.gov.lv/lv/makslas-macibu-prieksmetu-programmas-un-vadlinijas>

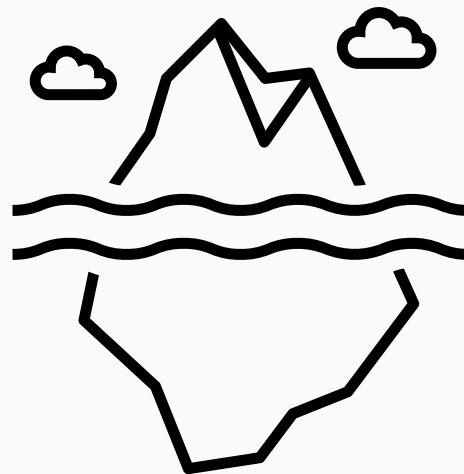


Iepazīšanās ar
zināšanām prasmēm,
metodēm un pieredzēm,
kuras savā
profesionālajā darbā
izmanto vides
mākslinieks un vides
dizainers

Vides izzināšana un izpēte

Radoša darba izveide

Ieceres aprakstīšana un darba
prezentēšana



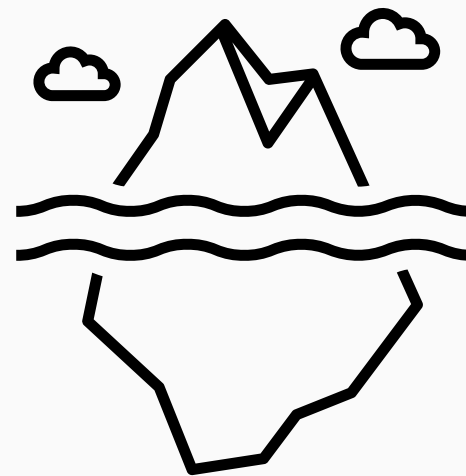


Iepazīšanās zināšanām
prasmēm, metodēm un
pieredzēm, kuras savā
profesionālajā darbā
izmanto vides
mākslinieks un vides
dizainers

Vides izzināšana un izpēte

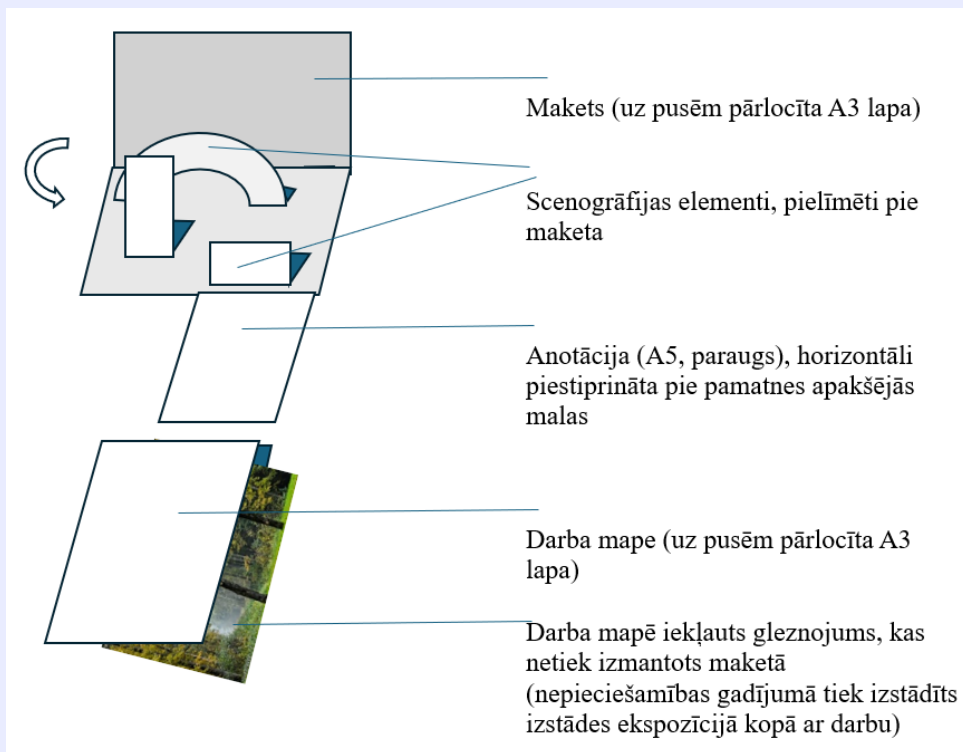
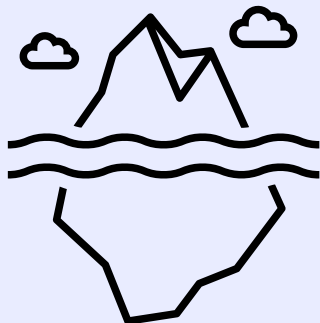
Radoša darba izveide

Ieceres aprakstīšana un darba
prezentēšana



= pieredze, ko iegūst
audzēknis

Piemērs



Pamatelementi konkursa norisē

Uzdevumā skolotājs iekļauj mācību satura tēmas/ vingrinājumus, kas iepazīstina audzēkņus ar:

- vides mākslas un dizaina piemēriem;
- ar skolas plānu un apzīmējumiem plānā vai karti
- ar cilvēkmērogu – skicēto objektu izmēriem attiecībā pret cilvēka un telpas izmēriem;
- ar terminiem:

skolas plāns, karte, teritorijas plāns

makets, interjers, scenogrāfija, apaļskulptūra, vides objekts, ainava, dabas objekts, mērķauditorija, vides funkcionāla pārveide, vides mākslinieciska pārveide, labbūtība,

motīvs, skata punkts, priekšplāns – vidusplāns – tālākais plāns, dabas materiāli, rakurss, fotostāsts, kolāža

Valsts konkursa norises laiki

2026./2027. mācību gads/ profesionālā ievirze

Konkursa I kārtā līdz **2027. gada 15.janvārim**

Dalībnieku pieteikums konkursa II kārtai līdz **2027.gada 22.janvārim**

- neatkarīgi no vecuma grupas
- izvēloties strādāt individuāli vai pāri

2027. gada 1.februāris- 5.marts

Konkursa II kārtā norise atbilstoši piederībai reģionālajam metodiskajam centram

II kārtas rezultāti līdz **2027.gada 15. martam**



Valsts konkursa norises laiki

2026./2027. mācību gads/ profesionālā ievirze

2027. gada 1.februāris- 5.marts (5 nedēļas)

Konkursa II kārtā norise atbilstoši piederībai reģionālajam metodiskajam centram:

5.februārī MIKC «Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola»

8.-12.februāris (tiks precizēts) MIKC «Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola»

20.februārī Valmieras Dizaina un mākslas vidusskolā

26.februārī MIKC «Latgales Mūzikas un mākslas vidusskola»

1.-5. marts (tiks precizēts) MIKC «Nacionālā mākslu vidusskola», Jaņa Rozentāla Mākslas skolā

2027. gada marts, aprīlis

Konkursa I kārtas dalībnieku darbu izstādes konkursa II kārtas norises vietās



VIETAS IZJŪTA/ VIETAS STĀSTS

Konkursa 1.kārtas UZDEVUMI (izvēle)

1. Telpiska kolāža «Skolas vides elementi citā kārtībā vai nekārtībā»
2. Skats pa logu kā ierosme scenogrāfijas izveidei
3. Dabas objekta attēlojums apaļskulptūrā un modelēšana vidē
4. Apkārtējās vides pārveide dizaina maketā un fotokolāžās

1.uzdevuma variants. Telpiska kolāža «Skolas vides elementi citā kārtībā vai nekārtībā»

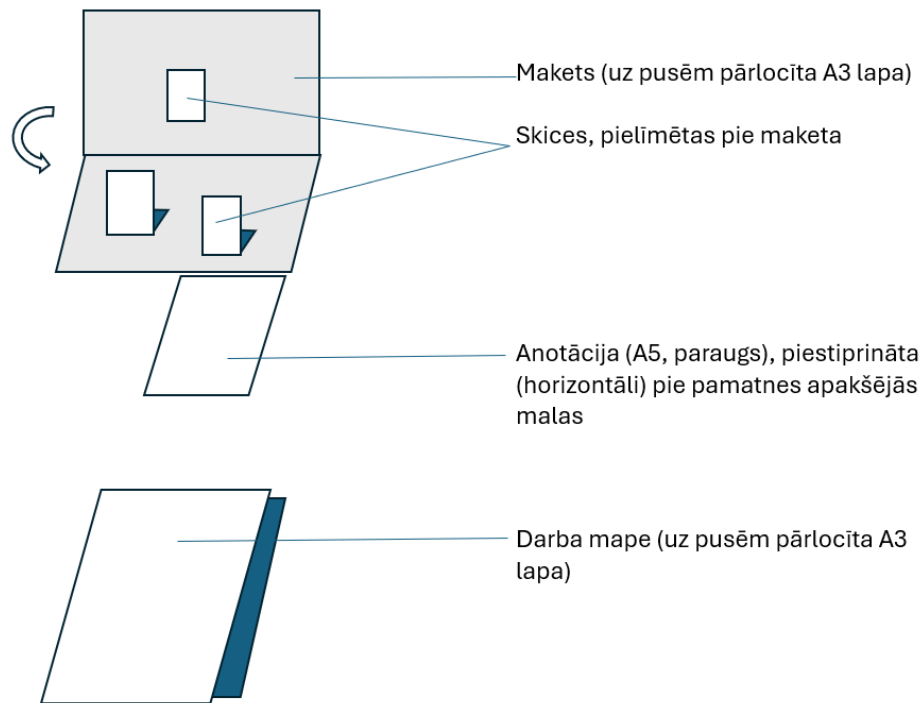
Iztēlojas, kā varētu izmainīt noskaņu un tēlu kādai no skolas telpām, lai tā neatgādinātu skolu, bet citu, pavisam neparastu vidi. Veido telpisku maketu kolāžas tehnikā, izmantojot skolas vidē skicētos interjera priekšmetus un objektus. Apkopo izpētes materiālus darba mapē, izveido darba anotāciju.

Izpētes vieta: Skolas iekštelpas

Uzdevuma ilgums: līdz četrām nodarbībām (8 x 40 min)

Darba organizācijas forma: darbs grupā (pētnieciskā daļa) un individuāli vai pāri (kolāža)

Mācību priekšmeti: Zīmēšana/ Kompozīcija/
Darbs materiālā vai citi pēc skolas izvēles



2.uzdevuma variants

Skats pa logu kā ierosme scenogrāfijas izveidei

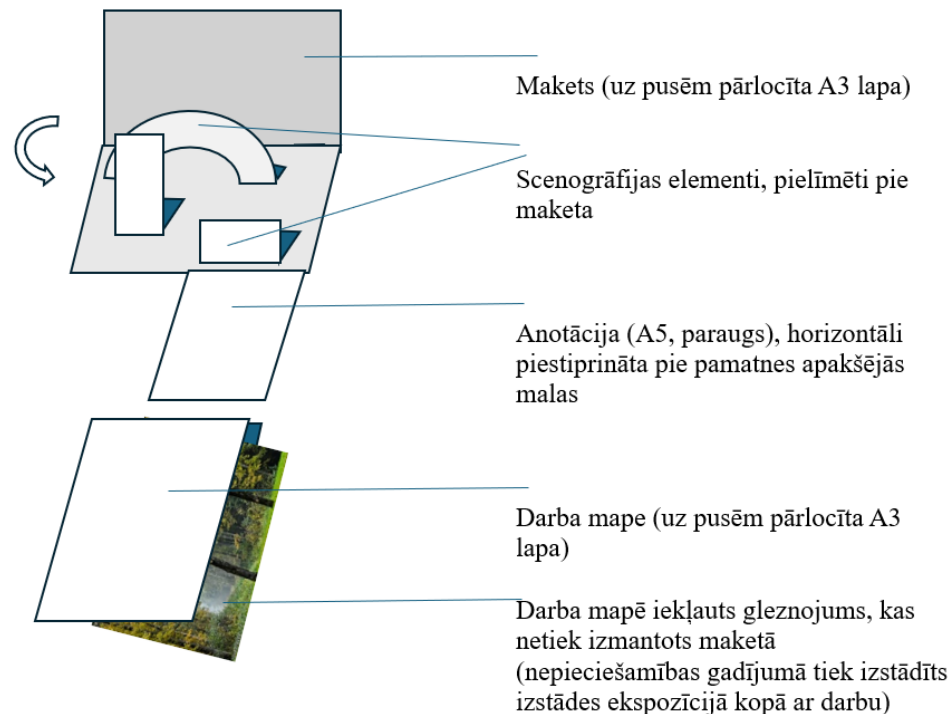
Izvēlas skatu pa logu vai ainavas motīvu skolas apkārtņē, lai veidotu scenogrāfiju izdomātam notikumam. Izveido scenogrāfijas maketu. Dokumentē darba procesu un apkopo materiālus darba mapē, izveido anotāciju.*

Izpētes vieta: Skolas apkārtne

Uzdevuma ilgums: līdz 4 nodarbību reizēm (8 x 40 min)

Darba organizācijas forma: individuāls darbs vai darbs pāri

Mācību priekšmeti: Gleznošana/ Kompozīcija/
Darbs materiālā vai citi pēc skolas izvēles



3.uzdevuma variants

Dabas objekta attēlojums apalskulptūrā un modelēšana vidē

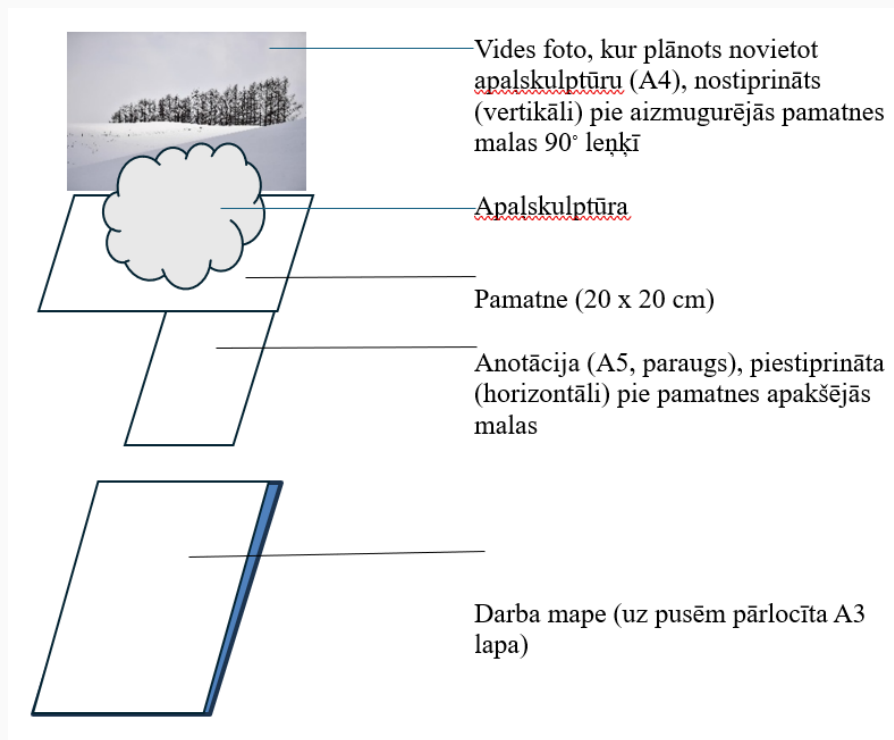
Izvēlas dabas objektu, atveido to telpiski un modelē jaunradītā darba atrašanos vidē.
Dokumentē darba procesu un rezultātu, apkopo materiālus darba mapē, izveido anotāciju.*

Izpētes vieta: Skolas pagalms/parks/ mežs/
tuvākā apkārtnē

Uzdevuma ilgums: līdz 5 nodarbību reizēm (10
x 40 min)

Darba organizācijas forma: darbs grupā
(pētnieciskā daļa) un individuāli (veidošana)

Mācību priekšmeti: Veidošana/ Darbs
materiālā/ Dizaina pamati/ Mediju pamati vai citi
pēc skolas izvēles.



4.uzdevuma variants

Apkārtējās vides pārveide dizaina maketā un fotokolāžās

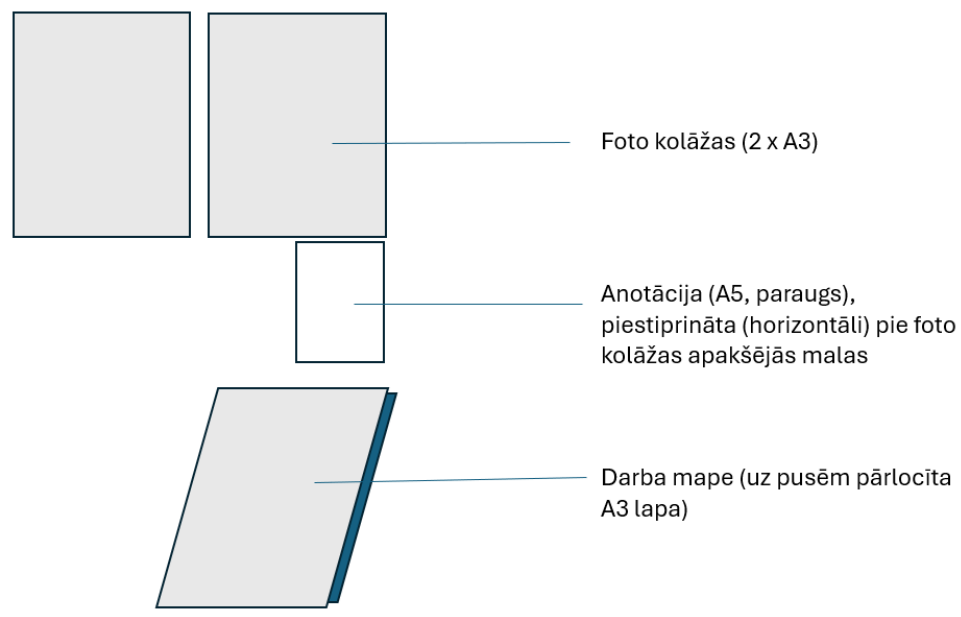
Izpēta vietu skolas apkārtnē, kura šobrīd ir nesakopta un gaida pārvērtības. Domā idejas un veido telpisku maketu vietas pārveidei. Izveido 2 fotokolāžas, attēlojot vietu pirms un pēc pārveides. Apkopo izpētes materiālus darba mapē, izveido darba anotāciju.

Izpētes vieta: Skolas pagārns/ tuvākā apkārtnē pilsētvidē

Uzdevuma ilgums: līdz 6 nodarbību reizēm (6 x 40 min)

Darba organizācijas forma: darbs grupā un/vai individuāli

Mācību priekšmeti: Dizaina pamati, Mākslas pamati, Mediju pamati vai citi mācību priekšmeti pēc skolas izvēles



Paldies!

Ainārs Pastors	Bauskas Mūzikas un mākslas skola
Ieva Reitāle	Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola "Saules skola"
Ilona Linarte-Ruža	Ilūkstes Mūzikas un mākslas skola
Dace Starka	Jūrmalas Mākslas skola
Lāsma Lasmane	Jāņa Simsona Madonas mākslas skola
Kristīne Vizbule	Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola
Agate Ķīģele-Ābele	Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola
Ieva Leismane	Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola
Māra Ārente	Mālpils Mūzikas un mākslas skola
Maija Avota	Māras Muižnieces Rīgas mākslas skola
Dace Blūma	Rīgas Bolderājas Mūzikas un mākslas skola
Dace Paeglīte	Rīgas Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skola
Ilze Bule	Rīgas Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skola
Ilona Troščenkova	Rīgas Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skola
Eva Rudzīte	Rīgas Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skola
Ginta Kristjansone	Rīgas Ķengaraga Mūzikas un mākslas skola
Imants Klīdzējs	Salacgrīvas Mākslas skola
Sniedze Ragže	Valkas Mākslas skola
Ineta Martinsone	Valmieras Dizaina un mākslas vidusskola

Konkursa II kārtā

Konkursa darba laiks: 2 stundas

Konkursa uzdevumu veic individuāli vai pāri

II kārtas uzdevuma veikšanai izglītības iestāde dalībniekiem nodrošina nepieciešamos darba piederumus: grafīta zīmuli, krāsainos zīmuļus, flomāsterus, dzēšgumiju, līmes zīmuli, šķēres.

Pārējos materiālus nodrošina konkursa organizētājs- Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Vērtēšana:

- izpēte - skices, izpētes procesa atspoguļojums, 1 līdz 10 punkti;
- radoša darba veikšana - idejai atbilstošu izteiksmes līdzekļu lietojums, darba mākslinieciskā un tehniskā kvalitāte, 1 līdz 10 punkti;
- darba prezentēšana- idejas konceptuālais risinājums un pamatojums, darba eksponēšanas kultūra, 1 līdz 10 punkti.

Vienota vērtēšanas komisija.

Konkursa norises

Konkursa
norises skolā
I kārtā

2026. GADA 2.PUSE

Konkursa II
kārtā un
izstādes
metodiskajos
centros

2027. GADA 1.PUSE

Profesionālās ievirzes
un vidusskolu
Valsts konkursa darbi

Kopēja
tematiska
izstāde par
vides tēmu



2027. GADA 2.PUSE

Aicinājums

Skatīt: <https://www.lnkc.gov.lv/lv/valsts-konkursi-makslas-joma>

Atklāt jaunas sadarbības iespējas vienotas tēmas apgūšanai

Apzināt jaunas mācību priekšmeta iespējas, skatīt Vadlīnijas:

<https://www.lnkc.gov.lv/lv/makslas-macibu-prieksmetu-programmas-un-vadlinijas>

Dokumentēt darba procesu

Par neskaidrajiem jautājumiem rakstīt, lai saņemtu atbildi: ilze.kupca@lnkc.gov.lv

Latvijas Nacionālā kultūras centra mājas lapas sadaļā VALSTS KONKURSI tiks izveidota sadaļa «Biežāk uzdotie jautājumi»