



Saldus Mūzikas skola

“ETĪŽU PUTENIS 2027”

Jauno pianistu konkursa nolikums

Rīkotāji

Saldus Mūzikas skola un Saldus novada pašvaldība

Konkursa norises vieta un laiks

Saldus Mūzikas skola 2027. gada 11. februāris

Konkursa mērķi

- Veicināt jauno pianistu profesionālo izaugsmi
- Pilnveidot māksliniecisko sniegumu un skatuves kultūru
- Uzkrāt jauno izpildītāju publiskās uzstāšanās pieredzi
- Popularizēt klavieru spēles skolotāju pieredzes apmaiņu

Dalībnieki

Latvijas mūzikas skolu klavierspēles audzēkņi trīs vecuma grupās:

A grupa – 2.- 3.klase

B grupa – 4.- 5.klase

C grupa – 6.- 9.klase

Dalībnieku skaits katrā vecuma grupā nedrīkst būt lielāks par 2 audzēkņiem no katras izglītības iestādes

- Konkursa dalībnieki konkursa laikā var tikt fotografēti un filmēti, materiāli var tikt publiskoti nekomerciālos nolūkos
- Konkursa rezultāti tiks publiskoti

Repertuārs

A grupa - kopējā hronometrāža līdz 5 minūtēm

Obligātā etīde – Černi – Germers I daļa nr.49, si minorā
Brīvas izvēles lirisks skaņdarbs
Brīvas izvēles etīde

B grupa - kopējā hronometrāža līdz 7 minūtēm

Obligātā etīde – Černi – Germers II daļa nr.18, Do mažorā
Brīvas izvēles lirisks skaņdarbs
Brīvas izvēles etīde

C grupa - kopējā hronometrāža līdz 9 minūtēm

Obligātā etīde – Černi op.299 nr.24, Re mažorā
Brīvas izvēles lirisks skaņdarbs
Brīvas izvēles etīde

- Programmu ir jāatskaņo no galvas
- Obligātās etīdes izpilda ievērojot atkārtojuma zīmes

Pieteikumi jāiesniedz līdz 2027. gada 24. janvārim

Pieteikuma anketa šeit:

[Pieteikuma anketa](#)

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScWpFTx3FGyihPmNEebgGIP1u4sSkmmYG0GELk5q-4fpIH0aQ/viewform?usp=sf_link

Konkursa dalības maksa EUR 25,00 no dalībnieka

Žūrija

Konkursa dalībniekus vērtē Saldus Mūzikas Skolas direktora apstiprināta neatkarīga žūrija. Žūrijas lēmums ir galīgs un neapstrīdams

Apbalvošana

Konkursa uzvarētājus apbalvo ar diplomiem, atzinības rakstiem un balvām

Informācija pa tālruni: 26558235

pedagogi saņems apliecību par **PEDAGOGU PROFESIONĀLĀS KVALIFIKĀCIJAS PILNVEIDI (A)** 8 stundas

Allegro. (Credo)

2-3 E

37

49.

Vivace (Живо) $\text{♩} = 84$.

18.

М. М. М. М. М. М.

М. М. М. М. М. М.

54-57

sf *p* *cresc.* *dim.*

Molto allegro (♩ = 108) *f*

ff

dim. *cresc.*

sf *cresc.*

Musical score for page 58, measures 1221-1224. The score is written for a piano and features complex rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes. The key signature is one sharp (F#). The score includes dynamic markings such as *cresc.* (crescendo) and *dim.* (diminuendo). The measures are numbered 1221, 1222, 1223, and 1224.

Musical score for page 59, measures 1225-1228. The score continues the complex rhythmic patterns from page 58. It includes dynamic markings such as *cresc.* (crescendo) and *pp dolce* (pianissimo dolce). The measures are numbered 1225, 1226, 1227, and 1228.