



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Informācija plašsaziņas līdzekļiem
15.04.2026.

Cimzes balvu šogad saņems skolotāji Dagmāra Ķezbere un Andris Garokalns

Latvijas Nacionālā kultūras centra iedibināto Cimzes balvu 2026. gadā saņems Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas vijoles spēles skolotāja Dagmāra Ķezbere un Mākslu izglītības kompetences centra “Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola” (MIKC LMMDV) metāla izstrādājumu dizaina skolotājs Andris Garokalns.

Cimzes balva ir īpašs apbalvojums, kas tiek piešķirts pedagogam–izcilībai par ilggadēju pedagoģisko darbību, profesionālu meistarību un būtisku ieguldījumu mācību un audzināšanas darbā.

Dagmāra Ķezbere jau vairāk nekā pusgadsimtu ir viena no Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas spožākajām personībām stīgu instrumentu jomā. Skolā, kurā pati reiz sākusi savas muzikālās gaitas, D. Ķezbere ir kļuvusi par vienu no tās balstiem – kā skolotāja un personība, kurai uzticas gan audzēkņi, gan pieredzējuši kolēģi. Muzikālā intuīcija, emocionāls maigums un prasme runāt ar bērnu caur skaņu veidošanu ir viņas stila neatņemama daļa.

Kopš 1993. gada D. Ķezbere vada Stīgu instrumentu nodaļu, bet no 2009. gada – Vijoles un alta metodisko komisiju. Gadu desmitos ir uzkrāta pieredze un cilvēciskais spēks: spēja iedvesmot, pacelt, noticēt un atbalstīt.

Skolotājas audzēkņi regulāri gūst godalgas starptautiskos konkursos, taču viņas ieguldītais darbs ir redzams ne tikai konkursos iegūtajās balvās, bet arī jaunajos māksliniekos, kuri izvēlējušies mūzikas ceļu un paši kļuvuši par orķestru mūziķiem, solistiem un pedagogiem Latvijā un Eiropā. Absolventi D. Ķezberi raksturo kā skolotāju, kas ne tikai māca vijoles spēli, bet atver mūzikas pasauli visā tās dziļumā, māca dzīves stāju, neatlaidību, spēju iedziļināties un pamanīt skaistumu. Dagmāra Ķezbere ir vijoles guru – dāsns, dziļš un iedvesmojošs cilvēks, uzsver viņas bijušie audzēkņi, – skolotāja, kas iemāca ne tikai spēlēt, bet arī dzīvot ar mūziku kā iekšēju vērtību.

Andris Garokalns ir izcils rotu mākslinieks, metāla dizaina meistars un skolotājs, kura klātbūtne MIKC LMMDV Liepājas Dizaina un mākslas skolā vairāk nekā divas desmitgades ir īpaši nozīmīga, jo kā viens no materiālu dizaina programmas veidotājiem un ilggadējs metāla izstrādājuma dizaina programmas vadītājs viņš audzēkņiem māca gan nopietnas profesionālās prasmes, gan plašu redzējumu par dizainu kā domāšanas procesu. Viņa stundās teorija nekad nav tikai teorija. Tradicionālās metālapstrādes prasmes savijas ar modernām tehnoloģijām, bet amatniecības pieredze – ar laikmetīgu redzējumu. A. Garokalns māca ne tikai izveidot priekšmetu – viņš rada vidi, kurā jaunieši drikst meklēt, kļūdīties, sākt no jauna un tomēr nebaidīties – jo līdzās ir skolotājs, kurš palīdz noticēt, ka radošums nav nejaušība, bet ceļš, kurš jānoiet ar sirdi un neatlaidību.

A. Garokalna audzēkņi regulāri piedalās starptautiskos juveliermākslas konkursos, gūstot ievērojamus panākumus un godalgas nav nejaušība, bet skolotāja un audzēkņu pacietīgās sadarbības un radošuma rezultāts. Skolotājs aktīvi iesaistās gan skolas projektos, gan

starptautiskajās programmās. Viņa darbnīcā praksē Erasmus+ programmu laikā strādā jaunieši no visas Eiropas un arī viņš pats kopā ar audzēkņiem dodas papildināt pieredzi ārpus Latvijas. Audzēkņi savu skolotāju raksturo kā meistarū, kurš vienmēr atrod īstos vārdus, lai iedrošinātu, un prot parādīt, kā ar rokām radīts priekšmets var kļūt par stāstu – dziļu, patiesu un unikālu. Daudzi absolventi turpina studijas augstskolās un strādā savā profesijā, nesot tālāk cieņu pret materiālu un radošo neatlaidību, ko ieguvuši tieši skolotāja vadībā. A. Garokalns ir skolotājs, kurš nepārstāj būt arī mākslinieks. Un mākslinieks, kurš nepārstāj būt cilvēks, kas iedvesmo. Viņa pedagoģiskais talants nav tikai prasme mācīt – tā ir prasme redzēt cilvēkā potenciālu un sīkstī strādāt pie tā, lai to izceltu dienasgaismā.

Par Cimzes balvu

Balva nosaukta pedagoga, tautasdziesmu vācēja, latviešu kora mūzikas pamatlicēja un profesionālās mūzikas izglītības aizsācēja Jāņa Cimzes (1814–1881) vārdā. Cimzes balvu ik gadu piešķir diviem pedagogiem mūzikas, dejas, mākslas un dizaina jomā. Balvas svinīga pasniegšana notiks šopavasār, 7. maijā, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā.

Informāciju sagatavoja:

Māra Kalve
Referente
Latvijas Nacionālais kultūras centrs
67228985
mara.kalve@lnkc.gov.lv
www.lnkc.gov.lv

Beāte Barčevska-Mukāne
Mārketinga vadītāja
Latvijas Nacionālais kultūras centrs
67228985, 26145759
Beate.barcevska-mukane@lnkc.gov.lv
www.lnkc.gov.lv