



09.05..2025.

Informācija plašsaziņas līdzekļiem

## Liepāju un Dienvidkurzemi festivālā "Baltica" pārtāvēs 13 folkloras kopas

Uz Starptautisko folkloras festivālu "Baltica", kas šogad no 26. līdz 29. jūnijam notiks Rīgā, Siguldas novadā un Daugavpilī, dosies 249 folkloras kopas, ansambļi un kapelas no visiem Latvijas vēsturiskajiem reģioniem. Viņu vidū būs arī 13 kolektīvi un 176 dalībnieki no Liepājas un Dienvidkurzemes novada, kuri festivāla skatēs par savu sniegumu saņēma I vai II kategoriju. Kopā ar citu reģionu pārstāvjiem viņi dejos, dziedās, spēlēs un stāstīs par unikālo un atšķirīgo savas puses valodā, kas ir šī gada festivāla tēma.

### Kurzeme – trešais plašāk pārstāvētais reģions

Kopumā Kurzeme šogad festivālā ir trešais kuplāk pārstāvētais reģions ar 48 kolektīviem un 541 dalībnieku. Jau tradicionāli pirmā ir Latgale, no kuras dažādos pasākumos piedalīsies 87 kolektīvi un kopskaitā 1030 dalībnieki, bet otrā Vidzeme ar 50 kopām un 624 dalībniekiem. Rīgu pārstāvēs 30 kolektīvi un 454 dalībnieki. Festivālā piedalīsies arī 19 kopas un 303 dalībnieki no Zemgales un 9 kolektīvi ar 103 dalībniekiem no Sēlijas.

*"Kurzemnieki savu valodas unikalitāti parādīja jau festivāla skatēs pērnā gada nogalē gan ar jūras zvejnieku stāstiem un izmantotajiem vārdiem, gan dažādu personību izcelšanu," stāsta festivāla tēmas idejas autore Edeite Laime. "Dienvidkurzemnieki un liepājnieki ar saviem valodas stāstiem lika mīļi pasmaidīt un no sirds izsmieties, pabrīnīties par šīs puses īpašajiem un īpatnējiem vārdiem, kā arī nedaudz paskumt par jau zudušo – vārdiem, kas mūsdienās vairs netiek lietoti, bet dziesmās vai atmiņās vēl reizi no reizes sadzirdami."*

### Jūra, zvejnieku stāsti un lietuviešu vēsmas

Otaņķu etnogrāfiskā ansambļa programmu caurvija stāsts par teicēju, otaņķnieci Katrīnu Ignāti, kura kā viena no galvenajām teicējām devusi lielu ieguldījumu valodnieces Brigitas Bušmanes sastādītajā dižen apjomīgajā Nīcas izlokšnes vārdnīcā. Ar dziesmām un stāstiem ansamblis izveda caur Katrīnas dzīvi – bērnībā paliekot bez vecākiem, izmācīšanos par šuvēju, sastopot īsto mīlestību Andreju un abu kopīgo pieticīgo dzīvi. Šīs puses kopu, ansambļu un kapelu repertuārā klātesoša bija jūras un ar to saistīto lietu un nodarbju tēma, kā arī neiztika bez tuvo kaimiņu – lietuviešu – ietekmes vēsmām.

Nīcas etnogrāfiskais ansamblis atgādināja par dažādajiem vēju nosaukumiem savā pusē. *"Tur esot jūras vējš, zemes vējš, sāmenis, saksenis, rietenis, austrenis, ziemelis un arī āzenis,"* atceras E. Laime. *"Nīcas sievas smeļ: "Ziemelis pūš pa dienu kā traks. Visu dienu! Vakarā gan piegūrst. Tas tādēļ, ka ziemelim jauna siev', viņa ātri iet gulēt. Bet āzenim ir veca siev', tas visu nakti elš un elš. Āzenis – tas jau ir bada vēš." Savukārt Bārtas etnogrāfiskais ansamblis kā īpašo lietu izcēla Bārtas sīko polku, kas raksturīga tieši viņu pusei."*





Turaidas muzejrezervātā – par ieejas biļeti. Informācija par festivālu pieejama mājaslapā: <http://www.festivalbaltica.lv/> un festivāla jaunumiem var sekot līdzi arī tā sociālo tīklu lapās [Facebook](#) un [Instagram](#).

Plašāka informācija:

Jana Vērdiņa

Vēsturisko zemju un nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vadītāja

Latvijas Nacionālais kultūras centrs

[+371 29144379](tel:+37129144379)

[jana.verdina@lnkc.gov.lv](mailto:jana.verdina@lnkc.gov.lv)