

Valsts konkurss profesionālās ievirzes audzēkņiem

2026./2027. mācību gads

Ilze Kupča, Latvijas Nacionālais kultūras centrs

2026. gada 1. jūnijs

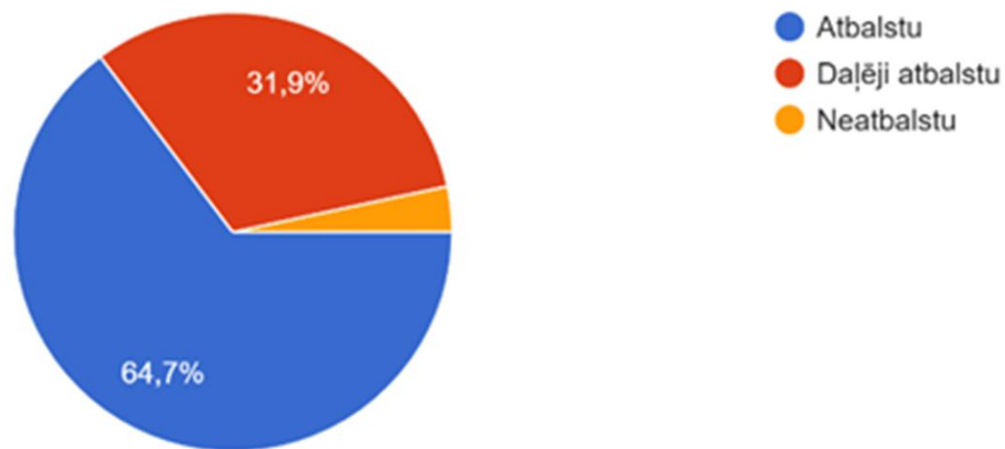


Konkursa mērķis ir mācību rezultātu izvērtēšana un kultūrizglītības attīstības sekmēšana, veicinot starpdisciplināru tēmu apguvi radošā mācību procesā.

No ierosinājumiem līdz darbībai

Kā vērtējat dažādu mākslas un dizaina jomu iekļaušanu Valsts konkursa uzdevumu saturā?

119 atbildes



2025. gada pavasarī Latvijas Nacionālais kultūras centrs apkopoja datus par 2024./25. mācību gada Valsts konkursa norisi, analizējot

115 audzēkņu – konkursa dalībnieku atbildes;

119 skolotāju atbildes uz anketas jautājumiem

<https://www.lnkc.gov.lv/lv/valsts-konkursi-makslas-joma>

VIDES DIZAINS/ VIDES DIZAINERS

Ainava, mazā arhitektūra, vides skicēšana, interjera pārveide, gleznojums-murālis, būvēšana-maketi, vides uzlabojumi, navigācijavidē/ interjerā, Maketēšana materiālā

**VIENOTA TĒMA/
MĀKSLAS joma**
Mākslas tēls/
vēstījums dažādos
medijos

ILGTSPĒJA

ETNOGRĀFIJA

AMATNIECĪBA/ LIETIŠĶĀ MĀKSLA

Tekstils
Šķiedra
Keramika

Rotu
dizains/ visi
materiāli

**VIDEO/ FOTO/
ANIMĀCIJA**
un profesijas
Video filmēšana,
montēšana, titru
izveidošana, foto
projekti/pētījumi par
vienotu tēmu

BURTVEIDOLS

Grafikas dizains (vietzīmes,
vides dizains, afiša)
Animācija
Titri
Maketi
Cilnis
Ar roku rakstīti teksti (akvarelis,
tuša, ilustrācija)
ar roku rakstīti burtveidoli
burtu dizains/ burtu dizaineri

VIDES DIZAINS/ VIDES DIZAINERS

Ainava, mazā arhitektūra, vides skicēšana, interjera pārveide, gleznojums-murālis, būvēšana-maketi, vides uzlabojumi, navigācijavidē/ interjerā, Maketēšana materiālā

VIENOTA TĒMA/
MĀKSLAS joma
Mākslas tēls/
vēstījums dažādos
medijos

ILGTSPĒJA

ETNOGRĀFIJA

AMATNIECĪBA/ LIETIŠĶĀ MĀKSLA

Tekstils
Šķiedra
Keramika

Rotu
dizains/ visi
materiāli

VIDEO/ FOTO/
ANIMĀCIJA
un profesijas
Video filmēšana,
montēšana, titru
izveidošana, foto
projekti/pētījumi par
vienotu tēmu

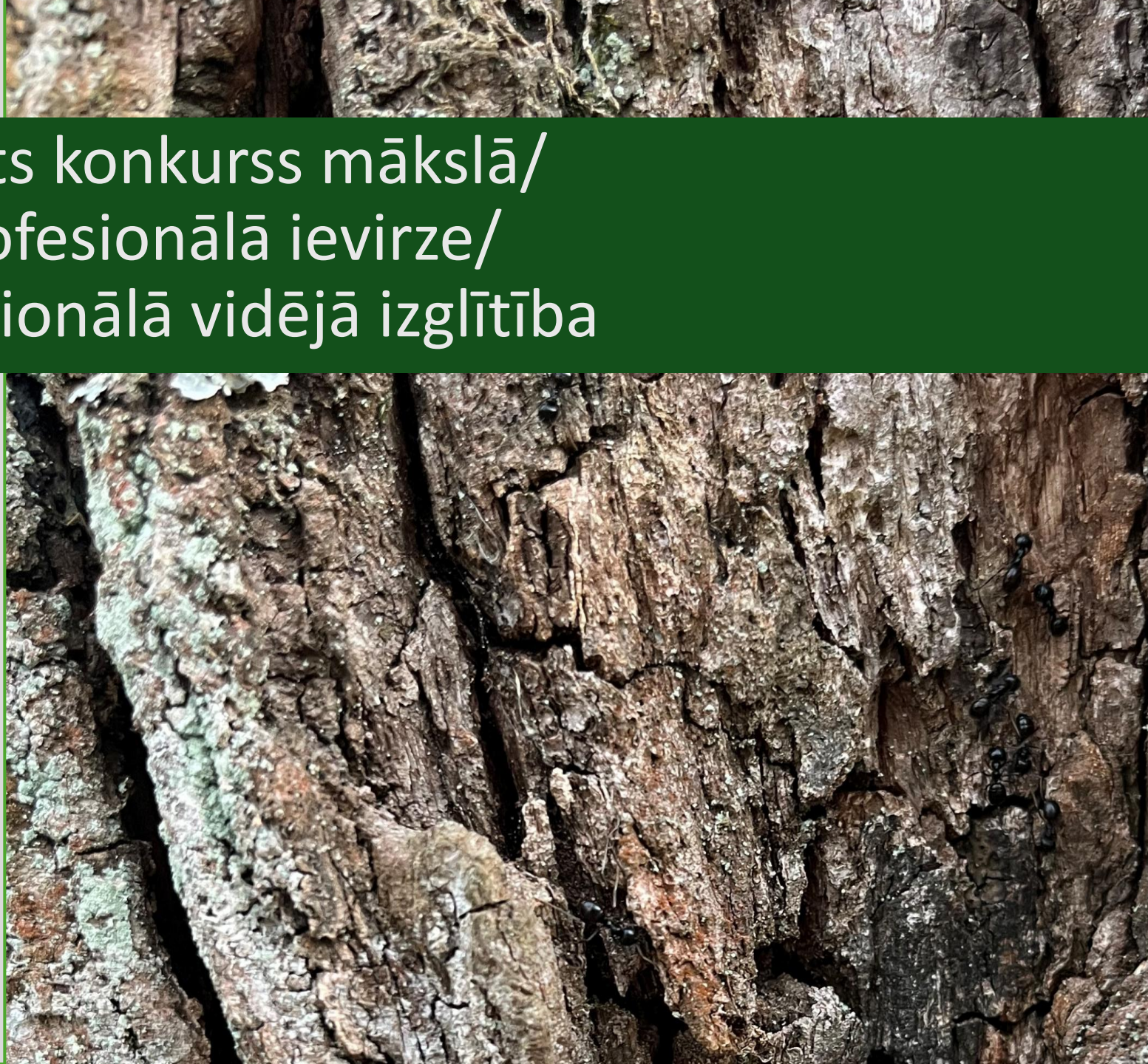
BURTVEIDOLS

Grafikas dizains (vietzīmes,
vides dizains, afiša)
Animācija
Titri
Maketi
Cilnis
Ar roku rakstīti teksti (akvarelis,
tuša, ilustrācija)
ar roku rakstīti burtveidoli
burtu dizains/ burtu dizaineri

ES + VIDE

Valsts konkurss mākslā/
Profesionālā ievirze/
Profesionālā vidējā izglītība

Profesiju
VIDES MĀKSLINIEKS un
VIDES DIZAINERS
iepazīšana konkursa
ietvaros



VIDES MĀKSLINIEKS un VIDES DIZAINERS

Abās profesijās profesionālās prasmes ietver prasmi veidot vides (ārtelpas, iekštelpas) jaunrades un pārveides projektus, kuriem ir cieša sasaiste ar atrašanās vietu, cilvēku vajadzībām, vēstījumu.



ES + VIDE

Darba grupa- 21 pedagogi no 15 mākslas skolām:

Bauskas Mūzikas un mākslas skola, Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola Saules skola, Ilūkstes Mūzikas un mākslas skola, Jāņa Simsona Madonas Mākslas skola, Jūrmalas Mākslas skola, Latgales Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola, Liepājas Mūzikas, mākslas un Dizaina vidusskola, Māras Muižnieces Rīgas Mākslas skola, Mālpils Mūzikas un mākslas skola, Rīgas Bolderājas Mūzikas un mākslas skola, Rīgas Ķengaraga Mūzikas un mākslas skola, Rīgas Pārdaugavas Mūzikas un mākslas skola, Salacgrīvas Mākslas skola, Valkas Mākslas skola, Valmieras Dizaina un mākslas vidusskola

No ierosinājumiem līdz darbībai

- ✓ Turpināt rīkot Valsts konkursu **reizi divos gados**
- ✓ Valsts konkursa 2.kārtu rīkot **klātienē**
- ✓ Valsts konkursa tēmu izstrādāt **savlaicīgi**
- ✓ **Izstādē eksponēt darbu oriģinālus**
- ✓ Bez planšetēm
- ✓ Elastīgāku pieeju – grupas vai individuāls darbs
- ✓ *leviest Valsts konkursa mēnesi*

Valsts konkursa norises

Tēmas/
virziena
izvēle

Uzdevumu
izstrāde

NOLIKUMS

Konkursa
norise skolā
1.kārta

Seminārs
pedagogiem

Apbalvošana

Konkursa
norise reģiona
centrā
2.kārta

IZSTĀDES

Valsts konkursa uzdevumu veikšana pilnveido šādas audzēkņu prasmes:

Izpēte	<ul style="list-style-type: none">– skicēšana ar grafiskiem un gleznieciskiem materiāliem, zīmēšana, fotografēšana;– prasme “lasīt” telpas plānu un karti;– izpētes materiālu apkopošana un atlase.
Radoša darba veikšana 2 d un 3 d	<ul style="list-style-type: none">– zīmēšana, gleznošana, kolāžas veidošana;– telpiska objekta veidošanas prasmes no plastiskiem materiāliem – māla, plastilīna u.c.;– maketēšanas pamata prasmes – vienkārša telpiska maketa izveide no papīra, kartona, dabas u. c. materiāliem;– prasme “domāt telpā” – pieredze plānot darbu konkrētai telpai, videi, domājot par proporcijām, mērogu, skata punktu;– analītiskās un radošās domāšanas prasme.
Darba prezentēšana	<ul style="list-style-type: none">– prasme izveidot aprakstu par savu darbu – tā vēstījumu, ieceri, darba procesu un rezultātu;– prasme fotografēt, apkopot un izdrukāt fotogrāfijas;– prasme noformēt darbu;– vides mākslai un dizainam svarīgu terminu – ilgtspēja, empātija, labbūtība, funkcionalitāte, vides kvalitāte – izpratne.

Konkursa norise, 2 kārtas

Konkursa 1. kārtā notiek skolā, tajā piedalās mākslas skolas 3.–7. klases audzēkņi **divās vecuma grupās**:

jaunākā grupa: 3., 4. klase – Vizuāli plastiskā māksla I, II; 1., 2. klase – Vizuāli plastiskā māksla III;

vecākā grupa: 5., 6., 7., (8.) klase – Vizuāli plastiskā māksla I, II; 3., 4., 5. klase – Vizuāli plastiskā māksla III, 1. –2. klase – Vizuāli plastiskā māksla IV.

Konkursa 2.kārtā notiek reģionos, tajā piedalās mākslas skolas audzēkņi, veicot uzdevumu **divās vecuma grupās individuāli vai pāri**

Dalībnieku skaits

- ✓ līdz 2 (diviem) dalībniekiem, ja izglītības programmā mācās līdz 50 audzēkņiem;
- ✓ līdz 4 (četriem) dalībniekiem, ja izglītības programmā mācās no 51 līdz 120 audzēkņiem;
- ✓ līdz 6 (sešiem) dalībniekiem, ja izglītības programmā mācās no 121 līdz 200 audzēkņiem;
- ✓ līdz 8 (astoņiem) dalībniekiem, ja izglītības programmā mācās vairāk nekā 200 audzēkņi.

Konkursa 2.kārtas uzdevums

2.kārtā jaunākā grupa un vecākā grupa veiks **atšķirīgus** konkursa uzdevumus, taču visi 2.kārtas dalībnieki, neatkarīgi no 1.kārtā veiktā valsts konkursa uzdevuma veiks **vienotu** uzdevumu atbilstoši savai vecuma grupai.

**Uzdevumu
izvēles varianti**

**Sadarbība starp mācību
priekšmetiem**

**Izvēle – strādāt individuāli
vai grupā**

- 1 Uzdevums: Telpiska kolāža “Skolas vides elementi citā kārtībā vai nekārtībā”**
- 2 Uzdevums: Skats pa logu kā ierosme scenogrāfijas izveidei**
- 3 Uzdevums: Dabas objekta attēlojums apaļskulptūrā un modelēšana vidē**
- 4 Uzdevums: Apkārtējās vides pārveide dizaina maketā un fotokolāžās**

Piemērs

Uzdevums: Dabas objekta attēlojums apaļskulptūrā un modelēšana vidē

3

Izvēlas dabas objektu, atveido to telpiski un modelē jaunradītā darba atrašanos vidē. Dokumentē darba procesu un rezultātu, apkopo materiālus darba mapē, izveido anotāciju.*

Izpētes vieta: SKOLAS PAGALMS/ PARKS/ MEŽS/ TUVĀKĀ APKĀRTNE

Uzdevuma ilgums: līdz 5 nodarbību reizēm (10 x 40 min)

Darba organizācijas forma: darbs grupā (pētnieciskā daļa) un individuāli (veidošana)

Mācību priekšmeti: Veidošana/ Darbs materiālā/ Dizaina pamati/ Mediju pamati vai citi pēc skolas izvēles

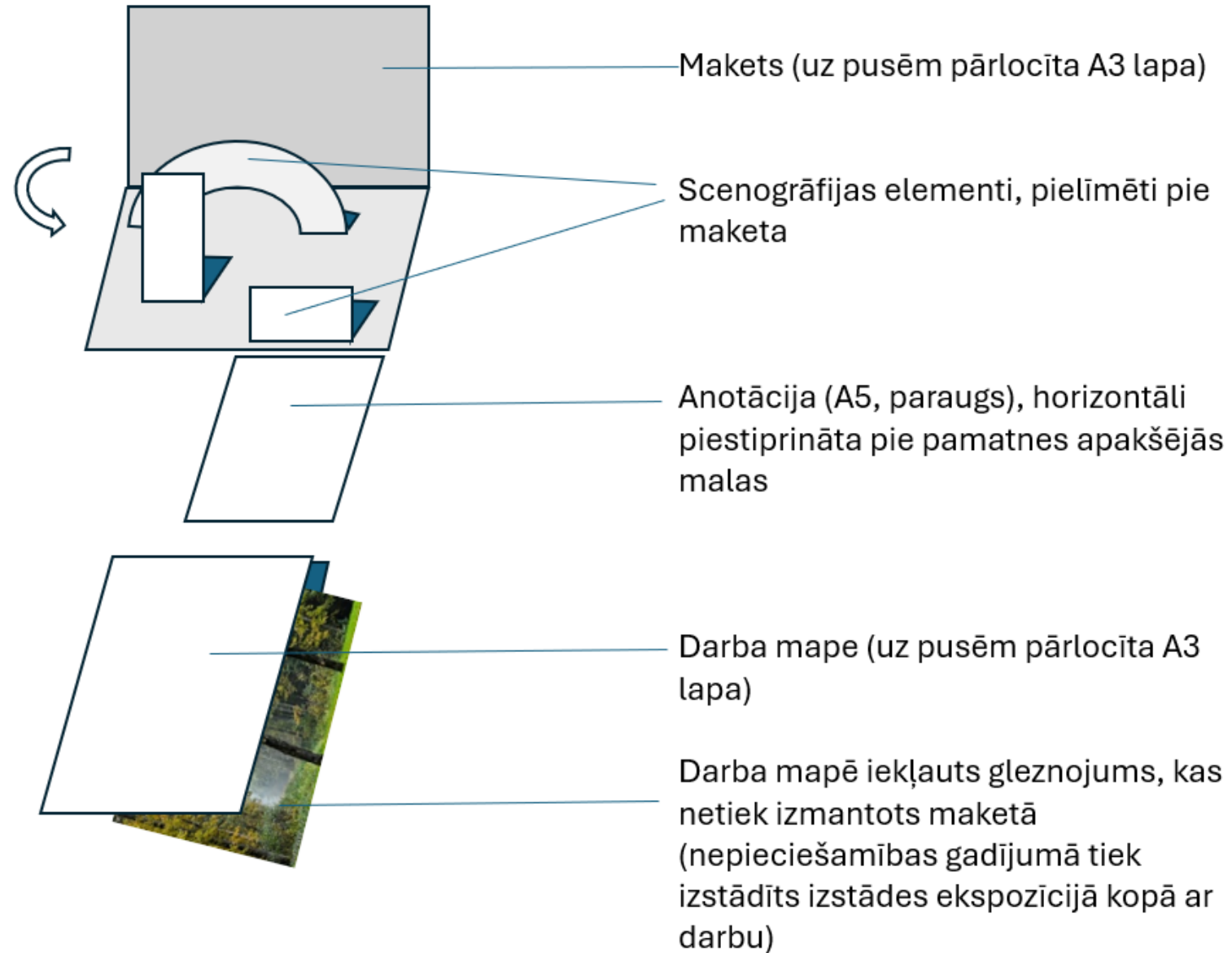
Vērtēšana

Piemērs

Uzdevums: Dabas objekta attēlojums apaļskulptūrā un modelēšana vidē

- Izpēte – fotodokumentēšana, skices, fotomateriāli skulptūras modelēšanai vidē, izpētes procesa atspoguļojums radošajā darbā un darba mapē
- Radošais darbs – tēlniecisku izteiksmes līdzekļu lietojums apaļskulptūrā atbilstoši iecerei un darba tehniskā kvalitāte
- Darba prezentēšana – iecere un vēstījums, tā atspoguļojums darba nosaukumā un anotācijā, darba eksponēšanas kultūra

Piemērs Uzdevums: Skats pa logu kā ierosme scenogrāfijas izveidei



Valsts konkursa norises laiki 2026./2027. mācību gads/ profesionālā ievirze

2027.gada februāris

Konkursa II kārtā norise atbilstoši piederībai reģionālajam metodiskajam centram:

- MIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolā
- Valmieras Dizaina un mākslas vidusskolā
- MIKC Latgales Mūzikas un mākslas vidusskolā
- MIKC Dizaina un mākslas vidusskolā
- MIKC Nacionālā mākslu vidusskola, J.Rozentāla Mākslas skolā

2027.gada marts, aprīlis

- Konkursa I kārtas dalībnieku darbu izstādes konkursa II kārtas norises vietās



Informācija par Valsts konkursu profesionālās
ievirzes audzēkņiem Latvijas Nacionālā kultūras
centra mājas lapā

<https://www.lnkc.gov.lv/lv/valsts-konkursi-makslas-joma>

Ilze Kupča, ilze.kupca@lnkc.gov.lv