



## Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Zigfrīda Annas Meierovica bulvāris 14 – 7, Rīga, LV-1050, tālr. 67228985, e-pasts [pasts@lnkc.gov.lv](mailto:pasts@lnkc.gov.lv), [www.lnkc.gov.lv](http://www.lnkc.gov.lv)

### NOLIKUMS

Rīgā

Dokumenta datums ir pēdējā pievienotā  
droša elektroniskā paraksta un tā  
laika zīmoga datums

Nr. 1.5-1.1/43

#### Latvijas amatiereteātru iestudējumu skate „Gada izrāde 2025”

(Ar grozījumiem, kas izdarīti ar 17.01.2026. nolikumu Nr. 1.5-1.1/3, kas stājas spēkā 17.01.2026. un 23.04.2026. nolikumu Nr. 1.5-1.1/24, kas stājas spēkā 23.04.2026.)

*Izdots saskaņā ar Valsts pārvaldes  
iekārtas likuma 72. panta pirmās daļas  
2. punktu un Ministru kabineta  
2012. gada 18. decembra noteikumu  
Nr. 931 „Latvijas Nacionālā kultūras  
centra nolikums” 4.4. apakšpunktu*

#### I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēta Latvijas amatiereteātru (turpmāk – amatiereteātris) iestudējumu skate „Gada izrāde 2025” (turpmāk – Skate).
2. Skates mērķi:
  - 2.1. nodrošināt amatiereteātru tradīcijas saglabāšanu un nepārtrauktību Latvijā un latviešu diasporā;
  - 2.2. popularizēt amatiereteātru iestudējumus Latvijas sabiedrībā;
  - 2.3. motivēt amatiereteātru dalībniekus radošai darbībai.
3. Skates uzdevumi ir:
  - 3.1. amatiereteātru iestudējumu kvalitātes izvērtēšana;
  - 3.2. Skates fināla dalībnieku noteikšana.
4. Skate notiek divās kārtās: reģiona Skate un Skates fināls.

#### II. Skates rīkotājs

5. Skati rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs, reģistrācijas numurs 90000049726, adrese: Zigfrīda Annas Meirovica bulvāris 14 – 7, Rīga, LV-1050 (turpmāk – Centrs).
6. Centra kontaktinformācija: e-pasts: [pasts@lnkc.gov.lv](mailto:pasts@lnkc.gov.lv), tālr. +371 67228985, tīmekļa vietne: [www.lnkc.gov.lv](http://www.lnkc.gov.lv).
7. Centra kontaktpersona: Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas amatiereteātru eksperts Jurgis Spulenieks, tālr. +371 26253910, e-pasts: [Jurgis.Spulenieks@lnkc.gov.lv](mailto:Jurgis.Spulenieks@lnkc.gov.lv).

### III. Skates dalībnieki un prasības

8. Reģiona Skatē var piedalīties amatierteātris<sup>1</sup> (turpmāk – reģiona Skates dalībnieks), kas atbilst turpmāk minētajām prasībām:
  - 8.1. amatierteātri ir dibinājusi juridiska vai fiziska persona;
  - 8.2. amatierteātris ir sagatavojis brīvi izvēlēta žanra iestudējumu, tai skaitā videoizrādi, filmu vai raidlugu, ar kuru tas nav piedalījies iepriekšējo gadu Latvijas valstspilsētu un novadu reģionu amatierteātru iestudējumu skatēs un kas atbilst vienam no šādiem nosacījumiem:
    - 8.2.1. līdz 2026. gada 9. janvārim iestudējumu ir noskatījušies un novērtējuši ne mazāk kā divi teātra jomas eksperti;
    - 8.2.2. amatierteātris darbojas Latvijas diasporā un līdz 2026. gada 9. janvārim ir elektroniski iesniedzis iestudējuma videoierakstu, nosūtot to uz šā nolikuma 7. punktā norādīto Centra kontaktpersonas e-pasta adresi;
  - 8.3. amatierteātris līdz **2026. gada 12. janvārim pulksten 17.00** ir reģistrējies Elektroniskās datu pārvaldes informācijas tiešsaistes sistēmas vietnē *sistema.dziesmusvetki.lv* (turpmāk – sistēma) un vietnē <https://forms.gle/CJVPX4MczRAuq3Dy7> ir iesniedzis Skates elektronisko pieteikuma anketu, kā arī iesniedzis Latvijas valstspilsētas / novada reģiona amatierteātru iestudējumu skates protokola kopiju vienā no šādiem veidiem:
    - 8.3.1. personīgi Centrā darba dienās no pulksten 8.30 līdz 17.00;
    - 8.3.2. nosūtot ierakstītā sūtījumā pa pastu uz šā nolikuma 5. punktā norādīto adresi;
    - 8.3.3. nosūtot elektroniski uz šā nolikuma 7. punktā norādīto Centra kontaktpersonas e-pasta adresi.
9. Rīgas valstspilsētas amatierteātru reģiona Skatē var piedalīties amatierteātris (turpmāk – reģiona Skates dalībnieks), kas atbilst šī nolikuma 8.1. un 8.2. punktā minētajām prasībām, un līdz **2026. gada 7. janvārim pulksten 17.00** ir reģistrējies sistēmā un vietnē <https://forms.gle/CJVPX4MczRAuq3Dy7> ir iesniedzis Skates elektronisko pieteikuma anketu, kā arī vienā no šī nolikuma 8.3. punktā norādītajiem veidiem iesniedzis Latvijas valstspilsētas / novada reģiona amatierteātru iestudējumu skates protokola kopiju.
10. Skates finālā var piedalīties amatierteātris (turpmāk – fināla Skates dalībnieks), kas ir piedalījies reģiona Skatē un ar reģiona Skates žūrijas lēmumu izvirzīts dalībai Skates finālā.
11. Skatē nepiedalās vispārējās izglītības, profesionālās izglītības un interešu izglītības iestāžu amatierteātri.

### IV. Skates norise

12. Reģiona Skates notiek no 2026. gada 7. janvāra līdz 2026. gada 9. aprīlim šī nolikuma 1. pielikumā norādītajās norises vietās.
13. Amatierteātris reģiona Skatē piedalās savā valstspilsētā vai novadā. Attaisnojošu iemeslu dēļ amatierteātris drīkst piedalīties reģiona Skatē citā valstspilsētā vai novadā, ja līdz 2026. gada 9. janvārim tas ir rakstveidā saskaņots ar šī nolikuma 7. punktā norādīto Centra kontaktpersonu, kā arī amatierteātra dibinātāju.
14. Skates fināls notiek 2026. gada 24., 25., 26. aprīlī, Jūrmalas teātrī, Muižas ielā 7, Jūrmalā, LV-2010, un Jūrmalas kultūras centrā, Jomas ielā 35, Jūrmalā, LV-2015.  
*(Ar grozījumiem, kas izdarīti ar 23.04.2026. nolikumu Nr. 1.5-1.1/24, kas stājas spēkā 23.04.2026.)*
15. Skašu norises laiki un vietas var tikt precizēti, par izmaiņām paziņojot šā nolikuma 6. punktā norādītajā Centra tīmekļa vietnē.

### V. Skates žūrija un darba organizācija

---

<sup>1</sup> neattiecas uz amatierteātriem, kas piedalās Rīgas valstspilsētas amatierteātru reģiona Skatē

16. Reģiona Skate:
  - 16.1. reģiona Skates dalībnieku iestudējumus vērtē Centra izveidota žūrija (turpmāk – reģiona Skates žūrija), kuras sastāvu katrai Skates norises vietai triju (3) teātra mākslas ekspertu sastāvā, ieskaitot priekšsēdētāju, no Centra apstiprināta ekspertu saraksta Centra vārdā nosaka Centra kontaktpersona, nosūtot uzaicinājumus izvēlētajiem teātra mākslas ekspertiem. Reģiona Skates žūrija darbojas saskaņā ar šo nolikumu;
 

*(Ar grozījumiem, kas izdarīti ar 17.01.2026. nolikumu Nr. 1.5-1.1/3, kas stājas spēkā 17.01.2026.)*
  - 16.2. reģiona Skates žūrijas darbu nodrošina Centrs, tajā skaitā, nozīmējot reģiona Skates žūrijas sekretāru, kurš veic ar reģiona Skates žūrijas darba nodrošinājumu saistītos pienākumus.
17. Skates fināls:
  - 17.1. Skates fināla dalībnieku iestudējumus vērtē Centra izveidota žūrija (turpmāk – Skates fināla žūrija) 5 (piecu) teātra mākslas ekspertu sastāvā, ieskaitot priekšsēdētāju, kas darbojas saskaņā ar šo nolikumu;
  - 17.2. Skates fināla žūrijas darbu nodrošina Centrs, tajā skaitā, nozīmējot Skates fināla žūrijas sekretāru, kurš veic ar Skates fināla žūrijas darba nodrošinājumu saistītos pienākumus.
18. Reģiona Skates žūrijas eksperti un Skates fināla žūrijas eksperti sniedz savu vērtējumu, ievērojot Ministru kabineta 2018. gada 21. novembra ieteikumos Nr. 1 „Valsts pārvaldes vērtības un ētikas pamatprincipi” noteiktos profesionālās ētikas un uzvedības pamatprincipus un atturas no pienākumu veikšanas, ja konstatēts interešu konflikts, par to nekavējoties informējot Centru.

## **VI. Reģiona Skates un Skates fināla dalībnieku iestudējumu vērtēšanas kritēriji, kārtība un rezultātu apkopošana**

19. Reģiona Skate:
  - 19.1. šī nolikuma 7. punktā norādītā Centra kontaktpersona dalībai reģiona Skatē nevirza tos amatiereteātrus, kuri nav izpildījuši šī nolikuma 8. punktā noteiktās prasības;
  - 19.2. reģiona Skates žūrija reģiona Skates dalībnieku iestudējumus vērtē pēc šādiem kritērijiem:
    - 19.2.1. literārā materiāla izvēles atbilstība;
    - 19.2.2. režisora darbs;
    - 19.2.3. aktieru darbs;
    - 19.2.4. scenogrāfija / kostīmi / vizuālais noformējums;
    - 19.2.5. iestudējuma koptēls;
  - 19.3. katrs reģiona Skates žūrijas eksperts individuāli novērtē konkrēto kritēriju, piešķirot tam noteiktu punktu skaitu no 0 līdz 10 punktiem, ko ieraksta vērtēšanas lapā (2. pielikums): 10 punkti (izcili), 9 punkti (teicami), 8 punkti (ļoti labi), 7 punkti (labi), 6 punkti (gandrīz labi), 5 punkti (viduvēji), 4 punkti (apmierinoši), 3 punkti (vāji), 2 punkti (ļoti vāji), 1 punkts (ļoti, ļoti vāji), 0 punkti (neatbilst kritērijam);
  - 19.4. reģiona Skates žūrijas lēmums tiek pieņemts ar visu reģiona Skates žūrijas ekspertu kritērijā piešķirto punktu vidējo aritmētisko vērtību;
  - 19.5. maksimālais punktu skaits, ko katrs reģiona Skates žūrijas eksperts var piešķirt reģiona Skates dalībniekam, ir 50 (piecdesmit) punkti;
  - 19.6. atbilstoši iegūtajam punktu skaitam katram reģiona Skates dalībniekam piešķir kvalitātes pakāpi, ko apliecina Centra izsniegts diploms vai rakstveida pateicība:
    - 19.6.1. 45 – 50 punkti                      Augstākās pakāpes diploms;
    - 19.6.2. 40 – 44,99 punkti                I pakāpes diploms;
    - 19.6.3. 35 – 39,99 punkti                II pakāpes diploms;
    - 19.6.4. 30 – 34,99 punkti                III pakāpes diploms;
    - 19.6.5. 0 – 29,99 punkti                 Pateicība par piedalīšanos.

- 19.7. reģiona Skates žūrija izvirza Skates finālam 10 (desmit) reģiona Skates dalībniekus, kuri atbilstoši reģiona Skatē iegūtajam punktu skaitam saņēmuši vislielāko punktu skaitu;
- 19.8. ja vairākiem reģiona Skates dalībnieku iestudējumiem tiek piešķirts vienāds punktu skaits, tad reģiona Skates žūrija lēmumu pieņem atklātā balsojumā ar vienkāršu balsu vairākumu (katram reģiona Skates žūrijas ekspertam ir viena balss);
- 19.9. Centrs 3 (triju) darba dienu laikā pēc reģiona Skates norises tā rezultātus publicē šā nolikuma 6. punktā norādītajā Centra tīmekļa vietnē;
20. Skates fināls:
  - 20.1. Skates fināla žūrija Skates fināla dalībnieku iestudējumus vērtē pēc šādiem kritērijiem:
    - 20.1.1. literārā materiāla izvēles atbilstība;
    - 20.1.2. režisora darbs;
    - 20.1.3. aktieru darbs;
    - 20.1.4. scenogrāfija / kostīmi / vizuālais noformējums;
    - 20.1.5. iestudējuma koptēls;
  - 20.2. katrs Skates fināla žūrijas eksperts individuāli novērtē konkrēto kritēriju, piešķirot tam noteiktu punktu skaitu no 0 līdz 10 punktiem, ko ieraksta vērtēšanas lapā (3. pielikums): 10 punkti (izcili), 9 punkti (teicami), 8 punkti (ļoti labi), 7 punkti (labi), 6 punkti (gandrīz labi), 5 punkti (viduvēji), 4 punkti (apmierinoši), 3 punkti (vāji), 2 punkti (ļoti vāji), 1 punkts (ļoti, ļoti vāji), 0 punkti (neatbilst kritērijam);
  - 20.3. Skates fināla žūrijas lēmums tiek pieņemts ar visu Skates fināla žūrijas ekspertu kritērijā piešķirto punktu vidējo aritmētisko vērtību;
  - 20.4. maksimālais punktu skaits, ko katrs Skates fināla žūrijas eksperts var piešķirt Skates fināla dalībniekam, ir 50 (piecdesmit) punkti;
  - 20.5. Skates fināla žūrija piešķir nosaukumu „Gada izrāde 2025” tam Skates dalībnieka iestudējumam, kas, atbilstoši Skates finālā iegūtajam punktu skaitam, saņēmis vislielāko punktu skaitu;
  - 20.6. ja vairākiem Skates fināla dalībnieku iestudējumiem tiek piešķirts vienāds punktu skaits, tad Skates fināla žūrija lēmumu pieņem atklātā balsojumā ar vienkāršu balsu vairākumu (katram Skates fināla žūrijas ekspertam ir viena balss);
  - 20.7. Skates fināla žūrija var noteikt laureātus vairākās nominācijās, tai skaitā:
    - 20.7.1. Gada lielformas iestudējums;
    - 20.7.2. Gada latviešu dramaturģijas iestudējums;
    - 20.7.3. Gada kamerizrāde;
    - 20.7.4. Gada režisors;
    - 20.7.5. Gada aktieris / aktrise.
  - 20.8. Skates fināla dalībnieks saņem Centra rakstveida atzinību;
  - 20.9. Centrs, saskaņā ar Skates fināla žūrijas vērtējumu, var piešķirt amatierteātriem balvas;
  - 20.10. Centrs 3 (triju) darba dienu laikā pēc Skates fināla norises dienas tā rezultātus publicē šā nolikuma 6. punktā norādītajā Centra tīmekļa vietnē.

## **VII. Personas datu aizsardzība**

21. Skates personas datu pārzinis ir Centrs.
22. Personas datu apstrādes mērķis – Skates norises nodrošināšana.
23. Personas datu apstrādes tiesiskais pamats – personas piekrišana un uz pārzini attiecināms juridisks pienākums.
24. Personu dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā nolikumā noteikto mērķu un Centram saistošo normatīvo aktu prasību izpildei.
25. Personas tiesības:
  - 25.1. pieprasīt informāciju par saviem Centra rīcībā esošajiem personas datiem;

- 25.2. pieprasīt Centram savu personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz tiem, vai tiesības iebilst pret apstrādi tiktāl, cik tas ir objektīvi iespējams un nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem;
- 25.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
26. Personas datu apstrādes ietvaros Centrs nodrošina:
  - 26.1. informācijas sniegšanu personai saskaņā ar Eiropas Parlamenta un Padomes Regulas (ES) 2016/679 (2016. gada 27. aprīlis) 13. pantu;
  - 26.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;
  - 26.3. iespēju personai labot, dzēst tās sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret savu personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo nolikumu.
27. Centrs apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot personai par tās datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku personas tiesībām un brīvībām.
28. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz personas tiesībām un brīvībām datu aizsardzības jomā, Centrs īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
29. Iesniedzot pieteikumu, amatiereteātra vadītājs apliecina, ka ir iepazinies ar šo nolikumu, tai skaitā personas datu aizsardzības noteikumiem, kā arī piekrīt personas datu apstrādei.
30. Piekrītot piedalīties Skatē, amatiereteātra vadītājs piekrīt Skates norises nodrošināšanai nepieciešamo personas datu nodošanai Centram un tam, ka Skates norises laikā tās dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots. Centrs nodrošina, ka uzņemtie materiāli netiks izmantoti komerciāliem mērķiem vai reklāmai.

## **VIII. Noslēguma jautājumi**

31. Centram ir tiesības izdarīt grozījumus nolikumā. Nolikuma grozījumi vai nolikuma konsolidētā redakcija tiek ievietota šā nolikuma 6. punktā norādītajā Centra tīmekļa vietnē.
32. Amatiereteātra vadītājs ir atbildīgs par to, lai Skates laikā viņa vadītā amatiereteātra dalībnieki ievērotu sabiedriskās kārtības, sabiedrībā pieņemtās morāles un uzvedības normas.
33. Centrs neuzņemas atbildību par amatiereteātra izdevumiem, kas saistīti ar amatiereteātra piedalīšanos Skatē.
34. Reģiona Skate ir kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starplaika pasākums, tās rezultātus Centrs ņem vērā, aprēķinot un sadalot valsts mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām (turpmāk – valsts mērķdotācija).
35. Valsts mērķdotāciju 2026. un 2027. gadā ir tiesīga saņemt tā amatiereteātra juridiskās piederības iestāde, kuras amatiereteātris<sup>2</sup> ir piedalījies reģiona Skatē un, atbilstoši reģiona Skatē iegūtajam punktu skaitam, saņēmis Augstāko, I, II vai III pakāpi.
36. Reģiona Skates dalībnieks ir atbildīgs par autortiesību ievērošanu saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajos aktos noteikto.
37. Citas saistības attiecībā uz Skates norisi, kas nav atrunātas šajā nolikumā, nosakāmas saskaņā ar Latvijas Republikas spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.
38. Visas domstarpības un strīdi, kas var rasties nolikuma izpildes gaitā, tiek risinātas savstarpēju pārrunu ceļā, ja neizdodas tos atrisināt, tad strīdi un domstarpības risināmas tiesā, saskaņā ar Latvijas Republikas spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.

---

<sup>2</sup> neattiecas uz Latvijas diasporas amatiereteātriem

Direktore

(paraksts\*)

Signe Pujāte

\* Šis dokuments parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

Spulnieks 67228985  
Jurgis.Spulnieks@lnkc.gov.lv

**Latvijas amatiereteātru reģionu skašu „Gada izrāde 2025”  
 norises grafiks**

<b>Datums</b>	<b>Novads / valstspilsēta</b>	<b>Norises vieta</b>
07.01.2026.	Rīgas valstspilsētas amatiereteātru skate	VEF Kultūras pils, Ropažu iela 2, Vidzemes priekšpilsēta, Rīga, LV-1039
18.01.2026.	Salaspils novada amatiereteātru skate	Kultūras nams “Rīgava”, Līvzemes iela 7, Salaspils, Salaspils pilsēta, Salaspils novads, LV-2169
26.01.2026.	Rīgas valstspilsētas amatiereteātru skate	VEF Kultūras pils, Ropažu iela 2, Vidzemes priekšpilsēta, Rīga, LV-103
27.01.2026.	Rīgas valstspilsētas amatiereteātru skate	Kultūras un Tautas mākslas centrs “Mazā ģilde”, Amatu iela 5, Rīga, Latvija LV-1050
08.02.2026.	Liepājas valstspilsētas amatiereteātru skate	Liepājas Latviešu biedrības nams, Rožu laukums 5/6, Liepāja, LV-3401
15.02.2026.	Jūrmalas valstspilsētas amatiereteātru skate	Jūrmalas teātris, Muižas iela 7, Jūrmala, LV-201
21.02.2026.- 22.02.2026.	Līvānu novada amatiereteātru skates	Līvānu novada kultūras centrs, Rīgas iela 105, Līvāni, Līvānu pilsēta, Līvānu novads, LV-5316
15.03.2026.	Ventspils valstspilsētas amatiereteātru skate	Ventspils Kultūras centrs, Kuldīgas iela 18, Ventspils, LV-360
21.03.2026.	Jēkabpils novada amatiereteātru skate	Krustpils kultūras centrs, Rīgas iela 212, Jēkabpils, LV-5202
24.03.2026.	Jelgavas valstspilsētas amatiereteātru skate	Jelgavas Kultūras nams, Krišjāņa Barona iela 6, Jelgava, LV-3001
26.03.2026.	Jelgavas valstspilsētas amatiereteātru skate	Jelgavas Kultūras nams, Krišjāņa Barona iela 6, Jelgava, LV-3001
28.03.2026.	Limbažu novada amatiereteātru skate	Limbažu Teātra māja, Parka iela 7, Limbaži, Limbažu pilsēta, Limbažu novads, LV-4001
09.04.2026.	Jelgavas valstspilsētas amatiereteātru skate	Jelgavas Kultūras nams, Krišjāņa Barona iela 6, Jelgava, LV-3001

**Latvijas amatierteātru iestudējumu reģiona skate**  
**„Gada izrāde 2025”**  
**VĒRTĒŠANAS LAPA**

2026. gada \_\_. \_\_., \_\_\_\_\_  
(datums, norises vieta Latvijas valstspilsētā / novadā)

Amatierteātra pilns nosaukums	
Amatierteātra vadītājs	
Iestudējuma nosaukums	

<b>Vērtēšanas kritēriji</b>	<b>Punktu skaits (1-10 punkti)</b>
Literārā materiāla izvēles atbilstība	
Režisora darbs	
Aktieru darbs	
Scenogrāfija / kostīmi / vizuālais noformējums	
Iestudējuma koptēls	
Komentāri:	

Reģiona skates žūrijas eksperts:

\_\_\_\_\_  
(vārds, uzvārds, paraksts)

**Latvijas amatierteātru iestudējumu skates fināls**  
**„Gada izrāde 2025”**  
**VĒRTĒŠANAS LAPA**

2026. gada \_\_. \_\_., \_\_\_\_\_  
(datums, norises vieta Latvijas valstspilsētā / novadā)

Amatierteātra pilns nosaukums	
Amatierteātra vadītājs	
Iestudējuma nosaukums	

<b>Vērtēšanas kritēriji</b>	<b>Punktu skaits (1-10 punkti)</b>
Literārā materiāla izvēles atbilstība	
Režisora darbs	
Aktieru darbs	
Scenogrāfija / kostīmi / vizuālais noformējums	
Iestudējuma koptēls	
Komentāri:	

Skates fināla žūrijas eksperts:

\_\_\_\_\_  
(vārds, uzvārds, paraksts)