

KULTŪRIZGLĪTĪBAS PADOMES

SĒDES PROTOKOLS Nr. 2-1/1

2026. gada 20. janvārī

Sēde notiek attālināti tiešsaistes platformā MS Teams.

Sēdi vada: Uldis Lipskis, Kultūrizglītības padomes priekšsēdētājs.

Protokolē: Dina Lilisone, Latvijas Nacionālā kultūras centra Kultūrizglītības nodaļas referente.

Sēdē piedalās:

Darba devēju puses pārstāvji:

Evita Ašeradena	VSIA "Valmieras drāmas teātris" valdes locekle
Barbara Ābele	Latvijas Mākslas akadēmijas Dizaina apakšnozares Funkcionālā dizaina katedras profesore, dizaina trenere
Agate Bankava	Biedrības "Horeogrāfu asociācija" biedre, horeogrāfe, pašnodarbināta persona
Inga Blese	Nacionālā kino centra vadītājas vietniece
Dace Jurka	Biedrības „Latvijas Kultūras darbinieku biedrība” valdes locekle, Mazsalacas Kultūras centra vadītāja
Uldis Lipskis	VSIA "Liepājas simfoniskais orķestris" valdes loceklis
Linda - Līva Oše	Latvijas Restauratoru biedrības valdes locekle
Māris Čačka (aizvieto M.Rudovsku)	Daugavpils valstspilsētas pašvaldības iestādes "Rotko muzejs" vadītājs

Darba ņēmēju puses pārstāvji:

Edvīns Krieviņš	Latvijas Kultūras darbinieku arodbiedrības priekšsēdētājs
Inga Vanaga	Latvijas Izglītības un zinātnes darbinieku arodbiedrības priekšsēdētāja

Valsts puses pārstāvji:

Andis Groza	Kultūras ministrijas Kultūrpolitikas departamenta Kultūrizglītības nodaļas vadītājs
Sanita Oklu	Valsts izglītības attīstības aģentūras Izglītības satura departamenta Vispārējās un profesionālās izglītības satura nodaļas vecākā eksperte
Ieva Suškeviča	Izglītības un zinātnes ministrijas Profesionālās un pieaugušo izglītības departamenta direktora vietniece profesionālās izglītības jomā
Toms Upners	Latvijas Pašvaldību savienības Izglītības un kultūras komitejas priekšsēdētāja vietnieks, Valmieras novada pašvaldības domes priekšsēdētāja vietnieks izglītības, kultūras un sporta jautājumos
Imants Vasmanis	Latvijas Nacionālā kultūras centra Kultūrizglītības nodaļas vadītājs

Pieaicinātās personas:

Dina Lilisone	Latvijas Nacionālā kultūras centra Kultūrizglītības nodaļas referente
Andra Irbīte	Latvijas Universitātes Izglītības zinātņu un psiholoģijas fakultātes lektore
Ilze Kupča	Latvijas Nacionālā kultūras centra Kultūrizglītības nodaļas mākslas izglītības eksperte
Māra Kalve	Latvijas Nacionālā kultūras centra Kultūrizglītības nodaļas referente

U. Lipskis iepazīstina ar Kultūrizglītības padomes (turpmāk – Padomes) sēdes darba kārtības jautājumiem.

Sēdes dalībnieki apstiprina šādu darba kārtību:

1. Profesiju standarta “Dizains” profesionālās kvalifikācijas prasību “Interjera dizainers” 6. PKL (projekts). *D. Lilisone, LNKC Kultūrizglītības nodaļas referente.*
2. Profesionālo kvalifikāciju saraksts, kurām obligāti piemērojamas profesijas standartā ietvertās profesionālās kvalifikācijas prasības. *D. Lilisone, LNKC Kultūrizglītības nodaļas referente.*
3. Kultūras nozares un radošo industriju jomas profesionālo kvalifikācijas prasību aktualizācijas laika grafika projekts 2026. - 2030. gadam. *D. Lilisone, LNKC Kultūrizglītības nodaļas referente.*
4. Kultūras nozares un radošo industriju jomas kvalifikāciju struktūras aktualizācija. *D. Lilisone, LNKC Kultūrizglītības nodaļas referente.*
5. Ekspertu saraksts darbam profesionālās kvalifikācijas eksāmenu komisijās izglītības tematiskajā jomā “Mākslas” (mūzika, māksla, deja) 2025./2026. mācību gadā. *D. Lilisone, LNKC Kultūrizglītības nodaļas referente.*
6. Citi jautājumi:
 - Padomes 2026. gadā plānoto sēžu grafiks. *U. Lipskis, Kultūrizglītības padomes priekšsēdētājs.*
 - Par Latvijas Darba devēju konfederācijas organizēto NEP aptauju. *D. Lilisone, LNKC Kultūrizglītības nodaļas referente.*

**1. Profesiju standarta “Dizains” profesionālās kvalifikācijas prasības
“Interjera dizainers” 6.PKL (projekts).**

D. Lilisone atgādina, ka profesiju standarta “Dizains” profesionālās kvalifikācijas prasību “Interjera dizainers” 6. profesionālās kvalifikācijas līmenī projekts (turpmāk – PKP “Interjera dizainers” 6.PKL) saskaņošanai Padomes sēdē tiek virzīts atkārtoti saskaņā ar 2025. gada 24. novembra Padomes sēdē pieņemto lēmumu - Latvijas Nacionālajam kultūras centram (turpmāk - LNKC) virzīt PKP “Interjera dizainers” 6.PKL izskatīšanai Latvijas Dizaina padomē un atkārtotai saskaņošanai Padomē.

PKP “Interjera dizainers” 6.PKL pilnveidotā versija tika izskatīta un saskaņota Latvijas Dizaina padomē (14.01.2026.).

Līdz šim PKP “Interjera dizainers” 6.PKL Kultūras nozares un radošo industriju jomas kvalifikāciju struktūrā (turpmāk – NKS) ir iekļauta kā specializācija, tomēr PKP izstrādes procesā sagatavotas kā profesionālā kvalifikācija, līdz ar to rosinājums NKS mainīt tās izvietojumu no specializācijas uz profesionālo kvalifikāciju.

Padomes dalībniekiem dokumenta projekts bija pieejams koplietošanas mapē.

U. Lipskis, informē, ka sēdē klātesoša ir PKP “Interjera dizainers” 6.PKL projekta izstrādes darba grupas vadītāja Andra Irbīte un aicina klātesošos uzdot jautājumus.

Padomes dalībniekiem jautājumu nav.

U. Lipskis izsaka priekšlikumu balsot par PKP “Interjera dizainers” 6.PKL projekta saskaņošanu.

Citu priekšlikumu nav un ierosinājumu nav.

Balsošanas rezultāti:

“par” – 14 balsis (E. Ašeradena, B. Ābele, I. Blese, D. Jurka, U. Lipskis, L.L. Oše, M. Čačka, E. Krieviņš, I. Vanaga, A. Groza, S. Oklu, I. Suškeviča, T. Upners, I. Vasmanis), “pret” – 0, “atturas” – 0.

Lēmums:

Saskaņot profesiju standarta “Dizains” profesionālās kvalifikācijas prasību “Interjera dizainers” 6. profesionālās kvalifikācijas līmenī projektu.

Kultūras nozares un radošo industriju jomas kvalifikāciju struktūrā mainīt izvietojumu no specializācijas uz profesionālo kvalifikāciju.

2. Profesionālo kvalifikāciju saraksts, kurām obligāti piemērojamas profesijas standartā ietvertās profesionālās kvalifikācijas prasības.

D. Lilisone informē, ka saņemta Valsts izglītības attīstības aģentūras (turpmāk – VIAA) vēstule (Nr.1.-6.2/25/9011) “Par obligāti piemērojamo profesiju standartu un tajos ietvērto profesionālo kvalifikāciju prasību saraksta saskaņošanu”, kurā aicina Padomi atkārtoti pārskatīt un nepieciešamības gadījumā precizēt vai papildināt sarakstu. Saskaņā ar Ministru kabineta 2025. gada 9. septembra noteikumu Nr. 538 “Nozares kvalifikāciju struktūras un profesijas standarta un tajā ietvērto profesionālās kvalifikācijas prasību izstrādes un aktualizācijas kārtība” 9.5. apakšpunktā noteikto, VIAA sagatavo obligāti piemērojamo profesiju standartu un tajos ietvērto profesionālo kvalifikāciju prasību sarakstu un iesniedz saskaņošanai PINTSA. Saraksts pieejams VIAA tīmekļa vietnē: <https://www.viaa.gov.lv/lv/profesionalo-kvalifikaciju-saraksts-kuram-obligati-piemerojamas-profesijas-standarta-ietvertas-attiecigas-profesionalas-kvalifikācijas-prasības>.

Priekšlikums dokumentā veicamām izmaiņām:

- izņemt profesionālo kvalifikāciju “Video operatora palīgs” 3.PKL, jo šādā profesionālā kvalifikācijā speciālisti netiek sagatavoti (PS izstrādāts 11.10.2017.);
- mainīt profesijas standarta nosaukumu kolonnā “Profesijas standarts” – “Stilists kultūras un radošo industriju jomā” aizstāt ar “Radošās industrijas”.

U. Lipskis, ņemot vērā, ka citi priekšlikumi netiek izteikti, izsaka priekšlikumu balsot par minēto izmaiņu saskaņošanu.

Citu priekšlikumu nav un ierosinājumu nav.

Balsošanas rezultāti:

“par” – 14 balsis (E. Ašeradena, B. Ābele, I. Blese, D. Jurka, U. Lipskis, L.L. Oše, M. Čačka, E. Krieviņš, I. Vanaga, A. Groza, S. Oklu, I. Suškeviča, T. Upners, I. Vasmanis), “pret” – 0, “atturas” – 0.

Lēmums:

Saskaņot profesionālo kvalifikāciju sarakstu, kurām obligāti piemērojamas profesijas standartā ietvertās profesionālās kvalifikācijas prasības ar veiktām izmaiņām:

- izņemt profesionālo kvalifikāciju “Video operatora palīgs” 3.PKL;
- mainīt profesijas standarta nosaukumu kolonnā “Profesijas standarts” – “Stilists kultūras un radošo industriju jomā” aizstāt ar “Radošās industrijas”.

3. Kultūras nozares un radošo industriju jomas profesionālo kvalifikācijas prasību aktualizācijas laika grafika projekts 2026. - 2030. gadam.

D. Lilisone informē, ka saņemta VIAA vēstule (Nr.9.-2.2/8372) “Par profesijas standarta un tajā ietvērto profesionālās kvalifikācijas prasību izstrādi un aktualizāciju”, kurā lūdz visas nozaru ekspertu padomes izvērtēt un sagatavot plānoto PKP izstrādes vai aktualizācijas laika grafiku pieciem gadiem no 2026.-2030., sagrupējot PKP prioritārā secībā.

Dokumentā PKP sakārtoti secībā pēc to izstrādes gada un PINTSA saskaņotā gada. Plānošanā ņemti vērā šādi kritēriji:

- PKP nav aktualizēti vismaz 4 gadus vai ilgāk;

- PKP aktualizācija un izstrāde plānota viena profesijas standarta ietvaros aptverot visus profesionālās kvalifikācijas līmeņus;
- profesionālās kvalifikācijas pieprasījums darba tirgū.

U. Lipskis, ņemot vērā, ka citi priekšlikumi netiek izteikti, izsaka priekšlikumu balsot par minēto izmaiņu saskaņošanu.

Citu priekšlikumu nav un ierosinājumu nav.

Balsošanas rezultāti:

“par” – 15 balsis (E. Ašeradena, B. Ābele, I. Blese, D. Jurka, U. Lipskis, L.L. Oše, M. Čačka, E. Krieviņš, I. Vanaga, A. Groza, S. Oklu, I. Suškeviča, T. Upners, I. Vasmanis), “pret” – 0, “atturas” – 0. Sēdei pievienojas A. Bankava.

Lēmums:

Saskaņot profesionālās kvalifikāciju prasību izstrādes vai aktualizācijas laika grafiku projektu 2026.-2030. gadam.

4. Kultūras nozares un radošo industriju jomas kvalifikāciju struktūras aktualizācija.

D. Lilisone informē par saņemtiem rosinājumiem NKS aktualizācijai:

- sektorā “Mūzika un skatuves māksla” izņemt specializāciju “Vokālists, kora dziedātājs” 4.PKL, jo, aktualizējot PKP “Dziedātājs” 4.PKL, darba grupa dokumentā iestrādāja atbilstošas prasmes, profesionālās zināšanas un kompetences;
- specializācijai “Mūziklu dziedātājs” 4.PKL mainīt izvietojumu NKS no specializācijas uz profesionālo kvalifikāciju;
- nosaukumu “Mūziklu dziedātājs (ceturtā līmeņa kvalifikācija)” aizvietot ar “Mūziklu dziedātājs”;
- sektorā “Foto, video, televīzija un kino” izņemt profesionālo kvalifikāciju “Video operatora palīgs” 3.PKL, jo šādā profesionālā kvalifikācijā speciālisti netiek sagatavoti.

U. Lipskis, ņemot vērā sniegto informāciju, izsaka priekšlikumu balsot par minēto izmaiņu saskaņošanu. Citu priekšlikumu nav un ierosinājumu nav.

Balsošanas rezultāti:

“par” – 15 balsis (E. Ašeradena, A. Bankava, B. Ābele, I. Blese, D. Jurka, U. Lipskis, L.L. Oše, M. Čačka, E. Krieviņš, I. Vanaga, A. Groza, S. Oklu, I. Suškeviča, T. Upners, I. Vasmanis), “pret” – 0, “atturas” – 0.

Lēmums:

Saskaņot izmaiņas Kultūras nozares un radošo industriju kvalifikāciju struktūrā un kartē:

- sektorā “Mūzika un skatuves māksla” izņemt specializāciju “Vokālists, kora dziedātājs” 4.PKL, jo, aktualizējot PKP “Dziedātājs” 4.PKL, darba grupa dokumentā iestrādāja atbilstošas prasmes, profesionālās zināšanas un kompetences;
- specializācijai “Mūziklu dziedātājs” 4.PKL mainīt izvietojumu NKS no specializācijas uz profesionālo kvalifikāciju;
- nosaukumu “Mūziklu dziedātājs (ceturtā līmeņa kvalifikācija)” aizvietot ar “Mūziklu dziedātājs”;
- sektorā “Foto, video, televīzija un kino” izņemt profesionālo kvalifikāciju “Video operatora palīgs” 3.PKL, jo šādā profesionālā kvalifikācijā speciālisti netiek sagatavoti.

5. Ekspertu saraksts darbam profesionālās kvalifikācijas eksāmenu komisijās izglītības tematiskajā jomā “Mākslas” (mūzika, māksla, deja) 2025./2026. mācību gadā.

D. Lilisone sniedz informāciju, ka arī šogad LNKC aicināja nozares ekspertus piedalīties profesionālās kvalifikācijas eksāmenu (turpmāk – PKE) komisiju darbā ar mērķi veicināt darba devēju sadarbību ar profesionālās izglītības iestādēm izglītības programmu īstenošanas jautājumos, kā arī nodrošināt informācijas apmaiņu par izglītības kvalitāti.

Kārtību, kā nozares eksperti var iesaistīties PKE komisijās, nosaka Ministru kabineta 2022. gada 29. novembra noteikumi Nr. 752 „Noteikumi par profesionālās kvalifikācijas eksāmenu saturu un norises kārtību”.

Atbilstoši noteikumiem eksperta profesionālajai pieredzei jāatbilst eksāmenā iegūstamajai profesionālajai kvalifikācijai - ne mazāk kā trīs gadus pēdējo piecu gadu laikā jābūt veiktām attiecīgajai kvalifikācijai atbilstošām profesionālās darbības pamatuzdevumu funkcijām vai organizētam konkrētās profesijas darbinieku darbam. Būtisks nosacījums eksperta dalībai ir arī atbilstoša izglītība - augstākā izglītība, kas atbilst attiecīgajai izglītības programmu kopai saskaņā ar normatīvajiem aktiem par Latvijas izglītības klasifikāciju, vai profesionālā vidējā izglītība gadījumos, kad eksāmenā iegūstamajā profesijā nav iegūstama atbilstoša augstākā izglītība un ir Latvijas Amatniecības kameras piešķirta amatnieka kvalifikācija, kas atbilst amata meistara līmenim.

Izglītības iestādēm, organizējot PKE eksaminācijas komisijas, jāiekleļauj tajās Padomes deleģētie nozares eksperti mūzikas, mākslas un dejas jomā.

Darbam 2025./2026. mācību gada PKE komisijās izglītības tematiskajā jomā “Māksla” mūzikas jomā pieteicās 40 nozares eksperti, mākslas jomā – 21, dejas jomā – 5.

U. Lipskis, ņemot vērā sniegto informāciju, izsaka priekšlikumu balsot par ekspertu saraksta projektu darbam profesionālās kvalifikācijas eksāmenu komisijās izglītības tematiskajā jomā “Mākslas” (mūzika, māksla, deja) 2025./2026. mācību gadā.

Citu priekšlikumu nav un ierosinājumu nav.

Balsošanas rezultāti:

“par” – 15 balsis (E. Ašeradena, A. Bankava, B. Ābele, I. Blese, D. Jurka, U. Lipskis, L.L. Oše, M. Čačka, E. Krieviņš, I. Vanaga, A. Groza, S. Oklu, I. Suškeviča, T. Upners, I. Vasmanis), “pret” – 0, “atturas” – 0.

Lēmums:

Saskaņot ekspertu saraksta projektu darbam profesionālās kvalifikācijas eksāmenu komisijās izglītības tematiskajā jomā “Mākslas” (mūzika, māksla, deja) 2025./2026. mācību gadā.

6. Citi jautājumi.

U. Lipskis iepazīstina ar priekšlikumu par 2026. gadā plānoto sēžu grafiku - 20.01.2026., 17.03.2026., 12.05.2026., 07.07. 2026., 15.09.2026., 10.11.2026., paredzot, ka sēdes laiks un vieta tiks precizēti atbilstoši darba kārtībai un nepieciešamības gadījumā sēžu datumi var tikt mainīti.

D. Lilisone informē par Latvijas Darba devēju konfederācijas organizēto nozaru ekspertu padomju aptauju un aicina Padomes dalībniekus piedalīties tajā, izsakot savu viedokli par Kultūrizglītības padomes funkcijām un darbību 2025. gadā un prioritātēm 2026. gadam.

Sēde tiek slēgta plkst.14.46.

Sēdes vadītājs

(paraksts*)

U. Lipskis

Protokolēja

(paraksts*)

D. Lilisone

* Protokols sagatavots elektroniski un parakstīts ar drošu elektronisko parakstu, kas satur laika zīmogu