

NOLIKUMS

A collage of various artworks and objects related to animals. It includes a painting of a brown horse, a circular bronze coin with a horse, a white dog sculpture, a large stone pig sculpture, a painting of a goat, a painting of a duck, a bronze pig sculpture, a painting of a cow, a coin with a horse, a white chicken sculpture, a painting of a cow, a coin with a horse, a white chicken sculpture, and a painting of a horse.

1. ORGANIZĒTĀJS

1.1. Ogres Mūzikas un mākslas skola

2. MĒRĶI

- 2.1. Rosināt interesi par animācijas žanru latviešu mākslinieku darbos.
- 2.2. Stiprināt Latvijas kultūrvēstures izpratni mākslas skolu audzēkņos.
- 2.3. Veicināt radošu pašizpausmi dažādās tehnikās.

3. UZDEVUMI

3.1. **Radīt darbu animācijas žanrā** (galvenais mākslas darbā ir dzīvnieka attēlojums, nevis dzīvnieks papildina ainavu, sadzīves skatu, portretu).

3.2. Dzīvnieka izvēle atbilst tēmai "Lauku sēta".

3.3. Dalībnieki veido individuālus darbus:

3.3.1. PLASTISKUS VEIDOJUMUS – statuetes un cīļņus dažādos materiālos (māls, ģipsis, šamots, kompozītmateriāli, papjēmašē, arī tekstils, papīra plastika, dažādas masas utt.).

3.3.2. MELNBALTAS GRAFIKAS - zīmējumi (grafīta zīmulis, ogle, tuša, marķieri, pildspalva utml.) un estampī (linogriezums, sausā adata, monotipija utt.). Maksimālais izmērs 40x50 cm.

3.3.3. GLEZNOJUMUS (guaša, eļļa, akrils, akvarelis). Maksimālais izmērs 40x50 cm.

3.4. Veicot konkursa uzdevumu, dalībnieki veic tēmas izpēti, iepazīstot latviešu klasiķu darbus attēlos un muzeju fondos, vērojot dzīvniekus zaļajā praksē, dodoties pētnieciskos izbraukumos uz lauku saimniecību, zoodārzu, pašiem uzņemot dzīvnieku fotogrāfijas. Dalībnieki pievieno konkursa darbiem nelielu ieceres, motivācijas, apgūto izteiksmes līdzekļu aprakstu (3-5 teikumi), arī ietekmes attēlus, fotogrāfijas.

4. NORISES LAIKS UN VIETA

- 4.1. Darbi tiek iesūtīti pa pastu vai ar Omnivu (pakomāts Brīvības ielā 19, Ogrē), vai nogādāti Ogres Mūzikas un mākslas skolā Brīvības ielā 11, Ogrē, LV-5001, līdz **2026. gada 15. jūnijam**.
- 4.2. Informācija par konkursu ir pieejama skolas mājas lapā www.ogremms.lv
- 4.3. Konkursam iesniegtie darbi pēc žūrijas izvērtējuma tiek izlikti izstādē. Organizatoriem ir tiesības veikt darbu atlasī un neizstādīt visus iesūtītos darbus.

5. DALĪBNIEKI

5.1. Konkursā piedalās Latvijas mākslas skolu profesionālās ievirzes programmu audzēkņi trīs vecuma grupās:

I grupa: 8-10 gadi

II grupa: 11-13 gadi

III grupa: 14-16 gadi

- 5.2. Katrs audzēknis var iesniegt 1 darbu, no katras skolas – pa 5 darbiem katrā kategorijā (plastiskie veidojumi, grafikas, gleznojumi), kopā ne vairāk kā 15 darbi.

6. KONKURSA DARBU NOFORMĒŠANA UN IESNIEGŠANA:

6.1. PLASTISKUS VEIDOJUMUS lūdzam iesniegt tādā veidā, lai tie netiktu bojāti transportēšanas laikā. Organizators par to neatbild. Darbi tiks izvietoti uz horizontālām plaknēm, tiem ir jābūt droši un stabili novietojamiem. Darbam jāietilpst plaknes laukumā **līdz 50x50 cm**. Ja darba plaknes laukums ir neliels un pie tā nevar piestiprināt pilnu vizītkarti, tad jebkurā noturīgā veidā (piesienot zīmīti, uzrakstot otrā pusē) jāpievieno saīsināta informācija: darba nosaukums, autora vārds, uzvārds, vecums, skola, un pilna vizītkarte tiek pievienota kā atsevišķa lapa.

6.2. MELNBALTO GRAFIKU un GLEZNOJUMU maksimālais izmērs ir **40x50 cm**. Mīkstās tehnikas (ogle, krīts) jāiesniedz fiksētas. Darbi jāiesniedz neierāmēti, nenoformēti, otrā pusē tiek piestiprināta vizītkarte ar ziņām par autoru un darbu (pielikums Nr. 1).

6.3. Skola aizpilda un iesniedz elektroniski kopējo dalībnieku sarakstu saite šeit - <https://forms.gle/b43BJH7tnCVvHHkx6>

6.4. Skola, iesniedzot kopējo sarakstu, norāda kontaktpersonu, ar kuru turpmāk Organizētājs varēs sazināties konkursa norises jautājumos.

6.4. Ja nepieciešams, skola nosūta konkursa darbus vairākos sūtījumos, par to informējot Organizētāju.

7. VĒRTĒŠANA UN BALVAS

- 7.1. Žūrijas komisijas sastāvu apstiprina konkursa rīkotāji.
- 7.2. Konkursa žūrija vērtē iesniegtos darbus atsevišķi katrā kategorijā – plastiskie veidojumi, grafikas, gleznojumi - un katrā vecuma grupā pēc šādiem kritērijiem:
- 7.2.1. Darba atbilstība konkursa tēmai;
- 7.2.2. Autora ideja un mākslinieciskais risinājums, darba apraksts;
- 7.2.3. Piemērotas tehnikas izvēle un kvalitatīvs izpildījums.
- 7.3. Žūrijai ir tiesības:
- 7.3.1. Nevērtēt konkursa darbu, ja tas neatbilst konkursa nolikumam;
- 7.3.2. Nepiešķirt kādu no vietām;
- 7.3.3. Piešķirt vairākas pirmās, otrās, trešās vietas un atzinības;
- 7.3.4. Piešķirt speciālbaldas par veiksmīgu sniegumu.
- 7.4. Darbu vērtēšana notiek līdz **2026. gada 31. augustam**. Rezultāti tiek apkopoti un ievietoti skolas mājaslapā līdz 2026. gada 22. septembrim.

7.5. Darbu izstāde un laureātu apbalvošanas pasākums notiek 2026. gada oktobrī, par ko paziņo atsevišķi. Laureāti saņem diplomus, balvas.

8. ORGANIZĒTĀJU TIESĪBAS.

- 8.1. Konkursa rīkotājs patur tiesības iesūtītos darbus publicēt, izstādīt savās un citās telpās, atsaucoties uz darba autoru. Pēc vienošanās ar rīkotāju, tos varēs saņemt atpakaļ. Darbi netiek nosūtīti pa pastu.
- 8.2. Pasākuma laikā dalībnieks un vizuālais materiāls var tikt fotografēts, filmēts un publiskots nekomerciālām vajadzībām.
- 8.3. Pieteikums konkursam apliecina, ka skola kā dalībnieka pārstāvis piekrīt minētajiem noteikumiem un nosacījumiem.

Kontaktinformācija:

Māra Mārtiņjāne-Kaše 29433711

mara.martinjane-kase@ogremms.lv

Ieva Lāce 29203293

Pielikums Nr.1

Autora vārds, uzvārds	
Vecums	
Dzimšanas dati (datums, mēnesis, gads)	
Darba nosaukums	
Tehnika	
Īss ieceres apraksts (3-5 teikumi), iedvesmas attēli, fotoattēli	
Izglītības iestāde	
Pedagoga vārds, uzvārds	
Kontakttālrunis, e-pasts	