



JĀZEPA MEDIŅA RĪGAS 1. MŪZIKAS SKOLA

Kronvalda bulvārī 8, Rīgā, LV-1010, tālrunis 67474535, e-pasts jmrlms@riga.lv

APSTIPRINU

Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas direktore

Julija Strode

2026. gada 06. janvārī

XVI Starptautiskais jauno kamermūziķu festivāls-konkurss *Muzicējam kopā ar draugiem*

NOLIKUMS

Festivālu-konkursu organizē:

Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skola sadarbībā ar Atbalsta fondu *Muzicējam kopā ar draugiem*.

Norises laiks un vieta:

2026. gada 5.-7. jūnijs, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skola, Rīga, Kronvalda bulvāris 8.

Festivāla-konkursa mērķi un uzdevumi:

1. Atbalstīt mūzikas skolu un mūzikas vidusskolu audzēkņu un pedagogu pievēršanos kameransamblim kā kolektīvās muzicēšanas formai;
2. Sekmēt jauno mūziķu profesionālo izaugsmi un personības vispusīgu attīstību;
3. Rosināt komponistus radīt oriģinālmūziku bērnu kameransamblim;
4. Sniegt iespēju pedagogiem papildināt zināšanas, apmainīties pieredzē ar Latvijas un citu valstu kolēģiem.

Noteikumi:

1. Festivālā-konkursā var piedalīties bērnu un jauniešu kameransambļi (dalībnieku skaits – no diviem līdz sešiem);
2. Konkursā nevar piedalīties vienādu instrumentu ansambļi, kuros dalībnieku skaits ir vairāk kā četri.
3. Konkursā ansambļi uzstājas **trīs grupās**:
 - I** – klasiskie dueti, kuros viens no instrumentiem ir klavieres (sastāvā neiekļaut sitaminstrumentus un tautas mūzikas instrumentus);
 - II** – trio un lielāki klasisko sastāvu ansambļi ar klavierēm;
 - III** – cita sastāva ansambļi gan ar, gan bez klavierēm (arī sitaminstrumenti un tautas mūzikas instrumenti).

4. Konkurss norisinās **piecās vecuma kategorijās**:
- Cerība** kategorija – ansambļa dalībnieku vidējais vecums ne vairāk kā 10 gadi. Kategorijas **Cerība** kameransambļi netiek dalīti Noteikumu 3. punktā minētajās grupās.
 - A** kategorija – ansambļa dalībnieku vidējais vecums ne vairāk kā 13 gadi.
 - B** kategorija – ansambļa dalībnieku vidējais vecums ne vairāk kā 16 gadi.
 - C** kategorija – ansambļa dalībnieku vidējais vecums ne vairāk kā 19 gadi.
 - D** kategorija – ansambļa dalībnieku vidējais vecums ne vairāk kā 22 gadi.
- Dalībnieku vecums nosakāms uz 2026. gada 6 jūniju.
5. Šī konkursa iepriekšējo gadu 1. vietas ieguvēji nevar piedalīties konkursā atkārtoti tajā pašā vecuma kategorijā, bet var piedalīties nākošajā vecuma kategorijā.
6. Konkursā ansambļu sastāvā nevar piedalīties pedagogi.
7. Uzstāšanās laikā nedrīkst izmantot elektroniskos mūzikas instrumentus un skaņas pastiprinātājus.
8. Uzstājoties konkursā, nedrīkst mainīt ansambļa sastāvu.
9. Konkursā jāatskaņo pieteikumā minētā programma (secību mainīt drīkst).

Repertuārs un norise:

1. Konkurss norisinās vienā kārtā.
2. Konkursā jāatskaņo **trīs** dažādu laikmetu un stilu skaņdarbi:
 - 2.1. izvērstas formas skaņdarbs (kategorijā **Cerība** tas ir vēlams, bet ne obligāts);
 - 2.2. brīvas izvēles skaņdarbs;
 - 2.3. brīvas izvēles 20.-21. gs. latviešu komponista skaņdarbs (ja nepieciešama palīdzība latviešu komponista skaņdarba atrašanā – rakstīt uz weplay@inbox.lv);Programmā jāiekļauj viens Rietumeiropas 17.-19. gs. komponista skaņdarbs. Ja tiek atskaņots pārlikums vai aranžējums, pieteikumā obligāti jānorāda tā autors.
3. **Programma jāatskaņo no notīm.**
4. Uzstāšanās ilgums:
 - Kategorija **Cerība**: 3 – 6 min.
 - A** kategorija: 6-10 min.
 - B** kategorija: 10-13 min.
 - C** kategorija: 13-17 min.
 - D** kategorija: 17-22 min.
5. Festivāla koncertos ansambļi var atskaņot 1-2 brīvas izvēles skaņdarbus.
6. Konkursa dalībniekiem Festivāla koncertos vēlams atskaņot citu programmu.
7. Festivāla koncertos ansambļi piedalās bez vecuma ierobežojuma; **īpaši tiek aicinātas muzicējošās ģimenes.**
8. Festivāla-konkursa ietvaros notiks seminārs skolotājiem (metodiskā apspriede ar žūrijas komisijas locekļiem un viņu vadītas meistarklases). Skolotāji saņems profesionālās pilnveides apliecību.

Vērtēšana un apbalvošana:

1. Konkursa dalībnieku sniegumu vērtē starptautiska žūrija, kuru uzaicina Festivāla-konkursa rīkotājs.
2. Ansambļu sniegums tiek vērtēts 25 punktu sistēmā (ansambļa saspēle, izpildījuma atbilstība mūzikas stilam, tehniskais līmenis, intonācija, artistiskums un skatuves kultūra). Žūrijas lēmums nav apstrīdams.

3. Žūrijai ir tiesības nepiešķirt vietas, kā arī apvienot grupas, ja kādā no tām ansambļu skaits ir mazāks par trīs.
4. Visi Festivāla-konkursa dalībnieki saņem pateicības rakstus un piemiņas balvas.
5. Konkursa laureāti (1., 2. un 3. vietas ieguvēji) un viņu skolotāji saņem laureātu diplomus un balvas. Tiek piešķirti arī atzinības diplomu.
6. Tiek piešķirtas vairākas speciālbaldas:
 - par labāko baroka vai klasiskās mūzikas atskaņojumu;
 - par labāko romantiskās mūzikas atskaņojumu;
 - par labāko mūsdienu mūzikas atskaņojumu;
 - par labāko latviešu komponista obligātā skaņdarba atskaņojumu;
 - par artistiskāko sniegumu;
 - par interesantāko aranžējumu.
7. Pēc žūrijas ieskatiem var tikt piešķirtas arī citas īpašas balvas.

Pieteikšanās un dalības maksas:

1. Pieteikumus Festivālam-konkursam pieņem līdz **2026. gada 1. aprīlim** elektroniski uz e-pastu: gmelbarde@edu.riga.lv. Pieteikuma veidlapa – pielikumā.
2. Dalības maksa no personas:
Konkursā EUR 30.00
Skolotāju seminārā EUR 20.00
Festivāla koncertos EUR 10.00 (konkursa dalībniekiem – bez maksas)
3. Pēc pieteikumu saņemšanas rīkotājs uz pieteikumā norādīto e-pastu nosūta dalības maksas rēķinu. Maksājums jāveic saskaņā ar rēķinu **līdz 2026. gada 1. maijam**.
4. Ja rīkotājs līdz 2026. gada 1. maijam nebūs saņēmis rakstisku atteikumu dalībai Festivālā-konkursā vai pedagogu seminārā, dalības maksa netiks atmaksāta.
5. Ieteicama savlaicīga pieteikšanās – dalībnieku skaits ir ierobežots.
6. Nepieciešamības gadījumā Festivāla-konkursa laikā dalībniekiem var lūgt uzrādīt personu apliecinošu dokumentu.
7. Ceļa un uzturēšanās izdevumus sedz paši dalībnieki.

Pasākuma aptuvenā norise:

5. jūnijs – mēģinājumi zālē dalībniekiem; pedagogu un žūrijas locekļu koncerts;

6. jūnijs – konkurss;

7. jūnijs – skolotāju seminārs; festivāla koncerts; apbalvošana.

Precīzs norises plāns un cita aktuālā informācija būs atrodama Festivāla-konkursa mājas lapā www.kamerfest.lv **2026. gada 15. maijā**.

Datu aizsardzība:

1. Piesakoties konkursam, pilngadīgais dalībnieks vai nepilngadīgā dalībnieka likumiskais pārstāvis piekrīt dalībnieka visu iesniegto personas datu apstrādei, kā arī dalībnieka vārda, uzvārda un skolas nosaukuma publicēšanai konkursa organizatora mājas lapās www.jmrlms.lv, www.kamerfest.lv un sociālā portāla Facebook kontā saistībā ar konkursa norisi un rezultātiem, dalībnieku (ansambļu) iesūtīto fotogrāfiju publicēšanai Festivāla-konkursa bukletā. Pilngadīgais dalībnieks vai nepilngadīgā dalībnieka likumiskais pārstāvis ir informēts un piekrīt, ka Festivāla-konkursa laikā

dalībnieki var tikt filmēti un fotografēti, vizuālie materiāli var tikt publicēti organizatora mājas lapās www.jmrlms.lv, www.kamerfest.lv un sociālā portāla Facebook kontā Festivāla-konkursa atpazīstamības veicināšanai.

2. Personas datu apstrādes mērķis ir konkursa norises nodrošināšana. Datu apstrāde nepieciešama pārzinim konkursa nolikumā noteikto pienākumu veikšanai. Pārzinis personas datu apstrādei iepriekš minētajam mērķim ir Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skola, Kronvalda bulvāris 8, Rīga, LV-1010, kontaktpersonas tālrunis 67474535.
3. Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skola apstrādā šādus personas datus: dalībnieka vārds, uzvārds, izglītības iestāde (skola), dzimšanas dati, fotogrāfija, ansambļa skolotāja vārds, uzvārds, kontaktinformācija, maksātāja vārds, uzvārds, personas kods, kontaktinformācija. Personas datu saņēmēji ir konkursa organizatori (darba grupa).
4. Ar konkursa īstenošanu saistītos datus (pieteikumus, konkursa bukletu un konkursa rezultātu sarakstus) pārzinis glabā saskaņā ar Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas lietu nomenklatūru.
5. Datu iesniedzējam ir tiesības piekļūt personas datiem, tos labot, dzēst, ja personas dati vairs nav nepieciešami saistībā ar mērķi, kādam tie tika vākti, vai personas dati tiek apstrādāti nelikumīgi, ierobežot dalībnieka personas datu apstrādi, kā arī vērsties ar sūdzību Datu valsts inspekcijā saistībā ar personas datu aizsardzību.
6. Nolikumā minēto personas datu nesniegšanas gadījumā nav iespējama dalība konkursā.

Festivāla-konkursa koordinatori:

+371 26401350 (**Agate Ozoliņa**)

+371 22390939 (**Gunta Melbārde**)

Pielikumā: pieteikuma veidlapa

PIETEIKUMA FORMA

Valsts, skola _____

Dalība konkursā _____ Dalība festivāla koncertos _____

Vecuma kategorija _____ Grupa _____

Ansambļa skolotājs/i, kontakttelefons, e-pasts _____

Dalība skolotāju seminārā 07.06.2026
Vārds, uzvārds _____

Dalība skolotāju koncertā 05.06.2026 _____

Audzēkņu ansamblis:

Vārds, uzvārds	Instruments	Dzimšanas dati

Repertuārs:

Komponists	Skaņdarba nosaukums	Hronometrāža	Konkursam vai festivālam

Nepieciešamā informācija rēķina izrakstīšanai:

Ja maksātājs - fiziska persona:

Maksātāja vārds, uzvārds	
Maksātāja personas kods	
Maksātāja e-pasts	

Ja maksātājs – juridiska persona:

Iestādes nosaukums	
Iestādes reģistrācijas nr.	
Iestādes adrese	
Bankas nosaukums	
Bankas kods	
Bankas konta nr.	
Maksātāja e-pasts	

Jāpievieno ansambļa foto JPG formātā.

Aizpildīta Pieteikuma forma un foto līdz 01.04.2026 jāsūta uz gmelbarde@edu.riga.lv