



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

# **2024. gada publiskais pārskats**

Rīga  
2025

Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Adrese: Zigfrīda Annas Meierovica bulvāris 14-7, Rīga, LV-1050

Tālrunis: (+371) 67228985

e-pasts: [pasts@lnkc.gov.lv](mailto:pasts@lnkc.gov.lv)

Pārskatu izstrādājis

© LNKC 2025

## SATURS

|        |                                                                                                                                                                         |     |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1      | PAMATINFORMĀCIJA .....                                                                                                                                                  | 6   |
| 2.     | LNKC 2024. GADA DARBĪBAS REZULTĀTI .....                                                                                                                                | 13  |
| 2.1.   | Kultūrizglītība.....                                                                                                                                                    | 13  |
| 2.1.1. | Mūzikas izglītība .....                                                                                                                                                 | 20  |
| 2.1.2. | Dejas izglītība.....                                                                                                                                                    | 26  |
| 2.1.3. | Mākslas izglītība .....                                                                                                                                                 | 27  |
| 2.2.   | Kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma” .....                                                                                                                 | 34  |
| 2.3.   | Vēsturisko zemju un nemateriālās kultūras mantojums .....                                                                                                               | 45  |
| 2.3.1. | Vēsturiskās zemes un kultūrtelpas .....                                                                                                                                 | 45  |
| 2.3.2. | Nemateriālais kultūras mantojums .....                                                                                                                                  | 50  |
| 2.3.3. | Tautas lietišķās mākslas nozare.....                                                                                                                                    | 62  |
| 2.3.4. | Folkloras nozare .....                                                                                                                                                  | 65  |
| 2.3.4  | Tautas mūzikas nozare .....                                                                                                                                             | 70  |
| 2.4    | Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšana un attīstība .....                                                                                                        | 75  |
| 2.4.1. | Koru nozare .....                                                                                                                                                       | 77  |
| 2.4.2. | Latviešu skatuviskās dejas nozare.....                                                                                                                                  | 81  |
| 2.4.3. | Pūtēju orķestru nozare .....                                                                                                                                            | 87  |
| 2.4.4. | Kokļu mūzikas nozare .....                                                                                                                                              | 90  |
| 2.4.5. | Vokālo ansambļu nozare .....                                                                                                                                            | 92  |
| 2.4.6. | Amatierteātru nozare .....                                                                                                                                              | 93  |
| 2.4.7. | Latvieši ārvalstīs (Diaspora).....                                                                                                                                      | 97  |
| 2.4.8. | Mazākumtautības .....                                                                                                                                                   | 102 |
| 2.4.9. | Kultūras centri .....                                                                                                                                                   | 104 |
| 3.     | PERSONĀLS.....                                                                                                                                                          | 111 |
| 4.     | KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU .....                                                                                                                                        | 113 |
| 5      | LNKC Darba plāns 2024. gadam .....                                                                                                                                      | 118 |
|        | Pielikumi:                                                                                                                                                              |     |
| 1.     | pielikums. LNKC izstrādātie normatīvie akti                                                                                                                             |     |
| 2.     | pielikums. Kultūrizglītības iestāžu statistika 2024. gadā                                                                                                               |     |
| 3.     | pielikums. KM apbalvojuma jauniešiem par sasniegumiem starptautiskos konkursos, izstādēs un skatēs mākslu nozarēs saņēmēji                                              |     |
| 4.     | pielikums. Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi izglītības iestāžu vadītājiem, administrācijai un pedagogiem                                             |     |
| 5.     | pielikums. Nacionālais NKM saraksts, 2008.–2024. gadā iekļautās vērtības/elementi                                                                                       |     |
| 6.     | pielikums. Statistika par projekta “Satiec savu meistarību” dalībnieku skaitu, 2009. – 2024.                                                                            |     |
| 7.     | pielikums. Tautas lietišķās mākslas studijas, pulciņi, kopas un biedrības Latvijas kultūrvēsturiskajos novados, kuri 2024. gadā piedalījās LNKC organizētajos pasākumos |     |

8. pielikums. Folkloras kopu un etnogrāfisko ansambļu skaits Latvijas kultūrvēsturiskajos novados 2024. gadā
9. pielikums. Tautas mūzikas ansambļu, kapelu un grupu skaits Latvijas kultūrvēsturiskajos novados 2024. gadā
10. pielikums. Koru kolektīvu skaits novados un valstspilsētās 2024. gadā
11. pielikums. Baltijas valstu konferences "Dziesmu un deju svētku jubilejas ir nosvinētas. Vai ir iemesls gaviļēt?" rezolūcija
12. pielikums. Deju kolektīvu skaits 2024. gadā
13. pielikums. Pūtēju orķestru skaits Latvijas novados, kuri 2024. gadā piedalījās LNKC organizētajos pasākumos.
14. pielikums. Nošu literatūras izdevumi pūtēju orķestriem 2024. gadā.
15. pielikums. Koklētāju ansambļu skaits Latvijas reģionos, kuri 2024. gadā piedalījās LNKC organizētajos pasākumos
16. pielikums. Amatiereteātru skaits 2024. gadā
17. pielikums. Amatiereteātru iestudējumu reģionu skates "Gada izrāde 2023" norise
18. pielikums. Projekta "Satiec savu meistarību" pasākumu programma
19. pielikums. Kultūrizglītības iestāžu statistika, diagrammas
20. pielikums. Māksliniecisko kolektīvu un dalībnieku skaits LNKC pasākumos 2024. gadā
21. pielikums. Darbinieku mainības dinamika (2017 – 2024)
22. pielikums. ENCC konferences programma
23. pielikums. LNKC nodaļu darbības apraksti
24. pielikums. LNKC budžets un papildu finansējums 2024. gadā
25. pielikums. LNKC īstenotās valsts budžeta programmas un to finansējums 2017.– 2024. gadā

## **Lietotie saīsinājumi**

**DZSV** Dziesmu un deju svētki  
**FM** Finanšu ministrija  
**IKVD** Izglītības kvalitātes valsts dienests  
**IZM** Izglītības un zinātnes ministrija  
**JVLMA** Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija  
**KA** Koklētāju ansamblis  
**KISC** Kultūras informācijas sistēmu centrs  
**KM** Kultūras ministrija  
**LEBM** Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs  
**LKA** Latvijas Kultūras akadēmija  
**LKCA** Latvijas Kultūras centru asociācija  
**LKDB** Latvijas kultūras darbinieku biedrība  
**LKK** Latvijas Kultūras akadēmijas Latvijas Kultūras koledža  
**LMA** Latvijas Mākslas akadēmija  
**LNA** Latvijas Nacionālais arhīvs  
**LNB** Latvijas Nacionālā bibliotēka  
**LNK** Latvijas Nacionālā komisija  
**LNKC** Latvijas Nacionālais kultūras centrs  
**LPS** Latvijas Pašvaldību savienība  
**LR** Latvijas Radio  
**LSS** Latvijas skolas soma  
**LU** Latvijas Universitāte  
**LVZ** Latviešu vēsturiskās zemes  
**MK** Latvijas Republikas Ministru kabinets  
**MIKC** Mākslu izglītības kompetences centrs  
**MMS** Mūzikas un mākslas skola  
**NKM** Nemateriālais kultūras mantojums  
**NVO** Nevalstiskās organizācijas  
**PBLA** Pasaules brīvo latviešu apvienība  
**PIKC** Profesionālās izglītības kompetences centrs  
**RA** Rēzeknes Augstskola  
**RD** Rīgas dome  
**RTU** Rīgas Tehniskā universitāte  
**UNESCO** Apvienoto Nāciju izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas  
**VA** Vidzemes Augstskola  
**VB** Valsts budžets  
**VISC** Valsts izglītības satura centrs  
**VKKF** Valsts kultūrkapitāla fonds  
**MIKC VMV** Mākslu izglītības kompetences centrs “Ventspils Mūzikas vidusskola”  
**VSAOI** Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas

# 1 PAMATINFORMĀCIJA

## Juridiskais statuss

Latvijas Nacionālais kultūras centrs (LNKC) ir kultūras ministra pakļautībā esoša tiešās pārvaldes iestāde. Tā darbību nosaka 2012. gada 18. decembra Ministru kabineta noteikumi Nr. 931 "Latvijas Nacionālā kultūras centra nolikums".

LNKC kopš 2022. gada 1. februāra ir piecas nodaļas. Viena nodaļa tiek izveidota papildus - reizi piecos gados uz Dziesmu un deju svētku organizēšanas periodu.

1. Kultūrizglītības nodaļa;
2. Programmas "Latvijas skolas soma" nodaļa;
3. Vēsturisko zemju un nemateriālā kultūras mantojuma nodaļa;
4. Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļa;
5. Stratēģiskās plānošanas un administratīvā nodaļa.

## LNKC politikas jomas

LNKC īsteno Latvijas kultūrpolitikas attīstības plānošanas un saistītajos dokumentos noteikto politiku:

- **Latvijas Nacionālais attīstības plāns 2021.–2027. gadam**<sup>1</sup>
- Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2022.–2027. gadam "Kultūrvalsts"<sup>2</sup>

LNKC politikas mērķi konceptuāli saskan ar Kultūrpolitikas pamatnostādnēs 2022.–2027. gadam "Kultūrvalsts" kultūrpolitikas mērķu sasniegšanai izvirzītajām prioritātēm:

- sabiedrībai pieejams kultūras piedāvājums;
- aktīva sabiedrības līdzdalība kultūras procesos;
- kultūras mantojuma saglabāšana un radoša izmantošana;
- kultūras un radošo nozaru ilgtspējīga attīstība;
- talantu ataudze un kultūras darbinieku profesionālā izaugsme.

## LNKC darbības mērķis

Īstenot valsts politiku kultūras un radošo industriju izglītības, Latvijas kultūras vērtību un laikmetīgo izpausmju pieejamības nodrošināšanā, nemateriālā kultūras mantojuma, Dziesmu un deju svētku tradīciju un ar to saistītajās tautas mākslas jomās.

---

<sup>1</sup> Nacionālais attīstības plāns 2021.–2027. gadam (NAP2027) – galvenais vidēja termiņa attīstības plānošanas dokuments Latvijā, izstrādāts saskaņā ar Latvijas Ilgtspējīgas attīstības stratēģiju līdz 2030. gadam (Latvija2030) un ANO Ilgtspējīgas attīstības mērķiem.

<sup>2</sup> Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2022.–2027. gadam "Kultūrvalsts" – vidēja termiņa politikas plānošanas dokuments, tas nosaka valsts stratēģiskos mērķus, prioritātes, rīcības virzienus un uzdevumus kultūrpolitikas jomā.

## LNKC funkcijas un darbības virzieni

1. Īstenot kultūras un radošo industriju izglītības politiku, sekmējot kultūras un radošo industriju izglītības pilnveidi un attīstību.
2. Īstenojot kultūrizglītības programmu LSS, veicināt un koordinēt daudzveidīgu Latvijas kultūras vērtību un laikmetīgo izpausmju pieejamību bērniem un jauniešiem, tā veidojot izglītotu un pilsoniski aktīvu sabiedrības ataudzi.
3. Koordinēt Latvijas NKM apzināšanu, saglabāšanu un attīstību.
4. Veicināt tautas mākslas procesu daudzveidību un nepārtrauktību, rosināt aktīvu sabiedrības līdzdalību kultūras vērtību radīšanā.
5. Veicināt Dziesmu un deju svētku tradīcijas kā UNESCO<sup>3</sup> Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarba (*Masterpiece of the Oral and Intangible Heritage of Humanity*<sup>4</sup>) saglabāšanu.

LNKC izstrādātie iekšējie normatīvie akti skatāmi 1. pielikumā “LNKC izstrādātie normatīvie akti”.

**LNKC īstenotās valsts budžeta programmas, piešķirtais finansējums un tā izlietojums 2024. gadā** (LNKC īstenotās valsts budžeta programmas un to finansējums 2017.–2024. gadā 25. pielikumā)

| Kods            | Valsts budžeta programmas nosaukums                                                                                                                                                       | Budžeta izpilde (2024/EUR) |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>20.00.00</b> | Kultūrizglītība, t. sk. valsts budžeta dotācija profesionālās ievirzes mākslas, mūzikas un dejas programmu pedagogu darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām | 33 082 662                 |
|                 | - pašvaldību dibinātajām izglītības iestādēm                                                                                                                                              | 32 201 516                 |
|                 | - privātā sektora dibinātajām izglītības iestādēm                                                                                                                                         | 881 146                    |
| <b>21.00.00</b> | Kultūras mantojums, t. sk.:                                                                                                                                                               | 6 623 750                  |
|                 | - valsts budžeta mērķdotācija <u>citu dibinātāju māksliniecisko kolektīvu</u> vadītāju darba samaksai un VSAOI                                                                            | 225 704                    |
|                 | - virsdiriģentu un virsvadītāju darba samaksai                                                                                                                                            | 180 705                    |
|                 | - programmai “Latvijas skolas soma”                                                                                                                                                       | 4 731 192                  |
| <b>22.02.00</b> | Kultūras pasākumi, sadarbības līgumi un programmas                                                                                                                                        | 164 093                    |
| <b>26.01.00</b> | Sabiedrības integrācijas pasākumu īstenošana                                                                                                                                              | <b>99 943</b>              |
| <b>26.02.00</b> | Diasporas pasākumu īstenošana                                                                                                                                                             | <b>33 000</b>              |
| <b>99.00.00</b> | Līdzekļu neparedzētiem gadījumiem izlietojums                                                                                                                                             | 401 307                    |
| <b>62.02.00</b> | Valsts budžeta mērķdotācija <u>pašvaldību tautas mākslas kolektīvu</u> <u>vadītāju</u> darba samaksai un VSAOI                                                                            | 2 046 450                  |

<sup>3</sup> Latvija ir Apvienoto Nāciju Izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas (UNESCO) dalībvalsts kopš 1991. gada 14. oktobra, kad notika oficiālā mūsu valsts uzņemšanas ceremonija UNESCO galvenajā mītnē Parīzē. Atbilstoši UNESCO Konstitūcijai 1992. gadā ar Latvijas Republikas Augstākās padomes lēmumu izveidota UNESCO Latvijas Nacionālā komisija (UNESCO LNK). Sk.: [UNESCO Latvijas Nacionālā komisija](#)

<sup>4</sup> Aktualizētie UNESCO Nemateriālās kultūras saraksti skatāmi <http://ich.unesco.org/en/lists#2023>

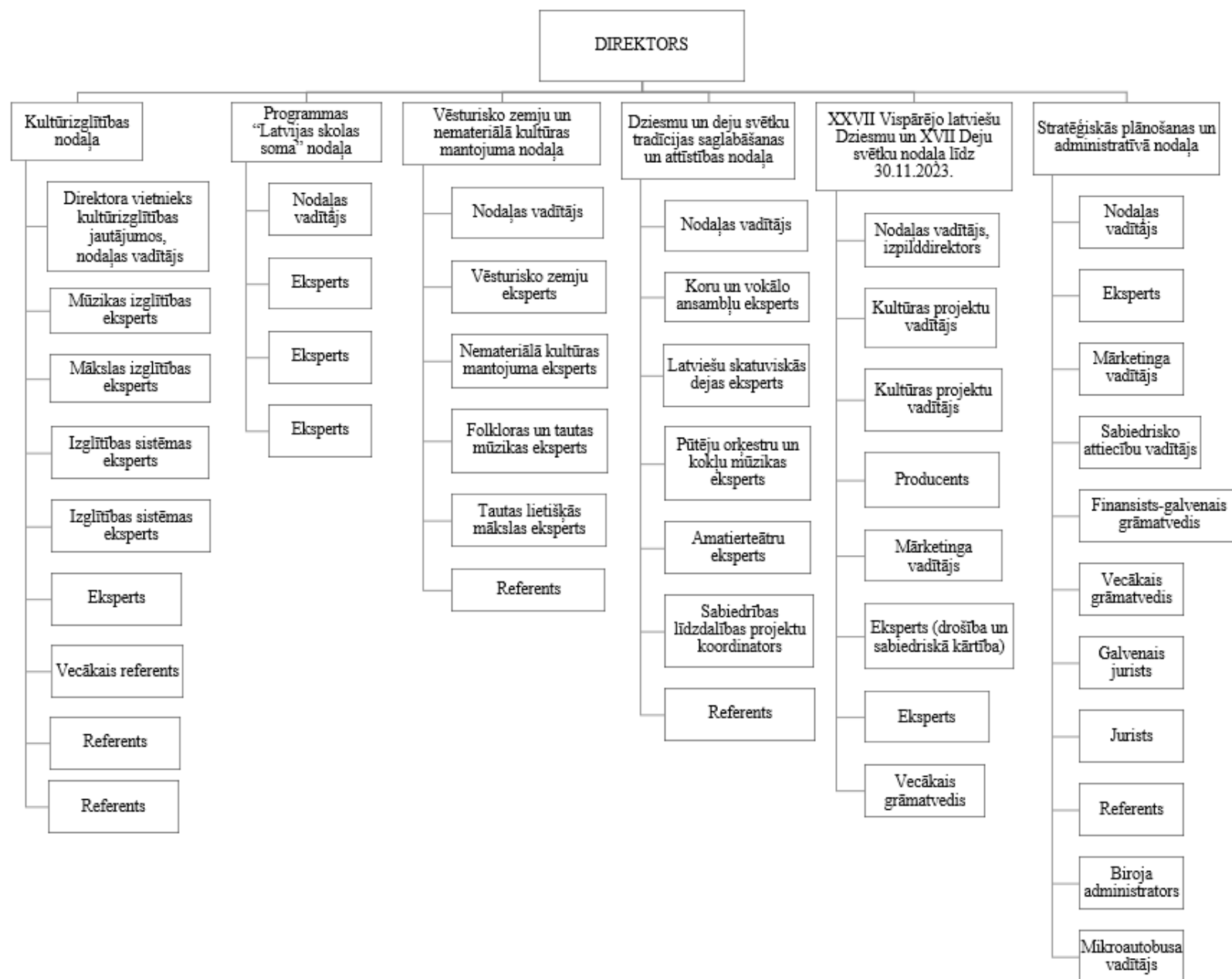
**LNKC darbību nodrošina atbilstoši likumam “Par valsts budžetu 2024. gadam” piešķirtā valsts budžeta finansējuma ietvaros**

| Nr. p.k.  | Finansiālie rādītāji                                                   | Iepriekšējā gadā<br>(faktiskā izpilde) | Pārskata gadā         |                     |
|-----------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------|---------------------|
|           |                                                                        |                                        | Aptiprināts<br>likumā | Faktiskā<br>izpilde |
| <b>1.</b> | <b>Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)</b>                        | 50 680 648                             | 42 699 730            | 42 503 205          |
| 1.1.      | Dotācijas                                                              | 43 344 925                             | 42 639 730            | 42 464 302          |
| 1.2.      | Maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi                               | 7 335 723                              | 60 000                | 38 903              |
| 1.3.      | Ārvalstu finanšu palīdzības līdzekļi                                   | -                                      | -                     | -                   |
| 1.4.      | Ziedojumi un dāvinājumi                                                | -                                      | -                     | -                   |
| <b>2.</b> | <b>Izdevumi (kopā)</b>                                                 | 49 322 857                             | 42 699 730            | 42 464 302          |
| 2.1.      | Uzturēšanas izdevumi (kopā)                                            | 49 003 136                             | 42 643 302            | 43 891 012          |
| 2.1.1.    | Kārtējie izdevumi                                                      | 13 600 346                             | 2 173 808             | 2 043 893           |
| 2.1.2.    | Procentu izdevumi                                                      | -                                      | -                     | -                   |
| 2.1.3.    | Subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti                             | 1 035 088                              | 1 332 189             | 1 312 814           |
| 2.1.4.    | Kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība | -                                      | -                     | -                   |
| 2.1.5.    | Uzturēšanas izdevumu transferti                                        | 34 367 702                             | 39 137 305            | 40 534 305          |
| 2.2.      | Izdevumi kapitālieguldījumiem                                          | 319 721                                | 56 428                | 50 469              |

**2025. gadā KM piešķirtais papildu finansējums LNKCC**

| Līguma<br>datums | Projekta nosaukums                                                                                                                                                                                                                      | Summa<br>EUR   |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 08.03.2024.      | “Kultūras pasākumi, sadarbības līgumi un programmas” – nodrošināts balvu pasniegšanas pasākums mūzikas un mākslas skolu audzēkņiem par sasniegumiem starptautiskajos konkursos, izstādēs un skatēs 2023. gadā                           | 4 093          |
| 01.02.2024.      | “Sabiedrības saliedētības pasākumi” – Nacionālajā nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā iekļautās līvu un suitu kultūrtelpu stiprināšanai, kā arī nemateriālā mantojuma saglabāšana                                                   | 43 000         |
| 01.02.2024.      | “Sabiedrības integrācijas pasākumu īstenošana” – latgaliešu kultūras biedrību vadītāju un Latgales kultūras dzīves organizatoru kapacitātes stiprināšanai, organizējot radošos seminārus un kursus, un metodiskā materiāla sagatavošana | 7 000          |
| 01.02.2024.      | “Sabiedrības saliedētības pasākumi” – Latgales kultūrvēsturiskā mantojuma identitātes saglabāšanai un attīstība                                                                                                                         | 10 000         |
| 01.02.2024.      | “Sabiedrības saliedētības pasākumi” – Latvijas mazākumtautību kultūru festivāla nodrošināšana                                                                                                                                           | 10 000         |
| 01.02.2024.      | “Sabiedrības saliedētības pasākumi” – Latvijas kultūras vēstnieku etniskās izcelsmes un radošu personību, kas jūtas piederīgi latviskajai kultūrtelpai) programmas īstenošana                                                           | 16 000         |
| 01.02.2024.      | “Sabiedrības saliedētības pasākumi” – mazākumtautību kolektīvu vadītāju radošās nometnes un profesionālās kompetences pilnveides pasākumu organizēšana                                                                                  | 14 000         |
| 01.02.2024.      | “Diasporas pasākumu īstenošana” – nodrošināts metodiskais atbalsts diasporas latviešiem ārvalstīs, gatavojoties kārtējiem Vispārējiem latviešu dziesmu un deju svētkiem Latvijā                                                         | 33 000         |
| 01.02.2024.      | “Kultūras pasākumi, sadarbības līgumi un programmas” – Latvijas mazākumtautību festivāla nodrošināšana                                                                                                                                  | 160 000        |
| <b>Kopā</b>      |                                                                                                                                                                                                                                         | <b>297 093</b> |

# LATVIJAS NACIONĀLĀ KULTŪRAS CENTRA STRUKTŪRSHĒMA 2024. gadā (no 01.07.2022)



## **LNKC nodaļas un uzdevumi**

**Kultūrizglītības nodaļa** (KI nodaļa) īsteno kultūras un radošās industrijas izglītības politiku, sekmējot kultūrizglītības attīstību Latvijā. KI nodaļas pārziņā ir kultūrizglītības nozare – profesionālā vidējā un profesionālās ievirzes izglītība (izglītības tematiskajā jomā “Mākslas”, kā arī citās programmu grupās, ja tās īsteno KM padotības izglītības iestādes). KI nodaļas uzdevumi saskaņā ar LNKC 2021. gada 28. decembra iekšējiem noteikumiem Nr.1.5-1.1/9 “Kultūras un radošās industrijas izglītības nodaļas reglaments”.

**Programmas “Latvijas skolas soma” nodaļa** (LSS nodaļa) pārziņā ir kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” darbības nodrošināšana, dodot iespēju Latvijas skolēniem, kuri apgūst klātienē pamatizglītības, vispārējās vidējās izglītības, profesionālās pamatizglītības vai profesionālās vidējās izglītības programmas, daudzveidīgās norisēs regulāri iepazīt Latvijas kultūras un mākslas vērtības un laikmetīgās izpausmes. LSS nodaļas uzdevumi saskaņā ar LNKC 2021. gada 29. decembra iekšējiem noteikumiem Nr.1.5-1.1/10 “Programmas “Latvijas skolas soma” nodaļas reglaments”.

**Vēsturisko zemju un nemateriālā kultūras mantojuma nodaļa** (VZ un NKM nodaļa) pārziņā ir latviešu vēsturisko zemju kultūrvēsturiskās vides, to kultūrtelpu un nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana un ilgtspējīga attīstība. VZ un NKM nodaļas uzdevumi saskaņā ar LNKC 2021. gada 29. decembra iekšējiem noteikumiem Nr.1.5-1.1/8 “Vēsturisko zemju un nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas reglaments”.

**Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļa** (DZSV nodaļa) pārziņā ir dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšana un attīstība. Nodaļas uzdevumi saskaņā ar LNKC 2021. gada 29. decembra iekšējiem noteikumiem Nr.1.5-1.1/7 “Dziesmu un deju svētku saglabāšanas un attīstības nodaļas reglaments”.

**Stratēģiskās plānošanas un administratīvās nodaļa** (SPA nodaļa) pārziņā ir LNKC attīstības plānošanas, publiskā tēla veidošanas un uzturēšanas, personāla vadības, dokumentu, finanšu un grāmatvedības pārvaldības, juridiskie, administratīvie un saimnieciskie procesi. SPA nodaļas uzdevumi saskaņā ar LNKC 2021. gada 29. decembra iekšējiem noteikumiem Nr.1.5-1.1/11 “Stratēģiskās plānošanas un administratīvās nodaļas reglaments”.

Izvērsti LNKC veikto uzdevumu apraksts pa nodaļām apkopots 23. pielikumā.

## **LNKC stratēģiskās prioritātes**

LNKC stratēģiskās prioritātes – kvalitatīva un mūsdienīga profesionālās ievirzes un profesionālā vidējā izglītība izglītības tematiskajā jomā “Mākslas”, attīstīta kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma”, kas nodrošina kultūras pieredzi skolēniem, aktīva sabiedrības iesaiste NKM saglabāšanā un ilgtspējīgā tā izmantošanā, sabiedrības izpratne par latviešu vēsturiskajām zemēm un kultūrtelpām, Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktības nodrošinājums, sabiedrībai pieejami un kvalitatīvi pakalpojumi, videi draudzīga, digitāla, inovatīva darba vide, efektīva laika plānošana, rūpes par darbinieku izaugsmi un labbūtību.

1. prioritāte: Īstenota valsts politika kultūrizglītībā, veicinot kvalitatīvu un mūsdienīgu profesionālās ievirzes un profesionālo vidējo izglītību izglītības tematiskajā jomā “Mākslas”, nodrošinot pēctecību un pilnveidojot kultūrizglītības sistēmu.

2. prioritāte: Sekmēta valsts politika kultūras pieejamības nodrošināšanā bērnu un jauniešu auditorijai, īstenojot un tālāk attīstot kultūrizglītības programmu “Latvijas skolas soma”.

3. prioritāte: Pilnveidota sabiedrības izpratne par Latvijas NKM kā ilgtspējīgas attīstības resursu.

4. prioritāte: Veicināta latviešu vēsturisko zemju iedzīvotāju kopīgas identitātes un piederības Latvijai apzināšanās.

5. prioritāte: Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktības nodrošinājums.

6. prioritāte: Motivēta, profesionāla, uz attīstību un rezultātu orientēta komanda.

7. prioritāte: LNKČ – sadarbības partneris, kuram rūp klienta (nozares un sabiedrības) viedoklis un vajadzības.

8. prioritāte: Cilvēkam un dabai draudzīga, resursus saudzējoša darba vide.

LNKC stratēģija pieejama: <https://www.lnkc.gov.lv/lv/strategija>.

## LNKC piešķirtie apbalvojumi

Kopš 2017. gada 1. janvāra LNKČ piešķir apbalvojumus saskaņā ar Apbalvojumu nolikumu<sup>5</sup>. Nolikums nosaka Cimzes balvas (iedibināta 2014. gadā), Tradicionālās kultūras un amatierteātru izcilības balvas, Tautas mākslas izcilības balvas, Goda raksta, Atzinības un Pateicības (turpmāk – apbalvojumi) nodibināšanas mērķi, pieteikšanas, izvērtēšanas un piešķiršanas kārtību.

Apbalvojumu mērķis – godināt kultūrizglītības iestāžu, pedagogus, valsts pārvaldes, pašvaldību institūciju vai citu dibinātāju tautas mākslas un tradicionālās kultūras kolektīvus, vadītājus vai to dalībniekus, nevalstiskās organizācijas un sadarbības partnerus.

LNKC piešķir apbalvojumus saskaņā ar noteiktajām funkcijām par:

- ieguldījumu kultūras un radošās industrijas izglītības politikas īstenošanā, sekmējot kultūras un radošo industriju izglītības attīstību;
- par sevišķiem nopelniem un/vai būtisku ieguldījumu sava novada/pilsētas kultūrvides veidošanā un uzturēšanā (ar grozījumiem, kas izdarīti ar 16.11.2022. iekšējiem noteikumiem Nr. 1.5-1.1/8, kas stājas spēkā 16.11.2022.);
- sasniegumiem vai ilggadēju ieguldījumu Latvijas nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanā un attīstībā;
- aktīvu līdzdalību tautas mākslas vērtību saglabāšanā, nodrošinot Dziesmu un deju svētku tradīcijas daudzveidību un nepārtrauktību.

2024. gadā organizētas apbalvojumu komisijas sēdes, izskatīti ierosinājumi apbalvojumu piešķiršanai: Cimzes balvas komisijas sēde (19.03.2024.), KM apbalvojuma jauniešiem par sasniegumiem konkursos, izstādēs un skatēs mākslu nozarēs (17.05.2024.) 12 Goda raksta/Atzinības apbalvojumu komisijas sēdes (09.01., 13.02., 12.03., 10.04., 14.05., 11.06., 09.07., 13.08., 10.09., 08.10., 14.11., 12.12.2024.).

| Apbalvojuma veids | 2021. gads |           |      | 2022. gads |           |      | 2023. gads |           |      | 2024. gads |           |      |
|-------------------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|------------|-----------|------|
|                   | Personas   | Kolektīvi | Kopā | Personas   | Kolektīvi | Kopā | Personas   | Kolektīvi | Kopā | Personas   | Kolektīvi | Kopā |
| Cimzes balva      | 2          | 0         | 2    | 2          | 0         | 2    | 2          | 0         | 2    | 2          | 0         | 2    |
| Goda raksts       | 30         | 6         | 36   | 63         | 22        | 85   | 36         | 13        | 49   | 9          | 12        | 21   |
| Atzinība          | 106        | 10        | 116  | 278        | 23        | 301  | 169        | 85        | 254  | 229        | 28        | 257  |

<sup>5</sup> 2019. gada 15. oktobra iekšējie noteikumi Nr. 1-2/13 “Apbalvojumu nolikums”

2024. gadā, novērtējot un godinot nozares izcilākos pedagogus par ilggadēju pedagoģisko darbību un būtisku ieguldījumu mācību un audzināšanas darbā, kā arī stiprinot kultūrizglītības jomas pedagogu profesijas prestižu, diviem pedagogiem pasniegta **Cimzes balva**:

- Ritai Piešiņai, Mākslu izglītības kompetences centra "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola" skolotājai un izglītības programmas "Apģērbu dizains" vadītājai.
- Ilonai Linartei-Ružai, Ilūkstes Mūzikas un mākslas skolas direktorei, mākslas skolotājai.

**2024. gadā Tradicionālās kultūras izcilības balvu tautas lietišķās mākslas nozarē** saņēma Ina Valtere, Talsu novada, Stendes tautas nama un Sabiles kultūras nama lietišķās mākslas pulciņu vadītāja, amata meistare.

### **LNKC saņemtie ziedojumi**

2024. gadā saņemts ziedojums naturālā veidā – degviela no Circle K Latvija saskaņā ar ziedojuma līgumu Nr. 1.5-5.2/2, kas noslēgts 2022. gada 13. jūlijā. Saņemtā ziedojuma apmērs izteikts naudā 10160 eiro.

## 2. LNKC 2024. GADA DARBĪBAS REZULTĀTI

2024. gadā LNKC īstenoja 2012. gada 18. decembra Ministru kabineta noteikumos Nr. 931 "Latvijas Nacionālā kultūras centra nolikums" noteiktos uzdevumus saskaņā ar 2023. gada 23. martā precizēto "Darba plānu 2024. gadam".

LNKC "Darba plāns 2024. gadam" ir īstermiņa plānošanas dokuments, tas izstrādāts, ievērojot Latvijas Nacionālajā Attīstības plānā 2021.–2027. gadam noteiktos mērķus, prioritātes un uzdevumus.

### 2.1. Kultūrizglītība

Mērķis – sekmēt daudzveidīgu, kvalitatīvu un pieejamu kultūrizglītību nacionālās identitātes stiprināšanai un radošas ekonomikas (*creative economy*) izaugsmei, kā arī veicināt personības radošuma attīstību visos izglītības līmeņos.

Valsts politiku kultūrizglītībā un radošās industrijas izglītībā LNKC īsteno saskaņā ar valsts piešķirto finansējumu budžeta programmā "20.00.00 Kultūrizglītība", atbilstoši savai kompetencei sniedzot metodisku, informatīvu, konsultatīvu un cita veida atbalstu mūzikas, mākslas un dejas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestādēm un profesionālajām organizācijām.

LNKC pārrauga izglītības iestādes, kas īsteno profesionālās vidējās un profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikas, dejas, vizuāli plastiskās mākslas un dizaina jomā.

- 2024. gada septembrī darbojās 134 pašvaldību un deviņas juridisku vai privātu personu dibinātas izglītības iestādes, kas īstenoja akreditētas profesionālās ievirzes izglītības programmas (kopā 143 izglītības iestādes), kas saņem valsts budžeta mērķdotāciju pedagogu darba samaksai un viena pašvaldības dibināta izglītības iestāde, kas nesaņem valsts budžeta mērķdotāciju. Mūzikas, mākslas, dizaina un dejas profesionālās ievirzes izglītības programmas pašvaldību un juridisku personu dibinātās izglītības iestādēs 2024./2025. mācību gadā apguva 25 751 audzēkņi. Atbilstoši noslēgtajiem finansēšanas līgumiem ar LNKC valsts 2024. gadā pašvaldību un privātu personu dibinātās izglītības iestādēs profesionālās ievirzes mūzikas/mākslas/dejas izglītības programmās finansēja vidēji 19 615 audzēkņu izglītošanu, nodrošinot vidēji 1 662,1 pedagoģisko likmju apmaksu.
- 2024. gada septembrī KM padotībā darbojās deviņas valsts finansētas profesionālās vidējās kultūrizglītības iestādes, kurās profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības mūzikas, mākslas, dizaina un dejas programmās mācās 4 456 audzēkņi, no tiem 1 975 – profesionālās vidējās izglītības programmās, 2 481 – profesionālās ievirzes izglītības programmās.
- Divās pašvaldību dibinātajās izglītības iestādēs, kuras atrodas KM pārraudzībā, profesionālās vidējās mākslas izglītības programmās 2024./2025. mācību gada sākumā mācījās 384 audzēkņi.
- 2024./2025. studiju gadā KM pārraudzībā esošajās augstskolās (Latvijas Kultūras akadēmijā un tās aģentūrā "Latvijas Kultūras koledža", Latvijas Mākslas akadēmijā, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā) ir 2 565 studējošie.
- Kultūrizglītības iestāžu statistikas datus par 2024. gadu skatīt 2. pielikumā un 19. pielikuma 1.–3. diagrammās.
- 2024. gadā sniegti priekšlikumi politikas plānošanas dokumentu izstrādē, t.sk. kultūrpolitikas plānošanas dokumentos (Kultūrizglītības stratēģija) iekļaujot attīstības virzienus kultūras un radošo industriju izglītībā 2021.–2027. gadam, nosakot konkrētus veicamos uzdevumus un pasākumus, rezultatīvos rādītājus, ar kuriem būtu iespējams izvērtēt izvirzīto mērķu sasniegšanas pakāpi, kā arī kultūras un radošo industriju izglītības attīstību. Apkopota un sniegta informācija par politikas plānošanas dokumentu izpildi.

- Iesaiste 75 tiesību aktu izstrādes un saskaņošanas procesā, t. sk. sagatavoti atzinumi par citu institūciju sagatavotiem normatīvajiem aktiem un to grozījumiem, informatīvajiem ziņojumiem u. c. Nodrošināta dalība dažādās ārējo normatīvo aktu, informatīvo ziņojumu izstrādes darba grupās un saskaņošanas sanāksmēs.
- Nodrošināts deleģējums mākslas, mūzikas un dejas profesionālās vidējās un profesionālās ievirzes izglītības iestāžu un programmu akreditācijas ekspertiem atbilstoši IKVD pieprasījumam jomās, kurās nepieciešami papildu eksperti.
- Latvija pārstāvēta mākslas, kultūras un izglītības konferencēs un pieredzes apmaiņas pasākumos, informējot par Latvijas aktualitātēm kultūrizglītībā: 24.–26.04.2024. Antverpenē (Beļģija), dalība ikgadējā Eiropas kultūrizglītības jomā strādājošo ierēdņu tīkla *ACEnet* sanāksmē, 20.–22.11.2024. Edinburgā (Skotija), dalība Eiropas kultūrizglītības jomā strādājošo ierēdņu tīkla *ACEnet* ([www.aceneteurope.net](http://www.aceneteurope.net)) sanāksmē, 29.–30.11.2024. dalība 6. gadskārtējā Mūzikas izglītības politikas grupas simpozijā (*MEP Group Annual Symposium*).
- 2024. gadā darbu turpināja Kultūrizglītības padome (KIP). Nodrošināta sešu (6) sēžu (t. sk. elektroniskās saskaņošanas) norise (23.01., 08.05., 13.06., 16.07., 20.11., 05.12.2024.). KIP saskaņojusi valsts pasūtījumu par izglītojamo uzņemšanas plānu Izglītības un zinātnes ministrijas (IZM), Kultūras ministrijas (KM) un pašvaldību dibinātās izglītības iestādēs izglītības tematiskajā jomā “Mākslas” profesionālās vidējās izglītības līmenī – saskaņots (20.11.2024.) izglītojamo skaits uzņemšanai profesionālās vidējās izglītības programmās izglītības tematiskajā jomā “Mākslas” valsts budžeta vietās 2025. gadam atbilstoši izglītības iestādēm un kvalifikācijām, kā arī saskaņoti priekšlikumi par plānotajām izglītojamo skaita tendencēm valsts budžeta vietās 2026. un 2027. gadam atbilstoši izglītības iestādēm un kvalifikācijām. Priekšlikumu sagatavošanā ņemtas vērā Ekonomikas ministrijas izstrādātās darba tirgus vidēja un ilgtermiņa prognozes un tautsaimniecības vajadzības, izglītības iestāžu attīstības stratēģijas, ieguldījumus izglītības iestāžu infrastruktūras un programmu modernizācijas attīstībā, profesionālās izglītības iestāžu metodiskā darba virsvadības jomas, informācija par 2023. un 2024. gada izglītojamo uzņemšanas rezultātiem un 2025. gadā plānoto vietu skaitu, kā arī citus aspektus, tai skaitā mākslu jomas izglītojamo mācību sasniegumus valsts centralizētajos eksāmenos, profesionālās kvalifikācijas eksāmenu rezultātus, atskaitīto izglītojamo skaitu mākslu izglītības programmās.
- Atbilstoši noteiktajām prioritātēm kultūrizglītībā un aktualitātēm izglītībā un darba tirgū, KIP saskaņojusi Kultūras nozares un radošo industriju jomas kvalifikāciju struktūras paplašināšanu ar profesionālām kvalifikācijām (PK) un specializācijām (23.01.2024., 08.05.2024.). Sektorā “Mūzika un skatuves māksla” 4. profesionālās kvalifikācijas līmenī (PKL) pievienota PK “Mūziķis” un specializācijas dalījumā pēc mūzikas/profesionālās izglītības instrumentu kopām, PK “Dziedātājs” un specializācijas, PK “Kormeistars”, PK “Mūzikas teorijas speciālists”, PK “Aktieris”; 6. PKL pievienota PK “Instrumentu mūziķis” un specializācijas dalījumā pēc mūzikas/ profesionālās izglītības instrumentu kopām, PK “Vokālists”, PK “Dirigents”, PK “Muzikologs”, PK “Komponists”, PK “Horeogrāfs” un to specializācijas, 7. PKL pievienota PK “Mūzikas un skatuves mākslinieks”. Sektorā “Lietišķā māksla un amatniecība” 3. PKL pievienota PK “Florists”. Pārskata periodā KIP izvērtējusi un saskaņojusi jaunas profesionālās kvalifikācijas prasības (PKP) un saskaņojusi lēmumus par to iekļaušanu Kultūras nozares un radošo industriju jomas kvalifikāciju struktūrā un kvalifikāciju kartē (08.05.2024., 20.11.2024., 05.12.2024.). Sektorā “Lietišķā māksla un amatniecība” 4. PKL iekļauta PKP “Lietišķās mākslas speciālists kokapstrādē”; sektorā “Mūzika un skatuves māksla” 4. PKL – PKP “Mūziklu dziedātājs”, PKP “Dziedātājs”, 6. PKL – PKP “Mūziklu dziedātājs”, 7. PKL – PKP “Mūzikas un skatuves mākslinieks”.

- 2024. gadā organizētas trīs (3) Profesionālās ievirzes izglītības iestāžu direktoru padomes<sup>6</sup> sēdes (13.06., 18.10., 30.10.2024.). Sēdēs izskatītie jautājumi: ar Ministru kabineta noteikumu “Noteikumi par valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā” ieviešanu saistītie jautājumi, tai skaitā mācību snieguma vērtēšana.
- Organizētas divas (2) metodiskās sanāksmes izglītības iestāžu administrācijai, sniedzot skaidrojumu ārējo normatīvo aktu piemērošanai izglītības iestāžu darbībā un iekšējo normatīvo dokumentu izstrādei un izglītības procesa īstenošanai (28.08.2024., Sigulda, Latvijas mūzikas un mākslas skolu un vidusskolu vadības sanāksme, 22.08.2024. Rīga, metodiskā sanāksme KM vidusskolu pārstāvjiem); deviņas (9) metodiskās sanāksmes mūzikas jomā: (sanāksme 18.09.2024., profesionālās kvalifikācijas eksāmenu izvērtējuma sanāksmes (25.09 – 4gb., 30.09. – 2gb., 01.10., 10.10. – 2 gb.). Ņemta dalība 6 metodiskās sanāksmēs un semināros mākslas un dizaina jomā, t. sk. dizaina modulāro programmu aprobēšanā, metodisko uzdevumu veikšanā (21.05.2024., 24.09.2024., 7.10.2024., 14.10.2024., 28.10.2024., 19.11.2024.). Organizētas 6 darba grupas sanāksmes noslēguma prasību laikmetīgajā dejā izstrādei profesionālās ievirzes izglītības iestādēm (01.02., 15.02., 22.02., 29.02., 14.03., 11.04.2024.). LNKC pārstāvji piedalījušies 3 KM un citu dibinātāju profesionālo vidusskolu organizētajos reģionālajos un ar metodisko darbu mākslas, mūzikas, dejas jomā saistītajos semināros, sanāksmēs u.c. pasākumos (24.09., 07.10., 14.10.2024.).
- Apmeklētas septiņas (7) izglītības iestādes, tai skaitā profesionālās vidējās izglītības iestādēs veicot profesionālās kvalifikācijas eksāmenu novērotāja pienākumus (MIKC Nacionālā Mākslu vidusskola Rīgas Baleta skola, Agra Daņileviča deju skola, Edmunda Veizāna deju skola, MIKC Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola Saules skola, MIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola, Rīgas Mākslas un mediju tehnikums, Rīgas Būvniecības koledža).
- Veikti eksperta pienākumi 29 (divdesmit deviņās) profesionālās ievirzes mūzikas, mākslas un dejas izglītības iestādēs IKVD akreditācijas komisijās (Bauskas Mūzikas un mākslas skola, Jūrmalas Mākslas skola, Salacgrīvas Mākslas skola, Salgales Mūzikas un mākslas skola, Sējas Mūzikas un mākslas skola, Talsu Mākslas skola, Iecavas Mūzikas un mākslas skola, Vangažu Mūzikas un mākslas skola, Jelgavas Mākslas skola, Ulbrokas Mūzikas un mākslas skola, Maltas Mūzikas skola, Lielvārdes Mūzikas un mākslas skola, Talsu Mūzikas skola, Garkalnes Mākslu un vispārizglītojošā pamatskola, Naujenes Mūzikas un mākslas skola, Zilupes Mūzikas un mākslas skola, Lubānas Mākslas skola, Tukums Mūzikas skola, Līgatnes Mūzikas un mākslas skola, J. Dūmiņa Baldones Mūzikas skola, Smiltenes Mūzikas skola, Grobiņas Mūzikas un mākslas skola, Birzgales Mūzikas skola, Inčukalna Mūzikas un mākslas skola, Jāņa Norviļa Madonas Mūzikas skola, Auces Mūzikas un mākslas skola, Skrundas Mūzikas skola., Tukuma mākslas skola, J. Šimsons Madonas Mākslas skola).
- Veikti eksperta pienākumi IKVD licencēšanas komisijās piecās (5) izglītības iestādēs (Vidzemes jūrmalas Mūzikas un mākslas skola, Ķekavas Mūzikas skola, Vecumnieku Mūzikas un mākslas skola, Gulbenes Mūzikas skola, Alojas Mūzikas un mākslas skola).
- Deviņām (9) KM padotības izglītības iestādēm nodrošināta pašvērtējuma ziņojumu izvērtēšana.
- Izvērtētas un saskaņotas izglītības programmas atbilstoši pieprasījumam (140 mākslas, 29 dejas, 1417 mūzikas izglītības programmas).
- Kultūrizglītības nodaļas pārstāvji piedalījušies KM padotībā esošo profesionālās vidējās izglītības iestāžu direktoru darba izpildes novērtēšanas komisijas darbā (MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” direktores J. Vjakses vērtēšana pēc pārbaudes laika, 12.08.).

---

<sup>6</sup> Profesionālās ievirzes izglītības iestāžu direktoru padome ir izveidota 25.09.2014. ar LNKC rīkojumu Nr. 152; padomes sastāvs atjaunots 05.06.2019.

- Izvērtētas un saskaņotas deviņu (9) KM padotībā esošo izglītības iestāžu tarifikācijas un izglītības iestādes iekšējie noteikumi par pedagogu mēneša darba algas likmes noteikšanas kritērijiem. Sniegts metodisks atbalsts, izglītības iestādēm izstrādājot iekšējos noteikumus, kuros ietverti kritēriji pedagogu paaugstinātās darba samaksas likmes noteikšanai, kā arī citu normatīvo aktu izmaiņu ievērošanai pedagogu darba samaksas un darba slodzes jautājumos.
- Aktualizētas un LNKC tīmekļvietnē publicētas 34 profesionālās kvalifikācijas eksāmenu paraugprogrammas izglītības tematiskajā jomā “Mākslas”. Saskaņota 2024. gada izglītības iestāžu profesionālās kvalifikācijas eksāmenu dokumentācija (programmas, grafiki un komisiju sastāvi), t. sk. eksāmenu norises darbību laiki publicēti KM, LNKC tīmekļa vietnē.
- Sadarbībā ar izglītības iestādēm atbildīgajā jomā vērtēts VISC ES fondu projekta ietvaros izstrādāto dizaina jomas modulāro programmu saturs un to aprobācija, sniegti priekšlikumi izglītības programmu pilnveidei un aktualizētas profesionālās kvalifikācijas eksāmenu prasības. Sniegts metodisks un organizatorisks atbalsts dizaina jomas profesionālās izglītības modulārajām programmām atbilstošo kvalifikācijas eksāmenu programmu aprobācijai.

Sagatavoti priekšlikumi KM valsts finansēto vietu skaitam KM izglītības iestādēs profesionālās vidējās izglītības programmās 2025. gadā: apkopoti un analizēti izglītības iestāžu iesniegtie pieteikumi valsts finansēto vietu skaitam. Sagatavoti deviņi (9) KM rīkojumu projekti par izglītojamo uzņemšanu 1. kursā 2024. mācību gadā. Kultūrizglītības padome (20.11.2024.) un PINTSA (11.12.2024.) saskaņojusi 2025. gadā plānoto uzņemamo audzēkņu skaitu KM dibinātās izglītības iestādēs. Ar IZM un pašvaldību izglītības iestādēm saskaņotas vienotas izglītojamo uzņemšanas plāna prognozes izglītības tematiskajā jomā “Mākslas” 2025., 2026. un 2027.gadam.

- Sagatavoti priekšlikumi KM par valsts finansēto vietu skaitu pašvaldību un privāto dibinātāju izglītības iestādēs profesionālās ievirzes izglītības programmās: apkopoti un analizēti izglītības iestāžu iesniegtie pieteikumi valsts finansējumam; organizēta viena (1) konsultatīvās komisijas sanāksme (24.09.2024.) ieteikumu sniegšanai valsts finansēto vietu skaitam. KM iesniegts priekšlikums par valsts finansēto vietu skaitu pašvaldību un privāto izglītības iestāžu licencētajās mākslas, mūzikas un dejas profesionālās ievirzes izglītības programmās 2024. gadā un sagatavoti finansēšanas līgumi 143 izglītības iestādēm.
- Novērtējot un godinot nozares izcilākos pedagogus par ilggadēju pedagoģisko darbību un būtisku ieguldījumu mācību un audzināšanas darbā, kā arī stiprinot kultūrizglītības jomas pedagogu profesijas prestižu, diviem nozares pedagogiem pasniegta LNKC iedibinātā Cimzes balva. 2024. gadā to saņēma MIKC "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola" skolotāja un izglītības programmas "Apģērbu dizains" vadītāja Rita Piešiņa un Ilūkstes Mūzikas un mākslas skolas direktore, mākslas skolotāja Ilona Linarte-Ruža.
- 2024. gada 17. maijā svinīgā ceremonijā JVLMA pasniegts KM apbalvojums jauniešiem par sasniegumiem starptautiskajos konkursos un skatēs mākslu nozarēs 2024. gadā, KM balva (pateicības raksts) piešķirta 56 audzēkņiem un 46 pedagogiem un koncertmeistariem. (3. pielikums. KM apbalvojuma jauniešiem par sasniegumiem starptautiskajos konkursos, izstādēs un skatēs mākslu nozarēs saņēmēji).

### **KM padotības profesionālās vidējās izglītības iestādes un profesionālās vidējās kultūrizglītības iestāžu mākslas izglītības kompetences centri (MIKC)**

2024. gada sākumā KM padotībā ir deviņas profesionālās vidējās izglītības iestādes, piecām no tām ir piešķirts profesionālās vidējās kultūrizglītības iestāžu mākslas izglītības kompetences centra (MIKC) statuss.

MIKC darbojas kā kultūrizglītības izcilības un metodiskie centri mūzikā, mākslā, dizainā un dejā, sekmīgi piesaistot gan ES fondu līdzekļus, gan valsts budžeta līdzekļus infrastruktūras un mācību vides modernizācijai. 2024.gadā MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” turpināja

infrastruktūras modernizācijas projektu ES darbības programmas “Izaugsme un nodarbinātība” 8.1.3. specifiskā atbalsta mērķa “Palielināt modernizēto profesionālās izglītības iestāžu skaitu” ievaros. 2024. gadā sadarbībā ar KM uzsākta MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” un MIKC “Latgales Mūzikas un mākslas vidusskola” infrastruktūras modernizācijas projektu īstenošana ES kohēzijas politikas programmas 2021.-2027. gadam 4.2.1. specifiskā atbalsta mērķa “Uzlabot vienlīdzīgu piekļuvi iekļaujošiem un kvalitatīviem pakalpojumiem izglītības, mācību un mūžizglītības jomā, attīstot pieejamu infrastruktūru, totarp veicinot noturību izglītošanā un mācībās attālinātā un tiešsaistes režīmā” 4.2.1.6. pasākuma “Profesionālās izglītības iestāžu un koledžu mācību vide nozarēm aktuālo prasmju apguvei” ietvaros.

### Kultūrizglītības iestāžu administrācijas pārstāvju un pedagogu profesionālā pilnveide

2024. gadā organizēti četri (4) pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi (izsniegtas 690 apliecības) un divi semināri (142 dalībnieki) profesionālo kultūrizglītības iestāžu administrācijas darbiniekiem, dažādu mācību priekšmetu pedagogiem un tehniskajiem darbiniekiem, piedāvājot aktuālas tēmas par audzināšanas darbu, pedagoģiskās meistarības pilnveidi, bērnu tiesību aizsardzību, skatuves tēla veidošanu, kā arī elektroniskās skolvadības sistēmas „E-klase” izmantošanas iespējām<sup>7</sup>. Kursi organizēti saskaņā ar noteikumiem par pedagogiem nepieciešamo izglītību un profesionālo kvalifikāciju un pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kārtību<sup>8</sup>.

Kursu mērķis – sniegt atbalstu un zināšanas profesionālās kompetences pilnveidē profesionālās kultūrizglītības iestāžu pedagogiem, administrācijas pārstāvjiem un tehniskajiem darbiniekiem.

### Profesionālās pilnveides kursi

| Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi “Laikmeta iezīmes. Radošie risinājumi, skatuves tērpu stilistika, etiķete un kompozīcija. Grims” 2. daļa (6 stundas) |                                                                                 |                                           |                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                                                                                                                   | Nosaukums                                                                       | Dalībnieki                                | Izsniegto apliecību skaits |
| 03.01.2024.                                                                                                                                                              | MIKC “Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola”, Alejas iela 18, Liepāja | Profesionālās izglītības iestāžu pedagogi | 20                         |

2024. gada 3. janvārī Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolā LNKC organizēja pedagogu profesionālās pilnveides kursu 2. daļu “**Laikmeta iezīmes. Radošie risinājumi, skatuves tērpu stilistika, etiķete un kompozīcija. Grims**” par skatuves tēla veidošanu un tērpu etiķetes vispārīgajiem principiem pasākumos.

Mērķis – sniegt informāciju profesionālās izglītības iestāžu pedagogiem par radošiem risinājumiem skatuves tēla veidošanā - skatuves tērpu stilistika, etiķete un kompozīcija, grima veidi un pielietojums (praktiskā darbnīca).

Tēmas un lektori: “Tērpu etiķetes vispārīgie principi pasākumiem. Etiķetes kodī, to nozīme, tērpu komplektācijas komponenti”, “Ieteikumi vadītāju un kolektīva tērpu kompozīcijai, skatuves tērpu etiķete un atbilstība pasākuma stilam un formātam”,

“Kā veidot un realizēt skatuves tērpu ieceri kolektīvam un tā vadītājam: Stilistikas un funkcionālie skatuves tērpa aspekti. Vecumposma un mūsdienu stilistikas sinerģija”, “Specifika un tērpu funkcionalitāte iekštelpās un ārtelpā, dažādu gadalaiku pasākumos. Tautas tērpu evolūcija un tradicionālo latviešu etnogrāfijas elementu integrācijas iespējas mūsdienu skatuves tērpos” (MIKC “Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola” pedagogs Bruno Birmanis).

<sup>8</sup> Ministru kabineta 2018. gada 11. septembra noteikumi Nr. 569 “Noteikumi par pedagogiem nepieciešamo izglītību un profesionālo kvalifikāciju un pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kārtību”

| Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi<br>“Audzināšanas darba izaicinājumi jaunaigiem pedagogiem, pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma” (6 stundas) |                                                                                               |                                                  |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                                                                                                                              | Vieta                                                                                         | Dalībnieki                                       | Izsniegto apliecību skaits |
| 24.09.2024.                                                                                                                                                                         | MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola “Emīla Dārziņa mūzikas skola””, Kalnciema iela 10 k-2, Rīga | Profesionālās izglītības iestāžu jaunie pedagogi | 116                        |

2024. gada 24. septembrī LNKCC organizēja profesionālās pilnveides kursus **jaunajiem pedagogiem audzināšanas jautājumos “Audzināšanas darba izaicinājumi jaunaigiem pedagogiem, pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma”** par pedagogu un audzēkņu saskarsmes un veiksmīgas sadarbības principiem, pašvadītu mācīšanos, mācīšanās motivācijas veicināšanu un audzēkņu pozitīvo disciplinēšanu. Kursu noslēgumā norisinājās diskusija.

Mērķis – pilnveidot pedagogu profesionālo kompetenci audzināšanas jautājumos.

Tēmas un lektori: “Paaudžu raksturojums un saskarsme”, “Izglītojamo uzvedības skaidrojums. Cieņpilnas un pozitīvas bērnu un pedagogu saskarsmes veidošana”, “Pozitīvas audzināšanas pieeja izglītības procesā. Mācīšanās motivācijas veicināšana”, “Pozitīvas komunikācijas nozīme”, “Izglītojamo disciplinēšanas nozīme izglītības procesā un praktiski padomi disciplīnas nodrošināšanā. Izglītojamo uzvedības korekcijas iespējas” (Iveta Aunīte, konsultatīvā psiholoģe, saskarsmes lektore).

| Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi “Bērnu tiesību aizsardzība” (6 stundas) |                                                            |                                                  |                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                                      | Vieta                                                      | Dalībnieki                                       | Izsniegto apliecību skaits |
| 03.10.2024.                                                                                 | Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola, Rīga, Stabu iela10 | Profesionālās izglītības iestāžu jaunie pedagogi | 109                        |

2024. gada 3. oktobrī LNKCC organizēja profesionālās pilnveides kursus **jaunajiem pedagogiem “Bērnu tiesību aizsardzība”**.

Mērķis – pilnveidot pedagogu profesionālo kompetenci bērnu tiesību aizsardzības jautājumos.

Norise: Konsultatīvā psiholoģe Iveta Aunīte informēja un dalījās pieredzē jautājumos par pret bērniem vērstu vardarbību, vardarbības pazīmēm un simptomiem, kā arī problēmsituāciju risinājumiem.

IKVD Kvalitātes nodrošināšanas departamenta direktora vietnieks Ivans Jānis Mihailovs informēja pedagogus par aktualitātēm normatīvajos aktos bērnu tiesību aizsardzības jautājumos, par vecāku, bērnu un pedagogu tiesībām, pienākumiem un atbildību, drošību izglītības iestādē un starpinstitucionālo sadarbību bērnu tiesību aizsardzības nodrošināšanā.

Tēmas un lektori: “Bērnu tiesību aizsardzības sistēma un normatīvie akti bērnu tiesību aizsardzības jautājumos”, “Aktualitātes normatīvajā regulējumā”, “Vecāku, bērnu un pedagogu tiesības, pienākumi un atbildība”, “Starpinstitucionālā sadarbība bērnu tiesību aizsardzības nodrošināšanā”, “Drošība izglītības iestādē”, “Pret bērniem vērsta vardarbība”, “Vardarbības pazīmju un simptomu atpazīšana”, “Principi veidojot saskarsmi ar bērnu” (Ivans Jānis Mihailovs, IKVD Kvalitātes nodrošināšanas departamenta direktora vietnieks, Iveta Aunīte, konsultatīvā psiholoģe, saskarsmes lektore).

| Profesionālās kompetences pilnveides programma “Bērnu tiesību aizsardzība izglītības iestāžu tehniskajiem darbiniekiem” (8 stundas) |       |            |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------|----------------------------|
| Datums                                                                                                                              | Vieta | Dalībnieki | Izsniegto apliecību skaits |

|             |                                   |                                                          |     |
|-------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------|-----|
| 07.11.2024. | Tiešsaistes platforma<br>MS Teams | Profesionālās izglītības iestāžu<br>tehniskie darbinieki | 465 |
|-------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------|-----|

2024. gada 7. novembrī tiešsaistes platformā *MS Teams* LNKC organizēja profesionālās kompetences pilnveides kursus **“Bērnu tiesību aizsardzība izglītības iestāžu tehniskajiem darbiniekiem”**.

IKVD Kvalitātes nodrošināšanas departamenta direktora vietnieks Ivans Jānis Mihailovs informēja izglītības iestāžu tehniskos darbiniekus par aktualitātēm normatīvajos aktos bērnu tiesību aizsardzības jautājumos, par vecāku, bērnu un pedagogu tiesībām, pienākumiem un atbildību, drošību izglītības iestādē un iespējamiem rīcības algoritmiem, konstatējot bērna tiesību aizsardzības pārkāpumus vai vardarbības pazīmes. Konsultatīvā psiholoģe Iveta Aunīte informēja un dalījās pieredzē jautājumos par saskarsmes veidošanu ar bērnu, par pret bērniem vērstu vardarbību, vardarbības pazīmēm un simptomiem, kā arī atbalsta sniegšanas metodēm un problēmsituāciju risinājumiem.

Pēc kursa noklausīšanās katras izglītības iestādes atbildīgā persona izglītības iestādē organizēja pārrunas ar tehniskajiem darbiniekiem par iespējamiem rīcības algoritmiem, konstatējot bērna tiesību aizsardzības pārkāpumus vai vardarbības pazīmes.

Mērķis – pilnveidot izglītības iestāžu tehnisko darbinieku profesionālo kompetenci bērnu tiesību aizsardzības jautājumos.

Tēmas un lektori: “Bērna tiesību aizsardzības principi, normatīvais regulējums un tā praktiska piemērošana”, “Vecāku, bērnu un pedagogu tiesības, pienākumi un atbildība”, “Bērna intereses un tiesības. Iespējamie rīcības algoritmi, konstatējot bērna tiesību aizsardzības pārkāpumus vai vardarbības pazīmes”, “Saskarsmes veidošana ar bērnu”, “Šķēršļi kontakta veidošanā ar bērniem”, “Labvēlīga un pozitīva saskarsme dažādos vecumposmos”, “Atbalsta sniegšanas metodes. Konfliktsituāciju risināšana”, “Vardarbības pret bērnu veidi, pazīmes un sekas, izaicinājumi vardarbības identificēšanā un definēšanā”, “Vardarbības veidi, vardarbības pazīmes un sekas” (Ivans Jānis Mihailovs, IKVD Kvalitātes nodrošināšanas departamenta direktora vietnieks; Iveta Aunīte, konsultatīvā psiholoģe, saskarsmes lektore, izglītības iestādes pārstāvis).

## Semināri

| E-klases iespēju izmantošana profesionālajā izglītībā jaunaigiem pedagogiem (2 stundas) |                            |                                                          |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------|
| Datums                                                                                  | Vieta                      | Dalībnieki                                               | Dalībnieku skaits |
| 23.08.2024.                                                                             | Tiešsaistes platforma Zoom | Profesionālās vidējās izglītības iestāžu jaunie pedagogi | 76                |

2024. gada 23. augustā LNKC organizēja semināru **“E-klases iespēju izmantošana profesionālajā izglītībā jaunaigiem pedagogiem”** profesionālās vidējās izglītības iestāžu administrācijai un jaunaigiem pedagogiem.

Mērķis – iepazīstināt profesionālās izglītības iestāžu administrācijas pārstāvjus un jaunus pedagogus ar elektroniskās skolvadības sistēmas “E-klase” izmantošanas iespējām.

Tēmas un lektori – “E-klases ierakstu veidi: dažādi ierakstu tipi, individuālās stundas, apvienotās grupas, prakse, pedagoga konsultāciju žurnāls, koncertmeistara darba žurnāls”, “Formatīvā, summatīvā vērtēšana un vērtējumu ievade e-klasē: pārbaudes darbu plānošana, vērtēšanas kritēriju ievade, vērtējumi”, “Datu atlases analīze, skolas informācijas ievietošana, obligātā dokumentācija, saziņa ar vecākiem” (Egija Ozoliņa, MIKC „Nacionālā Mākslu vidusskola” direktora vietniece izglītības jomā, Vita Virza, MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Rīgas Doma kora skolas sākumskolas metodiskās apvienības vadītāja).

|                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| E-klases iespēju izmantošana profesionālajā izglītībā pedagogiem ar pieredzi elektroniskās skolvadības sistēmas lietošanā (2 stundas) |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Datums      | Vieta                      | Dalībnieki                                                                                                 | Dalībnieku skaits |
|-------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 05.09.2024. | Tiešsaistes platforma Zoom | Profesionālās vidējās izglītības iestāžu pedagogi ar pieredzi elektroniskās skolvadības sistēmas lietošanā | 66                |

2024. gada 5. septembrī LNKC organizēja semināru **“E-klases iespēju izmantošana profesionālajā izglītībā pedagogiem”** profesionālās vidējās izglītības iestāžu administrācijai un jauniešiem pedagogiem ar pieredzi elektroniskās skolvadības sistēmas lietošanā.

**Mērķis** – iepazīstināt profesionālās izglītības iestāžu administrācijas pārstāvjus un pedagogus, kuri lieto elektroniskās skolvadības sistēmu „E-klase”, ar sistēmas pielietošanas iespējām, apmainīties pieredzē sistēmas pielietošanā.

**Tēmas un lektori** - “E-klases ierakstu veidi: tehniskā ieskaite, mācību koncerts, noslēguma ieskaite, eksāmens”, “Grupu dalījums – individuālās stundas, apvienotās grupas, prakse, pedagoga konsultāciju žurnāls, koncertmeistara darba žurnāls”, “Formatīvā, summātīvā vērtēšana un vērtējumu ievade e-klasē: pārbaudes darbu plānošana, vērtēšanas kritēriju ievade, “svērtie” pārbaudes darbi”, “Datu atlases analīze, skolas informācijas ievietošana, obligātā dokumentācija, saziņa ar vecākiem” (Egija Ozoliņa, MIKC „Nacionālā Mākslu vidusskola” direktora vietniece izglītības jomā, Vita Virza, MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Rīgas Doma kora skolas sākumskolas metodiskās apvienības vadītāja).

### 2.1.1. Mūzikas izglītība

#### Metodiskais darbs

2024. gadā aktualizētas un publicētas astoņpadsmit [18] profesionālās kvalifikācijas eksāmenu paraugprogrammas Latvijas izglītības klasifikācijas izglītības tematiskās jomas “Mākslas” programmu grupā “Mūzika un skatuves māksla” mūzikas jomā:

- Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis pianists, koncertmeistars*);
- Taustiņinstrumentu spēle – Ērģelsspēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis ērģelnieks*);
- Taustiņinstrumentu spēle – Ērģelsspēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis ērģelnieks, koncertmeistars*);
- Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis akordeonists, ansambļa vadītājs*);
- Stīgu instrumentu spēle – Vijoles, Alta, Čella, Kontrabasa spēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis vijolnieks; Mūziķis altists; Mūziķis čellists; Mūziķis kontrabasists*);
- Stīgu instrumentu spēle – Vijoles, Alta, Čella, Kontrabasa spēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis vijolnieks, ansambļa vadītājs; Mūziķis altists, ansambļa vadītājs; Mūziķis čellists, ansambļa vadītājs; Mūziķis kontrabasists, ansambļa vadītājs*);
- Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis koklētājs, ansambļa vadītājs*);
- Stīgu instrumentu spēle – Ģitāras spēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis ģitārists, ansambļa vadītājs*);
- Pūšaminstrumentu spēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis obojists, Mūziķis klarnetists, Mūziķis mežradnieks*);
- Pūšaminstrumentu spēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis obojists, ansambļa vadītājs; Mūziķis flautists, ansambļa vadītājs; Mūziķis klarnetists, ansambļa vadītājs; Mūziķis saksofonists, ansambļa vadītājs; Mūziķis trompetists, ansambļa vadītājs; Mūziķis trombonists, ansambļa vadītājs*);
- Sitaminstrumentu spēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis sitaminstrumentālists*);
- Sitaminstrumentu spēle (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis sitaminstrumentālists, ansambļa vadītājs*);
- Diriģēšana (profesionālā kvalifikācija *Kormeistars, kora dziedātājs*);

- Vokālā mūzika (profesionālā kvalifikācija *Vokālists, kora dziedātājs; Dziedātājs*);
- Vokālā mūzika (profesionālā kvalifikācija *Mūziklu dziedātājs*);
- Mūzikas vēsture un teorija (profesionālā kvalifikācija *Mūziķis, mūzikas teorijas speciālists*);
- Mūzika (Mūsdienu ritma mūzika) (profesionālā kvalifikācija: *Mūziķis pianists, ģitārists, kontrabasists (elektrobasists), dziedātājs, Džeza mūziķis, Mūsdienu ritmiskās mūzikas izpildītājs, ansambla vadītājs*);
- Mūzika (profesionālā kvalifikācija: *Mūziķis, mūzikas tehnoloģiju speciālists ar specializāciju skaņu operators*).

### Pedagogu profesionālā pilnveide

2024. gadā īstenoti trīs (3) pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu pedagogiem, tajos piedalījās 133 dalībnieki (4. pielikums “Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi izglītības iestāžu vadītājiem, administrācijai un pedagogiem”, 2. tabula.).

| Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma „Aktualitātes un iespējas pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles mācīšanas metodikā, izvērtējot Valsts konkursa rezultātus” (8 akadēmiskās stundas) |                                                                                             |                                                                                                                                                    |                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                                                                                                                                                           | Vieta                                                                                       | Dalībnieki                                                                                                                                         | Izsniegto apliecību skaits |
| 11.10.2024.                                                                                                                                                                                                      | MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Emīla Dārziņa mūzikas skola, Kalnciema iela 10 k-2, Rīga | Profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmu Pūšaminstrumentu spēle un Sitaminstrumentu spēle pedagogi un citi interesenti | 67                         |
| Sadarbības partneri: Mākslu izglītības kompetences centrs “Nacionālā Mākslu vidusskola” Emīla Dārziņa mūzikas skola                                                                                              |                                                                                             |                                                                                                                                                    |                            |

2024. gada 11. oktobrī LNKC organizēja profesionālās pilnveides kursus “**Aktualitātes un iespējas pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles mācīšanas metodikā, izvērtējot Valsts konkursa rezultātus**” profesionālās vidējās izglītības programmu mūzikas teorētisko mācību priekšmetu pedagogiem.

Mērķis – nodrošināt, koordinēt un organizēt profesionālo pilnveidi kultūras jomas speciālistiem un pedagogiem, kā arī izvērtēt Valsts konkursa pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles norisi un rezultātus.

Tēmas un lektori: “Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu Valsts konkursa izvērtējums, diskusija” (Kārlis Jēkabsons, LNKC Kultūrizglītības nodaļas mūzikas izglītības eksperts, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas trompetes spēles pedagogs; Gatis Evelons, Mākslu izglītības kompetences centra „Nacionālā Mākslu vidusskola” Emīla Dārziņa mūzikas skolas, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas, Pāvula Jurjāna Rīgas Mūzikas skolas mežraga spēles pedagogs, JVLMA docents; Dzintra Knābe, Mākslu izglītības kompetences centra „Nacionālā Mākslu vidusskola” Emīla Dārziņa mūzikas skolas un Pāvula Jurjāna Rīgas Mūzikas skolas sitaminstrumentu spēles pedagogs); “Iekļaujošā izglītība praksē” (Inga Grigaļuna, Privātskolas PATNIS pedagogs un iekļaujošās izglītības un metodiķe); “Ievads Aleksandra tehnikā. Pamatprincipu pielietojums mūzikas instrumentu apguves procesā” (Liene Denisjuka-Straupe, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas flautas spēles pedagogs); “Ķermeņa muskulatūras iesildīšanas process veiksmīgākai pūšaminstrumentu spēlei” (Gatis Evelons, Mākslu izglītības kompetences centra „Nacionālā Mākslu vidusskola” Emīla Dārziņa mūzikas skolas, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas, Pāvula Jurjāna Rīgas Mūzikas skolas mežraga spēles pedagogs, JVLMA docents); “Roku iesildīšanās vingrinājumi, ikdienas rutīna – tehnisko elementu treniņš mazajām bungām un marimbai” (Dzintra Knābe, Mākslu izglītības kompetences centra „Nacionālā Mākslu vidusskola” Emīla Dārziņa mūzikas skolas un Pāvula Jurjāna Rīgas Mūzikas skolas sitaminstrumentu spēles pedagogs).

| Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma „Aktualitātes un iespējas kokles spēles mācīšanas metodikā, izvērtējot Valsts konkursa rezultātus 2023./2024. mācību gadā” (8 stundas) |                                                        |                                                                                                                                            |                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                                                                                                                                         | Vieta                                                  | Dalībnieki                                                                                                                                 | Izsniegto apliecību skaits |
| 23.10.2024.                                                                                                                                                                                    | Ogres Mūzikas un mākslas skola, Brīvības iela 50, Ogre | Profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle pedagogi un citi interesenti. | 41                         |
| Sadarbības partneri: Ogres Mūzikas un mākslas skola                                                                                                                                            |                                                        |                                                                                                                                            |                            |

2024. gada 23. novembrī LNKC organizēja profesionālās pilnveides kursu **profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmu stīgu instrumentu spēles (kokles spēles) pedagogiem.**

Mērķis – nodrošināt, koordinēt un organizēt profesionālo pilnveidi kultūras jomas speciālistiem un pedagogiem, kā arī izvērtēt Valsts konkursa kokles spēles norisi un rezultātus.

Tēmas un lektori: “Kokles spēles Valsts konkursa izvērtējums, diskusija” (Anda Eglīte, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas, Olaines Mūzikas un mākslas skolas kokles spēles pedagogs, JVLMA docente, Kokles un ģitāras klases vadītāja, Kristīne Dmitrijeva, Jūrmalas Mūzikas vidusskolas kokles spēles pedagogs), “Lapas lasīšanas prasmes apgušanas nozīme kokles spēles apmācības procesā” (Kristīne Dmitrijeva, Jūrmalas Mūzikas vidusskolas kokles spēles pedagogs), “Iekļaujošā izglītība praksē” (Inga Grigāļuna, Privātās izglītības iestādes PATNIS iekļaujošās izglītības pedagogs un metodiķe), “Ievads Aleksandra tehnikā. Pamatprincipu pielietojums kokles spēles apguves procesā” (Liene Denisjuka-Straupe, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas flautas spēles pedagogs).

| Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma „Repertuāra apguves pilnveide ģitāras spēlē, gatavojoties valsts konkursam” (8 stundas) |                                                                  |                                                                                                      |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                                                                                          | Vieta                                                            | Dalībnieki                                                                                           | Izsniegto apliecību skaits |
| 08.11.2024.                                                                                                                                     | Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskola, Raunas iela 12-2, Cēsis | Profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības ģitāras spēles pedagogi u. c. interesenti | 25                         |

2024. gada 8. novembrī tiešsaistes LNKC organizēja profesionālās pilnveides kursu **profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības pedagogiem “Repertuāra apguves pilnveide ģitāras spēlē, gatavojoties valsts konkursam”**, kuru laikā tika uzklauti priekšlikumi, izvērstas diskusijas un izstāstīti pieredzes stāsti par pedagoģisko praksi un pedagoģijas un mūzikas metodikas apguvi izglītības iestādēs.

Mērķis – nodrošināt, koordinēt un organizēt profesionālo pilnveidi kultūras jomas speciālistiem un pedagogiem.

Tēmas un lektori: “Repertuāra apguves pilnveide ģitāras spēlē, gatavojoties valsts konkursam” (Kaspars Zemītis, JVLMA docents, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas ģitāras spēles pedagogs, mūziķis; Vladimirs Kudrins, Jūrmalas Mūzikas vidusskolas ģitāras spēles pedagogs, mūziķis).

## Semināri

| Informatīvs seminārs profesionālās ievirzes izglītības iestāžu mūzikas teorētisko mācību priekšmetu pedagogiem „Mūzikas teorētisko mācību priekšmetu diagnosticējošā darba izvērtējums” ( 3 stundas) |                                                                                                                  |                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Datums                                                                                                                                                                                               | Vieta                                                                                                            | Skaitis        |
| 16.05.2024.                                                                                                                                                                                          | Latvijas Nacionālais kultūras centrs,<br>Z. A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga; tiešsaistes platforma <i>Zoom</i> | 168 dalībnieki |

2024. gada 16. maijā LNKC tiešsaistes platformā *Zoom* organizēja informatīvu semināru profesionālās ievirzes izglītības iestāžu mūzikas teorētisko mācību priekšmetu pedagogiem “Mūzikas teorētisko priekšmetu diagnosticējošā darba izvērtējums”.

Mērķis – informēt profesionālās ievirzes izglītības iestāžu mūzikas teorētisko mācību priekšmetu pedagogus par mūzikas teorētisko mācību priekšmetu “Solfedžo” un “Mūzikas literatūra” aizvadītā diagnosticējošā darba rezultātiem.

## Valsts konkursi

2023./2024. mācību gadā organizēti divi (2) Valsts konkursi mūzikā: **Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle un Sitaminstrumentu spēle audzēkņiem** un **Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēle audzēkņiem**.

Mērķis – apzināt profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības sistēmas tālākās attīstības vajadzības un iespējas, sekmējot mācību procesa radošumu un konkurētspēju, pilnveidojot audzēkņu profesionālās prasmes un uzstāšanās kultūru, pārraudzīt izglītības kvalitāti profesionālās vidējās mūzikas izglītības sistēmā – mācību darba procesu, pedagogu un audzēkņu darba rezultātus, kā arī apzināt profesionālās vidējās mūzikas izglītības sistēmas tālākās attīstības vajadzības un iespējas, sekmējot radošu mācību procesu.

| Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle un Sitaminstrumentu spēle audzēkņiem |                                                                                             |                   |                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------|
| Datums                                                                                                                                                     | Vieta                                                                                       | Kārta             | Skaitis                   |
| 22.–<br>24.01.2024.                                                                                                                                        | MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Emīla Dārziņa mūzikas skola, Kalnciema iela 10 k-2, Rīga | konkursa II kārtā | 12 skolas, 179 dalībnieki |
| 23.–<br>24.01.2024.                                                                                                                                        | Mākslu izglītības kompetences centrs "Ventspils Mūzikas vidusskola"                         | konkursa II kārtā | 11 skolas, 87 dalībnieki  |
| 23.–<br>24.01.2024.                                                                                                                                        | Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskola, Kandavas iela 2a, Daugavpils                | konkursa II kārtā | 9 skolas, 98 dalībnieki   |
| 23.–<br>24.01.2024.                                                                                                                                        | MIKC "Latgales Mūzikas un mākslas vidusskola" [Atbrīvošanas aleja 56, Rēzekne]              | konkursa II kārtā | 11 skolas, 77 dalībnieks  |
| 25.–<br>27.01.2024.                                                                                                                                        | MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Emīla Dārziņa mūzikas skola, Kalnciema iela 10 k-2, Rīga | konkursa II kārtā | 13 skolas, 97 dalībnieki  |
| 29.–<br>30.01.2024.                                                                                                                                        | Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskola, Stabu iela 10/4, Rīga                               | konkursa II kārtā | 14 skolas, 150 dalībnieki |
| 29.–<br>30.01.2024.                                                                                                                                        | Jelgavas Mūzikas vidusskola, Lapskalna iela 2, Jelgava                                      | konkursa II kārtā | 16 skolas, 143 dalībnieki |
| 30.01.2024.                                                                                                                                                | Mākslu izglītības kompetences centrs "Liepājas mūzikas, mākslas                             | konkursa II kārtā | 10 skolas, 83 dalībnieki  |

|                                                                                                                                  |                                                                  |                   |                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------|
|                                                                                                                                  | un dizaina vidusskola" [Ausekļa iela 11/15, Liepāja]             |                   |                           |
| 30.–<br>31.01.2024.                                                                                                              | Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskola, Raunas iela 12-2, Cēsis | konkursa II kārtā | 27 skolas, 199 dalībnieki |
| Sadarbības partneri: Profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestādes (mūzikas skolas un mūzikas vidusskolas) |                                                                  |                   |                           |

Konkursa žūrija: Konkursu vērtēja profesionālās ievirzes izglītības programmas *Pūšaminstrumentu spēle* un *Sitaminstrumentu spēle* astoņdesmit četri [84] nozares eksperti.

**Profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmas *Pūšaminstrumentu spēle* un *Sitaminstrumentu spēle* konkursu vērtēja:**

- **Metāla pūšaminstrumentu – Mežraga, Trompetes, Trombona, Eifonija, Tubas spēlē:**

Žūrijas priekšsēdētājs: Gatis Evelons, Jāzepa Vītola Latvijas akadēmijas Pūšaminstrumentu katedras docents, Mākslu izglītības kompetences centra „Nacionālā Mākslu vidusskola” Emīla Dārziņa mūzikas skolas mežraga spēles pedagogs, pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu nodaļas vadītājs;

Komisijas eksperts: Jens Emil Holms, Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra trompešu grupas koncertmeistars;

Komisijas eksperts: Uldis Zilberts, JVLMA lektors, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas trombona spēles pedagogs;

Komisijas eksperts: Kārlis Krapauskis, NBS štāba orķestra eifoniju grupas solists.

- **Koka pūšaminstrumentu – Flautas, Saksofona spēlē:**

Žūrijas priekšsēdētājs: Artis Sīmanis, JVLMA profesors, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas saksofona spēles pedagogs;

Komisijas eksperte: Ilona Meija, JVLMA profesore, Pūšaminstrumentu klases vadītāja, flautiste;

Komisijas eksperte: Silva Krašauska-Krauze, flautas spēles pedagoge.

Koka pūšaminstrumentu – Obojas, Fagota, Karnetes spēlē:

Žūrijas priekšsēdētājs: Egils Upatnieks, JVLMA Pūšaminstrumentu katedras lektors, obojists;

Komisijas eksperts: Guntis Kuzma, JVLMA akadēmijas Pūšaminstrumentu katedras asociētais profesors, klarnetists;

Komisijas eksperts: Jānis Semjonovs, JVLMA Pūšaminstrumentu katedras lektors, fagotists.

- **Sitaminstrumentu spēlē:**

Žūrijas priekšsēdētājs: Rihards Zaļupe, JVLMA Sitaminstrumentu klases docētājs;

Komisijas eksperte: Dzintra Knābe, Mākslu izglītības kompetences centra „Nacionālā Mākslu vidusskola” Emīla Dārziņa mūzikas skolas sitaminstrumentu spēles pedagoge;

Komisijas eksperte: Elīna Endzele, Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra sitaminstrumentu grupas mūziķe.

| Valsts konkurss Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmas Stīgu instrumentu spēle – Kokles spēles audzēkņiem |                                                                  |                   |                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------|
| Datums                                                                                                                                            | Vieta                                                            | Kārta             | Skaitis                   |
| 05.03.2024.                                                                                                                                       | Jelgavas Mūzikas vidusskola, Lapskalna iela 2, Jelgava           | konkursa II kārtā | 9 skolas,<br>22 audzēkņi  |
| 05.03.2024.                                                                                                                                       | Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskola, Raunas iela 12-2, Cēsis | konkursa II kārtā | 13 skolas,<br>29 audzēkņi |
| 06.03.2024.                                                                                                                                       | Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskola, Stabu iela 10/4, Rīga    | konkursa II kārtā | 8 skolas,<br>23 audzēkņi  |
| 07.-<br>08.03.2024.                                                                                                                               | Jūrmalas Mūzikas vidusskola, Strēlnieku prospekts 30, k.1        | konkursa II kārtā | 9 skolas,<br>38 audzēkņi  |

|             |                                                              |                   |                          |
|-------------|--------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------|
| 27.03.2024. | Jūrmalas Mūzikas vidusskola,<br>Strēlnieku prospekts 30, k.1 | konkursa II kārtā | 4 skolas,<br>10 audzēkņi |
|-------------|--------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------|

### Konkursa žūrija:

Anda Eglīte, Anda Eglīte, JVLMA docente, Kokles un ģitāras klases vadītāja;  
Dace Priedīte, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas un Ogres Mūzikas un mākslas skolas kokles spēles pedagogs;  
Dita Neilande, Dita Neilande, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas kokles spēles pedagogs;  
Ieva Kalniņa, Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolas kokles spēles pedagogs;  
Ilze Žvarte, Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas kokles spēles pedagogs.  
Kristīne Dmitrijeva, Kristīne Dmitrijeva Jūrmalas Mūzikas vidusskolas kokles spēles pedagogs;  
Līga Griķe, koncertkoklētāja, kameramūziķe, vairāku starptautisku konkursu laureāte.

2024. gadā izstrādāti un publicēti trīs [3] Valsts konkursa nolikumi profesionālās ievirzes un profesionālā vidējā izglītībā 2024./2025. mācību gadam:

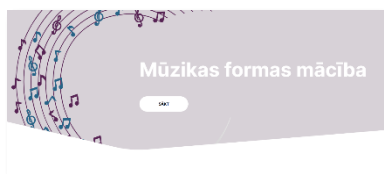
- Valsts konkursa nolikums Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmu *Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle* izglītojamajiem 2024./2025. mācību gadam;
- Valsts konkursa nolikums Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmu *Sīgu instrumentu spēle – Ģitāras spēle* izglītojamajiem 2024./2025. mācību gadam;
- Valsts konkursa nolikums Latvijas profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības programmu *Sīgu instrumentu spēle – Arfas spēle* izglītojamajiem 2024./2025. mācību gadam.

### Digitālie mācību līdzekļi



Sadarbībā ar SIA “Datorzinību centrs” izdots **digitālais mācību līdzeklis mūzikā mācību priekšmeta "Harmonija" apguvei** (autore Jūlija Jonāne). Digitālais mācību līdzeklis paredzēts mācību priekšmeta “Harmonija” apguvei profesionālās vidējās mūzikas izglītības programmās un tā

mērķis ir sistematizēti pasniegt informāciju par akordikas izcelsmi, pieraksta, savienojuma un analīzes likumsakarībām, ko izmanto Harmonijas mācību priekšmeta apgūvē. Tas ir gan vērtīgs resurss pedagogiem, gan atbalsta instruments izglītojamajiem, nodrošinot praktiskus piemērus un nepieciešamos uzzīņu avotus. Mācību līdzeklis pieejams: <https://metodiskiemateriali.lnkc.gov.lv/macibu-materiali/466-harmonija/>



Sadarbībā ar SIA “Datorzinību centrs” izdots **digitālais mācību līdzeklis mūzikā "Mūzikas formas mācība"** (autore Baiba Jaunslaviete). Digitālais mācību līdzeklis paredzēts profesionālās vidējās mūzikas izglītības programmu izglītojamajiem un pedagogiem kursa “Mūzikas formas mācība” apguvei. Mācību līdzeklis palīdz attīstīt spējas izprast skaņdarbu uzbūves un satura vienotību, kā arī prasmes veikt skaņdarbu komplekso analīzi, veicina spēju patstāvīgi analītiski novērtēt skaņdarba kompozīcijas īpatnības vēsturiskajā un stilistiskajā kontekstā, izprotot to kā autora radošā procesa rezultātu. Mācību līdzeklis pieejams

<https://metodiskiemateriali.lnkc.gov.lv/macibu-materiali/467-muzikas-formas-maciba/>

### Metodiskie materiāli

2024. gadā norisinājies darbs pie metodisko materiālu un diagnosticējošo darbu izstrādes tematiskajā jomā “Mūzika”:

- profesionālās ievirzes izglītības mūzikas teorētisko mācību priekšmetu diagnosticējošais darbs 6./8. klašu izglītojamajiem.

## 2.1.2. Dejas izglītība

### Metodiskais darbs

2024. gadā aktualizētas un publicētas [2] profesionālās kvalifikācijas eksāmenu paraugprogrammas Latvijas izglītības klasifikācijas izglītības tematiskās jomas “Mākslas” programmu grupā “Mūzika un skatuves māksla” dejas jomā:

- Deja (profesionālā kvalifikācija *Baletdejojājs/-a*);
- Deja (profesionālā kvalifikācija *Laikmetīgās dejas dejojājs/-a*).

### Profesionālā pilnveide

| Profesionālās pilnveides kursi “Klasiskās dejas un laikmetīgās dejas mācīšanas metodika, gatavojoties Valsts konkursam”(6 stundas) |                                                                                |                |                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------|
| Datums                                                                                                                             | Vieta                                                                          | Dalībnieki     | Izsniegto apliecību skaits |
| 07.03.–<br>08.03.2024.                                                                                                             | MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Rīgas Baleta skola, Kalnciema iela 12, Rīga | Dejas pedagogi | 28 izsniegtas apliecības   |
| Sadarbības partneri: MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Rīgas Baleta skola                                                         |                                                                                |                |                            |

Mērķis – sniegt metodisko atbalstu profesionālās ievirzes izglītības iestāžu dejas pedagogiem.

Tēmas un lektori – “Klasiskās dejas pasniegšanas metodika” (MIKC Nacionālā Mākslu vidusskola Rīgas Baleta skola klasiskās dejas pedagogi Baiba Kokina un Diāna Manceviča), “Laikmetīgās dejas pasniegšanas metodika” (MIKC Nacionālā Mākslu vidusskola Rīgas Baleta skola laikmetīgās dejas pedagogi Aigars Larionovs un Alise Putniņa), “Mērķa un vērtēšanas nozīme dejas profesionālajā izglītībā” (MIKC Nacionālā Mākslu vidusskola Rīgas Baleta skola vadītājas vietniece mācību darbā Katrīna Ostrovska).

| Profesionālās pilnveides kursi “Klasiskās dejas un laikmetīgās dejas mācīšanas metodika, gatavojoties Valsts konkursam”(6 stundas) |                                                                                |                |                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------|
| Datums                                                                                                                             | Vieta                                                                          | Dalībnieki     | Izsniegto apliecību skaits |
| 29.–<br>30.11.2024.                                                                                                                | MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Rīgas Baleta skola, Kalnciema iela 12, Rīga | Dejas pedagogi | 11 izsniegtas apliecības   |
| Sadarbības partneri: MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Rīgas Baleta skola                                                         |                                                                                |                |                            |

2024.gada 29.–30.novembrī Rīgas Baleta skolā LNKC organizēja profesionālās kompetences pilnveides kursus dejas pedagogiem.

Mērķis – sniegt metodisko atbalstu profesionālās ievirzes izglītības iestāžu dejas pedagogiem.

Norise – tika novadītas vairākas praktiskas nodarbības: baleta tehnikas nodarbība, izmantojot pilašu vingrinājumu pamatelementus un apvienojot informāciju ar skaidrojumu par anatomijas darbību (baletdejojāja un pilašu trenere Lauma Berga-Broka); laikmetīgās dejas tehnikas stunda, kuras saturs tika balstīts uz digitālās laikmetīgās dejas terminoloģijas vārdnīcas piemēriem un to praktisku demonstrējumu (horeogrāfe un dejojāja Alise Putniņa), dejas

kompozīcijas nodarbība ar informāciju par horeogrāfijas elementu saistīšanu dejā (horeogrāfs Aigars Larionovs).

## Skates

| Profesionālās ievirzes izglītības programmas<br>“Deja” deju priekšnesumu īstenošanas kvalitātes izvērtējums (skate) |                                                                                                  |                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Datums                                                                                                              | Vieta                                                                                            | Dalībnieki                                                                                |
| 01.09.–<br>01.12.2024.                                                                                              | Latvijas reģioni, MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Rīgas Baleta skola, Kalnciema iela 12, Rīga | Profesionālās ievirzes izglītības iestādes, kuras īsteno izglītības programmu <i>Deja</i> |
| Sadarbības partneri: MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Rīgas Baleta skola                                          |                                                                                                  |                                                                                           |

## Metodiskie materiāli

Noslēguma prasību laikmetīgajā dejā izstrāde profesionālās ievirzes izglītības iestādēm, kurās tiek īstenota laikmetīgās dejas izglītības programma:

- “Profesionālās ievirzes izglītības programmas (20V) mācību priekšmeta “Laikmetīgā deja” vadlīnijas”

## Digitālie mācību līdzekļi

**Laikmetīgās dejas terminoloģijas vārdnīca** – atbalsta rīks profesionālās ievirzes izglītības programmas “Laikmetīgā deja” pedagogiem un audzēkņiem (Alise Putniņa, Dmitrijs Gaitjukevičs). Digitālais mācību līdzeklis palīdz apgūt un pareizi izpildīt laikmetīgās dejas pamatelementus, izmantojot video paraugdemonstrējumus. Mācību līdzeklī tiek izmantoti dažādi apzīmējumi ķermeņa daļām un kustību nosaukumiem, kas ir visbiežāk lietotie laikmetīgās dejas tehnikās. Autori izmantojuši tēlainus izteiksmes līdzekļus, lai bērniem un jauniešiem rosinātu labāk uztvert attiecīgo uzdevumu. Mācību līdzeklis ir veidots saskaņā ar mācību priekšmeta “Laikmetīgā deja” vadlīnijām un noslēguma prasībām profesionālās ievirzes izglītības programmā “Laikmetīgā deja I” (kods 20V 212 10).

### 2.1.3. Mākslas izglītība

#### Darbs nozaru ekspertu padomēs

LNKC pārstāvji aktīvi darbojās četru tautsaimniecības nozaru ekspertu padomēs – Tekstilizstrādājumu (apģērbu, ādas un ādas izstrādājumu ražošana) nozares, Kokrūpniecības nozares, Būvniecības nozares, Drukas un mediju tehnoloģiju nozares ekspertu padomē, kā arī Latvijas Dizaina padomē. Tāpat sniegti priekšlikumi par norisēm dizaina izglītības jomā, sekmēta sadarbība ar darba devējiem. LNKC darbs ekspertu padomēs nodrošina atgriezenisko saikni un informācijas apriti starp profesionālajām organizācijām, kuras pārstāv nozari, darba devējiem un profesionālajām vidējās izglītības iestādēm, kas īsteno mākslas un dizaina izglītības programmas.

2024. gadā LNKC pārstāvēja kultūrizglītības jomu astoņās (8) nozares ekspertu padomes (NEP) sanāsmēs (15.02., 20.02., 26.02., 20.05., 27.05., 24.09., 8.11., 26.11.2024.). Notikusi dalība septiņās Latvijas dizaina padomes sēdēs (29.01., 7.02., 6.03., 10.04., 19.06., 26.08., 29.08.2024.) , tādējādi sekmējot sadarbību ar nozares darba devējiem. Aktualizēta profesiju karte Mākslas nozares struktūras dizaina un radošo industriju sektorā.

## Metodiskais darbs

2024. gadā aktualizētas un publicētas 15 profesionālās kvalifikācijas eksāmena paraugprogrammas Latvijas izglītības klasifikācijas izglītības tematiskās jomas “Mākslas” programmu grupās “Vizuāli plastiskā māksla”, “Audiovizuālā māksla un mediju māksla”, “Dizains”, “Amatniecība”, “Lietišķā māksla”:

1. profesionālās vidējās izglītības programmā „Mākslas” profesionālajā kvalifikācijā “Vizuālās mākslas speciālists” ar eksāmena norisi vienā daļā;
  2. profesionālās vidējās izglītības programmā „Mākslas” profesionālajā kvalifikācijā “Vizuālās mākslas speciālists” ar eksāmena norisi divās daļās;
  3. profesionālās vidējās izglītības programmā “Audiovizuālā māksla un tehnoloģijas” kvalifikācijā “Fotogrāfs”;
  4. profesionālās vidējās izglītības programmā “Audiovizuālā māksla un tehnoloģijas” kvalifikācijā “Video operators”;
  5. profesionālās vidējās izglītības programmā “Audiovizuālā māksla un tehnoloģijas” kvalifikācijā “Skaņu operators”;
  6. profesionālās vidējās izglītības programmā „Produktu dizains”;
  7. profesionālās vidējās izglītības programmā „Apģērbu dizains” kvalifikācijā “Apģērbu dizainera asistents”;
  8. profesionālās vidējās izglītības programmā “Materiālu dizains un tehnoloģijas” kvalifikācijā “Modes aksesuāru dizainera asistents”;
  9. profesionālās vidējās izglītības programmā „Interjera dizains” profesionālajā kvalifikācijā “Interjera dizainera asistents”;
  10. profesionālās vidējās izglītības programmā „Vides dizains” profesionālajā kvalifikācijā “Vides dizainera asistents”;
  11. profesionālās vidējās izglītības programmā “Komunikācijas dizains” profesionālajā kvalifikācijā “Komunikācijas dizainera asistents”;
  12. profesionālās vidējās izglītības programmā “Komunikācijas dizains” profesionālajā kvalifikācijā “Audiovizuālās komunikācijas dizainera asistents”;
  13. profesionālās vidējās izglītības programmā „Komunikācijas dizains” kvalifikācijā “Grafikas dizainera asistents (drukātie un digitālie mediji)”;
  14. profesionālās vidējās izglītības programmā „Restaurācija” kvalifikācijā “Restaurācijas tehniķis”;
  15. profesionālās vidējās izglītības programmā “Floristika” kvalifikācijā “Florists”.
- Notikusi dalība 6 metodiskās sanāsmēs un semināros mākslas un dizaina jomā, t. sk. dizaina modulāro programmu aprobēšanā, metodisko uzdevumu veikšanā (21.05., 24.09., 7.10., 14.10., 28.10., 19.11.2024.)

## Metodiskie materiāli

- Izstrādātas profesionālās kvalifikācijas prasības “Stilists radošo industriju jomā” (kino, foto, teātris, digitālie mediji, modes industrija) atbilstoši Latvijas kvalifikāciju ietvarstruktūras 4.līmenim.
- Izstrādātas profesionālās kvalifikācijas prasības “Lietišķās mākslas speciālists metālapstrādē” atbilstoši Latvijas kvalifikāciju ietvarstruktūras 4.līmenim.

## Valsts konkursi

|                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Profesionālās vidējās izglītības audzēkņu valsts konkurss mākslā</b> (konkursa izvērtēšana, konkursa izstādes) |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Datums                                                          | Vieta                                                        | Norise                                  | Skaits                                      |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------|
| 26.03.–<br>27.03.2024.                                          | MIKC "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola", K. Valdemāra 139 | Konkursa darbu izvērtēšana              | 11 skolas, 40 dalībnieki                    |
| 27.03.–<br>12.04.2024.                                          | MIKC "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola", K. Valdemāra 139 | Konkursa darbu izstāde "Mana profesija" | 11 skolas, 40 dalībnieki, ~900 apmeklētāji  |
| 22.04.-<br>17.05.2024.                                          | Rīgas Mākslas un mediju tehnikums, Jūrmalas gatve 90, Rīga   | Konkursa darbu izstāde "Mana profesija" | 11 skolas, 40 dalībnieki, ~1000 apmeklētāji |
| Sadarbības partneri: MIKC "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola" |                                                              |                                         |                                             |

2024. gadā 26.-27. martam LNKC sadarbībā ar MIKC "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā" organizēja **Valsts konkurss Latvijas profesionālās vidējās izglītības mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņiem**. Konkurssā piedalījās 40 audzēkņi no 11 skolām, kuri profesiju apgūst Latvijas profesionālās vidējās izglītības iestādēs. Konkursa darbus varēja apskatīt divās izstādēs

**Mērķis** – Konkursa mērķis ir apzināt izglītības programmu īstenošanas kvalitāti, kā arī profesionālās kultūrizglītības sistēmas tālākās attīstības vajadzības un iespējas mākslas un dizaina jomā.

**Norise** - Konkursa pirmajā kārtā jaunieši īstenoja radošo projektu "Manai profesijai raksturīgas lietas un dāvana manas profesijas kolēģim" zīmējuma tehnikā. Labāko darbu autori šonedēļ tikās konkursa otrajā kārtā Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā, kur uzdevuma "Produkts un iepakojums" ietvaros zīmēja izvēlēto augli vai dārzeni, tā iepakojumu un veidoja grafikas dizainu uz iepakojuma. Uzsvērot ilgtspējas koncepta nozīmi, konkursā tika izmantoti pārstrādājami un dabai nekaitīgi materiāli.

"Konkursa uzdevumi bija pietuvināti situācijai, ar kādu jaunajiem profesionāļiem – topošajiem dizaineriem, māksliniekiem un arhitektiem – nāksies sastapties savā profesionālajā dzīvē," stāsta LNKC kultūrizglītības nodaļas mākslas izglītības eksperte Ilze Kupča. "Konkurss apliecināja, ka zīmēšana vienlaikus ir gan izteiksmes līdzeklis, gan domāšanas rīks daudzveidīgos radošos uzdevumos."

Konkursu vērtēja žūrija: LMA docente, grafiķe Elīna Zunde, grafiķe, RTU zinātniskā asistente un lektore Elīna Elere, kā arī grafikas dizainere, *Madara Cosmetics* vadošā dizainere Liene Drāzniece.

## Citi konkursi

| Bērnu un jauniešu konkurss "Mantojums"(konkursa darbu izvērtēšana, konkursa apbalvošanas pasākums) |                                                                           |                       |                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------|
| Datums                                                                                             | Vieta                                                                     | Norise                | Skaits                     |
| 09.02.2024.                                                                                        | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z.A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga | Konkursa izvērtēšana  | 17 skolas / 140 dalībnieki |
| 11.04.2024.                                                                                        | Latvijas Nacionālais botāniskais dārzs, Miera iela 1, Salaspils           | Apbalvošanas pasākums | 10 skolas, 111 dalībnieki  |

2024. gadā norisinājās profesionālās ievirzes un vidējās izglītības **audzēkņu konkurss "Mantojums"**.

**Mērķis** – rosināt jauniešus apzināt lietišķās mākslas meistaros vai amatniekus un apgūt amatniecības prasmes, dokumentējot iegūto pieredzi.

**Norise:** 2024. gada konkursa uzdevums audzēkņim bija iepazīt tradicionālās rotaļlietas un spēles, ar kādām spēlējušies bērni Latvijā. Konkursa dalībnieki tika aicināti gan pētīt, gan izgatavot rotaļlietu vai spēli, izmantojot tradicionālās prasmes – kokapstrādi, pīšanu, adīšanu, aušanu, šūšanu, veidošanu, kā arī dokumentēt izpēti un jaunrades procesu.

2024. gada konkursa “Mantojums” laureāti ir audzēkņi no Alsungas Mūzikas un mākslas skolas, Latgales priekšpilsētas Mūzikas un mākslas skolas, Jēkabpils Mākslas skolas, Zilupes Mūzikas un mākslas skolas, Nītaures Mūzikas un māksla skolas, Baltnavas Mūzikas un mākslas skolas, Salgales Mūzikas un mākslas skolas, Vidzemes Jūrmalas Mūzikas un mākslas skolas, MIKC Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas, MIKC Latgales Mūzikas un mākslas vidusskolas, Talsu Mākslas skolas. Konkursa darbus vērtēja žūrija – tekstilmāksliniece, tautas tērpu darinātāja Dagnija Pārupe, LNKC Tautas lietišķās māksla eksperte Linda Rubena, LNKC mākslas izglītības eksperte Ilze Kupča.

### Pedagogu profesionālā pilnveide

2024. gadā organizēti pieci pedagogu profesionālās pilnveides kursi. Kursus apmeklēja profesionālās ievirzes izglītības iestāžu un profesionālās vidējās izglītības iestāžu pedagogi. Kursu dalībnieki saņēma pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programmas apliecības – kopumā 149 (4. pielikums. Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi izglītības iestāžu vadītājiem, administrācijai un pedagogiem.).

| Pedagogu profesionālās pilnveides kursi mākslā un dizainā "Mācību satura plānošana digitālajā platformā Miro" (6 stundas) |                            |                                                     |                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                                                                    | Vieta                      | Dalībnieki                                          | Izsniegto apliecību skaits |
| 22.01.-02.02.2024.                                                                                                        | Tiešsaistes platforma Zoom | Profesionālās ievirzes mākslas izglītības pedagogi. | 38                         |

2024. gada 22. janvārī LNKC organizēja profesionālās pilnveides kursu profesionālās ievirzes mākslas pedagogiem **"Mācību satura plānošana digitālajā platformā Miro."**

Mērķis – apgūt digitālās platformas Miro pamata rīkus, lai tajā varētu strādāt, veicot mācību priekšmetu programmu izstrādi mākslas skolā.

Tēmas un lektori – “Pamata instrumentu iepazīšana un izmantošana”, “Domu kartes veidošana. Miro platforma kā palīgs mācību satura plānošanā”, “Dažādas iespējas mācību programmas izveidē, izmantojot jaunās mācību priekšmetu vadlīnijas”, “Miro platformas daudzveidīgās iespējas” (Daina Šteinerte Kalniņa – māksliniece, Jūrmalas Mākslas skolas pedagogs, jauno mākslas mācību priekšmetu vadlīniju izstrādes darba grupas dalībniece).

| Profesionālās pilnveides kursi “Aktuālais modes nozarē un izglītībā. Modes industrijas redzamā un neredzamā daļa” (5 stundas) |                                    |                                                   |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                                                                        | Vieta                              | Dalībnieki                                        | Izsniegto apliecību skaits |
| 24.09.2024.                                                                                                                   | Muzeju krātuve, Pulka iela 8, Rīga | Profesionālās vidējās mākslas izglītības pedagogi | 32                         |
| Sadarbības partneri: Muzeju krātuve, MIKC "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola"                                               |                                    |                                                   |                            |

2024. gada 24. septembrī LNKC organizēja profesionālās pilnveides kursu profesionālās vidējās mākslas izglītības pedagogiem **“Aktuālais modes nozarē un izglītībā”.**

Mērķis – iepazīstināt profesionālās vidējās izglītības Apģērbu dizaina izglītības programmas pedagogus ar aktualitātēm modes industrijā un ar modes zīmola *Fyodor Golan* darba specifiku. Dalīties pieredzē ar apģērbu dizaina kvalifikācijas darbu izstrādi un plānot 2024./2025. mācību gada eksāmenu saturu un norisi.

Norise: Modes zīmola FYODOR GOLAN retrospektīvās izstādes “Sadursmes harmonija” apmeklējums un tikšanās ar izstādes mākslinieku Fjodoru Podgorniju. 2023./2024.m.g. apģērbu

dizaina kvalifikācijas darbu izstrādes pieredze un rezultātu analīze. 2024./2025. mācību gada eksāmenu satura un norises plānošana.

| Pedagogu profesionālās pilnveides kursu programma “Zīmējums kā izteiksmes līdzeklis un domāšanas rīks mākslas un dizaina uzdevumos” |                                            |                                                                                             |                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Datums                                                                                                                              | Vieta                                      | Norise                                                                                      | Stundas/ Izsniegto apliecību skaits |
| 26.03.2024.                                                                                                                         | MIKC "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola" | "Zīmējums kā izteiksmes līdzeklis un domāšanas rīks mākslas un dizaina uzdevumos I "        | 6 stundas/ 27 izsniegtas apliecības |
| 27.03.2024.                                                                                                                         | MIKC "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola" | Kursi "Zīmējums kā izteiksmes līdzeklis un domāšanas rīks mākslas un dizaina uzdevumos II " | 6 stundas/ 23 izsniegtas apliecības |
| Sadarbības partneri: MIKC "Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola"                                                                     |                                            |                                                                                             |                                     |

No **2024. gada 26.-27. martam** LNKC organizēja kursu programmu 2 daļās profesionālās vidējās izglītības pedagogiem.

**Mērķis** – pilnveidot profesionālās vidējās izglītības pedagogu zināšanas par zīmējumu mākslā un dizainā, kā arī mācību procesā profesionālā vidējā izglītībā; sniegt metodisku pieredzi, iepazīstinot ar Latvijas mākslas un dizaina vidusskolās īstenotiem mācību uzdevumiem zīmēšanā, kā arī starpdisciplināriem izglītības projektiem, kur zīmēšana ir viens no elementiem kopīga projekta īstenošanā.

**Tēmas un lektori** – Kursu programmas pirmajā daļā - “Aktualitātes Latvijas Mākslas akadēmijā, Rīgas Tehniskajā universitātē” (Elīna Zunde, grafiķe, LMA docente, Elīna Elere, grafiķe, RTU zinātniskā asistente un lektore), “Klasiskā zīmējuma nozīme” (Vineta Priste-Kārkla). Kursu programmas otrajā daļā – “Gif animācijas izveide” (Inese Vēriņa – Lubiņa, MIKC “Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola” pedagoge). Diskusija “Audzēkņu zīmēšanas prasmju apguve mākslas un dizaina vidusskolās. Mākslas vidusskolu pedagogu pieredzes stāsti” (diskusiju vada Ilze Kupča, LNKC Mākslas izglītības eksperte), “Mākslinieku iesaiste vizuālā tēla veidošanā Tallinas iela radošajā kvartālā” (Anda Vaičekone, Tallinas ielas kvartāla projektu vadītāja).

| Profesionālās pilnveides kursi “"Grāmata. No ieceres līdz izdevumam"” (5 stundas)             |                                                                                                            |                                                             |                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                                        | Vieta                                                                                                      | Dalībnieki                                                  | Izsniegto apliecību skaits |
| 22.10.2024.                                                                                   | Latvijas Nacionālā bibliotēka, Mūkusalas iela 3, Rīga; Jelgavas tipogrāfija, Langervaldes iela 1A, Jelgava | Profesionālās vidējās mākslas izglītības pedagogi, audzēkņi | 30                         |
| Sadarbības partneri: Latvijas Nacionālā bibliotēka, Latvijas Poligrāfijas uzņēmumu asociācija |                                                                                                            |                                                             |                            |

2024. gada 22. oktobrī LNKC, sadarbībā organizēja kursus profesionālās vidējās izglītības pedagogiem. Kursa saturs ir pielāgots 2024./2025. mācību gadā plānotā profesionālo mākslas un dizaina vidusskolu audzēkņu Valsts konkursa tēmai “Grāmatas izveide”. Kursu laikā pedagogi izzināja poligrāfijas nozares izaicinājumus, ielūkojās grāmatas tapšanas procesā, īpašu uzmanību vēršot grāmatu uzbūves, tipografikas, maketēšanas un teksta lasāmības principiem.

**Mērķis** – sagatavoties 2024./2025. mācību gadā plānotā profesionālo mākslas un dizaina vidusskolu audzēkņu Valsts konkursa tēmai “Grāmatas izveide”.

Tēmas un lektori - kursu dalībnieki kopā ar LNB Pētniecības un interpretācijas centra projektu vadītāju Inetu Vaivodi apmeklēja LNB izstādi “Teksts mūs neinteresē”, iepazīna Kristofa Plantēna iespiedpresi un mūsdienu Latvijas tipogrāfiju izdevumu izlasi. Latvijas Poligrāfijas uzņēmumu asociācijas izpilddirektore Ievas Bečeres vadībā tika gūtas zināšanas par teksta salikuma iespējām, veidojot grāmatas. LNKC Kultūrizglītības nodaļas mākslas izglītības eksperte Ilze Kupča un grafikas dizainers Ivs Zenne iepazīstināja ar Valsts konkursa uzdevumu jauniesiem. Ivs Zenne dalījās ar eksperta pieredzi jauno grafikas dizaineru konkursā Skills Latvia, kā arī starptautiskos konkursos EuroSkills un WorldSkills.

## Semināri

| Digitālo metodisko materiālu mākslā "Mākslas izstādes izveide un kuratora profesijas izveide mācību uzdevumos" un "Kompozīcija" prezentācija |                                   |                                                                              |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Datums                                                                                                                                       | Vieta                             | Dalībnieki                                                                   | Skaitis |
| 05.03.2024.                                                                                                                                  | Tiešsaistes platforma <i>Zoom</i> | Profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mākslas izglītības pedagogi, | 98      |

2024. gadā 5. martā LNKC organizēja semināru par metodiskā materiāla “Mākslas izstādes izveide un kuratora profesijas iepazīšana mācību uzdevumos” un “Kompozīcija” izmantošanu mācību stundās.

Mērķis - informēt par metodiskajiem materiāliem un to izmantošanu mācību procesā.

Apraksts - Metodiskajā materiālā “Mākslas izstādes izveide un kuratora profesijas iepazīšana mācību uzdevumos” apkopotas ierosmes mācību stundām, apgūstot tēmu par kuratora darbu un izstāžu veidošanu, balstoties uz profesionālās ievirzes mākslas skolu audzēkņu 2021./2022. mācību gada Valsts konkursa projektiem. Tā autori ir jomas eksperti un Latvijas mākslas skolu pedagogi.

Metodiskajā materiālā “Kompozīcija” piedāvātas 18 rosinošas tēmas kompozīcijas apguvei. Tas veidots saskaņā ar profesionālās ievirzes izglītības programmas "Vizuāli plastiskā māksla" mācību priekšmeta “Kompozīcija” vadlīnijām un to ieteicamajām tēmām. Materiāla autores ir Mākslu izglītības kompetences centra “Liepājas Mūzikas, Mākslas un dizaina vidusskola” skolotājas Agate Ķīģele-Ābele, Ieva Leismane, Kristīne Vizbule, kuras ikdienā māca gan kompozīciju, gan citus mācību priekšmetus, kuri nodrošina starpdisciplināru pieeju kompozīcijas izpratnes veidošanai un idejas sadarbības iespējām ar citiem mācību priekšmetiem.

| Informatīvs seminārs par 2024./2025. mācību gada Valsts konkursu un norisēm profesionālās ievirzes audzēkņiem mākslas jomā |                                   |                                 |                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                                                                     | Vieta                             | Dalībnieki                      | Izsniegto apliecību skaits |
| 20.09.2024.                                                                                                                | Tiešsaistes platforma <i>Zoom</i> | Profesionālās ievirzes pedagogi | 240                        |

2024. gada 20. septembrī LNKC rīkoja informatīvo semināru profesionālās ievirzes pedagogiem.

Mērķis - sagatavoties profesionālās ievirzes Valsts konkursam mākslā.

Tēmas un lektori: “Profesionālās ievirzes mākslas skolu audzēkņu Valsts konkurss”, “Restaurācija” (Ieva Jekševica, Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja Izglītības un informācijas nodaļas vadītāja).

## Izstādes

| Valsts konkursa audzēkņu darbu izstāde "Apģērbs ir vēstījums"                                    |                                                                                    |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Datums                                                                                           | Vieta                                                                              | Skaitis                     |
| 04.03.–<br>08.04.2024.                                                                           | Ogres Mākslas skola, Brīvības iela 11, Ogre                                        | 60 skolas/ ~350 apmeklētāji |
| 15.04.–<br>13.05.2024.                                                                           | Baltinavas Kultūras nams, Kārsavas iela 16, Baltinava, Baltinavas pag., Balvu nov. | 60 skolas/ ~320 apmeklētāji |
| 16.10.–<br>31.10.2024.                                                                           | Balvu Mākslas skola Teātra iela 2, Balvi                                           | 60 skolas/ ~200 apmeklētāji |
| Pasākuma rīkotāji: Ogres Mākslas skola, Baltinavas Mākslas un mūzikas skola, Balvu Mākslas skola |                                                                                    |                             |
| Sadarbības partneris: LNKC                                                                       |                                                                                    |                             |

2024. gadā Ogres Mākslas skola, Baltinavas Mākslas un mūzikas skola un Balvu Mākslas skola sadarbībā ar LNKC organizēja izstādes "Apģērbs ir vēstījums", kurās eksponēti labākie Latvijas mākslas skolu audzēkņu darbi, kas tapuši 2022./23. mācību gadā Profesionālās ievirzes Valsts konkursa ietvaros, risinot tēmu "Apģērbs ir vēstījums".

## Projekti

| Projekts "Demokrātijas darbnīcas jauniešiem par iesaisti izglītības, mākslas un kultūras jautājumos" |                                                                                      |                     |                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------|
| Datums                                                                                               | Vieta                                                                                | Norise              | Skaitis                |
| 16.05.2025.                                                                                          | MIKC Nacionālā Mākslu vidusskola, Jaņa Rozentāla mākslas skola, Hāmaņa iela 2a, Rīga | Darbnīca jauniešiem | 1 skola/ 16 dalībnieki |
| 22.05.2024.                                                                                          | MIKC Latgales Mūzikas un mākslas vidusskola, Baznīcas iela 34a, Rēzekne              | Darbnīca jauniešiem | 1 skola/ 21 dalībnieks |

2024. gada 16. un 22. maijā LNKC organizēja divas radošās darbnīcas jauniešiem "Demokrātija un iesaiste izglītības, mākslas un kultūras jautājumos. Darbnīcas notika starptautiska projekta "Ieklausīšanās jauniešu viedoklī jautājumos par izglītību, mākslu un iesaisti kultūrā" ietvaros. Tās saistītas ar Latvijas dalību pētījumā "Tell Those in Charge" ("Stāstiet tiem, kas ir atbildīgi", Portugāle, 2024).

**Mērķis** - apkopot Eiropas jauniešu viedokļus par kultūru un tās nozīmi. Darbnīcu rezultāti apkopoti kopīgā Eiropas valstu ziņojumā, kur jaunieši pauž attieksmi pret kultūru, tās nozīmi, un šķēršļiem, kas ietekmē viņu iesaisti.

**Norise:** darbnīcās tika analizētas sociālekonomiskās un politiskās barjeras, kas ierobežo jauniešu piekļuvi kultūrai, kā arī apkopoti jauniešu viedokļi un konkrētas rekomendācijas kultūras demokrātijas stiprināšanai.

**Galvenie secinājumi** - jaunieši pauž vēlmi būt aktīviem kultūras veidotājiem un aicina veidot iekļaujošāku un pieejamāku kultūras vidi, kas ņem vērā viņu "balsi" un vajadzības.

## **2.2. Kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma”**

Veiksmīgi tiek turpināta Latvijas valsts simtgades svinību programmas ietvaros izveidotās kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” īstenošana pamata un vidējās vispārējās un profesionālās izglītības iestādēs visā Latvijā, sniedzot iespēju katram izglītojamajam katrā mācību semestrī pieredzēt vismaz vienu kvalitatīvu, profesionāli veidotu kultūras norisi, kas atklāj Latvijas kultūras vērtības un laikmetīgās izpausmes kādā no desmit kultūras nozarēm – mūzikā, teātrī, dejā, cirkā, vizuālajā mākslā, kino, arhitektūrā, dizainā, kultūras mantojumā, literatūrā un grāmatniecībā.

Kultūras pieredze tiek sasaistīta ar mācību saturu un palīdz sasniegt valsts izglītības standartos noteiktos rezultātus, kā arī sniedz izglītojamajiem māksliniecisku baudījumu, raisa pārdomas par personīgi nozīmīgiem un sabiedriski aktuāliem jautājumiem, attīsta piederības sajūtu, paplašina redzesloku un padara mācīšanos jēgpilnāku. 2024. gadā kultūrizglītības programmā “Latvijas skolas soma” īpaša uzmanība tika veltīta metodiskā atbalsta sniegšanai gan izglītības, gan kultūras nozares profesionāļiem, kā arī informācijas izplatīšanai par kultūras nozari Latvijā dažādām mērķauditorijām.

2024. gadā programmas ietvaros visā Latvijā notikušas vairāk nekā 13 000 kultūras norises vietējās, reģionālas un valsts nozīmes kultūras institūcijās, kā arī skolās un digitāli. Valsts finansējums regulāri ļāvis vairāk nekā 230 tūkstošiem skolēnu iepazīt Latvijas kultūras vērtības un laikmetīgās izpausmes, tā attīstot kultūras izpratnes un izpausmes kompetenci, mazinot sociālo nevienlīdzību un spēcinošot lepnumu par savu valsti un tās cilvēkiem. Kopējais apmeklējumu skaits mācību semestrī pārsniedz 400 tūkstošus, kas norāda, ka daļa skolēnu pieredzējuši vairāk nekā vienu kultūras norisi mācību semestrī.

### **Programma skaitļos**

- Pamatojoties uz Ministru kabineta noteikumiem Nr. 817 “Kārtība, kādā aprēķina un piešķir valsts budžeta finansējumu kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” īstenošanai”, 2024. gadā tika noslēgti 140 finanšu līgumi ar izglītības iestāžu dibinātājiem par programmas īstenošanu. Pakārtoti tiem, lai monitorētu programmas darbību, katra mācību semestra noslēgumā saņemti, pārbaudīti un iesniegti izglītības iestāžu dibinātāju finanšu un satura pārskati Valsts kases e-pakalpojumā ePārskati (2023./2024. mācību gada 2. semestrī: 139 pārskati, 2024./2025. mācību gada 1. semestrī: 140 pārskati). Izglītības iestāžu dibinātājiem kopumā pārskaitītais valsts budžeta finansējuma apmērs 2024. gadā – 4 604 920,51 *euro*.
- 2024. gada 1. pusgadā (2023./2024. mācību gada 2. semestrī) visās izglītības iestādēs (pašvaldību, privātajās un profesionālās izglītības iestādēs) kopā kultūras norises pieredzējuši 234 086 izglītojamie. Pašvaldību izglītības iestādes aptvērušas 99,9% skolēnu, privātās izglītības iestādes – 91%, savukārt profesionālās izglītības iestādes – 92%. Kopumā semestra laikā izglītojamie mācību procesa ietvaros apmeklējuši 6 978 kultūras norises (no tām 98% klātienēs norises).
- 2024. gada 2. pusgadā (2024./2025. mācību gada 1. semestrī) visās izglītības iestādēs (pašvaldību, privātajās un profesionālās izglītības iestādēs) kopā kultūras norises pieredzējuši 241 263 izglītojamie. Pašvaldību izglītības iestādes aptvērušas 102% skolēni (pārsniegti 100%, jo mācību gada laikā mainījies skolēnu skaits), privātās izglītības iestādes 93%, savukārt profesionālās izglītības iestādes – 102%. Kopumā semestra laikā izglītojamie mācību procesa ietvaros apmeklējuši 6 846 kultūras norises (no tām 97% klātienēs norises).
- Regulāri tiek aktualizēts un papildināts programmas kultūras norišu piedāvājuma katalogs programmas tīmekļvietnē – 2024. gadā iekļautas 387 jaunas norises.

- 2024. gadā kultūras norišu veidotājiem bija pieejama ikgadējā VKKF mērķprogramma “Programmas “Latvijas skolas soma” satura radīšana”, kas ļauj bagātināt bērniem un jauniešiem domāto kultūras piedāvājumu. Kopā tika saņemti 84 projektu pieteikumi, no kuriem finansējumu bērniem un jauniešiem domātu norišu radīšanai saņēma 18 projekti (piešķirti 79 984 eiro).

### Kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” īstenošana

2024. gadā organizēti semināri un tikšanās pieredzes apmaiņai un kapacitātes celšanai iesaistītajām pusēm (izglītības un kultūras nozares pārstāvjiem), kā arī tālākās programmas attīstības apspriešanai.

| Kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” informatīvais tiešsaistes seminārs programmas koordinatoriem un pedagogiem |                                   |                                                                             |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Datums                                                                                                                        | Norises vieta                     | Dalībnieki                                                                  | Skaitis        |
| 14.02.2024.                                                                                                                   | Tiešsaistes platforma <i>Zoom</i> | Kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” koordinatori un pedagogi | 230 dalībnieki |

2024. gada 14. februārī kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” koordinatori pašvaldībās un skolās, kā arī pedagogi tika aicināti uz tiešsaistes informatīvo semināru.

**Mērķis** – pārrunāt programmas “Latvijas skolas soma” aktualitātes, uzklautu kolēģu pieredzes stāstus par veiksmīgu programmas “Latvijas skolas soma” īstenošanu izglītības iestādēs un pašvaldībās, kā arī iezīmētu programmas nākotnes ieceres, t. sk. metodiskā atbalsta sniegšanas aktivitātes.

**Norise:** seminārā ievadvārdus teica kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” vadītāja Aija Tūna un VISC vadītāja pienākumu izpildītāja Inita Juhņēviča. Turpinājumā ar kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” darbības rezultātiem un jaunumiem iepazīstināja programmas eksperti Sabīne Ozola, Aleksandrs Kabakovs un Inga Bika. Taču semināra trešajā daļā “Kā tas notiek: pieredzes stāsti” ar pieredzi programmas īstenošanā un piedāvājumu veidošanā dalījās Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes “Jelgavas izglītības pārvalde” galvenā speciāliste izglītības jautājumos Anita Mināte, Rīgas Starptautiskās skolas Starptautiskā bakalaurāta pamatizglītības pirmā posma programmas koordinatore Ginta Kārklīņa, LNB muzejpedagoģe Anita Smeltere, kā arī laikmetīgās fotogrāfijas izstāžu telpas “ISSP Galerija” platformas “ISSP Skola” izglītības projektu vadītāja Līga Stibe. Semināra ieraksts pieejams: <https://www.youtube.com/watch?v=yKh0WVGJrcI>.

| Kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” informatīvais seminārs jaunažiem izglītības iestāžu dibinātājiem “Kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma”: darbības principi, pielietojums, administrācija” |                                       |                                         |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------|--------------|
| Datums                                                                                                                                                                                                                   | Norises vieta                         | Dalībnieki                              | Skaitis      |
| 22.02.2024.                                                                                                                                                                                                              | Tiešsaistes platforma <i>MS Teams</i> | Izglītības iestāžu dibinātāju pārstāvji | 3 dalībnieki |

2024. gada 22. februārī notika informatīvais seminārs jaunažiem izglītības iestāžu dibinātājiem **“Kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma”: darbības principi, pielietojums, administrācija”**.

**Mērķis** – iepazīstināt ar programmas darbību, galvenajiem pamatprincipiem, norišu izvēli (t.sk. programmas tīmekļvietni), finansējuma piešķiršanas un izlietošanas kārtību, semestra pārskatu sagatavošanu izglītības iestāžu dibinātājus, kuri programmā “Latvijas skolas soma” piedalās pirmo reizi.

| Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programmas “Kultūras norises kā mācīšanās resurss mācību un audzināšanas darbā” (24 stundas) īstenošana |                                                                                                                          |                                                                                                                                                           |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Datums                                                                                                                                                | Norises vieta                                                                                                            | Norise                                                                                                                                                    | Skaits        |
| 29.02.-<br>18.04.2024.                                                                                                                                | IAC birojs, Dzirnavu iela 34a-8, Rīga; tiešsaistes platforma <i>Zoom</i> ; Dziesmusvētku telpa, Ostas prospekts 11, Rīga | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma “Kultūras norises kā mācīšanās resurss mācību un audzināšanas darbā” Rīgā (3 semināru cikls)      | 20 dalībnieki |
| 17.10.-<br>28.11.2024.                                                                                                                                | Radošo iniciatīvu centrs, Vidus iela 7, Gulbene; tiešsaistes platforma <i>Zoom</i>                                       | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma “Kultūras norises kā mācīšanās resurss mācību un audzināšanas darbā” Gulbenē (3 semināru cikls)   | 24 dalībnieki |
| 22.10.-<br>22.11.2024.                                                                                                                                | Valmieras 5. vidusskola, Raiņa iela 3, Valmiera; tiešsaistes platforma <i>Zoom</i>                                       | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma “Kultūras norises kā mācīšanās resurss mācību un audzināšanas darbā” Valmierā (3 semināru cikls)  | 21 dalībnieks |
| 01.11.-<br>29.11.2024.                                                                                                                                | IAC birojs, Dzirnavu iela 34a-8, Rīga; tiešsaistes platforma <i>Zoom</i>                                                 | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma “Kultūras norises kā mācīšanās resurss mācību un audzināšanas darbā” Rīgā (3 semināru cikls)      | 22 dalībnieki |
| 21.11.-<br>11.12.2024.                                                                                                                                | Jēkabpils Bērnu un Jauniešu centrs, Brīvības iela 258, Jēkabpils, LV-5201; tiešsaistes platforma <i>Zoom</i>             | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma “Kultūras norises kā mācīšanās resurss mācību un audzināšanas darbā” Jēkabpilī (3 semināru cikls) | 24 dalībnieki |
| Pasākuma rīkotājs: Izglītības attīstības centrs (IAC)                                                                                                 |                                                                                                                          |                                                                                                                                                           |               |
| Pasūtītājs un sadarbības partneris: LNKC                                                                                                              |                                                                                                                          |                                                                                                                                                           |               |

2024. gadā pēc LNKC kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” pasūtījuma Izglītības attīstības centra (IAC) eksperti izstrādāja **pedagogu profesionālās kompetences pilnveides 24 stundu programmu “Kultūras norises kā mācīšanās resurss”**. Pavisam 2024. gadā tika nodrošināta programmas īstenošana 5 pedagogu grupām Rīgā, Gulbenē, Valmierā un Jēkabpilī.

Mērķis – pedagogu pieredzes apmaiņa un jaunu metožu apguve pilnvērtīgai kultūras norišu izmantošanai mācību saturā, lai tādējādi padarītu mācīšanos mūsdienīgāku, jēgpilnāku un personiskāku.

Norise: Pedagogi profesionālās kompetences pilnveides programmas ietvaros ne tikai apguva vairāk nekā 40 pasniedzēju piedāvātas darba metodes, bet arī dalījās savā līdzšinējā pieredzē un izveidoja jaunus profesionālus kontaktus.

Mācības norisinājās praktiski un interaktīvi darbojoties, pētot un analizējot kultūras norises, diskutējot, veicot nelielus pētījumus un izvērtējot dažāda veida informāciju divos klātienē un vienā tiešsaistes seminārā. Programmas dalībnieki papildināja zināšanas par programmas “Latvijas skolas soma” piedāvājumu kino un teātra, kultūras mantojuma, literatūras un grāmatniecības u.c. nozarēs un to integrēšanu dažādu mācību jomu satura apgūvē. Nodarbības vadīja IAC lektores – IAC projektu koordinatore un lektore, Smiltenes vidusskolas izglītības metodiķe, skolotāja Daina Zelmene un IAC projektu koordinatore un lektore, Draudzīgā Aicinājuma Cēsu Valsts ģimnāzijas skolotāja, medijpratības eksperte Ingūna Irbīte.

Programmai paredzami vairāki ilgtermiņa rezultāti: vispirms – tās absolventi kļūs par padomdevējiem citiem kolēģiem savās un apkāmes skolās. Savukārt uzkrātā pieredze, t. sk., aprobētās metodes tiks apkopotas visiem brīvi pieejamā metodiskajā materiālā, kas sniegs

idejas un atbalstu kultūras norišu kā mācīšanās resursa izmantošanā plašākai pedagogu auditorijai.

Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programmas “Kultūras norises kā mācīšanās resurss” apraksts: <https://www.iac.edu.lv/assets/ProgrammFile/Kultura-4-uz-1-lapas.pdf>

Atskata video: [https://www.youtube.com/watch?v=Zk\\_AQExcfyE](https://www.youtube.com/watch?v=Zk_AQExcfyE)

| Attālināta konsultācija par programmas “Latvijas skolas soma” Valsts kases pārskatu sagatavošanu izglītības iestāžu dibinātājiem, programmas koordinatoriem un pedagogiem |                                       |                                                                                           |               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Datums                                                                                                                                                                    | Norises vieta                         | Dalībnieki                                                                                | Skaitis       |
| 20.05.2024.                                                                                                                                                               | Tiešsaistes platforma <i>MS Teams</i> | Programmas “Latvijas skolas soma” koordinatori, izglītības iestāžu dibinātāji un pedagogi | 57 dalībnieki |

2024. gada 20. maijā programmas “Latvijas skolas soma” eksperti izglītības iestāžu dibinātājiem, programmas koordinatoriem un pedagogiem organizēja **attālinātu konsultāciju par Valsts kases pārskatu sagatavošanu**, iepazīstinot ar jaunajām pārskatu sagatavošanas vadlīnijām un atgādinot par semestra laikā pieredzētā komunikēšanu plašākai sabiedrībai, t. sk. vecākiem. Tāpat konsultācijas laikā tika akcentēta speciāli pārskatiem izveidotā informatīvā sadaļa programmas tīmekļvietnē: <https://latvijasskolassoma.lv/resursi/parskatu-sagatavosana/>

| Izbraukuma izrāžu skates sadarbībā ar Starptautiskās bērnu un jauniešu profesionālo teātru asociācijas Latvijas Nacionālo centru (ASSITEJ Latvija) |                                        |                         |               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------|---------------|
| Datums                                                                                                                                             | Norises vieta                          | Norise                  | Skaitis       |
| 19.08.2024.                                                                                                                                        | Liepājas Raiņa 6. vidusskola, Liepāja, | Izbraukuma izrāžu skate | 70 dalībnieki |
| 29.08.2024.                                                                                                                                        | Rēzeknes Valsts 1. ģimnāzija, Rēzekne  | Izbraukuma izrāžu skate | 50 dalībnieki |
| Pasākuma rīkotāji: ASSITEJ Latvija, Latvijas Nacionālais kultūras centrs                                                                           |                                        |                         |               |



2024. gada 19. augustā Liepājā un 29. augustā Rēzeknē Starptautiskās bērnu un jauniešu profesionālo teātru asociācijas Latvijas Nacionālais centrs (ASSITEJ Latvija) un LNKC kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma” aicināja izglītības nozares profesionāļus uz **izbraukuma teātra izrāžu skatēm**. Šāda formāta notikums pirmo reizi norisinājās 2022. gadā un īstenots kā turpinājums, lai veidotu dialogu starp pedagogiem un izrāžu veidotājiem.

**Mērķis** – sniegt iespēju pedagogiem un programmas “Latvijas skolas soma” koordinatoriem iepazīt un pieredzēt mobilo teātru izrāžu klāstu, kā arī gūt ieskatu ASSITEJ Latvija biedru skatuves mākslas piedāvājumā bērniem un jauniešiem, lai šo piedāvājumu integrētu programmas “Latvijas skolas soma” īstenošanā izglītības iestādēs.

**Norise:** Skatē Liepājas Raiņa vidusskolā piedalījās “Istabas teātris” ar izrādi “Dzīvs”, “Cēsu Mazais teātris” ar iestudējumu “Distance”, kultūras attīstības biedrība “Tapala lapa” ar Ērika Vilsona monoizrādi “Hamlets” un PSIA “Liepājas Leļļu teātris” ar izrādi “Ahileja papēdis”. Rēzeknes pilsētas un tuvējo pašvaldību pedagogiem un koordinatoriem Rēzeknes Valsts 1. ģimnāzijā bija iespēja noskatīties “Istabas teātra” izrādi “Dzīvs”, “Cēsu Mazais teātra” iestudējumu “Distance” un biedrības “Tapala lapa” atvesto Ērika Vilsona monoizrādi “Hamlets”. Rēzeknē skati papildināja arī nodibinājuma “Zvaigžņu AkA” interaktīvā nodarbība “Kas ir vides deja?”, kā arī VSIA “Latvijas Leļļu teātris” izrāde “Vaļa dziesma”. Pēc izrāžu noskatīšanās pedagogi piedalījās sarunās ar izrāžu veidotājiem.

ASSITEJ Latvija biedru prezentācijas: <https://latvijasskolassoma.lv/programmas-aktualitates/skolotaji-iepazist-mobilo-izrazu-piedavajumu/>

| Darba tikšanās programmas koordinatoriem un pedagogiem par 2024./2025. mācību gada aktualitātēm<br>“Kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma” 2024./2025. mācību gadā: aktualitātes, finansējums, atbalsta resursi” |                            |                                                                                           |                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Datums                                                                                                                                                                                                                      | Norises vieta              | Dalībnieki                                                                                | Skaits         |
| 28.08.2024.                                                                                                                                                                                                                 | Tiešsaistes platforma Zoom | Programmas “Latvijas skolas soma” koordinatori, izglītības iestāžu dibinātāji un pedagogi | 208 dalībnieki |

2024. gada 28. augustā programmas “Latvijas skolas soma” koordinatori pašvaldībās un visās izglītības iestādēs, dažādu mācību satura jomu pedagogi un klašu audzinātāji, kā arī skolu administrāciju pārstāvji tika aicināti uz **tiešsaistes darba tikšanos**, lai pārrunātu programmas “Latvijas skolas soma” administratīvās aktualitātes (ērtāka pārskatu sagatavošana, pārskatu vadlīnijas, programmas dokumentācija u.c. jautājumi), atgādinātu par piešķirtā valsts budžeta finansējuma jēgpilnu izlietojumu un precizētu neskaidros naudas jautājumus, kā arī parādītu, kur un kādi metodiskā atbalsta resursi atrodami, lai sagatavotos veiksmīgam mācību gadam.

| Informatīvais seminārs jauniešiem programmas koordinatoriem pašvaldībās un izglītības iestādēs<br>“Kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma”: darbības principi, pielietojums, administrēšana” |                            |                                                                                          |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Datums                                                                                                                                                                                                 | Norises vieta              | Dalībnieki                                                                               | Skaits        |
| 16.09.2024.                                                                                                                                                                                            | Tiešsaistes platforma Zoom | Jaunie programmas “Latvijas skolas soma” koordinatori pašvaldībās un izglītības iestādēs | 11 dalībnieki |

2024. gada 16. septembrī tika organizēts **tiešsaistes seminārs programmas “Latvijas skolas soma” jauniešiem koordinatoriem**, lai iepazīstinātu ar programmas darbību, galvenajiem pamatprincipiem, norišu izvēli (t. sk. programmas tīmekļvietni), finansējuma piešķiršanas un izlietošanas kārtību, semestra pārskatu sagatavošanu u.c. Kopīgā diskusijā tika pārrunāta koordinators loma un ikdienas pienākumi. Programmas eksperti atbildēja uz koordinatoru jautājumiem.

| Tiešsaistes tikšanās par kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” satura, metodikas un administratīvajiem jautājumiem ar izglītības iestāžu dibinātājiem |                            |                                                                                                                         |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Datums                                                                                                                                                             | Norises vieta              | Norise                                                                                                                  | Skaits        |
| 17.09.2024.                                                                                                                                                        | Tiešsaistes platforma Zoom | Tiešsaistes tikšanās ar Rīgas Katoļu ģimnāzijas programmas “Latvijas skolas soma” koordinatori un skolas pedagogiem     | 12 dalībnieki |
| 24.09.2024.                                                                                                                                                        | Tiešsaistes platforma Zoom | Tiešsaistes tikšanās ar Valmieras novada pašvaldības programmas “Latvijas skolas soma” koordinatori un skolu pedagogiem | 6 dalībnieki  |
| 26.09.2024.                                                                                                                                                        | Tiešsaistes platforma Zoom | Tiešsaistes tikšanās ar Ropažu novada pašvaldības programmas “Latvijas skolas soma” koordinatori un skolu pedagogiem    | 9 dalībnieki  |

2024. gada 17., 24. un 26. septembrī pēc Rīgas Katoļu ģimnāzijas, Valmieras novada pašvaldības un Ropažu novada pašvaldības programmas “Latvijas skolas soma” koordinatoru aicinājuma, tika organizētas **tiešsaistes tikšanās ar pedagogiem un klašu audzinātājiem**, lai iepazīstinātu ar programmas darbību, galvenajiem pamatprincipiem, norišu izvēli (t. sk. programmas tīmekļvietni), finansējumu un izlietošanas kārtību. Pedagogiem bija iespēja uzdot programmas ekspertiem jautājumus un veidot diskusiju par programmas veiksmīgu īstenošanu izglītības iestādē, kā arī pedagogu savstarpēju sadarbošanos šajā procesā.

| Seminārs kultūras jomas profesionāļiem “Kādus kultūras un mākslas notikumus piedāvāt bērniem un jauniešiem?” |                                                    |                            |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------|---------------|
| Datums                                                                                                       | Norises vieta                                      | Dalībnieki                 | Skaitis       |
| 05.12.2024.                                                                                                  | Ģertrūdes ielas teātris, Ģertrūdes iela 101a, Rīga | Kultūras nozares pārstāvji | 50 dalībnieki |



2024. gada 5. decembrī Ģertrūdes ielas teātrī programma “Latvijas skolas soma” aicināja **valsts, pašvaldību, kā arī neatkarīgo kultūras institūciju pārstāvjus un radošos profesionāļus uz tikšanos** par kultūras piedāvājuma veidošanu bērnu un jauniešu auditorijai.

Mērķis – veidot savstarpēju kultūras jomas profesionāļu diskusiju par to, kādus kultūras un mākslas notikumus sagaida bērnu un jauniešu auditorija un kāds atbalsts pieejams to izveidei.

Norise: Seminārā “Kādus kultūras un mākslas notikumus piedāvāt bērniem un jauniešiem?” semināra auditorijā tika iepazīstināta ar VKKF mērķprogrammu “Programmas “Latvijas skolas soma” satura radīšana” un tās 2025. gada projektu konkursa prioritārajām jomām kā iespēju radošai darbībai, kuras rezultātā top vajadzīgi un jēgpilni kultūras notikumi bērniem un jauniešiem. Tika atgādināti programmas “Latvijas skolas soma” darbības stūrakmeņi, kā arī izskanēja dažādu kultūras institūciju un izglītības iestāžu labās prakses piemēri programmas īstenošanā.

Semināra ieraksts: <https://www.youtube.com/watch?v=nrE5LGaMmx0>

Semināra dalībnieku prezentācijas: <https://latvijasskolassoma.lv/aktualas-kulturas-norises/aizvadits-seminars-kulturas-nozares-profesionaliem/>

## Metodiskais atbalsts programmas īstenošanai

Skolēnu kultūras pieredzes kvalitāte lielā mērā atkarīga no pedagoga izpratnes un spējas izvēlēties daudzveidīgas, vecumposmam piemērotas un kvalitatīvas kultūras norises. Lai palīdzētu pedagogiem orientēties plašajā piedāvājumā, 2024. gadā tika sagatavotas kopumā deviņas ikmēneša un piecas tematiskās kultūras norišu izlases (vienotas skolas koncepta ieviešanai, programmā esošajām starptautiskajām skolām, laikmetīgās mākslas izziņāšanai, bezmaksas digitālo kultūras resursu izlase un izlase dejas nozares piedāvājumam Latvijā), kas atspoguļo gan jauno, gan tematiski aktuālo kultūras piedāvājumu bērnu un jauniešu auditorijai. Izlases tiek sūtītas programmas koordinatoriem kopā ar priekšvārdu, kas satur jaunumus, ieteikumus un idejas darbam. Kultūras norišu izlašu arhīvs publiski pieejams programmas “Latvijas skolas soma” tīmekļvietnes sadaļā “Kultūras norišu izlases” (pieejams: <https://latvijasskolassoma.lv/resursi/kulturas-norisu-izlases/>), kā arī Latvijas Sabiedrisko mediju portālā LSM.lv programmai veltītajā tematiskajā sadaļā (pieejams: <https://www.lsm.lv/temas/latvijas-skolas-soma/>).



2024. gadā kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma” turpināja sadarbību ar Latvijas teātru digitālo katalogu Izrades.lv, piedāvājot īpaši bērniem un jauniešiem domātu teātra iestudējumu izlases. Tajās iespējams iepazīties ar iestudējumu aprakstiem, performantiem, radošo komandu, kritiķu recenzijām un skatītāju atsauksmēm. 2024. gadā katalogā ievietotas četras programmas “Latvijas skolas soma” izveidotas izlases:

- izrāžu izlase sākumskolas (1.-4. klases) skolēniem;
- nevalstisko teātru izrāžu izlase;
- Latvijas teātru katalogā izrades.lv skatītāju visvairāk un augstāk novērtēto izrāžu izlase;

- iestudējumu, kas pirmizrādi pieredzējuši vasarā vai ar skatītājiem pirmo reizi tiksies rudens sezonā, izrāžu izlase.

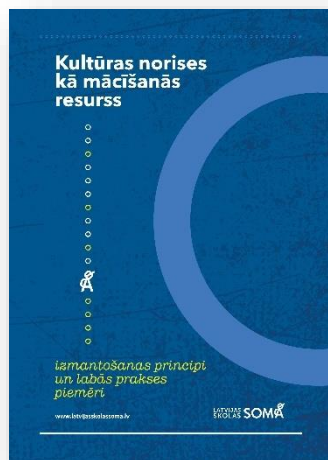
Aktuālākā izlase pieejama: <https://izrades.lv/izlases/latvijas-skolas-soma-izlase>.

No 2024. gada augusta uzsākta sadarbība ar digitālo žurnālu “Izglītība un kultūra”, izveidojot tajā jaunu kultūras notikumu sadaļu. LSS programmas eksperti katru mēnesi sagatavoja kultūras norišu izlasi, piedāvājot daudzveidīgas kultūras norises visām skolēnu vecuma grupām. Publikāciju sērija sākās augusta numurā, sniedzot ieskatu visās desmit programmā iekļautajās kultūras nozarēs. Sākot ar septembra numuru, žurnāla lasītāji katru mēnesi tiek iepazīstināti ar vienu nozari atsevišķi:

- 2024. gada augusts: izlase par 10 programmā “Latvijas skolas soma” iekļautajām kultūras nozarēm;
- 2024. gada septembris: izlase par teātra nozari;
- 2024. gada oktobris: izlase par mūzikas nozari;
- 2024. gada novembris: izlase par kino nozari;
- 2024. gada decembris: izlase par literatūras un grāmatniecības nozari.

## Galvenie izdevumi

2024. gada decembrī izdots **metodiskais materiāls un pedagogu pieredzes krājums “Kultūras norises kā mācīšanās resurss. Izmantošanas principi un labās prakses piemēri”**. Krājumā iekļauti pamatprincipi un praktiski ieteikumi kultūras norišu izmantošanai mācību procesā, kā arī 19 pedagogu pieredzes stāsti par to, kā viņi sasaistījuši konkrētus kultūras notikumus ar mācību satura apguvi noteikta vecuma skolēniem.



“Kultūras norises kā mācīšanās resurss. Izmantošanas principi un labās prakses piemēri”, Rīga: LNKC, 2024, ISBN 9789934528552, 112 lpp., tirāža 1 000 eks.

Digitālā versija, Rīga: LNKC, ISBN: 9789934528569, 57 lpp., pieejams:

[https://latvijasskolassoma.lv/resursi/metodiskie-ieteikumi/kulturas-norises-ka-macisanas-resurss\\_2024/](https://latvijasskolassoma.lv/resursi/metodiskie-ieteikumi/kulturas-norises-ka-macisanas-resurss_2024/)

## Dalība izglītības un kultūras nozaru pasākumos

| Programmas “Latvijas skolas soma” pārstāvēniecība dažādu institūciju, kultūras iestāžu un citu sadarbības partneru organizētos semināros, konferencēs un citos pasākumos |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Datums                                                                                                                                                                   | Norises vieta | Pasākuma nosaukums                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 01.01.-<br>31.12.2024.                                                                                                                                                   |               | Programmas “Latvijas skolas soma” eksperti kā uzraudzības padomes locekļi Eiropas Savienības pētniecības un inovāciju programmas Horizon projektā AECED “Transforming Education for Democracy through Aesthetic and Embodied Learning, Responsive Pedagogies and Democracy-as-becoming” (Pārmaiņu īstenošana izglītībā demokrātijas stiprināšanai, izmantojot kultūras izpausmju un sociāli emocionālās |

|                 |                                                                                     |                                                                                                                                                                             |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                     | mācīšanās/ķermeņa apzinātības sniegtās iespējas, izglītojamo centrētu pedagoģiju un demokrātijas piedzīvošanu praksē)                                                       |
| 08.01.2024.     | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z. A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga          | Intervija Diena.lv "Tur bija baigi forši! Programma Latvijas skolas soma aicina dot brīvības un patvēruma telpu mākslā"                                                     |
| 12.01.2024.     | Tiešsaistes platforma Zoom                                                          | Dalība muzeju iniciētā seminārā "Seminārs Valsts kultūrkapitāla fonda projektu iesniedzējiem: Latvijas skolas soma satura radīšana"                                         |
| 17.01.2024.     | Tiešsaistes platforma Zoom                                                          | Eiropas Latviešu apvienības iniciēta diskusija ar diasporas pedagogiem                                                                                                      |
| 21.02.2024.     | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z. A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga          | Intervija žurnālā "Izglītība un Kultūra" "Pieredzot kultūru, es mācos būt cilvēks"                                                                                          |
| 08.03.2024.     | Latvijas Nacionālā bibliotēka, Mūkusalas iela 3, Rīga                               | 2023. gada Kultūras kanona konkursa jauniešiem "Kultūras vērtību sardzē: radīt savu kultūras kanona vērtību drošības atslēgu" fināla vērtēšana                              |
| 11.03.2024.     | VKKF birojs, K.Valdemāra iela 20, Rīga                                              | 2024. gada VKKF mērķprogrammā "Programmas "Latvijas skolas soma" satura radīšana" iesniegto projektu vērtēšana ekspertu komisijā                                            |
| 13.03.2024.     | Kultūras ministrija, K.Valdemāra ielā 11a, Rīgā                                     | Kultūrizglītības programmas "Latvijas skolas soma" piegādes izvērtējuma pētījuma datu prezentācija KM vadībai                                                               |
| 19.03.2024.     | Kultūras ministrija, K.Valdemāra ielā 11a, Rīgā                                     | Dalība sarunā par skatuves mākslas statistikas uzskaiti (t. sk. nevalstisko teātru) un programmas "Latvijas skolas soma" līdzšinējās statistikas uzskaites pamatprincipiem  |
| 25.03.2024.     | Latvijas Radio, Doma laukums 8, Rīga                                                | Dalība LR 1 raidījuma "Kultūras Rondo" diskusijā "Tradicionālās un laikmetīgās kultūras piedāvājuma līdzsvars "Latvijas skolas somā""                                       |
| 27.03.2024.     | Mūzikas nams "Daile", Kr. Barona 31, Rīga                                           | Dalība kampaņas "Enefit iespējamā misija: izglābt STEM" svinīgajā atklāšanā                                                                                                 |
| 04.04.2024.     | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z. A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga          | Dalība LKA akcijā "Absolventam pa pēdām" (Ēnu diena 2024 ietvaros)                                                                                                          |
| 16.04.2024.     | Romu muzejs, Doma laukums 8a, Rīga                                                  | Tikšanās ar Romu muzeja vadību par tālāku sadarbību programmas "Latvijas skolas soma" ietvaros                                                                              |
| 15.-16.05.2024. | Nuremberg Academy for Digital Culture and Performative Education, Nirnberga, Vācija | Dalība Eiropas observatoriju tīkla mākslas un kultūras izglītības jomā (ENO) ikgadējā sanāksmē                                                                              |
| 24.05.2024.     | Latvijas Nacionālais mākslas muzejs, Jaņa Rozentāla laukums 1, Rīga                 | Dalība konsultatīvās padomes "Izglītība visiem" sanāksmē                                                                                                                    |
| 10.06.2024.     | Latvijas Pašvaldību savienība, Mazā Pils iela 1, Rīga                               | Dalība LPS un KM ikgadējās sarunās                                                                                                                                          |
| 13.06.2024.     | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z. A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga          | Dalība Kultūrizglītības padomes sēdē saistībā ar Kultūrizglītības nozares attīstības stratēģijas 2023.-2027. gadam izstrādi                                                 |
| 05.-06.07.2024. | Cēsu pils parka estrāde, Palasta iela, Cēsis                                        | Kultūrizglītības programmas "Latvijas skolas soma" dalība sarunu festivāla "LAMP" ar klaunādes izrādi bērniem "Pačamamo" un diskusiju "Vai kultūras centrā var arī reivot?" |
| 02.08.2024.     | Valmiermuižas vēstniecība, Dzirnauvu iela 2a, Valmiermuiža                          | Dalība Valmieras vasaras teātra festivāla bērnu un jauniešu teātra institūtā                                                                                                |
| 21.08.2024.     | Tiešsaistes platforma Zoom                                                          | Dalība VISC organizētajā tiešsaistes seminārā "Plašākas skolēnu izglītības pieredzes jomas un audzināšanas darba koordinators darba aktualitātes"                           |
| 22.08.2024.     | Kultūras ministrija, K.Valdemāra iela 11a, Rīga                                     | Darba tikšanās ar Kultūras ministri un ministrijas pārstāvjiem par programmas "Latvijas skolas soma" finansējumu un 2024. gada aktivitātēm                                  |
| 23.08.2024.     | Latvijas Kultūras akadēmija, Ludzas iela 24, Rīga                                   | Dalība LKA un VISC organizētajā pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programmā "Laikmetīgās mākslas pieredze un mācīšanas metodika"                                |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18.-<br>19.09.2024.    | Bálna Budapest, Budapešta                                                                                                                                                                                                                                                    | Dalība konferencē “Access is success – opportunities and challenges of accessing culture in contemporary Europe” Ungārijā                                                                                        |
| 27.09.2024.            | Latvijas Nacionālais teātris, Kronvalda bulvāris 2, Rīga                                                                                                                                                                                                                     | Kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” ekspertu darba tikšanās ar Latvijas Nacionālā teātra pārstāvjiem                                                                                              |
| 27.09.2024.            | Latvijas Nacionālais vēstures muzejs, Pils laukums 3, Rīga                                                                                                                                                                                                                   | Kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” ekspertu darba tikšanās ar Latvijas Nacionālā vēstures muzeja pārstāvjiem Rīgas pilī                                                                          |
| 28.09.2024.            | Latvijas Universitātes Botāniskais dārzs, Kandavas iela 2, Rīga                                                                                                                                                                                                              | Dalība diskusijā “Latvijas kultūras telpa: izglītības loma un nozīme mākslas izpratnē” mākslas kritiķes un kuratores Maijas Rudovskas vadībā                                                                     |
| 03.-<br>04.10.2024.    | Latvijas Leļļu teātris, Krišjāņa Barona iela 16-18, Rīga                                                                                                                                                                                                                     | Dalība Latvijas Leļļu teātra starptautiskajā konferencē “Laikmetīgais (leļļu) teātris. Kurp doties?”                                                                                                             |
| 04.10.2024.            | Latvijas Nacionālā bibliotēka, Mūkusalas iela 3, Rīga                                                                                                                                                                                                                        | Dalība LNB un LNKC sanāsmē par turpmāko sadarbību                                                                                                                                                                |
| 09.10.2024.            | Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departaments, Krišjāņa Valdemāra iela 5, Rīga                                                                                                                                                                                     | Darba tikšanās ar Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta pārstāvjiem                                                                                                                            |
| 05.11.2024.            | Tiešsaistes platforma <i>Zoom</i>                                                                                                                                                                                                                                            | Dalība vieslekcijā JVLMA profesionālās bakalaura studiju programmas “Mūzikas, teātra mākslas, dejas, vizuālās mākslas skolotājs” studentiem kursā “Latvijas kultūrvidē”                                          |
| 06.11.–<br>07.11.2024. | Koncertzāle “Lielais Dzintars”, Radio iela 8, Liepāja                                                                                                                                                                                                                        | Dalība kultūras nozares profesionāļu starptautiskajā konferencē “Kultūras renovācija” Liepājā                                                                                                                    |
| 14.11.2024.            | Dziesmusvētku telpa, Ostas prospekts 11, Rīga                                                                                                                                                                                                                                | Dalība forumā “Ceļš uz Dziesmusvētkiem kā vērtība”                                                                                                                                                               |
| 20.-<br>22.11.2024.    | Edinburga, Lielbritānija                                                                                                                                                                                                                                                     | Dalība kultūras un mākslu izglītībai veltītā starptautiskā tīkla ACEnet (Network of European policy makers, civil servants and academics working in the fields of arts and cultural education) sanāsmē Edinburgā |
| 22.11.-<br>06.12.2024. | Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības Izglītības pārvalde, Atbrīvošanas Aleja 91, Rēzekne                                                                                                                                                                                      | Seminārs pirmsskolas izglītības iestāžu vadītājiem un pedagogiem British Council pārstāvniecības Latvijā pilotprojekta “Valoda un kultūrizglītība pirmsskolā ceļā uz Vienotu skolu” ietvaros                     |
| 25.11.-<br>29.11.2024. | Cēsu Vēstures un mākslas muzejs, Pils laukums 9, Cēsis; Kuldīgas Mākslas nams, 1905. gada iela 6, Kuldīga; Latgales vēstniecība GORS, Pils iela 4, Rēzekne; Jelgavas Spīdolas Valsts ģimnāzija, Sarmas iela 2, Jelgava; LKA teātra māja “Zirgu pasts”, Dzirnau iela 46, Rīga | 2024. gada Kultūras kanona konkursa jauniešiem reģionālo kārtu vērtēšana                                                                                                                                         |
| 11.12.2024.            | Kultūras ministrija, K.Valdemāra iela 11a, Rīga                                                                                                                                                                                                                              | KM Starpdepartamentu sapulce par kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” paveikto 2024. gadā un nākotnes plāniem ar kultūras ministri un KM pārstāvjiem                                               |
| 12.12.2024.            | Rīgas Kino muzejs, Peitavas iela 10, Centra rajons, Rīga                                                                                                                                                                                                                     | Tikšanās ar Rīgas Kino muzeja pārstāvjiem par līdzšinējo un turpmāko sadarbību                                                                                                                                   |
| 18.12.2024.            | Kultūras ministrija, K.Valdemāra iela 11a, Rīga                                                                                                                                                                                                                              | KM Starpdepartamentu sapulce par Latvijas kultūras kanonu                                                                                                                                                        |

## Starptautiskā sadarbība

- 2024. gadā kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” kā projekta uzraudzības padomes locekļi iesaistījās Eiropas Savienības pētniecības un inovāciju programmas Horizon projektā “Transforming Education for Democracy through Aesthetic and Embodied Learning, Responsive Pedagogies and Democracy-as-becoming” (AECED) (Pārmaiņu īstenošana izglītībā demokrātijas stiprināšanai, izmantojot kultūras izpausmju un

sociāli emocionālās mācīšanās/ķermeņa apzinātības sniegtās iespējas, izglītojamo centrētu pedagoģiju un demokrātijas piedzīvošanu praksē) sadarbībā ar RTU.

- 2024. gadā no 15.-16. maijam Nirnbergā, Vācijā, norisinājās Eiropas observatoriju tīkla mākslas un kultūras izglītības jomā (ENO) ikgadējā sanāksme, kurā piedalās programmas eksperte Sabīne Ozola. Latvijas pārstāvju starpā klātienē bija arī UNESCO LNK ģenerālsekretāre Baiba Moļņika. Divu dienu garumā tika pārrunātas UNESCO kultūras un mākslas izglītības pamatnostādnes, galveno uzmanību vēršot kultūras izpratnes un izpausmes koncepcijai, tās teorētiskajiem un praktiskajiem skaidrojumiem, kā arī pielāgošanai nacionālajā līmenī. Tikšanās sniedza iespēju dalīties labās prakses piemēros, kā kultūrizglītība tiek īstenota formālajā un neformālajā izglītības vidē dažādajās Eiropas valstīs.
- 2024. gada 19. septembrī kultūrizglītības programma “Latvijas skolas soma” kā labās prakses piemērs kultūras pieejamībai bērniem un jauniešiem izskanēja starptautiskajā konferencē “Pieejamība ir panākumu atslēga – iespējas un izaicinājumi kultūras pieejamībai mūsdienu Eiropā” (“Access is Success – Opportunities and Challenges of Accessing Culture in Contemporary Europe”) Budapeštā, Ungārijā. Kultūras un izglītības saiknei veltītajā sesijā un ekspertu panelī programmas vadītāja Aija Tūna stāstīja par programmas veidošanās ceļu un izdarītajiem secinājumiem.
- 2024. gadā no 20. līdz 22. novembrim programmas “Latvijas skolas soma” eksperte Sabīne Ozola piedalījās kultūras un mākslu izglītībai veltītā starptautiskā tīkla “ACEnet” (Network of European policy makers, civil servants and academics working in the fields of arts and cultural education) sanāksmē Edinburgā. Sanāksmes centrālais jautājums bija – kā mākslas izglītība var veicināt mieru un ilgtspējību. Programma “Latvijas skolas soma” tika prezentēta kā labās prakses piemērs izglītības vidē Latvijā, nodrošinot skolēniem valsts apmaksātu iespēju regulāri iepazīt Latvijas kultūras vērtības un laikmetīgās izpausmes.

### **Sabiedrības iesaiste un informēšana**

- Regulāri īstenotas programmas “Latvijas skolas soma” komunikācijas aktivitātes: tai skaitā programmas tīmekļvietnes satura radīšana, papildināšana un tehniskā attīstība (tīmekļvietne 2024. gadā sasniegusi 103 291 apmeklējumus); programmas ikmēneša vēstkopas sagatavošana un izsūtīšana kopš februāra; regulāra satura radīšana visos programmas sociālo mediju kontos un pieredzes apmaiņas grupā platformā Facebook.
- Regulāri tiek papildināts un pārskatīts kultūras norišu piedāvājums, kas atrodams katalogā tīmekļvietnē; 2024. gadā iekļautas 387 jaunas norises.
- Nodrošināta regulāra sabiedrības informēšana par programmu, izmantojot sadarbību ar medijiem, tīmekļvietni un sociālos tīklus: intervijas medijos – 3.
- Kultūras norišu ikmēneša un tematiskās izlases publicētas programmai veltītā LSM.lv sadaļā <https://www.lsm.lv/temas/latvijas-skolas-soma/>. Kultūras norišu piedāvājuma izlase vienotas skolas koncepta ieviešanai, kurā atlasītas norises, kas var būt noderīgas skolēniem ar nepilnīgām latviešu valodas zināšanām vai pavisam bez tām, ievietota arī IZM tīmekļvietnes sadaļā “Skolām un pedagogiem” kā viens no atbalsta materiāliem pedagogiem pārejā uz mācībām valsts valodā: <https://www.izm.gov.lv/lv/skolam-un-pedagogiem>.
- Īstenots programmas “Latvijas skolas soma” komunikācijas aktivitāšu kopums: nodrošināta regulāra sabiedrības informēšana par programmu, izmantojot sadarbību ar medijiem; sagatavotas un izplatītas 6 preses relīzes (pieejamas: <https://latvijasskolassoma.lv/par-programmu/medijiem/>), informējot par nozīmīgākajiem notikumiem, t. sk. VKKF mērķprogrammas konkursu, izbraukuma izrāžu skatēm, pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programmu u. c., kas izsūtītas nacionālajiem un reģionālajiem medijiem, tostarp kultūras medijiem un redakcijām; regulāri publicēti ieraksti programmas sociālo tīklu kontos (gada laikā ievietoti 121 ieraksti Facebook, 22 ieraksti Instagram, 55

ieraksti platformā “X”); apkopota un analizēta mediju monitoringā un sociālajos tīklos saņemtā un izmantota tālākai programmas norises komunikācijai; aktualizēta informatīvā sadaļa LNKC tīmekļvietnē; papildināts programmas publicitātes foto krājums, kopā ar fotogrāfiem apmeklējot un dokumentējot kultūras norises skolās un kultūras institūcijās: 2024. gadā programmas “Latvijas skolas soma” *Flickr* kontā ievietotas 7 jaunas fotoattēlu galerijas.

## **2.3. Vēsturisko zemju un nemateriālās kultūras mantojums**

### **2.3.1. Vēsturiskās zemes un kultūrtelpas**

#### **Latviešu vēsturisko zemju attīstības padomes darbības nodrošināšana**

2024. gadā LNKC turpināja nodrošināt Latviešu vēsturisko zemju attīstības padomes darbību – tās funkcijas, uzdevumus un tiesības. Padomes darba organizāciju un lēmumu pieņemšanu nosaka Ministru kabineta 2021. gada 21. decembra noteikumi Nr. 850 “Latviešu vēsturisko zemju attīstības padomes nolikums”. Padomes sastāvā ir kultūras ministre Agnese Logina (pēc 20.06.2024 darbu padomē pārņem Agnese Lāce), izglītības un zinātnes ministra ārštata padomnieks politikas plānošanas jautājumos Andrejs Pantelējevs, Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrijas parlamentārā sekretāre Ilze Dambīte-Damberga, FM parlamentārā sekretāre Karina Ploka, Ekonomikas ministrijas parlamentārais sekretārs Jurgis Meizainis, Satiksmes ministrijas parlamentārais sekretārs Jurgis Miezainis, Tieslietu ministrijas parlamentārā sekretāre Lauma Paegļkalna, Zemkopības ministrijas parlamentārais sekretārs Normunds Šmits, Valsts Prezidenta kancelejas Heraldikas komisijas priekšsēdētāja vietniece administratīvajos jautājumos Ramona Umblija, Rīgas domes Pilsētas īpašuma komitejas priekšsēdētājs Dainis Locis, Saeimas Izglītības, kultūras un zinātnes komisijas sekretāre Ilze Indriksone, Kurzemes vēsturiskās zemes pašvaldības pārstāve, Kuldīgas novada domes priekšsēdētāja Inese Astaševska, Vidzemes vēsturiskās zemes pašvaldības pārstāvis, Cēsu novada domes priekšsēdētāja vietnieks Atis Egliņš-Eglītis, Latgales vēsturiskās zemes pašvaldības pārstāve, Rēzeknes novada domes priekšsēdētāja vietniece Ērika Teirumneika, Sēlijas vēsturiskās zemes pašvaldības pārstāvis, Augšdaugavas novada domes priekšsēdētāja vietnieks Maigurs Krievāns, Zemgales vēsturiskās zemes pašvaldības pārstāve, Jelgavas valstspilsētas domes priekšsēdētāja vietniece Rita Vectirāne, Kurzemes vēsturiskās zemes sabiedrības pārstāvis Māris Dadzis, Vidzemes vēsturiskās zemes sabiedrības pārstāve Inese Roze, Latgales vēsturiskās zemes sabiedrības pārstāvis Dainis Mjartāns, Sēlijas vēsturiskās zemes sabiedrības pārstāve Ieva Jātniece, Zemgales vēsturiskās zemes sabiedrības pārstāvis Normunds Jērums, lībiešu kopienas pārstāvis Valts Ernštreits.

2024. gadā notikušas divas Latviešu vēsturisko zemju attīstības padomes sēdes / elektroniskās balsošanas (12.06., 30.10.2024.). Padomes sēdēs apspriesti šādi jautājumi: LR likumos, tostarp Latviešu vēsturisko zemju likumā, attiecībā uz Latvijas pirmiedzīvotājiem – lībiešiem – noteiktā atainošana plānošanas dokumentos, normatīvajos aktos un likumos; ceļa zīmju uzstādīšana 2023. gadā un uzstādīšanas prioritātes 2024. gadā latviešu vēsturisko zemju un kultūrtelpu robežu norādīšanai; informācija par latviešu vēsturisko zemju un kultūrtelpu attīstības plāna finansējuma precizējumiem, kā arī balsojums par LVZA padomes pārstāvja virzīšanu darbam Nacionālajā kultūras padomē – balsojumā izlemts deleģēt Valtu Ernštreitu.

#### **Pasākumi Vēsturisko zemju un kultūrtelpu identitātes stiprināšanai un atpazīstamības veicināšanai**

- Turpināts darbs pie izglītības satura, kas saistīts ar latviešu vēsturisko zemju un kultūrtelpu savdabību un tās nozīmes atklāšanu, integrēšanu augstākās izglītības studiju programmās. LKA maģistra studiju programmas “Kultūras un mākslas pārvaldība” kursa “Kultūras mantojuma attīstības tendences” saturā iekļauti arī ar likumu un latviešu vēsturisko zemju jautājumiem saistītie temati (studiju kurss uzsākts 2023./2024. m.g., tiek turpināts 2024./2025. m.g.).
- Realizēta VKKF mērķprogramma “Latviešu vēsturisko zemju attīstības programma” un kopumā atbalstīti 249 projekti, piešķirot 642 400 euro ar latviešu vēsturisko zemju savdabības izzināšanu, saglabāšanu un popularizēšanu saistītu pasākumu norisei, kā arī kvalitatīvas kultūras pieejamības nodrošināšanai.

- Nodrošināta NKM un LVZ ekspertu dalība 5 (piecos) citu institūciju organizētajos pasākumos (Lībiešu svētki Mazirbē, Lībiešu kultūras dienas Ventspilī, Kurzemes kultūras forums, 11. Sēlijas kongress), t. sk. VKKF projektu konkursā.
- Organizēti 3 projektu konkursi (Lībiešu kultūrtelpas projektu konkurss, Suitu kultūrtelpas projektu konkurss, Latgales NKM projektu konkurss) un pārraudzīta to īstenošana.
- Apstiprināts Latgales vēsturiskās zemes, Zemgales vēsturiskās zemes karogs. Iesniegts saskaņošanai Sēlijas vēsturiskās zemes karogs.
- Turpināta latviešu vēsturisko zemju un kultūrtelpu robežu norāžu izvietošana pie galvenajām satiksmes maģistrālēm uz valsts galvenajiem un reģionālajiem ceļiem, kā arī norādes latgaliešu rakstu valodā un lībiešu valodā.

### Komunikācija sociālajos tīklos un medijos

LNKC tīmekļvietnē regulāri tiek papildināta informācija par likuma aktualitātēm, saistītajām norisēm, kā arī tajā pieejami apkopo nozares dokumenti. Lai nodrošinātu plašākas sabiedrības informētību par plāna īstenošanas pasākumiem, komunikācijai tiek izmantota arī latviešu vēsturisko zemju sociālā tīkla Facebook lapa (132 ieraksti).

### Profesionālā pilnveide

| Tālākizglītības kursu cikls LVZ un NKM jautājumos |                                                                                                                                   |                                                                           |                                       |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Datums                                            | Norises vieta                                                                                                                     | Nosaukums                                                                 | Skaits                                |
| 20.03.–<br>10.04.2024.                            | Attālinātā tiešsaistes forma (Zoom platforma)/ Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Zīgfrīda Annas Meierovica bulvārī 14-7, Rīga | Profesionālās pilnveides kursi "Kultūras piedāvājuma veidošana"           | 16 stundas / 92 izsniegtas apliecības |
| 08.05.2024.                                       | Tiešsaistes platforma Zoom                                                                                                        | Profesionālās pilnveides kursi "Publiskās runas kvalitatīvās sastāvdaļas" | 4 stundas/ 71 izsniegta apliecība     |

2024. gada pavasarī LNKC organizēja divus kursus **“Tālākizglītības kursu cikla LVZ un NKM jautājumos”** ietvaros – **“Kultūras piedāvājuma veidošana”** un **“Tehniskās producēšanas pamati”**.

Mērķis – Latgales kultūras darbinieku nevalstisko organizāciju pārstāvju komunikācijas un novadpētniecības prasmju stiprināšana.

Tēmas un lektori: kursu “Kultūras piedāvājuma veidošana” tēmas un lektori – “Kā kopienai iesaistīties kultūras mantojuma saglabāšanā? Dažādi piemēri un prakses līdzdalībā” (Ieva Vītola, LKA Kultūras un mākslu institūta vadošā pētniece), “Kultūras tūrisms Latvijā. Vai varam to atļauties?” (Astrīda Rogule, mākslas zinātniece, LNVM Laikmetīgās kolekcijas glabātāja, LKA docente), “Projektu pieteikumu māksla - izplatītākās kļūdas un labā prakse” (Dace Bluķe, muzikoloģe, VKKF padomes priekšsēdētāja 2022-2024), “Digitālie mārketinga rīki un kultūras pasākumu reklāma: auditorijas piesaiste un noturēšana” (Aiva Juhneviča, mārketinga un sabiedrisko attiecību daļas vadītāja Liepājas koncertzālē “Lielais dzintars”), “Kā atrast prieku, radīt svētkus un apburt draugus un ienaidniekus” (Una Rozenbauma, režisore, scenāriste un radošā direktore), “Tehniskās producēšanas pamati” (Einārs Cintiņš, skaņu inženieris)

Kursu "Publiskās runas kvalitatīvās sastāvdaļas" lektors – Pēteris Krilovs.

## Semināri

| Seminārs par LVZ likuma ieviešanu "Latviešu vēsturisko zemju kartes veidošanās" |                                       |                                                                             |                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Datums                                                                          | Vieta                                 | Dalībnieki / mērķauditorija                                                 | Skaits                            |
| 21.02.2024.                                                                     | Tiešsaistes platforma <i>MS TEAMS</i> | Kultūras darbinieki, valsts un pašvaldību iestāžu darbinieki, NVO pārstāvji | 6850 skatījumu/<br>~35 dalībnieku |
| Sadarbības partneri: Jelgavas valstspilsētas pašvaldība                         |                                       |                                                                             |                                   |

2024. gada 2. februārī LNKC organizēja semināru **par Latviešu vēsturisko zemju kartes veidošanos** valsts un pašvaldību iestāžu darbiniekiem, NVO pārstāvjiem un citiem interesentiem. Seminārs norisinājās tiešsaistē, ieraksts pieejams: <https://www.youtube.com/watch?v=vx8aj5akol8>

**Mērķis** – sniegt organizatorisku, informatīvu un cita veida atbalstu valsts un pašvaldību institūcijām, nevalstiskajām organizācijām un privātpersonām.

**Tēmas un lektori:** "Latviešu vēsturisko zemju robežu definējošie aspekti", "Kultūrtelpu loma Latviešu vēsturisko zemju likumā", "Latviešu vēsturisko zemju robežas apzīmējošās ceļazīmes", kā arī sniegtas atbildes un citiem semināra dalībnieku iesūtītajiem jautājumiem. Semināru vadīja Vēsturisko zemju un nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vadītāja Jana Vērdiņa, semināra saturu un atbildes uz jautājumiem nodrošināja viens no Latviešu vēsturisko zemju likumprojekta izstrādē iesaistītajiem speciālistiem un latviešu vēsturisko zemju kartes autors Jānis Turlajs.

## Konkursi

2024. gadā no 25. aprīļa līdz 10. maijam LNKC organizēja trīs projektu konkursus – Lībiešu kultūrtelpas projektu konkurss, Suitu kultūrtelpas projektu konkurss, Latgales NKM projektu konkurss.

LNKC rīkotā **konkursa suitu kultūrtelpas stiprināšanas un popularizēšanas pasākumu nodrošināšanai** rezultātā, izvērtēti 2 pieteikumi un noslēgti 2 sadarbības līgumi ar 2 biedrībām par projektu/pasākumu realizāciju, kā arī veikta līguma nosacījumu izpildes kontrole un uzraudzība: (1) "Suitu kultūrtelpas stiprināšana un attīstība" (iesniedzējs: biedrība "Etniskās kultūras centrs "Suiti") – 17000.00 EUR; (2) Biedrības "Suitu kultūras mantojums" aktivitātes suitu kultūras mantojuma saglabāšanai un popularizēšanai 2024.gadā" (iesniedzējs: biedrība "Suitu kultūras mantojums") – 4500.00 EUR.

LNKC rīkotā **konkursa līvu kultūrtelpas stiprināšanas un popularizēšanas pasākumu nodrošināšanai** rezultātā, izvērtēti 4 pieteikumi un noslēgti 5 sadarbības līgumi ar 5 biedrībām par projektu/pasākumu realizāciju. Notikusi līguma nosacījumu izpildes kontrole un uzraudzība: (1) Pasākums "Lībiešu kultūras dienas Ventspilī 2024" (iesniedzējs: Ventspils lībiešu apvienība "Rānda") – 10371.00 EUR; (2) Pasākums "Veltījums lībiešu valodai, dziesmām, karogam" (iesniedzējs: LĪVOD ĪT, Līvu (lībiešu) savienība) – 3405.00 EUR; (3) Lībiešu kultūrtelpas portāla "Livones" aktivitātes (iesniedzējs: biedrība "Līvo kultūr sidām") – 5000.00 EUR; (4) Dzejoļu krājuma "Ceļš" izdošana" izdošana (iesniedzējs: Sieviešu klubs "Pērļupe") – 1724.00 EUR; (5) Pasākums "Gaujas lībiešu arheoloģiskais mantojums" (iesniedzējs: Turaidas muzejrezervāta atbalsta biedrība) – 1000.00 EUR.

LNKC rīkotā **konkursa Latgales NKM un identitātes saglabāšanai rezultātā** noslēgts sadarbības līgums ar biedrību „Upītes jauniešu folkloras kopa” Latgales reģiona Upītes kultūrtelpas kapacitātes stiprināšanai un kultūrtelpas ilgtspējas nodrošināšanas pasākumu īstenošanai, notikusi līguma nosacījumu izpildes kontrole un uzraudzība.

## Svētki

| Viena diena mūsmājās: novadu diena LEBM                   |                                                                      |                                                  |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Datums                                                    | Norises vieta                                                        | Skaits                                           |
| 11.05.2024.                                               | Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs, Bonaventuras iela 10, Rīga | 90 kolektīvi / 850 dalībnieki/ ~4083 apmeklētāji |
| Rīkotājs: Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs        |                                                                      |                                                  |
| Sadarbības partneri: Latvijas Nacionālais kultūras centrs |                                                                      |                                                  |

2024. gada 11. maijā LEBM sadarbībā ar LNKC organizēja svētkus **“Viena diena mūsmājās: novadu diena LEBM”**.

**Mērķis** – popularizēt nemateriālo kultūras mantojumu latviešu vēsturisko zemju kontekstā.

**Norise:** Latvijas amatiererteātru un folkloras kopu dalībnieki iejutās zemnieku un zvejnieku tēlos, improvizācijas veidā izspēlējot vienas dienas notikumus, tradīcijas, rituālus un hierarhiju iepriekšējo paaudžu ikdienas dzīvē. Svētku režija balstīta improvizācijas žanrā, svētku norišu mizanscēnās, mākslinieciskajās izpausmēs un norisēs iesaistot arī svētku apmeklētājus. Norises veidotas novadu kontekstā.

| Vislatvijas audēju svētki LEBM Vecpiebalgas lauku ekspozīcijā “Vēveri”                     |                                              |                                                                                                   |                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Datums                                                                                     | Norises vieta                                | Dalībnieki                                                                                        | Skaits                                         |
| 03.08.2024.                                                                                | LEBM Lauku ekspozīcija "Vēveri", Vecpiebalga | Audēji, tautas lietišķās mākslas studiju dalībnieki un nemateriālā kultūras mantojuma interesenti | 51 kolektīvs, 500 dalībnieku, ~500 apmeklētāji |
| Rīkotāji: Latvijas Nacionālais kultūras centrs un Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs |                                              |                                                                                                   |                                                |

2024. gada 3. augustā LNKC sadarbībā ar LEBM organizēja **“Vislatvijas audēju svētki Muzeja Vecpiebalgas lauku ekspozīcijā “Vēveri”**.

**Mērķis** – popularizēt nemateriālo kultūras mantojumu latviešu vēsturisko zemju kontekstā.

**Norise:** LEBM lauku ekspozīcijā Cēsu novada Vecpiebalgas “Vēveros” notika pirmais Vislatvijas audēju saiets “Vēveru dienas Vēveros”. Svētkos bija aicināti piedalīties Latvijas audēji, lai kopīgi dibinātu jaunu tradīciju – audēju festivālu, kā arī ikviens interesents un linu darinājumu cienītājs, kas vēlas saistoši pavadīt laiku, autentiskā vidē izzinot senās amata prasmes un baudot skaistus linu darinājumus. Ar lekcijām uzstājās LEBM Etnogrāfijas departamenta vadītāja Dr.art. Aija Jansone, LU Vēstures institūta vadošā pētniece Dr.hist. Anete Karlsona, SIA “Mailīšu fabrika” vadītāja Ilze Mailīte, Carnikavas TLMS “Auseklītis” vadītāja Zane Ulmane, bija daudzveidīgas radošās darbnīcas ap un par aušanu pieaugušajiem un arī bērniem, notika aušanas darbnīcas “Vēverīšas” modes skate un Cēsu novada audēju kopu un studiju dižošanās, kā arī doties radošā pastaigā ar Piebalgas rokdarbnieci Inesi Īris Liepiņu, vērot Vecpiebalgas deju dejas, bet Jaunpiebalgas jauktā kora dziedātāji aicināja sadziedāties, ar muzikāliem priekšnesumiem iepriecināja grupa “Dzilna” un Drabešu muižas muzikanti, visas dienas garumā bija apskatāma “Vēverīšu” fotoizstāde, un bija pieejams tirgus placis un iespēja ar muzeja gidiem doties bezmaksas ekskursijās pa “Vēveru” ekspozīciju.

| Atkalsatikšanās. Latviešu vēsturiskās zemes Rīgas pili    |                                                                  |                                                 |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Datums                                                    | Norises vieta                                                    | Dalībnieki<br>Skaits                            |
| 18.11.2024.                                               | Latvijas Nacionālais vēstures muzejs, Brīvības bulvāris 32, Rīga | 8 kolektīvi, 100 dalībnieku, ~3 525 apmeklētāji |
| Sadarbības partneri: Latvijas Nacionālais vēstures muzejs |                                                                  |                                                 |

2024. gada 18. novembrī LNVM atjaunotajā mājvietā LNKC īstenoja izglītojošu svētku programmu **“Atkalsatikšanās. Latviešu vēsturiskās zemes Rīgas pili”**, kurā tika akcentēts,

ka Latvijas valsti, kurai šogad aprit 106 gadi, veido vēsturiskās zemes – Kurzeme, Vidzeme, Zemgale, Latgale un Sēlija.

Mērķis – popularizējot LVZ, sniegt iespēju izzināt NKM jomas, kā arī latgaliešu, lībiešu valodu plašam interesentu lokam

Norise: Pulcinot jaunatklātajās LNVM telpās amatniekus, folkloristus no LVZ, visiem interesentiem, īpaši ģimenēm ar bērniem, tika piedāvāts izzināt NKM jomas, latviešu vēsturisko zemju savdabību, spēlējot spēles par latgaliešu un lībiešu valodu. Gan lielie, gan mazie tika aicināti valsts svētku dienā iepazīt un izjust katras vēsturiskās zemes īpašo raksturu, dzīvo mantojumu un tradīcijas. Apmeklētāji varēja iepazīties ar Latvijas novadu ģeogrāfiju un vēsturi, tradicionālajiem amatiem, rotaļām, mūziku, latgaliešu un lībiešu valodu. Norisinājās arī īpaša lekciju programma par Latvijas sentautām un to mantojumu vēsturisko zemju identitātē. Paralēli norisinājās tradicionālo amatu prasmju meistaru demonstrējumi: varēja iepazīt gan dažādas cimdu adīšanas prasmes, gan rotu darināšanu, aušanu, pīšanu, pastalu un vienkoču darināšanu.

Visas dienas garumā apmeklētājiem pilī bija iespēja aplūkot Lāčplēša Kara ordeņa un Triju Zvaigžņu ordeņa izstādes un vēsturisko fotogrāfiju slaidrādi “Latvija toreiz un tagad”, kā arī iesaistīties aktivitātē “Iezīmē sevi Latvijas kartē!” un spēlēt grīdas spēli bērniem “Apceļo Latviju!”.

## 2.3.2. Nemateriālais kultūras mantojums

### Nozaru konsultatīvās padomes

Nodrošināta LNKC pārraudzībā esošo nozaru konsultatīvo padomju darbība, sekmējot starpinstitutionu sadarbību, sabiedrības un ekspertu līdzdalību lēmumu pieņemšanā tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī NKM, t. sk. Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un attīstībā. Konsultatīvo padomju darbībā iesaistīti Latvijas augstskolu pārstāvji un māksliniecisko kolektīvu vadītāji, kā arī LNKC sadarbības institūciju un NVO pārstāvji. Detalizēta informācija pie katras nozares.

2024. gadā organizētas konsultatīvo padomju sēdes:

- Tautas lietišķās mākslas nozares padomes sēdes – 5 (19.04., 07.06., 10.07., 18.09., 01.11.2024.);
- Folkloras nozares padomes sēdes – 2 (17.04., 27.11.2024.);
- Tautas mūzikas ansambļu nozares padomes sēdes – 2 (18.04., 28.11.2024.).

### Starptautiskā sadarbība

**Latvijas dalība UNESCO un darbs UNESCO Starpvaldību Komitejas 19. sesijā NKM saglabāšanai.** Paragvajas galvaspilsētā Asunsjonā jau 19. reizi notika ikgadējā UNESCO Starpvaldību komitejas nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanai sesija. Notikums pulcēja vairāk nekā 900 dalībniekus no 120 pasaules valstīm – gan Komitejas locekļus no 24 valstīm, gan UNESCO dalībvalstu delegācijas un pārstāvjus no nevalstiskajām organizācijām un starpvaldību institūcijām, kā arī pētniekus, ekspertus, kultūras mantojuma kopienu un preses pārstāvjus.

Sesijas atklāšanā komitejas dalībniekus sveica UNESCO ģenerāldirektore Odrija Azulē, viņas vietnieks kultūras jautājumos Ernesto Otone un Paragvajas prezidents Santjago Penja.

Asunsjonā izskatāmo jautājumu lokā bija Āfrikas valstu pārskati par UNESCO 2003. gada Konvencijas par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu īstenošanu un citi jautājumi.

Tika izskatītas arī nevalstisko organizāciju atskaides par savu darbību nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanā un attīstībā. Šobrīd vairāk nekā 200 nevalstiskās organizācijas (NVO) no visas pasaules ir UNESCO akreditētas kā tādas, kas var sniegt padomu nemateriālā kultūras mantojuma dažādās jomās. Starp tām ir arī Latvijas biedrības “Serde” un “Suitu kultūras mantojums”.

Starptautisku uzmanību kā vienmēr visvairāk piesaistīja diskusijas par jaunu vērtību iekļaušanu UNESCO starptautiskajos nemateriālā kultūras mantojuma sarakstos – t.s. labo prakšu reģistrā, neatliekami saglabājamo vērtību sarakstā un reprezentatīvajā sarakstā, kopumā lemjot par 63 nemateriālā kultūras mantojuma elementu iekļaušanu šajos sarakstos.

Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas labo prakšu reģistrā (*Register of Good Safeguarding Practices*) tika iekļautas trīs iniciatīvas. Par veiksmīgām un tādēļ starptautiskā līmenī izceļamām Komiteja atzina šādas prakses: Amata prasmju skola ULUV (Slovākija), Kobzas un rataliras tradīcijas ilgtspējīgas attīstības programma (Ukraina) un Omānas Jauniešu Izglītības kuģis – miera un kultūru dialoga programma (Omāna).

Neatliekami saglabājamā nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā (*List of Intangible Cultural Heritage in Need of Urgent Safeguarding*) šogad tika iekļautas divas vērtības – lietus izsaukšanas un labklājības nodrošināšanas rituāls Vosana un ar to saistītās prakses (Botsvāna) un Reog Ponorogo rituālais priekšnesums (Indonēzija).

Cilvēces nemateriālā kultūras mantojuma reprezentatīvajā sarakstā (*Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity*) šogad tika iekļautas 58 jaunas vērtības. Starp tām ir dažādi festivāli un tradicionāli svētki – piemēram, Jaunā gada svinības Novruz (arī Nauruz, Nevruz, Navrus), ko bija pieteikušas 13 valstis (Afganistāna, Azerbaidžāna, Indija, Irāna, Irāka, Kazahstāna, Kirgizstāna, Uzbekistāna, Pakistāna, Tadžikistāna, Turcija, Turkmenistāna un Mongolija), savukārt, Ķīna starptautiskajam sarakstam pieteica savas Pavasara sagaidīšanas

svinības, kas vienlaikus ir Ķīnas Jaunais gads. Reprezentatīvajā sarakstā tika iekļautas arī dažādas amata prasmes – piemēram, Parīzes cinka jumtu meistaru amata prasme (Francija), norvēģu tautastērpu darināšana un valkāšana (Norvēģija), Alepo ziepju izgatavošana (Sīrija), u.c. Uzmanību un atzinību izpelnījās arī vairākas gastronomiskās tradīcijas, piemēram, Astūrijas sidra kultūra (Spānija), Tomjum Kung zupas gatavošana (Taizeme), Malaizijas brokastu kultūra (Malaizija), Arābu kafija (Apvienotie Arābu Emirāti, Omāna, Katara, Saudi Arābija un Jordānija) un sakē gatavošanas tradīcijas (Japāna).

Savukārt, Igaunija šim sarakstam iesniedza divus pieteikumus – mulgi putras gatavošanu un ēšanu Mulgimā novadā un kopīgi ar Ukrainu gatavoto pieteikumu - Pisanka, ukraiņu olu krāsošanas tradīcija.

Lielu starptautisku vērību guva arī 16 arābu valstu kopīgi sagatavotais pieteikums par hennas rituāliem, estētiku un pielietojumu sabiedrībā.

Paralēli Komitejas sesijas darbam noritēja dažādi ar nemateriālo kultūras mantojumu saistīti prezentāciju un diskusiju pasākumi, kuru starpā lielu atbalstu guva Ukrainas rīkotā diskusija “Nemateriālā kultūras mantojuma aizsardzība kara apstākļos, 2022 - 2024”.

Latviju Komitejas 19. sesijā Asunsjonā, Paragvajā pārstāvēja LNKC nemateriālā kultūras mantojuma eksperte Gita Lancere un Starpnozaru mākslas grupas pārstāve Signe Pucena.

### **UNESCO 2003. gada konvencijas Eiropas Kontaktpunktu (European Network Focal Points) tikšanās**

Tiešsaistes tikšanās, ko rīkoja Eiropas Kontaktpunktu tīklojuma komiteja, bija veltīta kampaņas “Wiki Loves Heritage” rezultātu izvērtēšanai un diskusijām par to, kā veiksmīgāk izmantot UNESCO Nemateriālā kultūras mantojuma konvencijas 18. Paragrāfu un tā plašāku pielietošanu.

Par kampaņas “Wiki LOves Heritage” rezultātiem ziņoja Sofija Muilerta (*Sophie Muyllaer*, Beļģija), Tolins Žožo (*Tolin Jojo*, Vācija), Katarina Španlanga (*Katharina Spanlang*, Austrija) un Naira Kiličjana (*Naira Kilichyan*, Armēnija). Tikšanās dalībnieki: Eiropas Kontaktpunktu un UNESCO katedru pārstāvji, nemateriālā kultūras mantojuma eksperti.

### **UNESCO Konvencijas "Par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu" 10. Ģenerālā Asambleja**

2024. gada 11. un 12. jūnijā LNKC direktore Signe Pujāte un nemateriālā kultūras mantojuma eksperte Gita Lancere pārstāvēja Latviju kā UNESCO konvencijas “Par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu” dalībvalsti Konvencijas 10. Ģenerālajā asamblejā. Asamblejas darba kārtībā bija: jaunās Starpvaldību komitejas vēlēšanas, diskusijas par valstu iesniedzamajām dažādajām atskaitēm un šīs sistēmas racionalizēšanu, t.s. Labo prakšu saraksta aktualizēšana, u.c. jautājumi. Ģenerālā Asambleja sveica trīs jaunās konvencijas dalībvalstis- Apvienoto Karalisti un Ziemeļīriju, Sanmarīno un Lībiju, kas pēdējā pusgada laikā ratificējušas 2003. gada Konvenciju. Līdz ar to šobrīd Konvenciju ir ratificējušas 183 pasaules valstis. Asambleja akreditēja 53 nevalstiskās organizācijas, starp tām arī biedrību "Suitu kultūras mantojums" no Latvijas. Asamblejas dalībnieki sveica jauno 2003. gada Konvencijas sekretāri Fumiko Ohinatu, kura savus pienākumus sāka veikt 2024. gada aprīlī, nomainot šajā amatā Timu Kērtisu (Tim Curtis).

Ģenerālās Asamblejas laikā tika rīkoti dažādi pavadošie notikumi: diskusijas, semināri, dzīvā kultūras mantojuma demonstrējumi. 11. jūnijā tika atvērts jauns izdevums "Celebrating the Living Heritage of Indigenous Peoples", kas tika veidots saistībā ar ANO izsludināto Pirmiedzīvotāju valodu desmitgadi (2022 - 2032). Nemateriālā kultūras mantojuma Nevalstisko organizāciju forums (ICH NGO Forum) rīkoja īpašu diskusiju par nemateriālā kultūras mantojuma iespēju izmantošanu cīņā ar klimata pārmaiņu radītajām sekām.

| Baltijas - Ziemeļvalstu sadarbības projekts LIVIND                           |                                                   |                                       |         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------|---------|
| Datums                                                                       | Vieta                                             | Norise                                | Skaitis |
| 26.01.2024.                                                                  | Tiešsaistes platforma Zoom                        | Projekta dalībnieku tikšanās          | 15      |
| 29.02.2024.                                                                  |                                                   |                                       | 10      |
| 21.03.2024.                                                                  |                                                   |                                       | 12      |
| 15.05.2024.                                                                  | Pasila Offices House,<br>Ratapihantie 7, Helsinki | Projekta noslēguma seminārs Helsinkos | 25      |
| Rīkotājs: Somijas Mantojuma aģentūra                                         |                                                   |                                       |         |
| Sadarbības partneri: Somijas Kultūras ministrija, Somijas Ārlietu ministrija |                                                   |                                       |         |



**Latvijas dalība LIVIND projektā.** LNKC ir iesaistījies starptautiskā Baltijas un Ziemeļvalstu sadarbības tīklā LIVIND (*Creative and Living Cultural Heritage as a Resource for the Northern Dimension Region*), kura norises plānotas no 2021. līdz 2024. gadam. Projektu vada Somijas

Mantojuma Aģentūra, to finansiāli atbalsta Somijas Izglītības un kultūras ministrija. Projekts vieno trīspadsmit Baltijas un Ziemeļeiropas valstis un Ziemeļu autonomos apgabalus, kā arī Sāmu zemi. Tas ir pirmais šāda aptvēruma sadarbības projekts Ziemeļeiropā dzīvā mantojuma jomā, uzsākts.

**Mērķis** – stiprinātu nemateriālā kultūras mantojuma kā resursa lomu vietējo kopienu ilgtspējīgai attīstībai.

**Norise:** Projekta LIVIND noslēguma seminārā “Dzīvais mantojums ilgtspējīgai nākotnei” (*To Sustainable Future through Living Heritage*), kas notika Helsinkos, tika pārrunātas projekta īstenošanas laikā gūtās atziņas, diskutēts par to, ko dzīvais mantojums var sniegt Eiropas Savienības izvirzīto ilgtspējīgās attīstības mērķu sasniegšanā un uzklauti projekta ietvaros veikto pilotprojektu īstenošanu pieredzes stāsti.

Projekta dalībvalstis un reģioni bija Somija, Zviedrija, Norvēģija, Dānija, Islande, Ālandu salas, Grenlande, Fēru salas, Sāmu reģions, Igaunija, Latvija, Lietuva un Polija. Projektu finansēja arī Somijas Kultūras mantojuma aģentūra un Ziemeļu dimensijas Kultūras partnerība, un partneru vidū bija arī Ziemeļu dimensijas institūts un Sāmu padome.

No Latvijas projektā kā partneri bija iesaistījušies LNKC un LKA, kā arī Latvijas Stāstnieku asociācija un Starpnozaru mākslas grupa “Serde”, kas ir viena no divām UNESCO akreditētajām NVO no visas Baltijas.

Par LIVIND projektu iespējams vairāk uzzināt šeit:

<https://www.aineetonkulttuuriperinto.fi/en/livind/>



**Latvijas dalība Eiropas Kultūras ceļa *Singing Heritage Rout* projektā.** Projekta iniciators – Somijas nevaldības organizācija *Runolaulu-Akatemia/Runosong Academy*.

**Mērķis** – veicināt sadarbību starp Latvijas nevaldības organizācijām un Somijas, Lietuvas un Igaunijas pārstāvjiem projekta darba grupā, kā arī piedalīties jauna Eiropas Kultūras ceļa veidošanā un šī jaunā Kultūras ceļa pieteikuma gatavošanā Eiropas Savienībai.

**Norise:** Kopš 2021. gada somu, latviešu, igauņu un lietuviešu sabiedrisko un nevalstisko institūciju dibinātā asociācija “Singing Heritage” reizi gadā sanāk uz ģenerālo asambleju. Šogad tā notika Igaunijā, un tajā piedalījās pārstāvji no biedrības “Runosong Academy” (Somija), nodibinājuma “Via Karelia” (Somija), Igaunijas Nacionālā muzeja, biedrības

"Sibulatee"(Igaunija), nodibinājuma "Setu institūts" (Igaunija), nodibinājuma "Dienvidigaunijas tūrisma klasteris" (Igaunija), LNK, biedrības "Iniciatīvu un kompetenču atbalsta centrs" (Latvija), Biržu tūrisma centra (Lietuva), kā arī pieaicinātie dalībnieki: asociācijas "Kvenn Finn" (Norvēģija) un Karēlijas Universitātes (Somija) pārstāvji.

Sanāksmes dalībnieki apsprieda jautājumus par asociācijas turpmāko darbību, analizējot noraidītā Eiropas Kultūras ceļa pieteikuma nepieciešamos labojumus un lemjot par darba turpināšanu, lai uzlaboto pieteikumu varētu iesniegt nākamajā izvērtēšanas periodā; diskutēja par asociācijas dalībmaksas nepieciešamību, vienojoties, ka tā būs brīvprātīga. Asociācijai pievienojās divi jauni biedri - Norvēģijas somu asociācija "Kvenn Finn" (Norvēģija) un Karēlijas Universitāte (Somija).

### **Pasākumi nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanai un attīstībai**

Latvijas Nacionālo nemateriālā kultūras mantojuma sarakstu veido pašas tradīciju kopienas un Nemateriālā kultūras mantojuma padome, kas izvērtē pieteikumus. 2024. gadā Latvijas Nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā iekļautas divas jaunas vērtības, kopumā kopš 2017. gada sarakstā ir iekļautas 40 vērtības (5. pielikums. Nacionālais NKM saraksts, 2008.–2024. gadā iekļautās vērtības/elementi).

2024. gadā organizētas četras **Nemateriālā kultūras mantojuma padomes**<sup>9</sup> sēdes (09.05., 14.06., 11.10.2024.), kurās NKM padome izvērtēja 7 saņemtos pieteikumus vērtību/ elementu iekļaušanai nacionālajā NKM sarakstā (sēdes 14.06. un 11.10.2024.). Tika izvērtētas arī trīs Nacionālā NKM saraksta elementu (Pededzes pagasta Pareizticīgo iedzīvotāju tradicionālais kāzu rituāls; Maija dievkalpojumi pie ceļmalu krustiem Dagdas novada Andrupenes un Šķaunes pagastos; Nēģu ķeršanas un apstrādes prasmes Carnikavā) atskaite un nākamo piecu gadu darbības plāni (09.05.2024.). Tāpat padome izvērtēja jaunus pieteikumus NKM sarakstam. Tālākai precizēšanai tika virzīti pieci pieteikumi: "Garmanes spēle"; "Pirts tradīcija Latvijā, "Zvejas tīklu darināšana Jūrmalas valstspilsētas un Tukuma novada Rīgas jūras līča piekrastes teritorijā", "Latviešu kadriļu dejošanas prasmes", un "Latviešu tradicionālo jostveida audumu darināšana"

2024. gadā NKM padomē darbojās JVLMA Muzikoloģijas nodaļas profesors Mārtiņš Boiko, Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrijas Reģionālās politikas departamenta Reģionālās attīstības plānošanas nodaļas vecākā eksperte Ilze Jureviča, Rēzeknes Tehnoloģiju akadēmijas asociētā profesore, vadošā pētniece latviešu folkloristikas apakšnozarē Angelika Juško-Štekele, Kuldīgas novada pašvaldības deputāte, LU Pedagoģijas, psiholoģijas un mākslas fakultātes docente, biedrības "Alsungas viedais ciems" valdes priekšsēdētāja Daiga Kalniņa, Latvijas Folkloras biedrības valdes priekšsēdētājs Andris Kapusts, LU Latvijas Vēstures institūta vadošā pētniece Anete Karlsona, Biedrības „LgSC” valdes priekšsēdētāja Edeite Laime, Biedrības „Etniskās kultūras centrs „Suiti”” valdes priekšsēdētāja Dace Martinova, Tradicionālās kultūras biedrības “Aprika” pārstāve, folkloras kopu “Knipati” un “Leimaņi” vadītāja Inese Mičule, VISC Sadarbības atbalsta departamenta Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas projektu koordinatore Māra Mellēna, KM Kultūrpolitikas departamenta direktores vietniece Baiba Mūrniece, Liepājas Universitātes docente, Liepājas Universitātes Humanitārā institūta pētniece Daiga Straupeniece, UNESCO LNK Kultūras sektora vadītāja Inga Surgunte, Biedrības „Sabiedrība un attīstība” valdes priekšsēdētāja, Tautas lietišķās mākslas studijas „Smiltene” vadītāja Liene Strazdiņa, Biedrības

---

<sup>9</sup> NKM padome ir konsultatīva institūcija, tās darbības mērķis – veicināt NKM saglabāšanā iesaistīto personu sadarbību un NKM saglabāšanas jautājumu kompetentu izvērtēšanu. NKM padomes uzdevums ir sniegt atzinumus kultūras ministram un LNK par pieteikumiem NKM elementu iekļaušanai NKM sarakstā un ierosinājumiem pieteikt NKM elementus iekļaušanai Konvencijas sarakstos, kā arī par plānu un normatīvo aktu projektiem NKM jomā.

„Kopienu sadarbības tīkls „Sēlijas salas”” biedre, biedrības „Sēļu pūrs” valdes priekšsēdētāja Anda Svarāne.

| Nacionālajā NKM sarakstā 2024. gadā iekļautās vērtības/elementi |                                                                |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Vērtības/elementi                                               | Pieteicējs                                                     |
| Zvejas tīklu darināšana Rīgas jūras līča rietumu piekrastē      | Jūrmalas valstspilsētas pašvaldība un Tukuma novada pašvaldība |
| Latviešu tradicionālo jostu un jostveida audumu darināšana      | Nodibinājums "Lielvārdes Jostu audēji", Edīte Kuzmane          |

| Nemateriālā kultūras mantojuma saraksta vērtību apliecinājumu pasniegšanas ceremonija |                                                                   |                                                                                             |         |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Datums                                                                                | Vieta                                                             | Dalībnieki                                                                                  | Skaitis |
| 15.11.2024.                                                                           | Jāzepa Vītola Latvijas mūzikas akadēmija, Kr. Barona iela 1, Rīga | Apliecinājumu saņēmēji, apliecinājumu pasniedzēji, pašvaldību un NVO pārstāvji, interesenti | ~70     |

2024. gada 15. novembrī svinīgā ceremonijā tika **pasniegti apliecinājumi par 2024. gada Latvijas Nacionālajā NKM sarakstā iekļautajām NKM vērtībām/elementiem.**

Apliecinājumi pasniegti par divu jaunu elementu: "Tīklu darināšana Rīgas jūras līča rietumu piekrastē" un "Latviešu tradicionālo jostu un jostveida audumu darināšana" ierakstīšanu Nacionālajā Nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā. Pasākuma dalībniekus uzrunāja LR kultūras ministre Agnese Lāce un ministres padomniece kultūrpolitikas jautājumos Rūta Muktupāvela. Apliecinājumus pasniedza LNKC direktore Signe Pujāte un KM valsts sekretāres vietniece kultūrpolitikas jautājumos Baiba Mūrniece un UNESCO LNK ģenerālsēkretāre Baiba Moļņika. Pasākumu vadīja Varis Piņķis.

## Seminārs

| Seminārs "Latviešu vēsturisko zemju kopienu iespējas mantojuma saglabāšanā" |                                                                                                     |                                                                                    |         |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Datums                                                                      | Norises vieta                                                                                       | Dalībnieki                                                                         | Skaitis |
| 12.11.2024.                                                                 | Talsu novada Rojas Zvejniecības muzeja filiāle "Kaltenes klubs", Talsu novada Rojas pagasta Kaltene | pašvaldību darbinieki, novadu kultūras darba organizatori, bibliotekāri, skolotāji | ~35     |

2024. gada 12. novembrī norisinājās LNKC rīkotais seminārs **"Latviešu vēsturisko zemju kopienu iespējas mantojuma saglabāšanā".**

Mērķis – pievērst uzmanību kopienu lomai sava mantojuma apzināšanā, aizsardzībā un attīstībā.

Tēmas un lektori: "Dzīvais mantojums mūsdienās - kā pamanīt, pētīt un saglabāt" (Ieva Vītola, LKA Kultūras un mākslu institūta vadošā pētniece), "Kāpēc projekti neizdodas? Tipiskās kļūdas un praktiski padomi" (Dace Bluķe, muzikoloģe, VKKF padomes priekšsēdētāja 2022-2024). Semināra noslēgumā - diskusija ar kopienas pārstāvjiem par iespējām darbā ar dzīvo mantojumu.

## Izstāde

| Nemateriālā kultūras mantojuma saraksta vērtību izstāde "Saimes galds" (7 Latvijas vietās) |                                       |                                               |                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------|
| Datums                                                                                     | Vieta                                 | Apmeklētāji                                   | Skaitis (aptuvenais) |
| 15.01.–29.02.2024.                                                                         | Sēļu sēta, Filozofu iela 6, Jēkabpils | Latvijas iedzīvotāji un ārvalstu tūristi, kas | ~240                 |

|                             |                                                                                                           |                                                               |      |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------|
| 01.03.–<br>30.04.2024.      | Viesītes muzejs "Sēlija", Peldu ielā 2, Viesītē                                                           | interesējas par Latvijas<br>nemateriālo kultūras<br>mantojumu | ~169 |
| 07.05.–<br>08.06.2024.      | "Lejenieki", Ceraukste, Bauskas novads                                                                    |                                                               | ~226 |
| 10.06.–<br>20.10.2024.      | Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestāde<br>"Sabiedriskais centrs", Skolotāju iela 8,<br>Jelgava       |                                                               | ~190 |
| 02.10.2024.–<br>31.03.2025. | Talsu novada Rojas Zvejniecības muzeja<br>filiālē "Kaltenes klubs", Talsu novada Rojas<br>pagasta Kaltenē |                                                               | ~336 |



2024. gadā piecās Latvijas vietās, sadarbojoties ar Latvijas pilsētu un novadu pašvaldībām, bija skatāma LNKC rīkotā **nemateriālā kultūras mantojuma saraksta vērtību izstāde "Saimes galds"**. Izstādi varēja apmeklēt ikviens interesents. Jēkabpilī, Bauskas novadā un Jelgavā izstādes ietvaros tika organizētas arī nodarbības skolu jauniešiem par nemateriālo kultūras mantojumu.

Mērķis – popularizēt, izglītēt un iepazīstināt sabiedrību ar Latvijas nemateriālā kultūras mantojuma vērtībām.

Norises apraksts: scenogrāfes Patrīcijas Baltiņas radītajā ekspozīcijā pie viena saimes galda pulcējās 34 Latvijas Nacionālajā nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā iekļautās tradīcijas.

Izstāde atklāj nemateriālā kultūras mantojuma daudzveidību Latvijā un izceļ katras vērtības unikalitāti. Latvijas kultūrtelpā ikvienu no šiem elementiem vēl arvien ir iespējams izzināt un piedzīvot. Latvijas NKM saraksts katru gadu aug arvien lielāks un bagātīgāks, un vienlaikus ar sarakstu turpmāk augs un paplašināsies arī izstāde. 2025. gadā turpināsies "Saimes galds" izstādišana.

| Sarunas izstādē "Saimes galds" (4 Latvijas vietās) |                                                                                                     |                                                       |                        |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------|
| Datums                                             | Vieta                                                                                               | Dalībnieki                                            | Skaits<br>(aptuvenais) |
| 21.02.2024.                                        | Sēļu sēta, Filozofu iela 6, Jēkabpils                                                               | Jēkabpils 3. vidusskolas<br>9. un 12. klases audzēkņi | ~55                    |
| 28.05.2024.                                        | "Lejenieki", Ceraukste, Bauskas novads                                                              | 5. klases skolnieki un<br>pedagogi                    | ~12                    |
| 07.05.–<br>08.06.2024.                             | Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestāde<br>"Sabiedriskais centrs", Skolotāju iela 8,<br>Jelgava | Jelgavas valstspilsētas<br>kultūras darbinieki        | ~8                     |
| 10.06.–<br>20.10.2024.                             |                                                                                                     | Jelgavas<br>mazākumtautību jaunieši                   | ~15                    |

2024. gadā LNKC rīkotā nemateriālā kultūras mantojuma saraksta vērtību izstādes "Saimes galds" ietvaros tika organizētas nodarbības - **diskusijas skolu jauniešiem par nemateriālo kultūras mantojumu**. Nodarbībās jaunieši uzzināja par nemateriālā kultūras mantojuma konceptu, par Nemateriālā kultūras mantojuma Latvijas sarakstu un UNESCO starptautiskajiem sarakstiem. Izmantojot metodisko palīgmateriālu "Dzīvā mantojuma spēle", jaunieši tika rosināti uz diskusiju par to, kāda ir NKM nozīme viņu dzīvē un kā šo mantojumu iespējams izmantot ilgtspējīgi.

| IX Stāstnieku konference              |                                                          |                                                                                                |        |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Datums                                | Vieta                                                    | Dalībnieki                                                                                     | Skaits |
| 28.11.2024.                           | Latvijas Nacionālā bibliotēka,<br>Mūkusalas iela 3, Rīga | Stāstnieki, folkloras kopu<br>dalībnieki, Latvijas kultūras<br>centru un bibliotēku darbinieki | 70     |
| Sadarbības partneri: LNKC, UNESCO LNK |                                                          |                                                                                                |        |

2024. gada 28. novembrī norisinājās, Latvijas stāstnieku asociācijas sadarbībā ar LNKC un UNESCO LNK rīkotā, **XI Stāstnieku konference “Stāstniecība: teksts, performance, kopiena”**. Konferencē gan klātienē, gan tiešsaistē kopā piedalījās 70 stāstnieki, bibliotēku darbinieki, studenti un citi interesenti. IX Latvijas stāstnieku konferences pievērsās performancei kā īpašam kultūras ekosistēmas modelim, kurš kā darbībā un notikumā balstīts mākslas darbs ar rūpīgi pārdomātu estētiku jeb vizuālo valodu liek domāt par stāstnieka iespējām būt dialogā ar performanci un kļūt par performances radītāju.

**Mērķis** – rosināt līdzdalību savas kultūrtelpas apzināšanā un bagātināšanā, veicinot kopienas locekļu dialogu – kā rīku izmantojot stāstu.

**Tēmas un lektori:** “Performance kultūras ekosistēmā” (Laine Kristberga, LU asociētā profesore, LU LFMI pētniece, Latvijas Performances mākslas centra vadītāja; Simona Orinska, Latvijas performances mākslas centra dibinātāja, māksliniece, mākslas terapeite, supervizore; Laura Felsberga, Latvijas Performances mākslas centra izglītības programmas vadītāja, LMA profesionālās doktorantūras programmas studente); “Latviešu teiku tipu un motīvu rādītājs: kas tas ir un ko ar to iesākt?” (Sandis Laime, LU LFMI vadošais pētnieks); “Ieskats ekspedīcijas “Gauja. 44 tilti” (Ieva Vītola, LKA Kultūras un mākslu institūta vadošā pētniece). Tika sniegts arī pārskats par Stāstu bibliotēku darbību piecās Latvijas vēsturiskajās zemēs: Kurzeme: Saldus bibliotēka; Vidzeme: Lazdonas, Pļaviņu un Valmieras bibliotēkas; Zemgale un Sēlija: Dobeles, Jelgavas un Jēkabpils bibliotēkas; Latgale: Preiļu un Rēzeknes bibliotēkas. Pārskatu par Latvijas stāstnieku asociācijas 2025. gada iecerēm un Latvijas stāstnieku līdzdalību reģionālajos stāstnieku festivālos un starptautiskajā folkloras festivālā Baltica sniedza Aelita Ramane, Latvijas Stāstnieku asociācijas valdes locekle. Par pasākumiem "Latviešu grāmatai 500" stāstīja Dagnija Balčiņa, LNB direktore. LU LFMI vārdā uzrunāja un grāmatu loteriju vadīja Guntis Pakalns, LU LFMI pētnieks. Konferenci atklāja Baiba Moļņika (UNESCO LNK ģenerālsēkretāre) un Gita Lancere (LNKC Nemateriālā kultūras mantojuma eksperte).

## Metodiskie materiāli

2024. gadā turpināts darbs pie **NKM tīmekļa vietnes** [www.nematerialakultura.lv](http://www.nematerialakultura.lv) tekstu un NKM nacionālā saraksta vērtību aprakstu tulkošanas angļu valodā un video materiālu subtitrēšanas.

Ar tekstu tulkojumiem angļu valodā var iepazīties vietnē <https://nematerialakultura.lv/en/Elementi/elements>.

## NKM tālāknodošanas projekti

| Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas un tālāknodošanas projekts<br>“Satiec savu meistaru!” – meistarklases, tikšanās, amatu demonstrējumi |                                |                                    |                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Datums                                                                                                                                           | Vieta                          | Dalībnieki                         | Skaits                                                                      |
| 01.04.–<br>28.04.2024.                                                                                                                           | Latvijas pilsētas<br>un novadi | Fiziskas un juridiskas<br>personas | 551 meistari, 287 vietas visā Latvijā,<br>294 nodarbības, ~1626 apmeklētāji |
| Sadarbības partneri: 36 Latvijas novadu un pilsētu pašvaldības                                                                                   |                                |                                    |                                                                             |
| Pasākumi apmeklētājiem bez maksas / LNKC finansējums: 8 789 EUR                                                                                  |                                |                                    |                                                                             |



2024. gadā no 1. līdz 28. aprīlim 223 Latvijas vietās vairāk nekā 550 prasmju meistari piedalījās **nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas un tālāk nodošanas projektā “Satiec savu meistar!”**, lai dalītos zināšanās un parādītu savas amata prasmes.

Pasākuma mērķis ir nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana un nodošana nākamajām paaudzēm, kā arī sabiedrības izglītošana. Pasākums noritēja 16. reizi, to ik gadu rīko LNKC sadarbībā ar Latvijas novadu un pilsētu pašvaldībām. Detalizēta programma skatāma 18. pielikumā.

Mērķis – aktivizēt sabiedrības līdzdalību NKM izpausmju un to meistarību apzināšanā un popularizēšanā, veicināt meistarību un dažādu sabiedrības grupu sadarbību, lai interesenti izzinātu, apgūtu un pārņemtu meistarību zināšanas un prasmes konkrētā nemateriālā kultūras mantojuma jomā, kā arī apzināt un popularizēt iedibinātās un attīstītās partnerības starp dažādām organizācijām, institūcijām un kopienām nemateriālā kultūras mantojuma izpausmju saglabāšanai ilgtermiņā. “Satiec savu meistar!” ir 2009. gadā aizsāktās Tradicionālo prasmju skolas turpinājums.<sup>10</sup>

Norise: 2024. gadā “Satiec savu meistar!” norisinājās četras nedēļas nogales dažādos novados: 6. un 7. aprīlī Vidzemē, 13. un 14. aprīlī Kurzemē, 20. un 21. aprīlī Rīgā, Zemgalē un Sēlijā un 27. un 28. aprīlī Latgalē. Kopumā pasākuma laikā bija iespēja apmeklēt ap 53 aušanas vietas, adīt 28 vietās un 23 no tām cimdsus, projektā piedalījās arī 2 kalēji, 7 kokamatnieki, 5 pinēji, 8 keramiķi, kā arī bija iespēja mācīties tradīcijas kopā ar folkloras kopām un apgūt ēdienu gatavošanu Alsungā - cept sklanduraušus, Rucavā, baudīt balto sviestu, kūkas un ūdenskliņģerus Spārē, putraindesu Sarkaņos u.c.

Statistika par projekta dalībnieku skaitu no 2009. līdz 2024. gadam skatāma 6. pielikumā.

Projekts “Satiec savu meistar!” neaprobežojas tikai ar meistarību dienām, bet NKM kopiena un TLM studijas aktīvi organizē un iesaistās citos pasākumos, kas tematiski veicina meistarību amata popularizēšanu un veicina meistarību darba pārmantošanu.

| <b>“Latgales podnieku dienas” nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas un tālāk nodošanas projekta “Satiec savu meistar!” ietvaros (1 konference, 1 izstāde)</b> |                                                                 |                                            |                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Datums                                                                                                                                                              | Vieta                                                           | Pasākums                                   | Skaitis                                      |
| 26.04.–27.04.2024.                                                                                                                                                  | Lūznavas muiža, Pils iela 8, Lūznava, Rēzeknes novads           | “Latgales podnieku dienu” izstāde (27.04.) | 35 darbu autori, 130 darbu, ~500 apmeklētāji |
|                                                                                                                                                                     | Latgales kultūrvēstures muzejs, Atbrīvošanas aleja 102, Rēzekne | Konference (26.04.)                        | 35 dalībnieki/ ~150 apmeklētāji              |
| Rīkotājs: Rēzeknes novada un Rēzeknes pilsētas dome                                                                                                                 |                                                                 |                                            |                                              |
| Sadarbības partneri: LNKCC / LNKCC sniedz informatīvu atbalstu                                                                                                      |                                                                 |                                            |                                              |

2024. gada 26. un 27. aprīlī nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas un tālāk nodošanas projekta “Satiec savu meistar!” ietvaros Rēzeknes novada un Rēzeknes pilsētas dome īstenoja **“Latgales Podnieku dienas”**, LNKCC sniedzot informatīvu atbalstu.

Latgales podnieku dienas šogad notika 42. reizi. Kā katru gadu, būtisks notikums bija zinātniski praktiskā konference, ko rīkoja Latgales kultūrvēstures muzejs, kā arī cepļu kurināšana un to svinīga atklāšana. Latgales podnieku dienu lielā izstāde šogad bija iekārtota Lūznavas muižas izstāžu zālē.

Mērķis – saglabāt un attīstīt Latgales podniecības tradīcijas.

<sup>10</sup> “Satiec savu meistar!” tīmekļa vietne: <http://www.satiecsavumeistaru.lv>

Tēmas un lektori: “LKM Latgales keramikas kolekcijas komplektēšanas aspekti. Personību ieguldījums un devums kolekcijas komplektēšanā, apzināšanā un saglabāšanā.”(Renāte Vancāne, Latgales Kultūrvēstures muzeja galvenā krājuma glabātāja); “Neparakstītais mantojums: “Andrupenes lauku sēta” pieredze.” (Evija Maļkeviča – Grunde, Krāslavas novada muzeja struktūrvienības “Andrupenes lauku sēta” novadpētniece); “Jāņa Krieva podniecība (1926–1945) Tukuma keramikas tradīcijā. “(Agrita Ozola, Tukuma muzeja direktore, Santa Silava, direktore vietniece zinātniskajā darbā); “Pieredzes stāsts “Mana māla taka”” (Līga Mergina, podniece); Mākslas zinātnieks Jānis Pujāts (1925-1988). (Evija Vasilevska, LMA LF, Latgales Kultūrvēstures muzejs). Ekskursija Latgales Kultūrvēstures muzeja keramikas krājumā un Latgales keramikas pastāvīgajā ekspozīcijā “Māla un uguns pārvērtību radīts brīnums”. Konference noslēdzās ar bedres tipa atklātas uguns malkas cepļa kurināšanu Annas Violas Bīriņas un Staņislava Viļuma dzīves un darba vietā “Cukrasāta”.

| IV tamborēšanas čempionāts nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas un tālāk nodošanas projekta “Satiec savu meistar!” ietvaros |                                                       |                                     |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------|
| Datums                                                                                                                             | Norises vieta                                         | Dalībnieki                          | Skaitis       |
| 10.08.2024.                                                                                                                        | Tautas nams “Kalnagravas”<br>Biksēre, Sarkaņu pagasts | TLM studiju dalībnieki, interesenti | 14 dalībnieki |
| Rīkotājs: Madonas novada Sarkaņu pagasta pārvaldes tautas nama “Kalnagravas” Amatu skola                                           |                                                       |                                     |               |
| Sadarbības partneri: Latvijas Nacionālais kultūras centrs                                                                          |                                                       |                                     |               |

Lai veicinātu nemateriālā kultūras mantojuma popularizēšanu un tamborēšanas tradīciju saglabāšanu, 2024. gada 10. augustā Madonas novada Sarkaņu pagasta pārvaldes tautas nama “Kalnagravas” Amatu skola sadarbībā ar LNKC rīkoja **IV tamborēšanas čempionātu**. Čempionāta ietvaros tika atklāta arī tamborējumu izstāde “Balto mežģīņu maģija” Madonas novadpētniecības un mākslas muzejā.

Mērķis – rosināt interesi par tamborēšanu kā svarīgu nemateriālā kultūras mantojuma daļu un veicināt tās tradīciju saglabāšanu un popularizēšanu nākamajām paaudzēm.

Norise: Pēc čempionāta rīkotāju izvēles tika atlasīti viena tamborēto mežģīņu fragments, kuru čempionāta dalībnieces tamborēja ar saviem darbarīkiem, bet no rīkotāju iedota viena materiāla. Divu stundu laikā veikto darbu izvērtēja rīkotāju organizēta ekspertu komisija. Tika izvēlēti labākie rezultāti un pasniegtas balvas pirmo trīs vietu ieguvējiem.

| Cimdu izstāde "Dabas balss" Dzērbenes pilī NKM saglabāšanas un tālāk nodošanas projekta “Satiec savu meistar!” ietvaros |                                                                   |                                        |                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------|
| Datums                                                                                                                  | Norises vieta                                                     | Dalībnieki/ mērķauditorija             | Skaitis                             |
| 11.05.–<br>30.09.2024.                                                                                                  | Dzērbenes Tautas nams<br>Dzērbenes pagasts Vecpiebalgas<br>novads | TLM studiju dalībnieki,<br>interesenti | 48 dalībnieki, 2 428<br>apmeklētāji |
| Rīkotājs: Biedrība “Cimdu Ceļš”, Dzērbenes Tautas nams                                                                  |                                                                   |                                        |                                     |
| Sadarbības partneri: Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Vecpiebalgas apvienības pārvalde                             |                                                                   |                                        |                                     |

No 2024. gada 11. maija līdz 30. septembrim Dzērbenes tautas namā bija skatāma Jetes Užānes 100 gades izstāde “**Dabas balss**”, kuru organizēja Biedrība “Cimdu Ceļš” sadarbībā ar Dzērbenes Tautas namu, Vecpiebalgas apvienības pārvaldi un LNKC.

Mērķis – godināt un saglabāt dzērbenietes, cimdu adītājas Jetes Užānes piemiņu; veicināt cimdu adīšanas tradīcijas un jaunrades mijiedarbi; veicināt cimdu adīšanas tradīcijas Latvijā

pētīšanu, saglabāšanu, attīstību un tālāk nodošanu nākamajām paaudzēm; veicināt tautas lietišķās mākslas meistarību un citu interesentu tehnisko un māksliniecisko izaugsmi un jaunradi; ar izstādes palīdzību veicināt cimdu adīšanas un valkāšanas tradīcijas saglabāšanu un popularizēšanu sabiedrībā; fiksēt tautas mutvārdu daiļradi, dzīvos stāstus un dokumentēt tradīcijas nesējus.

**Norise:** Biedrība “Cimdu Ceļš” pasākuma “Cimdu Jettiņai 100” ietvaros rīkoja rakstaino cimdu izstādi “Dabas balss”, kas tika iekārtota Dzērbenes Tautas namā. Izstādē piedalījās 48 cimdu adītājas ar saviem cimdiem. Izstādes atklāšanas dienā notika koncerts un filmas “Cimdos sevi izrakstīt” demonstrējums.

| Seminārs “Rakstainu dubultcimdu darināšanas prasme Mazsalacā 2” un izstāde nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas un tālāknodošanas projekta “Satiec savu meistarību!” ietvaros |                                                           |                                                                                                 |                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Datums                                                                                                                                                                               | Norises vieta                                             | Norise                                                                                          | Skaitis                                           |
| 19.-<br>20.07.2024.                                                                                                                                                                  | Mazsalacas Kultūras centrs,<br>Rūjienas iela 1, Mazsalaca | Adīšanas meistarību saiets - seminārs<br>“Rakstainu dubultcimdu darināšanas prasme Mazsalacā 2” | 33 dalībnieki,                                    |
| 19.07.-<br>11.08.2024.                                                                                                                                                               |                                                           | Rakstaino dubultcimdu izstāde<br>“Dubultskaisti, dubultsilti”                                   | 34 darbu autori/<br>81 darbs/ 1036<br>apmeklētāji |
| Rīkotājs: Mazsalacas Kultūras centrs                                                                                                                                                 |                                                           |                                                                                                 |                                                   |
| Sadarbības partneri: Latvijas Nacionālais kultūras centrs                                                                                                                            |                                                           |                                                                                                 |                                                   |

2024. gadā no 19. – 20. jūlijam Mazsalacas Kultūras centrs sadarbībā ar LNKC nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanai rīkoja pasākumu “Rakstainu dubultcimdu darināšanas prasme Mazsalacā 2”, kura ietvaros tika atklāta otrā rakstaino dubultcimdu izstāde “Dubultskaisti, dubultsilti” un norisinājās Adīšanas meistarību saiets – seminārs.

**Mērķis:** apzināt šobrīd darbojošos meistarus un saglabātu, un popularizētu rakstaino dubultcimdu adīšanu.

**Norise:** Lekcija “Latviešu vēsturisko zemju un nemateriālais kultūras mantojuma saglabāšana un ilgtspējīga attīstība” (Gita Lancere, LNKC NKM eksperte), meistarklases meistares Guntas Jēkabsones vadībā, lekcija “Kompozīcija, krāsa, materiāls un modes tendences” (TLMS “Dzilna” vadītāja Baiba Vaivare), lekcija “Latviskā dzīvesziņa” (pētniece Janīna Kursīte-Pakule) Semināra laikā notika arī otrā rakstaino dubultcimdu izstādes “Dubultsilti, dubultskaisti” atklāšana.

| Konkurss un seminārs “Mācies, meitiņ, zeķi adīt” nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas un tālāknodošanas projekta “Satiec savu meistarību!” ietvaros |                                                            |                                        |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------|
| Datums                                                                                                                                                     | Norises vieta                                              | Dalībnieki/ mērķauditorija             | Skaitis       |
| 15.09.–16.09.2024.                                                                                                                                         | Vecpiebalgas kultūras nams,<br>Gaismas iela 1, Vecpiebalga | TLM studiju dalībnieki,<br>interesenti | 33 dalībnieki |
| Rīkotājs: Vecpiebalgas kultūras nams                                                                                                                       |                                                            |                                        |               |
| Sadarbības partneri: Latvijas Nacionālais kultūras centrs                                                                                                  |                                                            |                                        |               |

2024. gadā Vecpiebalgas kultūras namā 15.–16. septembrī ar Vidzemes plānošanas reģiona un VKKF atbalstu un sadarbībā ar LNKC notika pasākuma “Mācies, meitiņ, zeķi adīt!” aktivitātes.

**Mērķis** – veicināt zeķu adīšanas tradīciju saglabāšanu.

Norise: 15. septembrī vairāk nekā trīsdesmit dalībnieces apguva, izzināja un pilnveidoja zeķu adīšanas prasmes praktiskajā seminārā "Adīšanas skola", kurā nodarbības vadīja Linda Rubena (LNKC tautas lietišķās mākslas eksperte), *Dr. hist.* Aija Jansone (LEBM Etnogrāfijas departamenta vadītāja) un Baiba Pilāne (TLMS "Irbi" vadītāja). 16. septembrī desmit adītājas mēroja spēkus zeķu adīšanas sacensībās. Sacensību žūrijas (Linda Rubena, Aija Jansone, Baiba Pilāne, Vecpiebalgas audēju kopas meistare Benita Zvejniece) izvērtējumā godalgotās vietas saņēma: 1. vietu – Guna Muceniece no Cēsīm, 2. vietu – Gita Silicka no Vecpiebalgas, 3. vietu – Ilze Zveja no Cēsīm un Daiga Šatrovska no Vecpiebalgas.

| Dokumentālās filmas "Latgales zelta pods" prezentācija                          |                                                                           |                                      |               |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------|
| Datums                                                                          | Norises vieta                                                             | Dalībnieki/ mērķauditorija           | Skaits        |
| 16.12.2024.                                                                     | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z.A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga | TLM studiju dalībnieki, intereseanti | 16 dalībnieki |
| Sadarbības partneri: "Tradicionālūs Zineību tureitoju bīdreiba "Pūdņiku skūla"" |                                                                           |                                      |               |

2024. gada 16. decembrī noritēja dokumentālās filmas "Latgales zelta pods" prezentācijas pasākums LNKC.

Mērķis – dokumentālās filmas pirmizrāde NKM interesentu lokam.

Par filmu - Latgales podniecība ir spilgtākā Latgales amatniecības tradīcija, kura ir veidojusies vairāku gadu tūkstošu garumā. Laika posmā no 2014. līdz 2016. gadam notika pētnieciskās ekspedīcijas ar mērķi dokumentēt Latgales podniecības tradīcijas un dažādas to izpausmes konkrētā laikā. Tās īstenoja akadēmiskās un atmiņas institūciju vides profesionāļi: Janīna Kursīte, Rūta Šmite, Aigars Lielbārdis, Renarts Braufmanis, Gaida Jablovskā, Sigita Kušnere un Elīna Kursīte, kā arī LU studenti. Jau sākotnēji tika plānots ekspedīciju materiālus publicēt kā rakstu krājumu un veidot dokumentālu filmu, taču dažādu iemeslu dēļ šīs ieceres netika īstenotas. Tika izveidota ceļojoša fotogrāfiju un podu izstāde "Latgales zelta pods", kas atklāšanu piedzīvoja 2017. gada pavasarī Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā izstādē "Savējā Latgale" un vēlāk bija apskatāma dažādās vietās Latvijā – Koknesē, Nautrēnos, Lielvārdē, Daugavpilī, Roberta Mūka muzejā Galēnos, Latgales Kultūrvēstures muzejā un Franča Trasuna muzejā "Kolnasēta".

Dokumentālā filma ir veltījums Latgales podniecībai, tās tradīcijai, kas piefiksēta no 2014. līdz 2017. gadam, un, varēja tikt īstenota, pateicoties VKKF vēsturisko zemju atbalsta programmai. Dokumentālās filmas "Latgales zelta pods" režisors – Aigars Lielbārdis, scenārija autori – Janīna Kursīte un Aigars Lielbārdis, operators – Aigars Lielbārdis, skaņu režisors – Renarts Braufmanis, montāža – Aigars Lielbārdis, mūzika un skaņu ainava – Jānis Stafeckis.

### NKM zināšanu pārmantošanas projekts "Katram savu tautastērpu"

Kopš 2014. gada LNKC īsteno NKM zināšanu pārmantošanas projektu "Katram savu tautastērpu".<sup>11</sup>

Mērķis – mūsdienīgi un radoši stāstīt par latviešu tautastērpa izcelšanos, komplektēšanas un valkāšanas tradīcijām, kā arī tautastērpu dažādību.

Turpinot projektā uzsāktās aktivitātes, tīmekļa vietnē [www.katramsavutautastērpu.lv](http://www.katramsavutautastērpu.lv) ik gadu tiek pilnveidota esošā informācija, ar foto materiāliem papildināts latviešu tautastērpu katalogs, īstenotas citas aktivitātes, veicinot projekta atpazīstamību un sabiedrības iesaisti.

<sup>11</sup> "Katram savu tautastērpu" tīmekļa vietne: [www.katramsavutautastērpu.lv](http://www.katramsavutautastērpu.lv)

Mājas lapā apkopotā informācija izmantota dažādu citu materiālu tapšanā. Par to var spriest pēc mācību satura materiālu izstrādātāju e-pasta vēstulēm un pēc tā, ka lapas materiāli parādās dažādu citu pasākuma rīkotāju materiālos kā noformējums.

| Latviešu tautastērpu izstādes Austrijā un Lihtenšteinā |                                                                                            |                                                   |                   |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------|
| Datums                                                 | Norises vieta                                                                              | Dalībnieki/ mērķauditorija                        | Skaits            |
| 13.03.–<br>18.03.2024.                                 | Klagenfurt, Landhaushof 9020,<br>Klagenfurt                                                | Interesenti, tautastērpu<br>valkātāji, darinātāji | ~450 apmeklētāji  |
| 11.04.–<br>16.05.2024.                                 | Museum Fronfeste Neumarkt am<br>Wallersee, Neumarkt am Wallersee<br>5202, Hauptstrasse 27  |                                                   | ~600 apmeklētāji  |
| 23.10.-<br>23.02.2025.                                 | Liechtenstein NationalMuseum,<br>Städtle 43<br>9490 Vaduz<br>Principality of Liechtenstein |                                                   | ~4824 apmeklētāji |



Izstādes pamats LR vēstniecības Austrijā uzaicinājums. Izstādē apskatāmi tautastērpi, kas veidoti, ievērojot 19. gadsimta tērpu komplektēšanas tradīcijas, kā arī viens arheoloģiskais tērps, kas atklāj apģērba iezīmes 11.–13. gadsimtā. Ekspozēti arī divi tautastērpi, kuru darināšanas un valkāšanas stāsti sniedz ieskatu Latvijas sarežģītajā vēsturē. Tautastērpi ir Latvijas dzīvais mantojums – tas ietver sevī latviskā skaistuma izjūtu, amatniecības prasmes un zināšanas. Latviešu tautastērpi demonstrē apģērba darināšanas,

rotāšanas un valkāšanas tradīcijas, kas veidojušās un pārmantojušās no paaudzes paaudzē daudzu gadsimtu garumā.

Izstādes ekspozīciju veido Tautas tērpu centra “Senā klēts” tērpi no katras vēsturiskās zemes, kora “Loja” tērps un biedrības “Latvieši pasaulē – muzejs un pētniecības centrs” tērpi.

Mērķis – reprezentēt Latviju un tās tradīcijas un vēsturi.

Norises: **Klāgenfurtē izstāde** tika eksponēta pilsētas rātsnama telpās un tās atklāšanā piedalījās pilsētas mērs un pašvaldības darbinieki. Pasākumu rīkoja Latvijas vēstniecība Austrijā. Lai gan Klāgenfurtē izstāde notika tikai piecas dienas, tai bija ap 450 apmeklētāju. Izstāde bija viena no Lieldienu pasākumu norisēm. Apmeklētāji bija gan pilsētas iedzīvotāji, gan viesi. Izstādi apmeklēja arī vairāku mācību iestāžu audzēkņi. Izstādi papildināja neliels videofilmas demonstrējums par Dziesmu svētkiem un cimdu adīšanas un puzuru darināšanas demonstrējums, ko demonstrēja TTC “Senā klēts” meistare Ziedīte Muze un LNKČ Tautas lietišķās mākslas eksperte Linda Rubena.

**Neimarktas muzejā** izstāde tika eksponēta divās muzeja telpās un to papildināja ekspozīcija no muzeja par reģionam raksturīgo tradicionālo apģērpu, video par latviešu Dziesmu svētkiem, kā arī kartes un statistikas dati par Latviju, Austriju un Eiropas savienību.

2024. gada 23. oktobrī ar bagātīgu programmu par Latvijas kultūras mantojumu Lihtenšteinā Firstistes Nacionālajā muzejā tika atklāta izstāde "Latvija tautastērpos". Izstādes atklāšanā viesus uzrunāja muzeja direktore Andrea Kauere - Loena (*Andrea Kauer – Loens*), Lihtenšteinā Ārlietu biroja vadītāja vietiece Estere Šindlere (*Esther Schindler*), Latvijas vēstniece Lihtenšteinā Guna Japiņa, bet ar izvērstu priekšlasījumu par Latvijas kultūrvēsturiskajiem novadiem, to tērpiem, latviešu tautas tērpu attīstību no senatnes līdz mūsdienām uzstājās LNKČ direktore Signe Pujāte. Atklāšanā piedalījās Vēsturisko zemju un nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vadītāja Jana Vērdiņa un tautas lietišķās mākslas eksperte Linda Rubena.

**Lihtenšteinā** izstāde tika iekārtota vienā telpā Lihtenšteinā nacionālajā muzejā. Izstāde bija plaši apmeklēta, jo ir lielākais muzejs Lihtenšteinā, kas piesaista interesentus gan ar valsts

vēstures ekspozīciju, gan plašu dabas un faunas ekspozīciju, kā arī ar atsevišķām speciāli veidotām izstādēm kā, piemēram, šī latviešu tradicionālo tērpu izstāde. Arī šajā ekspozīcijā to papildināja video materiāls par Dziesmu svētkiem.

### 2.3.3. Tautas lietišķās mākslas nozare

2024. gadā LNKC sadarbojās ar 143 tautas lietišķās mākslas kolektīviem, piecām biedrībām un vairākiem individuāli strādājošiem meistariem, kopā ap 2000 dalībnieku (7. pielikums. Tautas lietišķās mākslas studijas, pulciņi, kopas un biedrības Latvijas kultūrvēsturiskajos novados, kuri 2024. gadā piedalījās LNKC organizētajos pasākumos).

#### Tautas lietišķās mākslas nozares konsultatīvā padomes darbība

2024. gadā notika piecas Tautas lietišķās mākslas nozares padomes sēdes (19.04., 07.06., 10.07., 18.09., 01.11.2024.), tajās piedalījās Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra “Ritums”, TLMS “Draudzība” dalībniece Dace Gaile; LEBM Etnogrāfijas departamenta vadītāja, etnoloģe Aija Jansone; Siguldas novada Siguldas pagasta TLMS “Vīgrieze” dalībniece, Tautas daļamata meistare Irita Lukšo; Drabešu muižas Amatu mājas dibinātāja un vadītāja Inese Roze, Tautas lietišķās mākslas rokdarbu pulciņa “Trejdeviņi” vadītāja, biedrības “Ģimenes atbalsta rokdarbu studija” vadītāja Sandra Eglīte, Tautas lietišķās mākslas studijas “Saiva” vadītāja Santa Grinberga, Latvijas Universitātes Latvijas Vēstures institūta vadošā pētniece Anete Karlsona, LMA vecākā pētniece, lektore Daina Lāce, “Latvietes pūrs” dibinātāja un vadītāja; tautas lietišķās mākslas studijas “Rota” dalībniece Aivita Heniņa.

Sēžu laikā notikušas tautas lietišķās mākslas nozares konsultatīvās padomes priekšsēdētāja un tā vietnieka vēlēšanas – par padomes priekšsēdētāju ievēlēja Dace Gaile, par priekšsēdētājas vietnieci – Santa Grinberga, lemts izvirzīt Aneti Karlsoni darbam Dziesmu svētku padomē, izvirzīti padomes darbības mērķi un uzdevumi, pārrunātas 2024./2025. gada nozares darba plāna aktualitātes, Tradicionālās kultūras izcilības balvas lietišķās mākslas nozarē žūrijai izvirzītas Dace Gaile un Irita Luško. 10. jūlija sēdē lemts par Voldemāra Cīruļa piemiņas balvas nolikumu izstrādi un sagatavi 2028. gada Dziesmu svētku tautas tērpu skatei. Tika aktualizēts, ka informācijai par šiem notikumiem jābūt laicīgi sagatavotai un interesenti var sākt gatavoties un darināt tērpus. Tāpat lemts, ka jāizstrādā informatīvo semināru plāns laika periodam 2025.-2028.gads. 18. septembra sēdē padomes locekļi tika informēti par plānotajiem pasākumiem 2025. gadā.

#### Profesionālā pilnveide

| Tālākizglītības kursi TLM studiju vadītājiem, dalībniekiem un interesentiem |                                                                                                                                                               |                         |         |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------|
| Datums                                                                      | Vieta                                                                                                                                                         | Norise                  | Skaitis |
| 05.03.–<br>06.03.2024.                                                      | Attālinātā tiešsaistes forma ( <i>Zoom</i> platforma)/ LNKC, Z. A. Meierovica bulvāris 14, Rīga; LNVM, Pulka iela 8, Rīga; Veru Kultūras nams, Veru, Igaunija | II sesija (16 stundas)  | 28      |
| 09.05.-<br>11.05.2024.                                                      | Attālinātā tiešsaistes forma ( <i>Zoom</i> platforma)/ LNKC, Z. A. Meierovica bulvāris 14, Rīga;                                                              | III sesija (12 stundas) | 24      |

2024. gada 5.-6. martā ., 8. novembrī tika organizēta **tālākizglītības kursu II un III sesija tautas lietišķās mākslas studiju vadītājiem, dalībniekiem un interesentiem**. Apliecības kursu beidzējiem tiks izdotas kursu noslēgumā 2025. gadā.

Mērķis – koordinēt un organizēt tālākizglītības un mūžizglītības projektus kultūras jomas speciālistiem un pedagogiem.

Tēmas un lektori: II. sesijā 5.-6. martā - tikšanās ar Latvijas Nacionālā vēstures muzeja Etnogrāfijas nodaļas vadītāju Sanitu Zvidru, “Pieredze Nīcas kreklu pētniecības darbā. Ieteikumi pētnieciska darba veikšanai” (Dr. Art. Daina Lāce). Kursu otrajā diena dalībnieki iepazīnās ar Apes amatu mājas meistariem, kā arī apmeklēja TLM izstādi “Mēs” Veru Kultūras namā (Igaunija). III. sesijā 9.-11. maijā - Valsts pētījumu programmas projekts Tracks4Crafts. (Dr. art. Anita Vaivade), “Dizaina pieredzes stāsts” (Dizaineris Pols Hisamaijers), “Pieredze un darbs ar izstāžu iekārtošanu” (LNKC Tautas lietišķās mākslas eksperte Linda Rubena), “Profesionālās kompetences pilnveides kursu plānotā norise un darba uzdevums noslēguma posmam” (LNKC Tautas lietišķās mākslas eksperte Linda Rubena), “Tautas daiļamata meistarei Jettei Užānei 100. Lekcija par cimdu kolekcijas atdarinājumiem Dzērbenes kultūras namā” (Rokdarbniece, TLMS “Atkalnis” vadītāja Ineta Krastiņa), “Cimdu adīšanā izmantotie tehnisko rakstu veidi un to risinājumi. Praktiskā nodarbība Dzērbenes kultūras namā” (Rokdarbniece, TLMS “Atkalnis” vadītāja Ineta Krastiņa), “Drabešu muižas amatnieku darbība un biedrības “Kaste” veikums amatniecības tradīciju saglabāšanā” (Biedrības “Kaste” vadītāja Inese Roze). III. sesijas noslēgumā dalībnieki piedalījās praktiskajās nodarbībās keramikas, kokamatniecības un audēju darbnīcās Drabešu muižas amatnieku namā (Meistari Andris Roze, Inese Roze).

### Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumi

| Informatīvas sanāksmes                                                   |                                                                                    |                                                          |         |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------|
| Tautas lietišķās mākslas studiju, kopu, pulciņu vadītājiem (2 sanāksmes) |                                                                                    |                                                          |         |
| Datums                                                                   | Vieta                                                                              | Dalībnieki                                               | Skaitis |
| 11.07.2024.                                                              | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Zīgfrīda Annas Meierovica bulvārī 14-7, Rīga | Tautas lietišķās mākslas studiju, kopu, pulciņu vadītāji | 53      |
| 18.10.2024.                                                              | Latvijas Nacionālais vēstures muzejs, Pulka iela 8, Rīga                           |                                                          | 77      |

2024. gadā LNKC rīkoja divas TLMS, kopu, pulciņu vadītāju sanāksmes (11.07., 18.10.2024.). 11. jūlija sanāksmē tika sniegta atskaite par 2024. gada pirmajā pusē notikušajiem pasākumiem nozarē. Detalizēti tika izstāstīts par 2024.gada otrajā pusē plānotajiem pasākumiem un aktualitātēm nozarē, kā arī nodota pirmā informācija 2025. gadā plānotajām izstādēm, kursiem, semināriem, pasākumiem. Par visiem jautājumiem informēja LNKC Tautas lietišķās mākslas eksperte Linda Rubena.

18. oktobra sanāksmē LNVN krājuma telpās par 2025. gadā plānotajām LNKC un citu organizatoru nozares aktivitātēm informēja LNKC Tautas lietišķās mākslas eksperte Linda Rubena. LNVN Etnogrāfijas nodaļas vadītāja Sanita Zvidra stāstīja par kārtību, kādā iespējams iepazīties ar LNVN krājumu.

| Latvijas Tautas lietišķās mākslas izstāde “Mēs” Veru muzejā |                                          |                                             |                                                 |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Datums                                                      | Vieta                                    | Dalībnieki                                  | Skaitis                                         |
| 03.02.–<br>30.03.2024.                                      | Veru, Igaunija, Katariina allee 11, Vōru | Tautas lietišķās mākslas studiju dalībnieki | 53 kolektīvi, 277 dalībnieki, ~2000 apmeklētāji |
| Sadarbības partneri: Veru kultūras institūts                |                                          |                                             |                                                 |



2024. gada 3. februārī Veru Kultūras nama galerijā Igaunijā atklāja latviešu tautas lietišķās mākslas izstādi "Mēs". Izstāde ir neliela daļa no XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku Tautas lietišķās mākslas izstādes "Mēs".

XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku Tautas lietišķās mākslas izstādi "Mēs" Rīgā apmeklēja ap 15000 cilvēki un tā apliecināja, ka tautas lietišķā māksla ir īpaša tradicionālās kultūras sastāvdaļa, kas nav sastindzis process – meistari, balstoties tradīcijās, darina laikmetam atbilstošus tautas lietišķās mākslas priekšmetus, kuriem ir vieta arī mūsdienu sadzīvē un interjerā. Izstādē ar saviem darbiem piedalās arī Latvijas mākslas un dizaina skolu audzēkņi no Rīgas mākslas un mediju tehnikuma, Rēzeknes Dizaina un mākslas vidusskolas un Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskolas "Saules skola". Izstādi Veru Kultūras namā iekārtoja daļa no Rīgas izstādes mākslinieku komandas

– Mārtiņš Heimrāts, Baiba Vaivare, Juris Leitāns un Artis Gulbis.

Izstādes mākslinieciskā koncepcija balstīta idejā parādīt tautas lietišķās mākslas meistarību iedvesmas avotu – arheoloģisko un etnogrāfisko mantojumu, dažādos ceļus izglītībā un iespējās apgūt amatus, kā arī daudzveidīgo tautas lietišķās mākslas kolektīvu klāstu un to dalībnieku radošo veikumu pēdējo piecu gadu (2018-2023) laikā.

Izstādē ar darbiem piedalījās 53 kolektīvi un 3 skolas. Kopā Veru muzejā tika reprezentēti 277 autoru 677 darbi.

## NKM saglabāšanas un popularizēšanas pasākumi

| Tautas lietišķās mākslas izstāde "Dzintargaisma"              |                                                                      |                                                                |                                                     |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Datums                                                        | Vieta                                                                | Dalībnieki                                                     | Skaitis                                             |
| 03.05.–<br>18.08.2024.                                        | Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs,<br>Brīvdabas iela 21, Rīga | Tautas lietišķās<br>mākslas studiju<br>dalībnieki, interesenti | 4 kolektīvi, 68<br>dalībnieki, ~2000<br>apmeklētāji |
| Sadarbības partneri: Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs |                                                                      |                                                                |                                                     |



No 2024. gada 3. maija līdz 18. augustam LEBM izstāžu zālē bija apskatāma LNKC un LEBM rīkotā tautas lietišķās mākslas izstāde "Dzintargaisma" – stāsts par Latvijas skaisto pusdārgakmeni – dzintaru.

**Mērķis:** ekspozīcijā parādīt Latvijas pusdārgakmeni – dzintaru, tā izmantošanu rotu darināšanā mūsdienās un senāk. Sniegt priekšstatu par tā izmantošanu mūsdienās un amata tradīciju saglabāšanu.

**Norise:** Izstādes ekspozīcijai izraudzītas dažādu laiku rotas: saktas, kniepkēni, krelles, kuloni, rokassprādzes u.c., kas datētas ar 19. gadsimta beigām līdz mūsdienām.

Izstādes ekspozīciju veido LEBM krājuma un individuālo kolekciju materiāli, kā arī dzintara rotas, kuras mūsdienās darinājuši Tautas lietišķās mākslas studiju "Kursa" un "Zitars" meistari un Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskolas audzēkņi.

Izstādes iekārtojuma autore ir māksliniece Līga Zepa, priekšmetus muzeja krājumā atlasījušas Linda Rubena, LEBM krājuma glabātāja Gunta Dimza un Dr. hist. Aija Jansone; zinātnisko tekstu autori – Dr. hist. Aija Jansone un Dr. hist. Rūdolfs Brūzis.

| Tradicionālās kultūras balvas tautas lietišķajā mākslā pasniegšana |                                                          |                              |        |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------|--------|
| Datums                                                             | Vieta                                                    | Dalībnieki                   | Skaits |
| 18.10.2024.                                                        | Latvijas Nacionālais vēstures muzejs, Pulka iela 8, Rīga | TLMS dalībnieki, interesenti | 70     |

2024. gadā **Tradicionālās kultūras izcilības balva**<sup>12</sup> tika piešķirta Inai Valterei, Talsu novada, Stendes tautas nama un Sabiles kultūras nama lietišķās mākslas pulciņu vadītājai, amata meistarei.

| LKA starptautiskās konferences "Kultūras krustpunkti" diskusija "Vai tradicionālās amatniecības prasmes Latvijā ir atpazīstamas un pieprasītas?" |                                                            |            |                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------|
| Datums                                                                                                                                           | Vieta                                                      | Dalībnieki | Skaits                        |
| 05.11.2024.                                                                                                                                      | Latvijas Nacionālais vēstures muzejs, Pils laukums 3, Rīga |            | 8 dalībnieki/ ~50 apmeklētāji |
| Rīkotājs: Latvijas Kultūras akadēmija                                                                                                            |                                                            |            |                               |
| Sadarbības partneri: Latvijas Nacionālais kultūras centrs                                                                                        |                                                            |            |                               |

2024. gada 5. novembrī LNVN norisinājās LKA, UNESCO Nemateriālā kultūras mantojuma politikas un tiesību katedras un LNKC kopīgi organizētā konference "Kā aizsargāt tradicionālās amatniecības prasmes Latvijā?". Seminārā mantojuma nozares pētnieki prezentēja aktuālākos amatniecības jomas procesiem veltītos pētījumus, vērtēja jauno Eiropas Savienības tiesību regulējumu amatniecībai un Latvijas pieredzi saistībā ar pārtikas produktu nosaukumu aizsardzību. Semināra noslēgumā norisinājās diskusija "Vai tradicionālās amatniecības prasmes Latvijā ir atpazīstamas un pieprasītas?", kurā tikās amatniecības praktiķi un politikas īstenotāji, lai izceltu jomai aktuālos jautājumus Latvijā un to risinājumu iespējas. Semināra apmeklējums bija bez maksas. Diskusijā piedalījās LNKC Tautas lietišķās mākslas eksperte Linda Rubena.

### 2.3.4. Folkloras nozare

Latvijā aktīvi darbojas aptuveni 279 folkloras grupas (folkloras kopas, etnogrāfiskie ansambļi u. c.). 2024. gadā LNKC rīkotajās starptautiskā folkloras festivāla "Baltica 2025" skatēs piedalījās 255 folkloras kopas, etnogrāfiskie ansambļi, tautas mūzikas kapelas, no kurām festivālam kvalificējās vairākums, t.i. 243 kolektīvi (8. pielikums. Folkloras kopu un etnogrāfisko ansambļu skaits Latvijas kultūrvēsturiskajos novados 2024. gadā).

#### Folkloras nozares konsultatīvā padome

2024. gadā tika apstiprināts jauns Folkloras nozares konsultatīvās padomes sastāvs, organizētas divas Folkloras nozares padomes sēdes (17.04. un 27.11.2024.), kurās piedalījās vairākums no deviņiem padomes locekļiem: Māra Mellēna (VISC Neformālās izglītības departamenta Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vecākā referente); ; Anda Skuja (Siguldas folkloras kopas "Senleja" vadītāja); Zane Šmite (JVLMA lektore); Inese Mičule (folkloras kopas "Knipati" vadītāja); Andris Slišāns (NKM centra "Upīte" vadītājs); Sandra Lipska (biedrības "Skaņumāja" valdes locekle); Irita Vimba (folkloras kopu "Mantojums" un "Tīrums" vadītāja) Sēdēs pieaicināti arī LNKC pārstāvji – Signe Pujāte (LNKC direktore), Jana Vērdiņa (LNKC NKM un VZ nodaļas vadītāja), 2024. gadā konsultatīvās padomes sēdēs izskatīti un

<sup>12</sup> Tradicionālās kultūras izcilības balva ir īpašs LNKC apbalvojums individuālai izcilībai vai mākslinieciskajam kolektīvam par sevišķiem nopelniem vai būtisku ieguldījumu sava novada vai pilsētas kultūrvides veidošanā un uzturēšanā. 2024.gadā tradicionālās kultūras izcilības balva pasniegta tautas lietišķās mākslas nozarē. Par sevišķiem nopelniem vai būtisku ieguldījumu uzskatāms gan izcils darbs, gan ilgstoša, priekšzīmīga un panākumiem bagāta darbība kolektīvam vai nozares profesionālim.

apspriesti ar nozari saistīti jautājumi – nozares padomes priekšsēdētāja un vietnieka vēlēšanas (par padomes priekšsēdētāju ievēlēja Anda Skuju, par priekšsēdētājas vietnieci – Inese Mičule,pretendentu izvirzīšana Dziesmu un deju svētku padomei (lemts izvirzīt Andu Skuju) “Baltica 2025” skates nolikums un pieteikšanās festivālam u.c. ar nozari un LNKC saistītas aktualitātes.

## Profesionālā pilnveide

| Kursi tradicionālajā dziedāšanā (24 stundas, 10 nodarbības, 1 koncerts) |                                                                                       |                                                                                                                           |                            |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                  | Vieta                                                                                 | Dalībnieki                                                                                                                | Izsniegto apliecību skaits |
| 21.05.–<br>15.06.2024.                                                  | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z.A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga, tiešsaiste | Tradicionālās dziedāšanas apguves interesenti (t.sk. folkloras un tautas mūzikas nozaru kolektīvu vadītāji un dalībnieki) | 67                         |

No 2024. gada 21. maija līdz 15. jūnijam LNKC rīkoja **profesionālās pilnveides kursus tradicionālajā dziedāšanā.**

Mērķis – profesionālo zināšanu un prasmju papildināšana, aplūkojot tradicionālās dziedāšanas prakses no dažādiem skatu punktiem.

Tēmas un lektori: “Tradicionālās dziedāšanas pamati - teorija un prakse” (Zane Šmite), “Latviešu āra dziedāšanas tradīcija. Teorija un prakse” (Iveta Tāle), “Tradicionālā dziedāšana grupā, darbs ar kolektīvu” (Edgars Lipors), “Tradicionālā dziedāšana” (Aīda Rancāne).

## NKM saglabāšanas un popularizēšanas pasākumi

### Semināri

| Tradicionālās dziedāšanas skola Drabešos                                                                        |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                               |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Datums                                                                                                          | Vieta                                                                                                                            | Dalībnieki                                                                                                                                                                    | Skaits |
| 15.08.–<br>18.08.2024.                                                                                          | Drabešu Jaunā pamatskola, Drabeši, Drabešu pagasts, Cēsu novads; Drabešu muižas Amatu māja, Āraiši, Drabešu pagasts, Cēsu novads | Tradicionālās dziedāšanas apguves interesenti (t.sk. folkloras un tautas mūzikas nozaru kolektīvu vadītāji un dalībnieki, profesionālo izglītības iestāžu pedagogi, audzēkņi) | 50     |
| Sadarbības partneri: Biedrība "Tradicionālās kultūras iniciatīvu centrs "KasTe"" un Valsts Kultūrkapitāla fonds |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                               |        |

2024. gada 15.-18. augustā LNKC sadarbībā tradicionālās kultūras iniciatīvu centru "KasTe" rīkoja **Tradicionālās dziedāšanas skolu Drabešos.**

Tajā piedalījās interesenti gan no Latvijas, gan kaimiņvalstīm (Igaunija, Polija). Dalībniekiem tika piedāvāta dažādu tradicionālās dziedāšanas aspektu iepazīšana, praktisku iemaņu iegūšana un pieredzes apmaiņa. Lieliska iespēja sadziedāt, apgūt tradicionālās daudz balsības veidus un vienbalsīgo dziesmu specifiku, iepazīt savu balsi tradicionālās dziedāšanas kontekstā, kā arī ielūkoties cittautu dziedāšanas tradīcijā. Dalībnieki apguva dažādus tradicionālās dziedāšanas aspektus, kā arī noklausījās teorētiskās lekcijas.

Mērķis – Profesionālo zināšanu un prasmju papildināšana tradicionālās vokālās mūzikas interpretācijā.

Tēmas un lektori: Teorētiskās lekcijas - Vokālā folklorā Bulgārijā. (Anna Klebus, Bulgārija), Dziedāšanas un dzeršanas tradīcijas Rucavā. (Iveta Tāle), Melodiju variēšanas paņēmieni.

(Mārtiņš Boiko). Praktiskās nodarbības un dziedāšanas nodarbības grupās vadīja etnomuzikoloģe Zane Šmite, folkloras pētniece, tradicionālās dziedāšanas skolotāja Dace Prūse, dziedātāja Indra Mētra, folkloras pētniece, sēļu tradicionālās mūzikas grupas “Krāce” vadītāja Iveta Tāle, tradicionālās dziedāšanas pasniedzēja Anna Klebus (Bulgārija).

| Meistarklases "ETHNO Latvia musician camp" ietvaros |                                                                                        |                                    |                                                                  |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Datums                                              | Vieta                                                                                  | Dalībnieki                         | Skaits                                                           |
| 19.08.–<br>24.08.2024.                              | Aglonas vidusskola,<br>Daugavpils iela 6,<br>Aglona, Aglonas<br>pagasts, Preiļu novads | Tradicionālās kultūras interesenti | 5 meistarklases/ 15<br>individuālās nodarbības/ 15<br>dalībnieki |

2024. gada 18. - 24. augustam LNKC īstenoja meistarklases pirmās "ETNO Latvia musician camp" ietvaros. Etno mūzikantu nometņu kustība starptautiski aizsākās pirms apmēram 20 gadiem. Pirmā Etno mūzikas nometne bija Zviedrijā un drīz pēc tam Igaunijā Viljandes folkfokustības ietvaros. Šobrīd ETHNO World kustībā ir iesaistījušās 44 valstis. Latvijā šī bija pirmā ETHNO nometne.

Mērķis – popularizēt tradicionālo mūziku un veicināt starptautisko sadarbību.

Norise: Pasākuma "Ethno musician camp" jaunieši nedēļas garumā vairāku meistarklašu laikā apguva tradicionālās mūzikas aranžēšanas aspektus. Katrs dalībnieks piedāvāja tautasdziesmas/dziesmas no savas dzimtās zemes. Nedēļas laikā jaunieši veidoja aranžējumus dziesmām no Latvijas, Lietuvas, Igaunijas, Nīderlandes, ASV, Argentīnas. Piektdien un sestdien jaunieši sniedza koncertu Preiļu pilsētas svētku ietvaros. Piektdien ģenerālmēģinājumu varēja apmeklēt vietējie interesenti Aglonā.

| Seminārs "Tautastērps un vēsturiskais apģērbs. Tautastērpa valkāšana folkloras festivāla "Baltica" kontekstā" |                                      |                                       |        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|--------|
| Datums                                                                                                        | Vieta                                | Dalībnieki                            | Skaits |
| 19.09.2024.                                                                                                   | Tiešsaistes<br>platforma <i>Zoom</i> | Folkloras kopu vadītāji un dalībnieki | 150    |

2024. gada 16. septembrī plkst. LNKC, kā arī attālināti tiešsaistes platformā ZOOM notika seminārs „Tautastērps un vēsturiskais apģērbs. Tautastērpa valkāšana folkloras festivāla “Baltica” kontekstā”.Semināru vadīja Latvijas Universitātes Latvijas vēstures institūta Etnoloģijas nodaļas pētniece un vēsturniece Dr. hist. Anete Karlsone.

| Dalība starptautiskajā folkloras festivālā "Baltica 2024" |                    |                                                                                                                          |                                                            |
|-----------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Datums                                                    | Vieta              | Dalībnieki                                                                                                               | Skaits                                                     |
| 28.06.–<br>02.07.2024.                                    | Lietuva<br>(Viļņa) | Lietuvas un ārvalstu folkloras<br>kopas, muzikanti, stāstnieki un<br>citi ar tradicionālo kultūru saistīti<br>dalībnieki | Latviju pārstāvēja folkloras kopa<br>"Leimaņi" no Zemgales |
| Rīkotāji: Lietuvas Nacionālais kultūras centrs            |                    |                                                                                                                          |                                                            |
| Sadarbības partneri: Latvijas Nacionālais kultūras centrs |                    |                                                                                                                          |                                                            |

No 2024. gada 28. jūnija līdz 2.jūlijam LNKC nodrošināja Latvijas folkloras kopu pārstāvniecību Starptautiskajā folkloras festivālā “Baltica 2024” Lietuvā. Latviju pārstāvēja folkloras kopa "Leimaņi" no Zemgales.

Mērķis – dalība folkloras festivālā “Baltica” ārpus Latvijas ir ļoti svarīga, jo tas sniedz iespēju ieskatīties festivāla organizēšanā kaimiņzemēs. No šīs pieredzes ir iespējams gan iegūt kādu vērtīgu atziņu, kas noder festivāla organizēšanai Latvijā, kā arī ievērot dažādas detaļas, kuras būtu jāņem vērā vai no kurām jāizvairās, kad pienāks Latvijas kārta organizēt šo folkloras

festivālu. Būtiski dalībai festivālā no Latvijas izvirzīt folkloras kopas, kuras ir zinošas un spējīgas pārstāvēt Latviju, parādot tradīciju daudzveidību un reģionālo piederību.

Norise: piedalīšanās festivāla iepazīšanās vakarā ārzemju grupām; piedalīšanās koncertos Viļņā (parkos, Viļņas filharmonijā). Folkloras festivāla "Baltica 2024" sapludināšana ar Lietuvas Dziesmu un deju svētku 150-gadi ne visai veiksmīga. Folkloras kopas piemērotības aspektu festivāla formātam noteikti jāņem vērā, izvēloties Latvijas pārstāvjus dalībai festivālos Lietuvā un Igaunijā.

## Svētki

| Jauniešu ETNO dienas 2024                      |                                        |                                                                                                                                                       |               |
|------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Datums                                         | Vieta                                  | Dalībnieki                                                                                                                                            | Skaits        |
| 13.09.–<br>15.09.2024.                         | Zaļenieki, Zaļā muiža, Jelgavas novads | Etnogrāfisko ansambļu, folkloras kopu, kapelu dalībnieki, kā arī jaunieši, kurus interesē tradicionālā mūzika un kultūra, veucmā no 15 līdz 25 gadiem | 56 dalībnieki |
| Sadarbības partneri Jelgavas novada pašvaldība |                                        |                                                                                                                                                       |               |



2024. gada 13.-15. septembrī LNKČ organizēja “**Jauniešu Etnodienas 2024**”, kopā pulcējot jauniešus no Latvijas folkloras kopām, vietējo folkloras kopu dalībniekus un tradicionālās kultūras lietpratējus.

Mērķis – tradicionālo kultūras vērtību popularizēšana mūsdienīgākā formā un plašākai auditorijai saprotamā valodā. “Etnodienas” ir iedibinājušas jaunu tradīciju, kas vieno dažādu

Latvijas novadu jauno paaudzi, kas ir ieinteresēta tradicionālajā kultūrā.

Norise: Šogad īpaša uzmanība tika pievērsta tradicionālajai dejai, apgūstot dažādas kadriļas, kuras ierādīja deju kopas “Dandari” vadītāja Inga Dūka. Noderīgus padomus un knifus par deju uz skatuves deva horeogrāfs Ilmārs Dreļš. Kopīgo muzicēšanu, jauniešiem pievēršoties kadriļu spēlei, vadīja folkloras kopas “Knipati” mūziķi un vadītāja Inese Mičule, grupas “Rikši” vadītājs Ēriks Zeps. Sestdienas pēcpusdienā Etnodienas dalībnieki kopā ar fotogrāfu, “Wind Films” režisoru, operatoru Jāni Romanovski veidoja videoklipu kādai no apgūtajām kadriļām! Svētdienā jaunieši izkustējās kopā ar horeogrāfi, kustību pedagoģi Ritu Lūriņu. Etnodienas noslēdzās ar dalībnieku koncertu Zaļenieku muižā svētdienas pēcpusdienā.

## Metodiskie materiāli



Metodiskais materiāls NKM saglabāšanas un popularizēšanas pasākums “Jauniešu Etnodienas 2024” dalībniekiem, satur noderīgu informāciju par NKM digitalizāciju, izmantojamām digitālajām krātuvēm, kā arī konkrētām dziesmām. Pieejams LNKČ mājaslapā:

<https://www.lnkc.gov.lv/lv/digitalie-macibu-un-metodiskie-materiali>

## Skates

| Starptautiskā folkloras festivāla "Baltica 2025" folkloras kopu un etnogrāfisko ansambļu žūrijas sēdes |                                                                                        |                                                                                      |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Datums                                                                                                 | Vieta                                                                                  | Norise                                                                               | Skaits       |
| 26.02.2024.                                                                                            | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z. A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga, tiešsaiste | Žūrijas komisijas sēde par konkursu Starptautiskā folkloras festivāla "Baltica 2025" | 7 dalībnieki |
| 01.10.2024.                                                                                            | Attālinātā tiešsaistes forma                                                           | Eksperta un skašu žūrijas komisijas pārstāvju sanāksme                               | 4 dalībnieki |

Gatavojoties starptautiskajam folkloras festivālam Baltica 2025, 2024. gadā tika organizētas folkloras kopu un etnogrāfisko ansambļu skates, kurās tika vērtēts kolektīvu sniegums. Skates vērtēja žūrija 7 cilvēku sastāvā: Jana Vērdiņa (LNKC Vēsturisko zemju un nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas (turpmāk – VZ un NKM nodaļa) vadītāja); Gita Lancere (LNKC VZ un NKM nodaļas nemateriālā kultūras mantojuma eksperte); Katrīna Feldmane (LNKC VZ un NKM nodaļas folkloras un tautas mūzikas eksperte); Linda Ertmane (LNKC sabiedrisko attiecību vadītāja); Māra Mellēna – folkloras nozares konsultatīvās padomes priekšsēdētāja, VISC Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļa projektu koordinatore; Andris Slišāns (nemateriālā kultūras mantojuma centra "Upīte" vadītājs); Inese Mičule (folkloras kopu "Leimaņi" un "Knipati" vadītāja). Sanāksmes tika veltītas žūrijas komisijas priekšsēdētāja ievēlēšanai, vērtēšanas kritēriju izstrādei, kā arī praktiskiem un organizatoriskiem jautājumiem.

| Starptautiskā folkloras festivāla "Baltica 2025" folkloras kopu un etnogrāfisko ansambļu skates |                                                                                                                    |                                                                            |                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Datums                                                                                          | Vieta                                                                                                              | Dalībnieki                                                                 | Skaits                        |
| 05.10.2024.                                                                                     | Preiļu novada kultūras centrs, Raiņa bulvāris 28, Preiļi, Preiļu pilsēta, Preiļu novads                            | Preiļu un Krāslavas novada folkloras kopas                                 | 21 kolektīvi / 230 dalībnieki |
| 05.10.2024.                                                                                     | Rikavas kultūras nams, Jaunības iela 15, Rikava Rikavas pagasts Rēzeknes novads                                    | Rēzeknes un Varakļānu novada folkloras kopas                               | 17 kolektīvi/ 190 dalībnieki  |
| 06.10.2024.                                                                                     | Līvānu novada kultūras centrs, Rīgas iela 105, Līvāni                                                              | Līvānu, Augšdaugavas, Madonas, Jēkabpils novadu folkloras kopas            | 28 kolektīvi/ 280 dalībnieki  |
| 12.10.2024.                                                                                     | Balvu novada Nemateriālās kultūras mantojuma centrs "Upīte", Akas laukums 1, Upīte, Šķilbēnu pagasts, Balvu novads | Balvu, Alūksnes novadu folkloras kopas                                     | 22 kolektīvi/ 250 dalībnieki  |
| 13.10.2024.                                                                                     | Tilžas pamatskola, Raiņa iela 15, Tilža, Tilžas pagasts, Balvu novads                                              | Gulbenes, Ludzas novadu folkloras kopas                                    | 23 kolektīvi/ 250 dalībnieki  |
| 19.10.2024.                                                                                     | "Pagastmāja", Rude, Otaņķu pagasts, Dienvidkurzemes novads                                                         | Liepājas, Dienvidkurzemes nov. folkloras kopas                             | 13 kolektīvi/ 150 dalībnieki  |
| 19.10.2024.                                                                                     | Ēdoles pagasta kultūras nams, Dārza iela 6, Ēdole, Ēdoles pagasts, Kuldīgas novads                                 | Saldus, Talsu, Kuldīgas novadu folkloras kopas                             | 16 kolektīvi/ 180 dalībnieki  |
| 20.10.2024.                                                                                     | Talsu Tautas nams, Lielā iela 19/21, Talsi                                                                         | Talsu, Ventspils, Tukuma novadu folkloras kopas                            | 15 kolektīvi/ 160 dalībnieki  |
| 26.10.2024.                                                                                     | Kocēnu kultūras nams, Alejas iela 3, Kocēni, Valmieras novads                                                      | Valmieras, Valkas, Cēsu, Smiltenes novadu folkloras kopas                  | 13 kolektīvi/ 150 dalībnieki  |
| 27.10.2024.                                                                                     | Lēdurgas kultūras nams, Em.Melngaiļa iela 2, Lēdurga                                                               | Siguldas, Saulkrastu, Ogres, Ropažu, Ādažu, Limbažu novadu folkloras kopas | 18 kolektīvi/ 200 dalībnieki  |
| 02.11.2024.                                                                                     | Vecumnieku Tautas nams, Rīgas iela 5, Vecumnieki                                                                   | Zemgales folkloras kopas                                                   | 26 kolektīvi/ 270 dalībnieki  |
| 09.11.2024.                                                                                     | Kultūras centrs "Ilģuciems" Lidoņu iela 27 k-2, Rīga                                                               | Rīgas valstspilsētas folkloras kopas                                       | 20 kolektīvi/ 250 dalībnieki  |

|             |                                                                                |                                      |                                 |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|
| 10.11.2024. | Kultūras centrs "Imanta",<br>Anņīpmuižas bulvāris 29,<br>Kurzemes rajons, Rīga | Rīgas valstspilsētas folkloras kopas | 22 kolektīvi/ 250<br>dalībnieki |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|

### 2.3.4 Tautas mūzikas nozare

Latvijā aktīvi darbojas 65 tautas mūzikas kolektīvi (tautas mūzikas ansambļi un kapelas) ar apmēram 500 dalībniekiem. 2024. gadā Tautas mūzikas nozarē nenotika valstiski nozīmīgi pasākumi (Tautas mūzikas svētki/Dziesmu svētki). Tautas mūzikas kapelu dalībnieki bija aicināti piedalīties dažādosursos un semināros visa gada garumā. (9. pielikums. Tautas mūzikas ansambļu, kapelu un grupu skaits Latvijas kultūrvēsturiskajos novados 2024. gadā).

#### Tautas mūzikas nozares konsultatīvās padomes sēdes

2024. gadā notika divas Tautas mūzikas ansambļu konsultatīvās padomes sēdes (18.04., 28.11.2024.). Sēdēs piedalījās tautas mūzikas nozares konsultatīvās padomes locekļi: Iveta Dukaļska (biedrības "Tautas muzikantu biedrība" valdes priekšsēdētāja, kapelas "Sēļu muižas muzikanti" vadītāja); Oskars Patjanko (etnomuzikologs, JVLMA lektors); Valdis Muktupāvels (tautas mūzikas instrumentu pētnieks, Latvijas Universitātes profesors); Ilmārs Pumpurs (kapelu "Hāgenskalna muzikanti" un "Skaņumājas muzikanti" vadītājs; tradicionālo mūzikas instrumentu pētnieks, meistars); LNKC VZ un NKM nodaļas vadītāja Jana Vērđiņa, LNKC folkloras un tautas mūzikas eksperte Katrīna Feldmane. 2024. gadā konsultatīvās padomes sēdēs izskatīti un apspriesti ar nozari saistīti jautājumi – nozares padomes priekšsēdētāja un vietnieka vēlēšanas (par padomes priekšsēdētāju ievēlēts Valdis Muktupāvels, par priekšsēdētāja vietnieku - Ilmārs Pumpurs; pretendentu izvirzīšana Dziesmu un deju svētku padomei (lemts izvirzīt Andu Skuju no folkloras nozares), festivālam, kā arī ar nozari un LNKC saistītas aktualitātes.

| Tautas mūzikas nozares diskusija |                                                                            |                                                   |        |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------|
| Datums                           | Vieta                                                                      | Dalībnieki                                        | Skaits |
| 25.01.2024.                      | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z. A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga | Tautas mūzikas nozares pārstāvji, kapelu vadītāji | 20     |

2024. gada 25. janvārī LNKC organizēja diskusiju par tautas mūzikas nozares attīstību, tautas mūzikas kapelas jēdzienu un tautas mūzikas kapelu instrumentāriju tautas mūzikas nozares pārstāvjiem – tautas mūzikas kapelu vadītājiem, dalībniekiem, pētniekiem un citiem interesentiem.

Mērķis – uzzināt nozares pārstāvju viedokļus par to, kādām būtu jābūt mūzikas kapelām, kas tās definē, lai varētu turpmāk attīstīt nozares stratēģiju.

Norise: Diskusijā tika runāts par tautas mūzikas kapelu instrumentāriju, t. sk. elektroniskajiem instrumentiem un bungu komplektiem tautas mūzikas kapelā, kā arī tautas mūzikas nozares kolektīvu mērķiem, piedaloties Dziesmu un deju svētkos, kapelu atlases priekšnosacījumiem NKM saglabāšanas un popularizēšanas kontekstā Dziesmu un deju svētku ietvaros.

#### Profesionālā pilnveide

|                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Profesionālās pilnveides kursi „Apskaņošanas pamati, tradicionālās mūzikas digitālais arhīvs un darbs ar teicējiem”<br>(8 akadēmiskās stundas) |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Datums      | Vieta                                                                                        | Dalībnieki                                                                       | Skaits |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 10.03.2024. | Latvijas Nacionālais kultūras centrs,<br>Z. A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga,<br>tiešsaiste | Tautas mūzikas un folkloras<br>kolektīvu vadītāji, nozaru<br>interesenti, mūziķi | 57     |

2024. gada 10. martā LNKC organizēja **profesionālās pilnveides kursus „Apskaņošanas pamati, tradicionālās mūzikas digitālais arhīvs un darbs ar teicējiem”**.

**Mērķis** – Nodrošināt tautas mūzikas nozarei pārstāvjiem pieeju unikālām lekcijām pie nozares profesionāļiem (Kaspars Bārbals, Iveta Tāle, Oskars Patjanko)

**Tēmas un lektori:** “Apskaņošanas pamati (darbs ar apskaņošanas tehniku, tehnisko raideru veidošana, komunikācija ar tehniskajiem darbiniekiem)” (Kaspars Bārbals, mūziķis, skaņu inženieris, studijas “Lauska” vadītājs, grupas “Auļi” vadītājs), “Darbs ar teicējiem. Labās prakses piemēri, komunikācija, sadarbības paņēmieni” (Iveta Tāle, folkloras kopas “Krāce” vadītāja); “Instrumentālā mūzikas arhīvos. JVLMA tradicionālās mūzikas digitālais arhīvs; arhīvā pieejamās kolekcijas un materiāli; darbs ar arhīvu; tradicionālo mūzikas instrumentu ieraksti un spēle” (Oskars Patjanko, etnomuzikologs).

## Semināri

| Semināri tautas mūzikas kapelu vadītājiem un dalībniekiem (2 lekcijas) |                            |                                           |        |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------|--------|
| Datums                                                                 | Vieta                      | Norise                                    | Skaits |
| 13.05.2024.                                                            | Tiešsaistes platforma Zoom | "Kapelas instrumentālā sastāva veidošana" | 70     |
| 06.06.2024.                                                            |                            | „Aranžēšanas pamati tradīcijas ietvaros”  | 50     |

2024. gada 15. maijā un 6. jūnijā LNKC organizēja **divu semināru ciklu mūzikas kapelu vadītājiem – “Kapelas instrumentālā sastāva veidošana” un “Aranžēšanas pamati tradīcijas ietvaros”**.

**Mērķis** – veicināt tradicionālo mūzikas instrumentu spēles prasmju apgūšanu un izpratni par tradicionālas kapelas sastāva veidošanu, kā arī tradicionālo mūzikas instrumentu popularizēšanu.

**Norise:** Divi tiešsaistes semināri pasniedzēja Ilmāra Pumpura vadībā.

| Seminārs par instrumentālo muzicēšanu & kapelas un dejotāju mijiedarbība |                                         |                             |        |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------|--------|
| Datums                                                                   | Vieta                                   | Dalībnieki                  | Skaits |
| 01.06.2024.                                                              | Snēpeles Kultūras nams, Kuldīgas novads | Kapelu dalībnieki, vadītāji | 50     |

2024. gada 1. jūnijā LNKC organizēja **semināru par instrumentālo muzicēšanu un kapelas un dejotāju mijiedarbību**. Seminārs tika organizēts kapelu saietā ietvaros Snēpeles kultūras centrā.

**Mērķis** – nodrošināt zināšanu pilnveides iespējas tautas mūzikas nozares pārstāvjiem, kā arī sasniegt tautas mūzikas interesentus, kuri nevēlas vai kuriem nav iespēja apmeklēt LNKC rīkotos maksas kursus.

**Tēmas un lektori:** “Instrumentālā muzicēšana; muzicēšana kapelā” (Artūrs Uškāns, mūziķis, etnogrāfiskā ansambļa "Vabaļis" vadītājs, grupas "Laimas Muzykanti" vadītājs), “Muzikanti un dejotāji. Savstarpējā mijiedarbība” (Inga Dūka, "Dandaru kapelas" vadītāja, folkloras deju kopas "Dandari" vadītāja).

| Seminārs "Tradicionālo instrumentu spēle" |                                             |                                                      |         |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------|
| Datums                                    | Vieta                                       | Dalībnieki                                           | Skaitis |
| 26.10.2024.                               | Skrīveru mūzikas skola, A.Upīša 1, Skrīveri | Tautas mūzikas nozares pārstāvji un citi interesenti | 20      |
| Sadarbības partneri: biedrība "Skaņumāja" |                                             |                                                      |         |

2024. gada 26. jūnijā LNK C organizēja **semināru "Tradicionālo instrumentu spēle"**.

**Mērķis** – uzsvērt tradicionālo mūzikas instrumentu spēles prasmju nozīmīgumu (vijole, basīte, Pēterburgas ermoņika, mandolīna) un nodrošināt iespēju tautas mūzikas nozares pārstāvjiem to apgūt.

**Norise:** Meistarklases tautas mūzikas instrumentu spēles apmācību ietvaros: vijole, basīte, Pēterburgas ermoņika, mandolīna.

| Tradicionālās dejas meistardarbība           |                                              |                                                      |         |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------|
| Datums                                       | Vieta                                        | Dalībnieki                                           | Skaitis |
| 06.11.2024.                                  | Folkklubs "Ala Pagrabs", Peldu iela 19, Rīga | Tautas mūzikas nozares pārstāvji un citi interesenti | 50      |
| Sadarbības partneri: Folkklubs "Ala Pagrabs" |                                              |                                                      |         |

2024. gada 6. novembrī LNK C organizēja **tradicionālo deju meistardarbību/ semināru** Folkklubā "Ala Pagrabs".

**Mērķis** – sniegt pārskatu par Lielbritānijas un ASV dejām, parādot gan tradīcijas saknes, gan tās attīstību ASV.

**Norise:** dejas meistarklase grupas "Interstate Express" un Krega Judelmana (*Craig Judelman*) vadībā.

| Tradicionālās muzicēšanas meistardarbība |                                                         |                                                      |         |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------|
| Datums                                   | Vieta                                                   | Dalībnieki                                           | Skaitis |
| 08.11.2024.                              | KTMC Ritums radošā telpa "Radītava", Jauniela 29A, Rīga | Kapelu vadītāji un tradicionālās mūzikas interesenti | 40      |

2024. gada 8. novembrī LNK C rīkoja **tradicionālās mūzikas meistardarbību**.

**Mērķis** – sniegt iespēju tautas mūzikas interesentiem apgūt instrumentu spēles prasmes no ārzemju pasniedzējiem; paplašināt redzes loku, apgūstot citu tautu mūziku.

**Norise:** Gurpa "Interstate Express" piedāvāja retu iespēju apgūt dažas tradicionālās amerikāņu deju melodijas – to, ko grupa sauc par *Old Time* mūziku. Šī mūzika attīstījusies no dažādu Eiropas tautu tradicionālās mūzikas un dažādās Amerikas daļās ieguvusi atšķirīgas formas. Tika apgūtas melodijas, izziņāts spēles stils, ornamentācija un tehnika, īpaši vērību pievēršot vijolniekiem. Meistardarbību vadīja "Interstate Express" vijolnieks Kreigs Jūdelmans (*Craig Judelman*), viens no pasaules vadošajiem *Old Time* vijolniekiem, kurš ir uzstājies kopā ar daudziem amerikāņu tautas mūzikas pārstāvjiem, veicot arī ierakstus. Pavadošie instrumenti strādāja ar ģitāristu Džeiku B.Latimeru (*Jake B Latimer*).

| Meistarklase kapelu kopmuzicēšanā                                  |                                                                    |                               |         |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------|
| Datums                                                             | Vieta                                                              | Dalībnieki                    | Skaitis |
| 25.11.2024.                                                        | Nemateriālā kultūras mantojuma centrs "Upīte", Upīte, Balvu novads | Kapelu vadītāji un dalībnieki | 40      |
| Sadarbības partneri: Nemateriālā kultūras mantojuma centrs "Upīte" |                                                                    |                               |         |

2024. gada 25. novembrī LNKC sadarbībā ar Nemateriālā kultūras mantojuma centrs “Upīte” organizēja **meistarklasi kapelu kopmuzicēšanā**.

Mērķis – sasniegt reģionālo tautas mūzikas nozares auditoriju, kas neapmeklē pasākumus Rīgā, nodrošinot muzikālās pilnveides iespējas tuvāk viņu dzīvesvietai

Norise: Teorētiskā un praktiskā nodarbība kopmuzicēšanā. Vadītājs Ilmārs Pumpurs.

| Meistarklase tautas muzikantu saietā ietvaros Vabolē                           |                               |                                                |                                |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------|
| Datums                                                                         | Vieta                         | Pasākums                                       | Skaitis                        |
| 28.04.                                                                         | Vaboles kultūras nams, Vabole | Meistarklases tautas muzikantu svētku ietvaros | 65 dalībnieki, ~75 apmeklētāji |
| Sadarbības partneri: Preiļu novada pašvaldība, Preiļu novada kultūras pārvalde |                               |                                                |                                |

2024. gada 28. aprīlī norisinājās **tautas muzikantu saiets Vabolē**, kas pulcēja 10 tautas muzikantus un 10 tautas mūzikas kolektīvus un citus interesentus. Saieta ietvaros tika LNKC organizētas meistarklases.

Mērķis – apzināt un celt godā seno tautas mūzikas instrumentu spēlētājus – talantīgos cilvēkus, kuri paši iemācījušies spēlēt un savulaik muzicējuši dažādos pasākumos – ballēs, kāzās vai veķerinkās.

Norise: individuāls darbs ar tautas muzikantiem (Artūrs Uškāns) un Oskara Patjanko lekcija par ermoņiku spēli.

Tautas mūzikas svētku ietvaros norisinājās semināri/meistarklases: “Tradicionālās spēles apzināšana” (Artūrs Uškāns, tautas mūzikas eksperts, iepazīstināja ar semināra dalībniekiem, notika dalībnieku spēles tehnikas, līmeņa un repertuāra apzināšana, tautas muzikantu koncerta repertuāra un programmas izveide). Meistarklases “Vuicīs spēlēt garmani” laikā Oskars Patjanko (etnomuzikologs – tautas mūzikas izpildītājs un pētnieks) stāstīja par tautā spēlējamu ermoņiku veidi, tehnikām, īpatnībām, tradicionālo repertuāru.

| Meistarklases un semināri Barkavā                         |                                                     |                                                            |               |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------|
| Datums                                                    | Vieta                                               | Pasākums                                                   | Skaitis       |
| 30.07.-<br>02.08.2024.                                    | Barkavas kultūras nams,<br>Brīvības iela 7, Barkava | Kapelmeistaru mācību seminārs                              | 25 dalībnieki |
| 03.08.2024.                                               |                                                     | Meistardarbnīca “Ermoņikas un to loma instrumentu sastāvā” | 70 dalībnieki |
| Sadarbības partneri: Biedrība “Tautas muzikantu biedrība” |                                                     |                                                            |               |

2024. gadā no 31. jūlija līdz 4. augustam biedrība “Tautas muzikantu biedrība” organizēja **Kapelmeistaru mācības un 23. Tautas muzikantu svētkus Barkavā**. Šo pasākumu ietvaros tika organizēts LNKC semināru cikls kapelmeistariem un meistarklase “Ermoņikas un to loma instrumentu sastāvā”.

Mērķis – Nodrošināt tautas mūzikas interesentiem zināšanu pilnveidošanas iespējas

Norise: Meistarklases Kapelmeistaru mācību un Tautas muzikantu svētku ietvaros.

| Tradicionālās mūzikas un deju festivāls “Rijas balle” |           |                            |               |
|-------------------------------------------------------|-----------|----------------------------|---------------|
| Datums                                                | Vieta     | Pasākums                   | Skaits        |
| 7.09.2024.                                            | Jaunrauna | Seminārs / 3 meistarklases | 70 dalībnieki |
| Sadarbības partneri: Biedrība “Ķekavas muzikanti”     |           |                            |               |

2024. gadā no 6. līdz 8. septembrim biedrība “Ķekavas muzikanti” organizēja **Tradicionālās mūzikas un deju festivālu “Rijas balle”**. Festivāla ietvaros tika organizēts LNKC seminārs/ meistarklases.

Mērķis – nodrošināt tautas mūzikas nozares pārstāvjiem zināšanu un prasmju pilnveides iespējas.

Norise: “Īru dejas meistarklase” (Eimear Friel), “Baltkrievu deju meistarklase” (Volha Baryshnikava), “Balfolk” deju meistarklase (Inga Dūka).

## 2.4 Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšana un attīstība

### Valsts budžeta dotācijas 2024. gadam

LNKC galvenie darbības virzieni saistīti ar Latvijas amatiermākslas (tautas mākslas) kustību, kas ir pamats vairāk nekā 150 gadus senajai Dziesmu svētku tradīcijai. 2024. gadā kopumā Latvijā darbojās vairāk nekā 3000 tautas mākslas kolektīvi (saskaņā ar kultūras datu portālu “Kultūras dati” tīmekļa vietnē [www.kulturasdati.lv](http://www.kulturasdati.lv) pieejamo informāciju), kuru darbības veids atbilst DZSV likuma 6. panta pirmajā daļā noteiktajam. 59 % jeb 1 785 kolektīvi ir XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku dalībnieki.

| Tradicionālās kultūras un tautas mākslas mākslinieciskie kolektīvi (ansambļi, kopas, studijas, pulciņi u. c.) | Kori | Tautas deju kolektīvi | Pūtēju orķestri | Amatierteātri | Folkloras kopas | Koklētāju ansambļi | Tautas mūzikas ansambļi | Tautas lietiskās mākslas studijas | Vokālie ansambļi | Mazākumtautību kolektīvi | Kopā |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------|-----------------|---------------|-----------------|--------------------|-------------------------|-----------------------------------|------------------|--------------------------|------|
| 2024. gada valsts budžeta mērķdotācija māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un VSAOI              | 343  | 657                   | 56              | 59            | 190             | 64                 | 29                      | 112                               | 74               | 75                       | 1603 |
| Latvijas digitālajā kultūras kartē reģistrētie tautas mākslas kolektīvi (dati uz 06.06.2024.)                 | 410  | 807                   | 61              | 454           | 257             | 35                 | 64                      | 194                               | 648              | 93                       | 3023 |

2024. gadā LNKC sadarbojās arī ar 108 diasporas amatiermākslas kolektīviem un 115 mazākumtautību kolektīviem.

2024. gadā nodrošināta 28 virsdiriģentu darbība 29 Latvijas valstspilsētās un novados (koriem – 22 virsdiriģenti 25 vietās, pūtēju orķestriem – 6 virsdiriģenti 4 vietās) un 33 virsvadītāju darbība 33 Latvijas pilsētās un novados (deju kolektīviem 29 virsvadītāji 30 vietās, koklētāju ansambļiem – 4 virsvadītāji 4 vietās), nodrošinot svētku procesa nepārtrauktību un kvalitāti. Kopējais virsdiriģentu un virsvadītāju skaits – 61, slēgto līgumu skaits par virsdiriģentu un virsvadītāju pienākumu veikšanu – 63.

Metodisko atbalstu Latvijā koprepertuāra apguvei saņēma 1 126 mākslinieciskie kolektīvi, t.sk. 657 deju kolektīvi, 444 kori, 61 pūtēju orķestris, 75 koklētāju ansambļi.

2023. gadā aprēķināta, sadalīta un izmaksāta valsts budžeta mērķdotācija 1603 māksliniecisko kolektīvu vadītājiem, t.sk.:

1 445 pašvaldību tautas mākslas kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām saskaņā ar Ministru kabineta 2015. gada 17. novembra noteikumiem Nr. 649 “Kārtība, kādā pašvaldībām aprēķina un sadala valsts budžeta mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām” par darbību 2023. gadā.

158 citu dibinātāju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un sociālā nodokļa samaksai saskaņā ar Ministru kabineta 2015. gada 28. jūlija noteikumiem Nr. 440 “Kārtība, kādā tiek sadalīta valsts budžeta mērķdotācija to māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām, kuru dibinātāji nav pašvaldības” un Ministru kabineta 2023. gada 16. jūnija rīkojumu Nr. 347 “Par valsts budžeta mērķdotācijas sadalījumu 2023. gadam to māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un

valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām, kuru dibinātāji nav pašvaldības” par darbību 2023. gadā.

### Nozaru konsultatīvās padomes

Nodrošināta LNKC pārraudzībā esošo nozaru konsultatīvo padomju darbība, sekmējot starp institūciju sadarbību, sabiedrības un ekspertu līdzdalību lēmumu pieņemšanā tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī NKM, t.sk. Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un attīstībā. Konsultatīvo padomju darbībā iesaistīti Latvijas augstskolu pārstāvji un māksliniecisko kolektīvu vadītāji, kā arī LNKC sadarbības institūciju un NVO pārstāvji.

#### 2024. gadā organizētas konsultatīvo padomju sēdes:

Koru nozarē – 4 (09.04., 18.04., 14.05., 10.09.2024.)

Latviešu skatuviskās dejas nozarē – 4 (05.04., 10.05., 18.06., 17.09.2024)

Pūtēju orķestru nozarē – 4 (17.04., 15.05., 25.09., 11.12.2024.)

Kokļu mūzikas nozarē – 3 (11.04., 26.09., 12.12.2024.)

Vokālo ansambļu nozarē – 2 (24.04., 03.12.2024.)

Amatierteātru nozarē – 2 (10.05., 17.06.2024.)

Kultūras centri – 3 (19.04., 09.10., 18.12.2024.)

## Gatavošanās XXVIII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētkiem

### Normatīvie akti

- MK 2024. gada 20. augusta rīkojums Nr.675 “Par Dziesmu un deju svētku padomes sastāvu”;
- MK 2024. gada 26. septembra rīkojums Nr.777 “**Par konceptuālo ziņojumu “Par māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksas finansēšanas kārtības maiņu”**”;

### Konference

| Dalība Baltijas valstu konferencē “Dziesmu un deju svētku jubilejas ir nosvinētas. Vai ir iemesls gaviļēt?<br>(Anniversary celebrations are behind us. Is there a reason to celebrate?)” |                   |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------|
| Datums                                                                                                                                                                                   | Vieta             | Skaitis |
| 21.-22.11.2024.                                                                                                                                                                          | Tallina, Igaunija | -       |
| Pasākuma rīkotājs: Igaunijas Dziesmu un deju svētku fonds                                                                                                                                |                   |         |



2024. gada 21.-22. novembrī Tallinā (Igaunija) notika Dziesmu un Deju svētku tradīcijai veltīta **starptautiska konference “Dziesmu un deju svētku jubilejas ir nosvinētas. Vai ir iemesls gaviļēt? (Anniversary celebrations are behind us. Is there a reason to celebrate?)”**. Konferencē tika aplūkots Svētku tradīcijas ilgtspējas process un nākotnes perspektīvas, īpašu uzsvāru liekot uz kolektīvu vadītāju nozīmi tradīcijas saglabāšanā un tālāknodošanā, kā arī tika analizēta svētku dalībnieku iesaiste un motivācija. Tāpat konferencē skatīja jautājumu par svētku norises vietām. Konferences laikā tika pieņemta konferences rezolūcija, skat. 11. pielikums.

Latviju ar prezentācijām pārstāvēja Signe Pujāte (LNKC direktore), Sarmīte Pāvulēna (LNKC Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas vadītāja), Agra Bērziņa (VIAA Sadarbības projektu departamenta direktore), Dr. art Jānis Purviņš (horeogrāfs, pedagogs, Dziesmu un deju svētku virsvadītājs), Jānis Baltiņš (diriģents, JVLMA docents,

Zanda Mūrniece (LNKC Latviešu skatuviskā dejas nozares eksperte), Lauris Goss (LNKC Koru un vokālo ansambļu nozares eksperts), prof. Anda Laķe (LKA prorektore zinātniskajā darbā un Kultūras un mākslu institūta vadītāja), Aira Birziņa (JVLMA kora diriģēšanas profesore, Dziesmu un deju svētku virsvadītāja), Dagmāra Bērbale, Jurgis Spulenieks (LNKC Amatierteātru nozares eksperts), diskusijas moderēja Ints Teterovskis (virdiriģents) un Andis Groza (LNKC Kultūrizglītības nodaļas vadītājs).

## Seminārs

| Seminārs “Ceļā uz XXVIII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētkiem” |                                                                   |                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Datums                                                                        | Vieta                                                             | Dalībnieki/ skaits                                                                 |
| 29.11.2024.                                                                   | Mežaparka Lielā estrāde, Ostas prospekts 11, Ziemeļu rajons, Rīga | LNKC vadība, nozaru eksperti, māksliniecisko nozaru konsultatīvo padomju pārstāvji |

2024. gada 29. novembrī Mežaparka Lielajā estrādē, Dziesmu svētku telpā notika Dziesmu un Deju svētku tradīcijai veltīts seminārs “Ceļā uz XXVIII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētkiem”.

Mērķis – iepazīstināt Dziesmu un deju svētku nozaru konsultatīvo padomju pārstāvjus ar idejām par gatavošanos XXVIII Vispārējiem latviešu dziesmu un XVIII deju svētkiem 2028. gadā, noskaidrot konsultatīvo padomju pārstāvju viedokļus par Svētku nedēļas provizorisko plānu, LNKC vīziju par Svētkiem, provizorisko plānu radošo koncepciju konkursiem, kā arī pārrunāt citus aktuālus jautājumi par gatavošanos 2028. gada Svētkiem.

Norise: Seminārs sākās ar LNKC direktores Signes Pujātes uzrunu, tai sekoja LKA pētnieces Ievas Zemītes ziņojums par pētījumu par Dziesmu un deju svētku ekonomisko ietekmi uz Latvijas tautsaimniecību, par LNKC vīziju par DZSV2028 – svētku tēmu “Tautas spēks”, svētku norisēm, svētku nedēļas plānu, vērtībām informēja Signe Pujāte (LNKC direktore) un Sarmīte Pāvulēna (LNKC Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas vadītāja), par sagatavošanās darbiem (koncepciju konkursiem, radošajām grupām ceļā uz Dziesmu un deju svētkiem 2028 informēja LNKC nozaru eksperti (Lauris Goss, Zanda Mūrniece, Dainis Vuškāns, Katrīna Feldmane, Linda Rubena, Jurgis Spulenieks, Aiga Vasiļevska).

### 2.4.1. Koru nozare

2024. gadā Latvijā kopā darbojās 351 jauktie, sieviešu, vīru un senioru ( 10. pielikums. Koru kolektīvu skaits novados un valstspilsētās 2024. gadā). No tiem LNKC rīkotajos pasākumos 2024. gadā piedalījās 217 kori.

| Latvijas koru (kuri piedalās valsts rīkotajos Dziesmu svētku starplaika un svētku pasākumos) skaits valstspilsētās/ novados (2014–2024) |      |      |      |      |      |      |        |        |      |      |      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|--------|--------|------|------|------|
|                                                                                                                                         | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020** | 2021** | 2022 | 2023 | 2024 |
| Jauktie kori                                                                                                                            | 237  | 223  | 215  | 215  | 236  | 223  | 223    | 218    | 224  | 267  | 117  |
| Sieviešu kori                                                                                                                           | 77   | 79   | 79   | 85   | 86   | 84   | 84     | 85     | 83   | 82   | 48   |
| Vīru kori                                                                                                                               | 26   | 25   | 24   | 24   | 25   | 23   | 23     | 23     | 22   | 23   | 16   |
| Senioru kori                                                                                                                            | 41   | 41   | 40   | 39   | 39   | 40   | 40     | 38     | 38   | 36   | 36   |
| Mazākumtautību un jaundibinātie kori                                                                                                    | -    | -    | 6    | 6    | 7    | 7    | 7      | -      | 8    | -    | -    |
| Ārvalstu latviešu kori                                                                                                                  | -    | -    | -    | 29   | 41   | *    | *      | *      | 51   | 46   | *    |

|                                        |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |
|----------------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| Jauniešu un vidusskolu kori            | -          | -          | -          | -          | -          | -          | -          | -          | -          | 36         | -          |
| <b>Kopā:</b>                           | <b>381</b> | <b>368</b> | <b>364</b> | <b>398</b> | <b>427</b> | <b>377</b> | <b>377</b> | <b>363</b> | <b>426</b> | <b>444</b> | <b>217</b> |
| Virsdireģenti, kuri sadarbojas ar LNKC | 25         | 25         | 25         | 25         | 25         | 25         | 25         | 25         | 25***      | 22***      | 22***      |

\* Aktīvo ārvalstu latviešu koru skaits tiks precizēts, uzsākot gatavošanos 2028. gada DZSV.

\*\* 2020.-2021. gadā saistībā ar Covid-19 epidēmijas situāciju koru skaits aprēķināts pēc 2019. gada datiem.

\*\*\* Līgumu skaits

### Koru nozares konsultatīvā padome

2024. gadā tika rīkotas četras Koru nozares konsultatīvās padomes sēdes (09.04., 18.04., 14.05., 10.09.2024.), sēdēs piedalījās padomes locekļi: Antra Strikaite (Valsts izglītības attīstības aģentūras Sadarbības atbalsta departamenta Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vecākā eksperte), Gints Ceplenieks (Talsu novada koru virsdireģents, Rīgas koru grupas virsdireģents, MIKC Nacionālās Mākslu vidusskolas Rīgas Doma kora skolas vadītājs, Rīgas Mākslas un mediju tehnikuma jauktā kora “Artidangā” un RTU jauktā kora “Vivere” mākslinieciskais vadītājs), Ilze Valce (Liepājas valstspilsētas un Dienvidkurzemes novada koru virsdireģente, Liepājas Universitātes sieviešu kora “Atbalss” un Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra jauktā kora “Intis” mākslinieciskā vadītāja), Jānis Baltiņš (Ādažu, Saulkrastu, Siguldas un Ropažu novadu koru virsdireģents, JVLMA Kora diriģēšanas katedras vadītājs, Alūksnes skolotāju kora „Atzele” un Siguldas jauktā kora „Atvars” mākslinieciskais vadītājs), Jevgeņijs Ustinskovs (Daugavpils valstspilsētas, Augšdaugavas, Līvānu, Krāslavas un Preiļu novadu koru virsdireģents, Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas pedagogs, Daugavpils Vienības nama jauktā kora „Daugava” un vīru kora „Forte” mākslinieciskais vadītājs), Mārtiņš Klišāns (Valmieras, Smiltenes un Valkas novadu koru virsdireģents, JVLMA docents, Rīgas Doma zēnu kora mākslinieciskais vadītājs, Valmieras Kultūras centra jauktā kora „Valmiera” mākslinieciskais vadītājs), Nora Žeigure (Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas jauktā kora un Latvijas Universitātes jauktā kora “Dziesmuvara” mākslinieciskā vadītāja), Rudīte Tālberga (MIKC Ventspils Mūzikas vidusskolas diriģēšanas nodaļas pedagoģe, Ventspils sieviešu kora “Venda” mākslinieciskā vadītāja), Uldis Kokars (Rīgas valstspilsētas vīru koru virsdireģents, Alūksnes, Gulbenes un Balvu novadu koru virsdireģents; Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas pedagogs, Latvijas Universitātes vīru kora “Dziedonis” mākslinieciskais vadītājs, Balvu novada jauktā kora “Mirklis” mākslinieciskais vadītājs). Sēdēs ievēlēti nozares padomes priekšsēdētājs un priekšsēdētāja vietnieks, izvirzīti nozares kandidāts un NVO kandidāts darbam Dziesmu un deju svētku padomē, padomes locekļi informēti par valsts mērķdotācijas amatierkolektīvu darbībai statusu, kā arī par nozares aktuālo informāciju, nozares pasākumiem 2025. gadā un gatavošanos 2028. gada Dziesmu un deju svētkiem.

| Latvijas valstspilsētu un novadu koru virsdireģentu sanāksme |                                                                                                        |                                                     |               |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------|
| Datums                                                       | Vieta                                                                                                  | Dalībnieki                                          | Skaits        |
| 30.01.2024.                                                  | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z. A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga; tiešsaistes platforma Zoom | Latvijas valstspilsētu un novadu koru virsdireģenti | 20 dalībnieki |

2024. gada organizēta viena **Latvijas valstspilsētu un novadu koru virsdireģentu sanāksme**, kurā virsdireģenti tika informēti par 2024. gada koru nozares aktualitātēm, līgumu slēgšanas nosacījumiem un LNKC pasākumiem 2024. gadā.

## Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumi

| Emiļa Melngaiļa mūzikas svētki                      |                                             |                                                   |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Datums                                              | Vieta                                       | Skaitis                                           |
| 25.05.2024.                                         | Vidrižu pagasta „Melngaiļi”, Limbažu novads | 58 kolektīvi / 1200 dalībnieki / ~500 apmeklētāji |
| Pasākuma rīkotāji: LNKCC, Limbažu novada pašvaldība |                                             |                                                   |



2024. gada 25. maijā Limbažu novada Vidrižu pagasta “Melngaiļos” tika atzīmēta ievērojamā latviešu komponista, folklorista, diriģenta, mūzikas kritiķa un publicista Emiļa Melngaiļa 150 gadu jubileja.

Mērķis – godināt ievērojamā latviešu komponista, folklorista, diriģenta, mūzikas kritiķa un publicista Emiļa Melngaiļa 150 gadu jubileju.

Norise: No paša rīta visiem interesentiem bija iespēja piedalīties sporta spēlēs un izmēģināt dažādas nodarbes, kas savulaik bijušas tīkamas pašam E. Melngailim, piemēram, braukšana ar “dujriteņiem”, šaha spēle, makšķerēšana un citas.

Igates Svētā Kristītāja un Marijas Magdalēnas baznīcā notika Ekumēniskais dievkalpojums un Garīgās mūzikas koncerts, kurā piedalījās “Jasmīnas koris” (diriģente Vita Timermane) un Jauniešu koris “Balsis” (diriģents Ints Teterovskis).

Svētku koncertā “Birzēs i norās” kopkorī apvienojās 55 Latvijas jauktie un sieviešu kori, kopumā ap 1200 dziedātāju. Koncertā skanēja E. Melngaiļa un citu latviešu klasiķu un mūsdienu komponistu tautasdziesmu apdares, tautas dziesmu stilizējumi un oriģināldziesmas. Koncertu vadīja un Emiļa Melngaiļa tēlā iejutās Eduards Liniņš. Pēc koncerta – zaļumballe.

| Senioru koru svētki                                 |                                                                                |                                                   |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Datums                                              | Vieta                                                                          | Skaitis                                           |
| 08.06.2024.                                         | Salacgrīvas Zvejnieku parka estrāde, Sporta iela 6, Salacgrīva, Limbažu novads | 43 kolektīvi / 1000 dalībnieki / ~300 apmeklētāji |
| Pasākuma rīkotāji: LNKCC, Limbažu novada pašvaldība |                                                                                |                                                   |



2024. gada 8.jūnijā Salacgrīvas Zvejnieku parka estrādē notika **Senioru koru svētki – koncertuzvedums “Bezgalīgais stāsts”**, kuros piedalījās 36 senioru kori, kopumā ap 1000 dziedātāju. Viņiem pievienojās Limbažu novada senioru deju kolektīvi un pūtēju orķestri, solisti Annija Putniņa, Jānis Kurševs un pavadošā grupa Kristapa Krievkalna vadībā.

Mērķis – veicināt Latvijas senioru koru kustību ar norisēm Dziesmu svētku starpsvētku periodā. Norise: Svētku koncertuzveduma “Bezgalīgais stāsts” galvenais motīvs – paaudžu mijiedarbība un nerimstoši sevis meklējumi saskaņā ar dabas cikliem. Latvijas Senioru koru svētki top Jāņa Misiņa mākslinieciskajā vadībā, režisors – Rūdolfs Pelēkais. Vakarā vadīja Rudīte Putniņa un Krišjānis Davidčuks.

| Pirmajiem Dziedāšanas svētkiem Dikļos 160 |       |          |         |
|-------------------------------------------|-------|----------|---------|
| Datums                                    | Vieta | Pasākums | Skaitis |

|                                                                                                                                       |                                                        |                                   |                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------|
| 08.07.2024.                                                                                                                           | Neikenkalna dabas koncertzāle, Dikļi, Valmieras novads | Koru lielkoncerts “Jaunā Zelt”    | 128 kolektīvi/ 2700 dalībnieki / ~1000 apmeklētāji |
|                                                                                                                                       |                                                        | Mazpilsētu un lauku koru konkurss | 17 kolektīvi/ 300 dalībnieki/ ~200 apmeklētāji     |
| Pasākuma rīkotāji: LNKCC, Valmieras novada pašvaldība                                                                                 |                                                        |                                   |                                                    |
| Atbalstītāji: Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogramma “Latviešu vēsturisko zemju attīstības programma”, Vidzemes plānošanas reģions |                                                        |                                   |                                                    |



2024. gada 15. jūnijā, Neikenkalna dabas koncertzālē, Valmieras novada Dikļu pagastā tika godināti pirmie **Dziedāšanas svētki**, atzīmējot to 160. gadskārtu, kurā tikās 125 sieviešu, vīru un jauktie kori – kopumā vairāk nekā 3000 dziedātāju no visas Latvijas.

Mērķis – atzīmēt Dziedāšanas svētku tradīcijas sākumu, kas aizsākās 1864. gadā Dikļu mācītājmuižas parkā un kļuva par pamatu Vispārējo latviešu dziesmu svētku tradīcijas dzimšanai deviņus gadus vēlāk.

Norise: No plkst. 17.00 Neikena dabas koncertzālē varēja aplūkot un iegādāties tautas lietiskās mākslas studiju darbus. Savukārt plkst. 19.00 tās apkārtni pieskandēja Mazsalacas Kultūras centra folkloras kopa "Sēlene", tautas mūzikas kopa "Sēļu muižas muzikanti" (vadītāja Iveta Dukaļska) un Rencēnu Kultūras nama kapela "Rotas muzikanti" (vadītājs Valdis Meijers). Plkst. 20.00 Neikenkalna dabas koncertzālē notika koru lielkoncerts "Jaunā Zelt" (mākslinieks vadītājs Vispārējo latviešu dziesmu svētku, kā arī Valmieras, Smiltenes un Valkas novadu virsdiriģents Mārtiņš Klišāns un režisors Juris Jonelis.

Lielkoncertā izskanēja 150 gadu jubilejas zīmē aizvadīto Vispārējo latviešu dziesmu svētku programmas esence. Kopkori pavadīja grupa "Raxtu Raxti", vakara vadītājs – mūzikas žurnālists Orests Silabriedis.

Dziedāšanas svētku ietvaros Mazsalacas Kultūras centrā norisinājās **X Mazpilsētu un lauku koru konkurss**, godinot kādreizējā Mazsalacas novada koru darba aizsācēja un profesionālās meistarības kaldinātāja, Sēļu pagastā dzimušā Cimzes skolotāju semināra absolventa Pētera Hincenberga piemiņu.

Mērķis – veicināt Latvijas pilsētu, mazpilsētu un lauku koru kvalitatīvu māksliniecisko attīstību un darbības procesu nepārtrauktību; veicināt latviešu komponistu *a cappella* skaņdarbu iekļaušanu koru repertuārā; attīstīt, kopt un pilnveidot koru kopdziedāšanas tradīcijas un stiprināt nacionālās identitātes apziņu.

Norise: Konkursa laureātus apbalvoja pirmo Dziedāšanas svētku 160. gadadienas koncertā Dikļos 15. jūnija vakarā. Konkursā katrs koris izpildīja trīs dziesmas – latviešu komponista tautas dziesmas apdari vai oriģināldziesmu *a cappella* un divas brīvas izvēles dziesmas kategorijās "Pilsētu kori", "Mazpilsētu kori" un "Lauku kori".

Lauku koru kategorijā Lielo balvu ieguva Saulkrastu novada jauktais koris "Sēja", 1. vietu, kā arī speciālbilvu par labāko latviešu komponista oriģināldziesmas atskaņojumu – Priekuļu kultūras nama sieviešu koris "Laumas", 2. vietu – Sēlpils tautas nama jauktais koris "Sēlpils", 3. vietu – Balgales sporta un brīvā laika pavadīšanas centra sieviešu koris "Balgale" un Daudzevas saietā nama sieviešu koris "Daudzeva".

Mazpilsētu koru kategorijā Lielo balvu ieguva Ādažu novada kultūras centra jauktais koris "Saknes", 1. vietu, kā arī Speciālbilvu par labāko latviešu tautasdziesmas apdares atskaņojumu – Ķekavas kultūras nama jauktais koris "Mozaīka", 2. vietu – Līgatnes Kultūras centra jauktais koris "Līgatne", 3. vietu – Siguldas novada Kultūras centra sieviešu koris "Teiksmā".

Pilsētu koru kategorijā Lielo balvu ieguva Salaspils kultūras nama jauktais koris "Elpa", 1. vietu, kā arī speciālbilvu par labāko konkursa programmas izvēli – Jelgavas kultūras nama jauktais koris "Mītava", 2. vietu – Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" jauktais koris "Skaņupe", 3. vietu – Valmieras Jaunais koris un Rīgas KTMC "Mazā Ģilde" vīru kamerkoris "Frachori".

Speciālbilvu par konkursa labāko diriģentu/-i saņēma Ārijs Ādamsons (kora “Sēja” un “Saknes” diriģents).

## Seminārs

| Diriģentu plenērs Ventspilī                                                     |                                                                                                         |              |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Datums                                                                          | Vieta                                                                                                   | Skaitis      |
| 16.-18.08.2024.                                                                 | Mākslu izglītības kompetences centrs<br>“Ventspils Mūzikas vidusskola”, Lielais<br>laukums 1, Ventspils | 20 diriģenti |
| Sadarbības partneri: MIKC “Ventspils Mūzikas vidusskola”, koncertzāle “Latvija” |                                                                                                         |              |

No 16. līdz 18. augustam Latvijas koru diriģenti pulcējās plenērā MIKC "Ventspils Mūzikas vidusskola".

**Mērķis** - kopīgi apzināt latviešu autoru radītas kora dziesmas amatierkoru ikdienas repertuāra papildināšanai.

**Norise:** Darbojoties grupās, diriģenti trīs dienās caurskatīja vairāk nekā divus tūkstošus kora dziesmu – LNB digitālos resursus, izdevniecības “Musica Baltica” nošu materiālu, kā arī koru diriģentu un komponistu ieteiktās kora dziesmas. Plenēra dalībnieki atzīmēja tās dziesmas, kas varētu papildināt amatierkoru ikdienas repertuāru, atbilst kopkora skanējumam vai arī var noderēt, veidojot programmu dalībai konkursos. Skaņdarbi tika iedalīti arī pēc to grūtības pakāpes.

Kora dziesmas vērtēja diriģenti: Anitra Niedre, Antra Strikaite, Ārijs Šķepasts, Dace Bite, Edgars Vītols, Ēriks Čudars, Gints Ceplenieks, Jānis Baltiņš, Jānis Misiņš, Jānis Ozols, Jānis Treilībs, Jevgeņijs Ustinskovs, Ilze Valce, Madara Ivane, Māra Marnauza, Mārtiņš Klišāns, Nora Žeigure, Rudīte Tālberga un Uldis Kokars.

Plenēra noslēgumā diriģenti vienojās šādu tikšanās formātu attīstīt kā ikgadēju tradīciju un papildināt to ar dažādām aktivitātēm. Viena no iecerēm ir jaundarbu konkursa rīkošana un tajā iesniegto dziesmu kopīga izdziedāšana.

## 2.4.2. Latviešu skatuviskā dejas nozare

2024. gadā LNKCC organizētajos pasākumos piedalījās 667 deju kolektīvi (12. pielikums. Deju kolektīvu skaits 2024. gadā).

| Latvijas deju kolektīvu skaits novados |            |            |            |            |            |            |            |            |            |            |      |
|----------------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------|
| Gads                                   | 2014       | 2015       | 2016       | 2017       | 2018       | 2019       | 2020<br>** | 2021<br>** | 2022       | 2023       | 2024 |
| Jauniešu deju kolektīvi                | 203        | 240        | 229        | 301        | 287        | 284        | 284        | 284        | 228        | 238        | 234  |
| Vidējās paaudzes deju kolektīvi        | 237        | 388        | 297        | 304        | 322        | 305        | 305        | 305        | 331        | 318        | 310  |
| Senioru deju kolektīvi                 | 63         | 85         | 71         | 87         | 87         | 87         | 87         | 87         | 107        | 106        | 112  |
| Diasporas deju kopas                   | -          | -          | -          | -          | 9          | -          | -          | -          | 34*        | 5*         | -    |
| <b>Kopā:</b>                           | <b>594</b> | <b>713</b> | <b>597</b> | <b>692</b> | <b>751</b> | <b>723</b> | <b>723</b> | <b>723</b> | <b>666</b> | <b>667</b> |      |
| Virsvadītāji, kuri sadarbojas ar LNKCC | 29         | 29         | 29         | 29         | 29         | 29         | 29         | 30         | 29**<br>*  | 29         | 29   |

\*Aktīvo ārvalstu latviešu deju kopu (diasporas) skaits iekļauts jauniešu, vidējās paaudzes un senioru deju kolektīvu skaitā.

\*\*2020.–2021. gadā saistībā ar Covid-19 epidēmijas situāciju, kolektīvu skaits aprēķināts pēc 2019. gada datiem.

\*\*\* Līgumu skaits.

## Latviešu skatuviskā dejas nozares konsultatīvā padome

Organizētas četras Latviešu skatuviskā dejas nozares konsultatīvās padomes sēdes (05.04., 10.05., 18.06., 17.09.2024). Padomes sastāvā darbojās: Dace Adviljone (Rīgas pilsētas deju kolektīvu virsvadītāja, VISC Skatuviskā tautas dejas ekspertu komisijas locekle, Tautas deju ansambļa „Zelta sietiņš” pedagoģe-horeogrāfe, VEF Kultūras pils vidējās paaudzes deju kolektīva „Mana Rotaļa” mākslinieciskā vadītāja), Dagmāra Bārbale (RTU Tautas deju ansambļa “Vektors” mākslinieciskā vadītāja), Diāna Gavare (VEF Kultūras pils Tautas deju ansambļa “Rotaļa”, “Rotaļa XO”, Dobeles pilsētas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīva “Dzīpars” mākslinieciskā vadītāja, VEF Kultūras pils tautas deju ansambļa “Zelta sietiņš” repetitore), Guna Trukšāne (Bauskas novada deju kolektīvu virsvadītāja, Rīgas kultūras un tautas mākslas centra “Mazā ģilde” tautas deju ansambļa “Līgo” repetitore, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes „Kultūra” Bērnu un jauniešu deju kolektīva „Vēja zirdziņš” repetitore), Gunta Skuja (Siguldas, Ādažu, Ropažu, Saulkrastu novadu deju kolektīvu virsvadītāja, Tautas deju ansambļa “Kalve”, vidējās paaudzes deju kolektīva “Mārupieši” un senioru deju kolektīva “Klasesbiedri” mākslinieciskā vadītāja), Jānis Purviņš (Liepājas valstspilsētas un Dienvidkurzemes novada deju kolektīvu virsvadītājs, Rīgas kultūras un tautas mākslas centra “Mazā ģilde” tautas deju ansambļa “Līgo” mākslinieciskais vadītājs), Juris Gogulis (Latvijas Universitātes deju ansambļa “Pērle” repetitors, Pasaules latviešu apvienības 2x2 deju projektu vadītājs un deju kopas dibinātājs), Līga Indriksone (horeogrāfe, deju pedagoģe, kultūras pasākumu projektu vadītāja, producete, LKA LKK lektore, vidējās paaudzes deju kolektīva “Pikselis” vadītāja), Rūta Cīrulle (Rīgas Teikas vidusskolas tautas deju kolektīva “Skabardzēni” vadītāja, Tautas deju kolektīva “Zalktis” repetitore).

Galvenie sēdēs izskatītie jautājumi saistīti ar Deju nozares padomes nolikuma izveidi, nozares padomes priekšsēdētāja un priekšsēdētāja vietnieka vēlēšanām, deju nozares aktuālajiem jautājumiem 2024. - 2025. gadā, t.sk. par XXII Senioru Deju dienu Limbažos, 2025. gadā paredzētajiem Vidējās paaudzes deju svētkiem, starptautisko konferenci “Kāda ir un kādai būt 21.gadsimta ideālajai skatuves dejai” saturu, tēmu loku, ieteicamajiem referentiem.

## Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumi

### Konkurss

| XXIII Jaunrades deju konkurss                  |                                                      |                               |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Datums                                         | Vieta                                                | Skaits                        |
| 27.01.2024.                                    | Valmieras Kultūras centrs<br>Rīgas iela 10, Valmiera | 70 kolektīvi, 1700 dalībnieki |
| Sadarbības partneri: Valmieras kultūras centrs |                                                      |                               |



2024. gada 21. janvārī, sadarbībā ar Valmieras kultūras centru LNKC rīkoja **XXII Jaunrades deju konkursu**.

Mērķis - veicināt horeogrāfu jaunrades darbu un mākslinieciski augstvērtīgu deju radīšanu deju kolektīvu repertuāra, valsts un reģionālās nozīmes pasākumu deju kolektīvu koprepertuāra papildināšanai, rosināt horeogrāfus

pievērsties horeogrāfiskā mantojuma izpētei un sekmēt zināšanās balstītu latviešu skatuviskā dejas jaunradi un tautas deju apdares, veicinot tradicionālās dejas elementu un stilistikas izmantošanu latviešu skatuviskā dejas jaunradē un tautas deju apdarēs.

Norise: Konkursā piedalījās 56 horeogrāfi ar 130 jaunrades dejām. Konkursa žūrijas darbā piedalījās - priekšsēdētāja, horeogrāfe Rita Spalva, komisijas sastāvā horeogrāfi Guna Ezermale, Ilja Vlasenko, Lāsma Skutāne un LNKC eksperte Katrīna Feldmane. Saskaņā ar komisijas lēmumu tika apbalvotas 21 horeogrāfa 34 dejas, kuras tiks publicētas jaunrades deju krājumā. Apbalvošanas ceremonija notika 2024. gada 2. februārī RKTMC "Mazā Ģilde", kurā tika pasniegti diplomu, pateicības, piemiņas veltes, godināti konkursa laureāti, kā arī žūrijas eksperti sniedza pārskatu par konkursa norisi un radošā darba izvērtējumu.

## Profesionālās pilnveides kursi

| Profesionālās pilnveides kursi "Radošā vasara"<br>(24 stundas) |                            |                                                                    |                              |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Datums                                                         | Vieta                      | Dalībnieki                                                         | Skaitis                      |
| 19.–<br>21.08.2024..                                           | Rīga, BT1, Ķīpsalas iela 8 | Novadu un valstspilsētu virsvadītāju<br>un deju kolektīvu vadītāji | 138 izsniegtas<br>apliecības |

No 2024. gada 19.–21. augustam LNKC rīkoja **kursus "Radošā vasara" novadu un valstspilsētu virsvadītājiem un deju kolektīvu vadītājiem.**

Mērķis – paplašināt deju kolektīvu vadītāju teorētiskās un praktiskās zināšanas par žanra aktualitātēm, kā arī sniegt profesionālus ieteikumus treniņstundu metodiski pareizai izveidei visām vecuma un kvalitātes grupām. Pilnveidot zināšanas par tautas tērpu valkāšanas kultūru, koncertprogrammu izveidi, gūt ieskatu citu deju žanru izmantošanai skatuviskās dejas nodarbībās.

Tēmas un lektori: Praktiskās nodarbības - “Stiepšanās elementu izmantošana treniņu metodikā iesācējiem. Metožu daudzveidība un variācijas darbā ar dejojotājiem” (horeogrāfe Edīte Ābelīņa, deju grupas “Buras” vadītāja), “Treniņstundas komponentu daudzveidība darbā ar jauniešu deju kolektīviem – ar priekšzināšanām dejā (A grupa)” (horeogrāfe Guna Trukšāne, TDA “Līgo” un deju kolektīva “Vēja zirdziņš” repetitore, deju pedagoģe; koncertmeistare Alvīne Eriņa), “Latviešu skatuviskās tautas dejas treniņstunda un darbs ar senioru deju kolektīvu” (Zaiga Pielēna - Pelēna, Jelgavas PA “Kultūra” senioru deju kolektīva “Ex Lielupe” vadītāja; koncertmeistare Alvīne Eriņa), “Latviešu skatuviskās tautas dejas treniņstunda un jaunrades elementi darbā ar jauniešu deju kolektīviem bez koncertmeistara” (Kaspars Brauns, deju skolas “Dzirnas” pedagogs), “Treniņu metodikas daudzveidošana darbā ar vidējās paaudzes dejojotājiem” (horeogrāfe Diāna Gavare, Tautas deju ansambla “Rotaļa” un deju kolektīva “Dzīpars” vadītāja; koncertmeistare Alvīne Eriņa), “No spēles līdz dejai” (horeogrāfe Dace Smirnova, etnokompānijas “Zeidi” vadītāja, tradicionālās dejas eksperte).

Lekcijas - “Aktualitātes par VKKF projektu konkursiem (Līga Ribicka, VKKF projektu kuratore), lekcija “Par autortiesībām un autordarbu izmantošanu, pārveidošanu, atskaņošanu” (Baiba Erdmane, juriste), “Deju kolektīvu vērtēšanas sistēma Latvijas deju kolektīvu repertuāra pārbaudē” (horeogrāfs, Dziesm un deju svētku virsvadītājs Art.Dr. Jānis Purviņš), “Režijas pamati veiksmīga deju koncerta izveidē” (*Režisors Sandis Kalniņš*), “Veiksmīgas komunikācijas prasmju pilnveide” (Iveta Aunīte, psiholoģe).

Kursu ietvaros noritēja arī diskusija par deju un aktuālo ceļu uz 2028. gada Dziesmu un deju svētkiem.

| Profesionālās pilnveides kursi „Latviešu dejas skola -10” Vidzemes reģionā - I sesija<br>(44 stundas) |                                                       |                                                      |                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Datums                                                                                                | Vieta                                                 | Dalībnieki                                           | Skaits                                                                            |
| 21.–<br>24.10.2024.                                                                                   | Valmieras Kultūras centrs, Rīgas<br>iela 10, Valmiera | deju kolektīvu vadītāji, virsvadītāji,<br>repetitori | 57 dalībnieki<br>(apliecības tiks<br>izsniegtas kursu<br>noslēgumā 2025.<br>gadā) |
| Sadarbības partneri: Valmieras novada pašvaldība                                                      |                                                       |                                                      |                                                                                   |

No 2024.gada 21.–24. oktobrim LNKC centrs sadarbībā ar Valmieras Kultūras centru organizē latviešu skatuviskās dejas kolektīvu virsvadītāju, vadītāju, repetitoru, asistentu profesionālās kompetences pilnveides divgadīgo kursu **“Latviešu dejas skola - 10” Vidzemes reģionam I sesiju** Valmieras Kultūras centrā (Rīgas ielā 10, Valmierā) 44 akadēmisko stundu apjomā. Apliecības par kursu noslēgumu plānots izdot 2025. gadā.

Mērķis – veicināt skatuviskās tautas dejas jomā iesaistīto pedagogu, vadītāju un horeogrāfu zināšanu pilnveidi, kā arī pievērsties jauno pedagogu izglītošanai, lai saglabātu un attīstītu skatuviskās dejas kultūru Latvijā, nodrošinot Dziesmu un Deju svētku procesa nepārtrauktību, kā arī veicināt nozarē iesaistītā personāla radošumu, izaugsmi un jaunās paaudzes profesionāļu ataudzi.

Tēmas un lektori: “Tautas tērpa komplektēšanas pamati” (Baiba Vaivare), “Ritmika” (Igeta Ozoliņa), “Pirmās palīdzības sniegšana” (Gaida Zariņa), “Mūzikas teorija” (Igeta Ozoliņa), “Mūsdienu deja” (Linda Mīlā), “Latviešu deja” (Jānis Kalniņš), “Folklorā” (Iveta Dukaļska), “Cittautu skatuviskā deja” (Katrīne Martinsone Škapare), “Cilvēks un cilvēka ķermenis” (Olga Volkova), “Bērnu tiesību aizsardzība” (Inita Trapāne), “Bērnu dejas un ritmikas metodika” (Jānis Kalniņš),

## Koncerts

| XXII Senioru deju diena                        |                                                              |                                                        |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Datums                                         | Vieta                                                        | Skaits                                                 |
| 01.06.2024.                                    | Limbažu brīvdabas estrāde, Jaunatnes iela 1, Limbažu pilsēta | 102 kolektīvi/ 3000<br>dalībnieki/ ~500<br>apmeklētāji |
| Sadarbības partneri: Limbažu novada pašvaldība |                                                              |                                                        |



2024. gada 1.jūnijā Limbažu Brīvdabas estrādē 102 Latvijas senioru deju kolektīvi tikās XXII Senioru deju dienas lielkoncertā “Sadanc’s iekš’ Lemsal’”.

Mērķis – veicināt kopdejošanas tradīcijas saglabāšanu un attīstību ceļā uz 2028. gada svētkiem.

Norise: koncertā tika izdejotas 33 dejas, ko veidojuši 23 dažādu paaudžu horeogrāfi. Senioriem pievienosies bērnu

deju kolektīvi no Limbažu un Ķekavas novadiem. Svētki noritēs Anda Lēnmaņa un asistentes Inetas Indriksones mākslinieciskajā vadībā, režisore Sandra Mīze. Vakara vadītāju lomā iejutīsies Latvijas Nacionālā teātra aktieri Ainārs Ančevskis un Egils Melbārdis. Koncerta virsvadītāji Ramona Irbe, Inta Rudzīte, Sarmīte Stapule, Dāvis Greļevskis, Aija Āre, Ineta Indriksone, Liene Gailāne, Una Stakle, Mārīte Skrinda, Zaiga Pielēna Pelēna, Andis Lēnmanis.

## Semināri

| Profesionālās kompetences pilnveides seminārs<br>Dziesmu un deju svētku un valstspilsētu/ novadu deju kolektīvu virsvadītājiem |                                                        |            |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------|---------------|
| Datums                                                                                                                         | Vieta                                                  | Dalībnieki | Skaits        |
| 04.-<br>05.07.2024                                                                                                             | Lietuva (Viļņa, Lietuvas Futbola Federācijas stadions) | horeogrāfi | 25 dalībnieki |

2024. gada 4.-5. jūlijā LNKC organizēja profesionālās kompetences pilnveides semināru – pieredzes apmaiņu Dziesmu un deju svētku un valstspilsētu/ novadu deju kolektīvu virsvadītājiem.

**Mērķis** - 2024. gada 4.–5. jūlijā LNKC organizēja profesionālās kompetences pilnveides semināru Dziesmu un deju svētku, kā arī valstspilsētu un novadu deju kolektīvu virsvadītājiem. Semināra mērķis bija gūt profesionālo pieredzi, iepazīstot Lietuvas Dziesmu un deju svētku norisi, kā arī turpināt kopīgi iesākto darbu, lai sekmētu Latvijas nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu un tālāknodošanu. Īpaša uzmanība tika pievērsta Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas stiprināšanai, UNESCO Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarba uzturēšanai un tā attīstībai.

**Norise:** Semināra ietvaros virsvadītāji apmeklēja koncertu “Caur laikmetu tiltiem” un iepazinās ar Lietuvas Deju svētku mākslinieciskās darba grupas veikumu, gūstot ieskatu svētku repertuāra izvēlē un mākslinieciskajā koncepcijā. Pēc koncerta notika diskusijas Latvijas virsvadītāju un deju kolektīvu starpā, kurās tika pārrunāts vērotais, dalītas gūtās atziņas un apspriesta to iespējamā izmantošana turpmākajā darbā.

## Konference

| Starptautiska konference "Kādi esam: skatuviskā tautas dejas šodien, Deju svētki rīt." un koncerts<br>"Kāda ir un kādai būt 21.gadsimta ideālajai skatuves tautas dejai" |                                                                                |                                                                             |                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Datums                                                                                                                                                                   | Vieta                                                                          | Norise                                                                      | Skaits                            |
| 12..11.2024                                                                                                                                                              | Siguldas novada kultūras centrs<br>"Siguldas devons", Pils iela 10,<br>Sigulda | Konference "Kādi esam: skatuviskā tautas dejas šodien, Deju svētki rīt."    | ~146 apmeklētāji                  |
| 13.11.2024                                                                                                                                                               |                                                                                | Koncerts "Kāda ir un kādai būt 21.gadsimta ideālajai skatuves tautas dejai" | 10 kolektīvi/<br>~200 apmeklētāji |

2024. gada 12. un 13. novembrī LNKC Siguldas novada Kultūras centrā “Siguldas devons”, rīkoja **starptautisku konferenci “Kādi esam: skatuviskā tautas dejas šodien, Deju svētki rīt”**, kas bija veltīta aktualitātēm un tendencēm skatuviskās tautas dejas nozarē, īpašu uzmanību pievēršot Deju svētkiem kā deju amatierkustības kulminācijas punktam.

**Mērķis** - veicināt radošu sadarbību Baltijas valstu skatuviskās tautas dejas horeogrāfu vidū. Dalīties pieredzē un gūt jaunas atziņas par skatuves dejas attīstību pie mums un kaimiņzemēs. Iezīmēt problēmas un to risinājumus. Rast atbildes uz jautājumu, kāda ir un kādai būt skatuviskajai tautas dejai.

**Norise:** Konferenci atklāja Latvijas Republikas kultūras ministre Agnese Lāce, kā arī LNKC direktore Signe Pujāte un Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas vadītāja Sarmīte Pāvilēna.

Konferences gaitā uzstājās lektori ar priekšlasījumiem: “Skatuviskā tautas dejas Latvijā: starp kopdejošanas tradīciju un dejas mākslas izcilību” (Anda Laķe, Dr. sc. soc., profesore, LKA zinātniskā darba prorektore), “Tradīcija un radošums Deju svētku lieluzvedumos (2003–2023)” (Jānis Purviņš, Art. D., horeogrāfs, dejas pedagogs, Deju svētku virsvadītājs, JVLMA docētājs),

“Deju svētki diasporā –Kanādā” (Selga Apse, horeogrāfe, dejas pedagoge, XVI Latviešu Dziesmu un deju svētku Kanādā Rīcības komitejas priekšsēdētāja, Deju svētku virsvadītāja), “Par skatuvisko tautas deju Igaunijā. Kā salīdzināt nesalīdzināmo?” (Pauls Bobkovs (Paul Bobkov), dejas pedagogs, baletmeistars, Tartu Universitātes Vīlandes Kultūras akadēmijas lektors (Tartu, Igaunija)), “Lietuvas 2024.gada Dziesmu svētku Deju dienas koncerta analīze” (Vidmants Mačulskis (Vidmantas Mačiulskis), Ph. D., profesors, Lietuvas Mūzikas un teātra akadēmijas Dejas katedras vadītājs), “Latviešu skatuviskā tautas deju jaunrades konkursu spoguļi” (Rita Spalva, Dr. paed., pedagoge, horeogrāfe, Deju svētku Goda virsvadītāja), “”Mūžīgā dzinēja” mūzika: kompozīcijas, apdares, interpretācijas” (Anda Beitāne, Ph. D., JVLMA profesore), “Ceļā uz Dziesmu un deju svētkiem - personīgā pieredze darbā ar deju kolektīviem” (Guna Trukšāne, horeogrāfe, dejas pedagoge, Bauskas novada deju kolektīvu virsvadītāja), “Izaicinājumi ceļā no Dziesmu un deju svētkiem uz Dziesmu un deju svētkiem” (Antra Grinberga, Madonas novada Ērgļu pagasta un Cēsu novada Vecpiebalgas pagasta deju kolektīvu vadītāja).

Konferences laikā norisinājās paneldiskusija “Deju svētki – vide, vieta, cilvēks”, ko moderēja diriģents, Dziesmu svētku biedrības valdes priekšsēdētājs Ints Teterovskis. Skatuviskās tautas dejas jomas pārstāvju vidū raisījās diskusijas par dejojāja, deju kolektīva vadītāja un horeogrāfa motivāciju, vēlmi un vilkmi piedalīties Deju svētku kustībā. Tika diskutēts arī par dejas apmācību Latvijā, tās vietu un lomu kopējā Latvijas kultūras ainā, sabiedrībā un diasporā, jo deju skolotājs, deju kolektīva vadītājs ir ierindojams augsta līmeņa vadītāju statusā, jo veic gan profesionālos pienākumus, pedagoģisko darbību, administrē kolektīvu koncertdarbību, piesaista atbalstītājus, komplektē tautas tērpus, nodrošina saziņu un sadarbību ar dejojājiem, to vecākiem un sabiedrību kopumā.

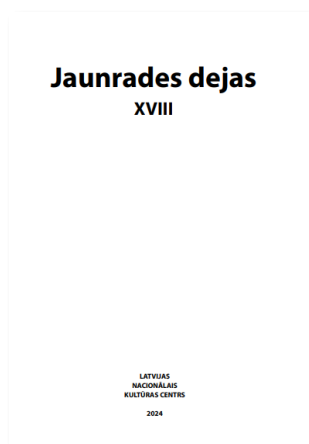
Konferences otrajā dienā, strādājot grupās, valstspilsētu deju kolektīvu virsvadītāji un Deju svētku virsvadītāji bija aicināti izskatīt jautājumus par priekšnoteikumiem Deju svētku nepārtraukta procesa nodrošināšanai, priekšnoteikumiem Deju svētku koprepertuāra nodrošināšanai. Īpašs jautājumu loks bija saistīts ar ieteikumiem Deju svētku tradīcijas pārmantojamībai, skatuviskās tautas dejas nozares saglabāšanai un attīstīšanai. Konferences darba grupās aktualizēja skatuviskās tautas dejas un kopdejošanas formulējumus.

Konference noslēdzās ar skatuviskās dejas koncertu “Kāda ir un kādai būt 21.gadsimta ideālajai skatuves tautas dejai”. Tajā piedalījās skatuviskās tautas dejas ansambļi “Daiļrade”, “Dancis”, “Līgo”, “Teiksmā”, “Vektors”, “Vizbulīte”, Deju skola “Dzirnas”, kā arī deju kolektīvi “DižBramaņi”, “Dūka” un “Mārupieši”. Koncerta noslēgumā tika godināts Deju svētku Goda virsvadītājs, Tautas deju ansambļa “Dancis” mākslinieciskais vadītājs Rolands Juraševskis sakarā ar dzīves jubileju un Ministru Kabineta Atzinības raksta piešķiršanu. XVII Deju svētku virsvadītāja Latvijā un XVI Latviešu Dziesmu un deju svētku Kanādā rīcības komitejas priekšsēdētāja, horeogrāfe, pedagoge Selga Apse (Kanāda) tika sveikta ar titula “Gada cilvēks Latvijas diasporā 2024” saņemšanu, kuru piešķir biedrība “Latviesi.com”.

## Metodiskie materiāli

Turpināti darbi pie metodisko materiālu izveides:

- metodiskā materiāla “Deju svētki Latvijā, skaitļi un fakti” sagatavošana, dokumentējot Deju svētku vēsturi laika periodā no 2003. gada līdz 2023. gadam. Izdevuma darba grupa - Maruta Alpa, Jānis Purviņš, Brigita Čikste, Elita Priedīte.
- turpināta Latviešu skatuviskās dejas "Zelta fonda" vietnes papildināšana (II posms). “Zelta fonda” izveides I posms noslēdzās 2019. gadā un iekļautās dejas aptvēra laika posmu no 1937. gada līdz 2008. gadam. 2024. gadā tika vērtētas horeogrāfu radītās dejas laika posmā no 2008. gada līdz 2018. gadam.



2024. gadā sagatavots metodiskais materiāls “Jaunrades dejas XVIII”, lai nodrošinātu Latvijas un diasporas deju kolektīvu vadītājiem metodisko atbalstu jauna repertuāra iestudēšanai valsts un novadu nozīmes pasākumu nodrošināšanai un nozares darbības uzturēšanai. Krājumā iekļauta 41 jaunrades deja, kura guvusi atzinību XXIII Jaunrades deju konkursā (2024.gada janvārī). Izdevums (divi krājumi un datu nesējs) sagatavoti, nodoti deju kolektīvu vadītājiem. Sagatavošanā - metodiskā materiāla ievietošana LNKC mājaslapā metodisko materiālu katalogā, lai nodrošinātu materiāla digitālu pieeju.

### 2.4.3. Pūtēju orķestru nozare

2024. gadā LNKC organizētajos pasākumos (vai pasākumos, kuros LNKC ir sadarbības partneris) piedalījās 26 pūtēju orķestri (13. pielikums. Pūtēju orķestru skaits Latvijas novados, kuri 2024. gadā piedalījās LNKC organizētajos pasākumos).

| Pūtēju orķestru skaits, kuri piedalās LNKC organizētajos DZSV starplaika un svētku pasākumos | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
|                                                                                              | 37   | 39   | 47   | 58   | 63   | 39   | 2    | 8    | 56   | 61   | 26   |

2024. gadā organizētas četras Pūtēju orķestru nozares konsultatīvās padomes sēdes (17.04., 15.05., 25.09., 11.12.2024.). Padomes sastāvā darbojās deviņi nozares pārstāvji: Andis Karelis (Latvijas Republikas Nacionālo bruņoto spēku galvenais diriģents, orķestru priekšnieks, Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolas pūtēju orķestra diriģents), Atvars Lakstīgala (Ogres Mūzikas un mākslas skolas direktors, pūtēju orķestra “Melodija” vadītājs), Egils Šķetris (Valsts izglītības attīstības aģentūras Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļasvecākais eksperts), Jānis Puriņš (Rīgas un Pierīgas pūtēju orķestru virsdiriģents, JVLMA asociētais profesors, Latvijas Universitātes pūtēju orķestra un Cēsu Kultūras centra pūtēju orķestra “Cēsis” diriģents), Māra Lemkena (JVLMA, Latvijas Universitātes pūtēju orķestra diriģente, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. Mūzikas skolas pūtēju orķestra “Intermezzo” mākslinieciskā vadītāja), Mārcis Miķelsons (Latvijas Orķestru asociācijas priekšsēdētāja vietnieks, Kultūras pils “Ziemeļblāzma” pūtēju orķestra “Fanfara” un Juglas Mūzikas skolas pūtēju orķestra mākslinieciskais vadītājs), Raitis Rērihs (Talsu pūtēju orķestra diriģents, Talsu novada bērnu un jauniešu centra jauniešu pūtēju orķestra diriģents), Tomass Kokamegi (Ogres novada kultūras centra pūtēju orķestra “Horizonts” mākslinieciskais vadītājs, Pūtēju orķestra “Zelmeri Pro” diriģents), Vairis Nartišs (biedrības „Atspulgs” valdes priekšsēdētājs, biedrību “Latvijas Brass asociācija” un “Ogres muzikālais teātris” valdes loceklis, Ogres Mūzikas un mākslas skolas pūtēju orķestra “Melodija” diriģenta asistents, projektu vadītājs).

Sēdēs izskatītie jautājumi: Pūtēju orķestru nozares konsultatīvās padomes priekšsēdētāja vēlēšanas (atkārtoti ievēlēts Vairis Nartišs), Pūtēju orķestru nozares konsultatīvās padomes priekšsēdētāja vietnieka vēlēšanas (ievēlēts Atvars Lakstīgala),

Pārstāvja izvirzīšana darbam Dziesmu svētku padomē (izvirzīts Andis Karelis). Pūtēju orķestru diriģentu aptaujas anketas jautājumu saskaņošana; jauna pūtēju orķestru repertuāra pasūtīšana/izdošana (nolemj šajā Dziesmu svētku ciklā izdot izklaides mūzikas skaņdarbu sēriju, izdošanai veidot darba grupu). Priekšlikumi par iespējamām izmaiņām Nolikuma projektam par XXVIII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētku pūtēju orķestru koncerta māksliniecisko koncepciju (par piemērotāko vietu Dziesmu svētku pūtēju orķestru koncertam atzīt arēnu “Rīga”), Pūtēju orķestru diriģentu aptaujas jautājumu saskaņošana (pēc

labojumu izdarīšanas, izsūtīt Pūtēju orķestru diriģentu aptaujas anketu visiem orķestru vadītājiem), 2025. gada pūtēju orķestru nozares galveno pasākumu plāna apspriešana (saskaņot 2025. gada pūtēju orķestru nozares galveno pasākumu plāna projektu), izdot Gunāra Ordelovska skaņdarbus prioritāšu secībā ("Deju svētkos", "Apaļais mēness", "Ganu svīta", Maršs – Rēvija", "Namdaru rotaļa"). Nolikuma projekta darba uzdevuma par XXVIII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētku pūtēju orķestru koncerta māksliniecisko koncepciju saskaņošana, Pūtēju orķestru diriģentu aptaujas rezultātu apspriešana.

## Koncerti

| Pūtēju orķestru un deju kolektīvu lielkoncerts "Vienmēr kopā" |                                                       |                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Datums                                                        | Vieta                                                 | Skaits                                                                                                                                          |
| 25.05.2024.                                                   | Preiļu parka estrāde, Andreja Paulāna iela 27, Preiļi | 27 kolektīvi (13 Latgales, Vidzemes un Zemgales pūtēju orķestri, 14 Preiļu un Līvānu novadu deju kolektīvi)<br>560 dalībnieki/ ~800 apmeklētāji |
| Sadarbības partneri: Preiļu novada pašvaldība                 |                                                       |                                                                                                                                                 |



2024. gada 5. maijā Preiļu parka estrādē izskanēja **pūtēju orķestru un deju kolektīvu lielkoncerts "Vienmēr kopā"**

**Mērķis** – pilnveidot amatieru pūtēju orķestru kopspēli un meklēt piemērotu, jaunu repertuāru 2028. gada Dziesmu un deju svētku pūtēju orķestru kopkoncertiem.

**Norise:** apvienoto orķestri koncertā diriģēja 8 Latgales pūtēju orķestru diriģenti. Koncerta programmā bija iekļauti vairāki skaņdarbi no 2025. gada Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku pūtēju orķestru koncertprogrammas.

| Latvijas pūtēju orķestru svētki "Jūra krāc un taures pūš" |                                                                           |                                                |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Datums                                                    | Vieta                                                                     | Skaits                                         |
| 20.07.2024.                                               | Rojas brīvdabas estrāde, Jūras iela 10, Roja, Rojas pagasts, Talsu novads | 11 kolektīvi/ 250 dalībnieki/ ~500 apmeklētāji |
| Sadarbības partneri: Talsu novada pašvaldība              |                                                                           |                                                |



2024. gada 20. jūnijā Rojas brīvdabas estrādē noritēja **pūtēju orķestru svētki "Jūra krāc un taures pūš"**.

**Mērķis** – pilnveidot amatieru pūtēju orķestru kopspēli un meklēt piemērotu, jaunu repertuāru 2028. gada Dziesmu un deju svētku pūtēju orķestru kopkoncertiem, kā arī dot iespēju jaunajiem diriģentiem izmēģināt roku koporķestra vadīšanā.

**Norise:** Apvienoto orķestri koncertā diriģēja 11 diriģenti, solisti: Andris Ābelīte un Rūta Pāvulēna. Pārpildītajā Rojas brīvdabas estrādē valdīja lieliska gaisotne, vairākus skaņdarbus no koncerta programmas orķestriem bija jāatkārto divreiz. No skaņdarbiem, kuri pretendētu uz iekļaušanu Dziesmu svētku repertuārā varētu būt Raita Rēriha Fantāzija "Pūt, vējiņi". No jaunajiem diriģentiem koncertā sevi vislabāk apliecināja Klāvs Borozdins, kuram var droši

uzticēt koporķestri arī turpmāk.

## Profesionālā pilnveide

| Profesionālās pilnveides kursi pūtēju orķestru diriģentiem (2 stundas) |                                                     |                          |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------|
| Datums                                                                 | Vieta                                               | Skaitis                  |
| 29.04.2024.                                                            | Rīgas 6. vidusskola, Aleksandra Čaka ielā 102, Rīgā | 10 izsniegtas apliecības |
| Sadarbības partneri: Rīgas 6. vidusskola                               |                                                     |                          |

2024. gada 29. aprīlī Latviešu biedrības namā norisinājās **profesionālās pilnveides kursi pūtēju orķestru diriģentiem**.

Mērķis – pilnveidot pūtēju orķestru diriģentu manuālo tehniku orķestra vadīšanā.

Tēmas un lektori: Profesionālās pilnveides kursus tika organizētas divas praktiskās nodarbības: “Uztaktis, pārejas starp dažāda rakstura skaņdarba daļām praktiskajā pūtēju orķestra diriģenta tehnikā” (Kaspars Ādamsons, profesionālā maģistra grāds mūzikā, JVLMA docents, Orķestra klases vadītājs). Praktiskā nodarbība: “Sinkopes, lauztie ritmi praktiskajā pūtēju orķestra diriģenta tehnikā” (Dr. Art Kaspars Ādamsons, JVLMA docents, Orķestra klases vadītājs).

Profesionālās pilnveides kursus pūtēju orķestru diriģentiem nodrošināja Rīgas 6. vidusskolas pūtēju orķestris Kaspars Ādamsons vadībā. Skaņdarbi kursiem tika izraudzīti no XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku pūtēju orķestru koprepertuāra, kuri skatēs diriģentiem sagādāja visvairāk tehnisko grūtību: A. Jurjāna "Ačikops", A. Būmaņa "Jautrās skroderdienas", L. Ritmanis "Laikiem pāri" 2. daļa un nākamo Skolu jaunatnes Dziesmu svētku pūtēju orķestru koprepertuāra skaņdarbs - A. Krūmiņa Svētku mūzika "Vienmēr kopā".

| Profesionālās pilnveides kursi pūtēju orķestru diriģentiem un pirmatskaņojumu koncerts (2 stundas) |                                                                  |                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Datums                                                                                             | Vieta                                                            | Skaitis                               |
| 02.-03.11.2024.                                                                                    | Jāzepa Vītola Latvijas mūzikas akadēmija, Kr.Barona iela 1, Rīga | 40 (kursu apliecības izsniedza JVLMA) |
| Sadarbības partneri: Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija                                      |                                                                  |                                       |

2024. gada 2.-3. novembrī JVLMA pirms **pūtēju orķestru skaņdarbu pirmatskaņojumu koncerta** noritēja profesionālās pilnveides kursi orķestra diriģentiem.

Mērķis – paaugstināt pūtēju orķestru diriģentu profesionālo kvalifikāciju, pirmatskaņot pūtēju orķestriem radītos jaundarbus, aranžējumus un apdares.

Tēmas un lektori: meistarklašu praktiskās un teorētiskās nodarbības vadīja viesprofesori no ASV: Erika Neidlingera, Eriks Janners. Lekciju diriģentu interpretācijas jautājumos nolasīja JVLMA profesors Andris Vecumnieks. Meistarklašu ietvaros notika divi koncerti. Sestdienas pēcpusdienā JVLMA Lielajā zālē koncertā "Diriģē jaunie" ar Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas pūtēju orķestri "Intermezzo" un Latvijas Universitātes pūtēju orķestri savas spējas vadīt orķestri iemēģināja topošie diriģenti no Latvijas mūzikas vidusskolām un Mūzikas akadēmijas Orķestra diriģēšanas katedras. Svētdienas Pūtēju orķestru skaņdarbu, aranžējumu un apdaru pirmatskaņojumu koncertā tika pirmatskaņoti 10 jaundarbi, kurus radījuši: Ilona Breģe, Aleksandrs Vasjukičs, Sergejs, Austris Universs, Andris Balodis, Mārtiņš Birnis, Raitis Rērihs un Alvis Altmanis. Vokālo partiju S.A. Universa latviešu tautasdziesmas apdarē "Aijā žūžū lāča bērni" izpildīja Gatis Supe. Koncertā orķestrus diriģēja: Haralds Bārzdiņš, Guntis Kumačevs, Māris Martinsons, Māra Lemkena, Evija Dāve un Jānis Puriņš. Divās meistarklašu dienās savas zināšanas un praktiskās iemaņas meistarklasēs papildināja vairāk kā 40 amatieru pūtēju orķestru diriģenti, Mūzikas akadēmijas studenti un Mūzikas vidusskolu audzēkņi. Apliecības par dalību meistarklasēs izsniedza JVLMA.

## Izdevumi

2024. gadā pūtēju orķestru repertuārs tika papildināts ar trim jaundarbiem (skat. 14. pielikums. Nošu literatūras izdevumi).

#### 2.4.4. Kokļu mūzikas nozare

2024. gadā mūzikas izglītības iestādēs, kultūras namos un centros, kā arī vairākās vispārējās izglītības iestādēs starpsvētku pasākumos piedalījās 83 koklētāju ansambļi, kas apvieno 493 koklētājus. (15. pielikums. Koklētāju ansambļu skaits Latvijas reģionos, kuri 2024. gadā piedalījās LNKC organizētajos pasākumos).

##### Kokļu mūzikas nozares konsultatīvā padome

2024. gadā Kokļu mūzikas nozares konsultatīvā padomē darbojās deviņi nozares pārstāvji: Anda Eglīte (Rīgas valstspilsētas koklētāju ansambļu virsvadītāja, JVLMA docente, Kokles un ģitāras spēles klases vadītāja, Olaines mūzikas un mākslas skolas pedagoģe un koklētāju ansambļa vadītāja, Rīgas pašvaldības 2 kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas „Ave Sol” koklētāju ansambļa „Cantata” mākslinieciskā vadītāja), Dace Priedīte ( Baldones kultūras centra koklētāju ansambļa “Dzītari” mākslinieciskā vadītāja, Kultūras centra “Imanta” koklētāju ansambļa “Kārta” mākslinieciskā vadītāja, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas kokles spēles pedagoģe, Ogres Mūzikas un mākslas skolas kokles spēles pedagoģe), Dita Neilande ( Mārupes Mūzikas un mākslas skolas kokles spēles pedagoģe, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas kokles spēles pedagoģe, koklētāju ansambļa vadītāja), Ieva Mežgaile (Pāvula Jurjāna Mūzikas skolas pedagoģe, Pāvula Jurjāna mūzikas skolas koklētāju ansambļa „Atbalsis” vadītāja), Ilze Žvarte (Daugavpils valstspilsētas, Augšdaugavas novada, Alūksnes novada, Cēsu novada, Limbažu novada, Madonas novada, Ogres novada, Saulkrastu novada, Valkas novada, Valmieras novada kokļu ansambļu virsvadītāja, Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas kokles spēles pedagoģe), Inese Ābola (Aizkraukles Pētera Barisona Mūzikas skolas kokles spēles pedagoģe un koklētāju ansambļa vadītāja, J. Norviļa Madonas Mūzikas skolas kokles spēles pedagoģe, koklētāju ansambļa vadītāja), Iveta Tauriņa (Rīgas Skolēnu pils koklētāju ansambļa „Austriņa” un Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra “Mazā ģilde” koklētāju ansambļa “Kokļu klubs” dibinātāja un vadītāja), Kristīne Dmitrijeva (Jūrmalas valsts pilsētas, Jelgavas valsts pilsētas, Tukuma, Talsu, Bauskas, Dienvidkurzemes, Olaines novadu koklētāju ansambļu virsvadītāja, Kokles spēles pedagoģe, Jūrmalas Mūzikas vidusskolas koklētāju ansambļa vadītāja), Valda Bagāta (Aizkraukles, Ādažu, Ķekavas, Salaspils, Ropažu un Mārupes novadu koklētāju ansambļu virsvadītāja, Babītes Mūzikas skolas pedagoģe, Babītes koklētāju ansambļu „Balti” un „Dzītariņi” vadītāja).

Organizētas trīs padomes sēdes (11.04., 26.09., 12.12.2024.). Sēdēs notika Kokļu mūzikas nozares konsultatīvās padomes priekšsēdētāja vēlēšanas (ievēlēta Anda Eglīte), Kokļu mūzikas nozares konsultatīvās padomes priekšsēdētāja vietnieka vēlēšanas (ievēlēta Dita Neilande), pārstāvja izvirzīšana darbam Dziesmu un deju svētku padomē (izvirzīta Kristīne Dmitrijeva). 2025. gada galveno Kokļu mūzikas nozares darba plāna projekta apspriešana (Koklētāju ansambļu vadītāju čātā izziņot pieteikšanos uz VI Kokļu mūzikas festivāla “Gaismas ceļā” Mākslinieciskā vadītāja pienākumu veikšanu), priekšlikumu apspriešana par iespējamām izmaiņām Nolikuma projektam par XXVIII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētku Kokļu mūzikas koncerta māksliniecisko koncepcijā (turpināt darbu pie Nolikuma projekta uzlabošanas), Koklētāju ansambļu vadītāju aptaujas jautājumu saskaņošana (pēc labojumu izdarīšanas, saskaņot Koklētāju ansambļu vadītāju aptaujas jautājumus un izsūtīt tos visām koklētāju ansambļu vadītājām), XXVIII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētku Kokļu mūzikas lielkoncerta māksliniecisko koncepciju konkursa darba uzdevuma saskaņošana (XXVIII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētku Kokļu mūzikas lielkoncerta dalībniekiem noteikt vecuma ierobežojumu – no 10 gadiem, kuri izpildās 2028. gadā, Kokļu mūzikas lielkoncerta repertuāra izvēlei jāatbilst attiecīgo grūtības pakāpju grupu koklētāju ansambļu skaitliskajiem sastāviem, pēc labojumu izdarīšanas, saskaņot XXVIII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētku Kokļu mūzikas lielkoncerta māksliniecisko koncepciju konkursa darba uzdevuma projektu un virzīt to uz apstiprināšanu), Koklētāju ansambļu vadītāju aptaujas rezultātu analīze (pieņemt zināšanai aptaujas jautājumus, Iespējamie risinājumi Koklētāju ansambļu grūtības pakāpju grupu pārdalē (turpināt darbu pie risinājumu meklēšanas).

## Koncerti

| Kokļu mūzikas koncerti "Pavasara vakarā"                              |                                                                |                                                                                                                                                                                      |                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Datums                                                                | Vieta                                                          | Dalībnieki                                                                                                                                                                           | Skaits                                               |
| 22.03.2024..                                                          | Jūrmalas Mūzikas vidusskolas Dubultu koncertzāle               | Jūrmalas valstspilsētas, Jelgavas valstspilsētas, Tukuma novada, Talsu novada, Bauskas novada, Aizkraukles novada, Dienvidkurzemes novada, Olaines novada koklētāju ansambļi         | 16 kolektīvi/<br>88 dalībnieki/<br>~90 apmeklētāji   |
| Sadarbības partneri: Jūrmalas Mūzikas vidusskolas Dubultu koncertzāle |                                                                |                                                                                                                                                                                      |                                                      |
| 13.04.2024.                                                           | Ropažu novada Kultūras centrs "Ulbrokas Pērle"                 | Aizkraukles, Ādažu, Ķekavas, Salaspils, Ropažu un Mārupes novadu koklētāju ansambļi                                                                                                  | 20 kolektīvi/<br>95 dalībnieki/<br>~100 apmeklētāji  |
| Sadarbības partneri: Ropažu novads                                    |                                                                |                                                                                                                                                                                      |                                                      |
| 14.04.2024                                                            | Mežaparka Lielā estrāde, Kokaru zāle, Ostas prospekts 11, Rīga | Rīgas valstspilsētas koklētāju ansambļi                                                                                                                                              | 25 kolektīvi/<br>180 dalībnieki/<br>~300 apmeklētāji |
| 19.04.2024                                                            | Valmieras Kultūras centrs, Rīgas iela 10, Valmiera             | Daugavpils valstspilsētas, Valmieras novada, Augšdaugavas novada, Alūksnes novada, Madonas novada. Saulkrastu novada, Ogres novada, Valkas novada, Limbažu novada koklētāju ansambļi | 22 kolektīvi/<br>130 dalībnieki/<br>~250 apmeklētāji |
| Sadarbības partneri: Valmieras Kultūras centrs                        |                                                                |                                                                                                                                                                                      |                                                      |



2024. gada 22. martā, 13., 14. un 19. aprīlī četrās Latvijas pilsētās noritēja **koklētāju ansambļu koncerti "Pavasara vakarā"**. Katram mūzikas koncertam bija atsevišķa programma un dalībnieki.

**Mērķis** – apzināt Kokļu mūzikas Zelta fonda repertuāru un koprepertuāru XXVIII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētkiem.

**Norise:** 22. marta koncertā piedalījās Kurzemes un Zemgales kultūrvēsturisko novadu koklētāju ansambļi: Bauskas novada Iecavas MMS KA "Ugunčiņa"; Bauskas novada Iecavas MMS jaunāko klašu KA; Olaines MMS ka "Dzirksts"; Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes "Kultūra" tautas mūzikas ansamblis "Zelta stīdziņas"; Jelgavas valstspilsētas Mūzikas

vidusskolas KA; Talsu novada Kolkas tautas nama KA; Tukuma novada Engures MMS KA "Sidrabs"; Tukuma novada Engures MMS KA; Jūrmalas valstspilsētas Mūzikas vidusskolas KA; Jūrmalas valstspilsētas Mūzikas vidusskolas sagatavošanas-1.klašu KA; Jūrmalas valstspilsētas Mūzikas vidusskolas 1.-2.klašu KA; Jūrmalas valstspilsētas Mūzikas vidusskolas vecāko klašu KA; Jūrmalas kultūras centra KA; Tukuma Mūzikas skolas KA; Tukuma Mūzikas skolas KA vecākā grupa; Bauskas novada Vecumnieku MMS KA "Skandīne" vecākā grupa; Bauskas novada Vecumnieku MMS KA "Skandīne" jaunākā grupa, kopā 88 koklētāji. Koncertam īpašu auru ar Lieldienu tautas melodijām, ticējumiem, tautasdziesmām palīdzēja radīt Jūrmalas Kultūras centra folkloras kopa "Mare" Sarmītes Sedliņaas vadībā.

13. marta koncertā piedalījās Aizkraukles, Ādažu, Ķekavas, Salaspils, Ropažu un Mārupes novadu koklētāju ansambļi. Koncertā pirmatskaņojumu piedzīvoja koklētāju ansambļa "Balti" dalībnieka Dzintara Lipora skaņdarbs "" Sveķi". Programmā tika iekļauta latviešu tautas deja Sergeja Krasnopjorova apdarē "Krusta kazaks", kura pretendē uz koklētāju ansambļu Zelta

fonda repertuāra statusu. Pēc ilgāka laika un atgriešanās no ārzemēm apvienoto koklētāju ansambli koncertā diriģēja Ramona Davidone.

14.marta koncertā piedalījās Rīgas valstspilsētas koklētāju ansambli. Koncertā pirmatskaņojumu piedzīvoja Latvītes Cirses / latv.t.dziesmas vārdi “Auklē mani, māmuliņa”, kas pretendē tikt iekļauts nākamo Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku repertuārā. Koncerta noslēgumā Andas Eglītes vadībā izskanēja aizvadīto Dziesmu un deju svētku kokļu mūzikas koncerta repertuārs - Valta Pūces “Rīta gaismā”, kas arī pretendē uz iekļaušanu Zelta fonda repertuārā “A” grūtības pakāpes koklētāju ansambļiem.

19. marta koncertā piedalījās 22 Vidzemes un Latgales kultūrvēsturisko novadu koklētāju ansambli. Koncerta koprepertuāra sagatavošanā un atskaņošanā liela loma tika ierādīta Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas audzēkņiem, kuri koncertā izpildīja gan kora, gan pūšaminstrumentu solistu, gan sitaminstrumentu partijas. Koncerta programmā vislielāko klausītāju atzinību izpelnījās Valta Pūces dziesma “Lai ir” un grupas “Musiqq” kompozīcija “Silta sirds”.

### **Izdevumi**

2024. gadā kokļu mūzikas repertuārs tika papildināts ar vienu izdevumu (skat. 14. pielikumu. Nošu literatūras izdevumi). Tajā ietverti četri latviešu komponistu – Luras Jēkabsones, Edgara Lipora, Irīnas Mihailovskas un Valda Zilvera – skaņdarbu ciklu pirmpublicējumi. Krājumā iekļautie darbi tapuši radošā sadarbībā ar koklētāju ansambļiem “Balti” un “Atbalsis”. Katru ciklu veido vairākas daļas, kuras autori paredzējuši atskaņošanai gan kopējā ciklā, gan arī kā patstāvīgas miniatūras.

Krājuma redaktore: Valda Bagāta Vāka dizains: Ilze Matīsa Nošu salikums: Inta Saulīte.

Izdevis LNKČ, 2024. Krājuma tirāža - 50 eksemplāri.

## **2.4.5. Vokālo ansambļu nozare**

2024. gadā saskaņā ar Latvijas digitālās kultūras kartes datiem Latvijā darbojās ~ 650 vokālie ansambļi.

### **Vokālo ansambļu nozares konsultatīvā padome**

2024. gadā notika divas Vokālo ansambļu nozares konsultatīvās padomes sēdes (24.04., 03.12.2024.). Anna Rudzīte (biedrības “Latvijas Vokālo ansambļu asociācija” valdes locekle, Lielvārdes Mūzikas un mākslas skolas interešu izglītības pedagoģe, solfedžo pedagoģe, vokālās grupas “Anima Solla” dziedātāja), Antra Dreģe (vokālās grupas “Putni” mākslinieciskā vadītāja, Ķekavas kultūras nama vokālā ansambļa “Jūti” mākslinieciskā vadītāja), Antra Strikaite (Valsts izglītības attīstības aģentūras Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vecākā eksperte), Dita Tomsone (biedrības „Latvijas Vokālo ansambļu asociācija” valdes priekšsēdētāja, vokālās grupas „Ēra” mākslinieciskā vadītāja), Ieva Sutugova (Kultūras un atpūtas centra “Imanta” sieviešu vokālā ansambļa “Fortuna” un bērnu vokālā ansambļa “Tu un es” mākslinieciskā vadītāja), Inita Malnača (biedrības “Latvijas Vokālo ansambļu asociācija” valdes locekle; bērnu un jauniešu vokālā ansambļa “Kolibri” mākslinieciskā vadītāja), Mārīte Puriņa (Lielvārdes novada mūzikas un mākslas skolas direktore, vokālās grupas „Anima Solla” mākslinieciskā vadītāja, biedrības „Latvijas Vokālo ansambļu asociācija” valdes locekle), Rudīte Tālberga (MIKC Ventpils Mūzikas vidusskolas diriģēšanas nodaļas pedagoģe, Ventpils sieviešu kora “Venda” mākslinieciskā vadītāja, vokālā ansambļa “Mundus” mākslinieciskā vadītāja), Sanita Sējāne (Bērnu vokālās studijas „Knīpas un Knauķi” vadītāja, Rīgas Latviešu biedrības kultūrizglītības centra “Knīpas un Knauķi” vadītāja).

Sēdē piedalījās visi padomes locekļi un tika ievēlēts nozares padomes priekšsēdētājs un priekšsēdētāja vietnieks, apspriests vokālo ansambļu nozares darba plāns 2024.–2028. gadam, kā arī spriests par senioru vokālo ansambļu konkursa nolikumu.

## Kursi

| Vokālo ansambļu vadītāju profesionālās pilnveides kursi "Balss diena"(8 stundas) |                                                                |                            |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Datums                                                                           | Vieta                                                          | Izsniegto apliecību skaits |
| 03.11.2024.                                                                      | Mežaparka Lielā estrāde, Kokaru zāle, Ostas prospekts 11, Rīga | 134                        |

2024. gada 3. novembrī noritēja LNKC organizētie **Vokālo ansambļu vadītāju profesionālās pilnveides kursi "Balss diena"**. Kursu noslēgumā skanēja vokālās grupas "Anima Solla" koncertprogramma "Uguns vārdi". Oriģinālmūzikā ar latviešu tautasdziesmu vārdiem un latviešu dzejnieku tekstiem uguns atklāsies kā sargātāja, visa ļaunā un liekā sadedzinātāja, šķīstītāja un dzīvības devēja. Koncertprogrammā iekļauti gan jaundarbu pirmatskaņojumi, gan citi īpaši vokālajai grupai radīti latviešu komponistu darbi. Pēc koncerta – sirsnīgs brīdis par godu biedrības "Latvijas Vokālo ansambļu asociācija" 15 gadu jubilejai.

Mērķis – sniegt vokālo ansambļu vadītājiem nepieciešamās zināšanas un praktiskās iemaņas darbam ar savu kolektīvu dziedātājiem, paplašināt redzesloku un iedvesmot radošai darbībai. "Balss diena" ir arī dziedātāju iespēja reizi gadā vienkopus satikt savas jomas pārstāvjus no visas Latvijas un apmainīties ar vērtīgu pieredzi.

Tēmas un lektori: labbūtības meistarklase (aktieris un režisors Varis Klausītājs), improvizācijas teātra vingrinājumiem kopā ar bērnu vokālajiem ansambļiem "Knīpas un Knauķi", "Momo" un "Kolibri", teorētiski praktiskā vokālā meistarklase kopā ar dziedātāju Viktoriju Majori, "Aktiermeistarības un runas pamati" (LKA docente Anita Sproģe)

## 2.4.6. Amatierteātru nozare

2024. gadā Latvijā darbojās 423 amatierteātri ar aptuveni 6345 dalībniekiem. Pārsvārā amatierteātri darbojas Latvijas pašvaldību kultūras centros, kultūras namos, tautas namos u. c. Aptuveni pusei (48 %) amatierteātru režisoru ir augstākā profesionālā izglītība (šeit pielīdzināta arī augstākā izglītība svētku režisoru un kultūras menedžmenta specialitātēs), 27 % – vidējā speciālā izglītība un 25 % – bez profesionālās izglītības (16. pielikums. Amatierteātru skaits Latvijas plānošanas reģionos 2024. gadā).

### Amatierteātru nozares konsultatīvā padome

2024. gadā tika organizētas divas amatierteātru nozares padomes sēdes (10.05., 17.06.2024.). 2024. gadā nozares konsultatīvajā padomē darbojās deviņi padomes locekļi: Andra Baltmane (Briseles latviešu teātra režisore), Astra Kacena (Jelgavas studentu teātra režisore), Dace Jurka (Valsts izglītības attīstības aģentūra Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vecākā eksperte), Daina Kandevica (Liepājas Neatkarīgā teātra režisore), Edīte Siļķēna (Cēsu teātra režisore), Jānis Siliņš (LKA profesors, Eduarda Smiļģa Teātra muzeja vadītājs), Māra Zaļaiskalns (Rēzeknes Tautas teātra režisore), Reinis Vējiņš (Baložu Tautas teātra režisors), Rita Lūriņa (LKA asociētā profesore skatuves kustībā).

10. maija sēdē notika nozares konsultatīvās padomes priekšsēdētāja un priekšsēdētāja vietnieka vēlēšanas – par priekšsēdētāju ievēlēja LKA asociētā profesore skatuves kustībā Rita Lūriņa, bet par priekšsēdētāja vietnieku - Baložu Tautas teātra režisors Reinis Vējiņš, bet 17. jūnija sēdē notika Līvijas Akurātes balvas žūrijas kandidātu izvirzīšana, un atskats uz "Gada izrāde 2023" reģionālajām amatierteātru skatēm un skašu finālu.

## Semināri

| Latvijas amatierteātru režisoru informatīvs seminārs |                                                                               |                                                 |                   |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------|
| Datums                                               | Vieta                                                                         | Dalībnieki                                      | Skaitis           |
| 15.11.2024.                                          | Latvijas Nacionālais kultūras centrs,<br>Z. A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga | Latvijas amatierteātru<br>režisori vai vadītāji | 129<br>dalībnieki |
| Sadarbības partneri: E. Smilģa Teātra muzejs         |                                                                               |                                                 |                   |

2024. gada 15. novembrī LNKCC rīkoja **Latvijas amatierteātru režisoru semināru**.

**Mērķis** – nodrošināt amatierteātru režisoru profesionālo pilnveidi un informēt par amatierteātru nozares aktualitātēm.

**Norise:** semināra laikā tika prezentēta atskaite par XV Latvijas amatierteātru svētkiem un režisori tika informēti par pieteikšanos “Gada izrādes 2024” skatēm.

| Starptautiskais Baltijas valstu amatierteātru festivāls “Baltijas rampa”                                                                                              |                                        |                                                         |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------|
| Datums                                                                                                                                                                | Vieta                                  | Dalībnieki                                              | Skaitis       |
| 26.–<br>27.07.2024.                                                                                                                                                   | Igaunija, Lihula, Pērnavas<br>apriņķis | Latvijas, Igaunijas,<br>Lietuvas amatierteātru režisori | 50 dalībnieki |
| Pasākuma rīkotājs: Igaunijas amatierteātru asociācija                                                                                                                 |                                        |                                                         |               |
| Sadarbības partneri: Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Latvijas amatierteātru asociācija, Lietuvas Nacionālais kultūras centrs, Lietuvas amatierteātru asociācija |                                        |                                                         |               |

No 2024. gada 26. līdz 27. jūlijā Lihulā (Pērnavas apriņķis, Igaunija) notika kārtējais **Starptautiskais Baltijas valstu amatierteātru festivāls “Baltijas Rampa”**, kuru organizēja Igaunijas amatierteātru asociācija sadarbībā ar LNKCC, Latvijas amatierteātru asociāciju, Lietuvas Nacionālo kultūras centru un Lietuvas amatierteātru asociāciju.

**Mērķis** – veicināt kontaktus Baltijas valstu amatierteātru starpā, kā arī popularizēt Baltijas valstu amatierteātru nozares daudzveidību un radošos meklējumus.

**Norise:** semināra dalībnieki noskatījās Ineses Tālmanes “Cerību ēnā” (Gulbenes novada Ozolkalna amatierteātris “Spēlmaņi”, režisore Tatjana Ābeltiņa (Latvija)), Kristas Burānes “Dullais” (Jelgavas Jaunais teātris, režisore Antra Leite–Straume (Latvija)), Elizabetes Haferes “Saki labu vai neko” (Rokišķu amatierteātris (Lietuva), režisors Dmitro Gusakovs (Ukraina)), Janno Puuseppa “Divkauja” (Tartu amatierteātris (Igaunija), režisors Janno Puusepps), Annas Rancānes “Meklējiet sievieti!” (Kupišķu amatierteātris (Lietuva), režisors Jonas Buzilauskas), Leldes Stumbres “Edas zvaigžņu stunda” (Amatierteātris “Pūpols” (Dānija), režisore Inese Legzdīņa (Latvija)), Jurgas Viles “Sibīrijas haiku” (Rēzeknes Tautas teātris, režisore Māra Zaļaiskalns (Latvija)), Dziesmu spēli “Teātris, Zilveris, Ziedonis. Re, cik viegli” (Salaspils amatierteātris, režisore Edīte Neimane (Latvija)).

## Skates

| Amatierteātru iestudējumu reģionu skates “Gada izrāde 2023” |                             |                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Datums                                                      | Vieta                       | Skaitis                                                                                   |
| 11.02.–<br>31.03.2024.                                      | Latvijas pilsētas un novadi | 71 Latvijas amatierteātris, 71 izrāde, 11 videoizrādes, 710 dalībnieki, ~2130 apmeklētāji |
| Sadarbības partneri: Latvijas pilsētu un novadu pašvaldības |                             |                                                                                           |

No 2024. gada 11. februāra līdz 31. martam Latvijas reģionos norisinājās **amatierteātru iestudējumu skate “Gada izrāde 2023”**, to rīkoja LNKCC sadarbībā ar Latvijas pašvaldībām.

**Mērķis** – nodrošināt amatierteātru tradīcijas saglabāšanu un nepārtrauktību Latvijā; motivēt amatierteātru dalībniekus radošai darbībai; izvērtēt 2023. gada amatierteātru iestudējumu kvalitāti un noteikt skates fināla dalībniekus.

**Norise:** Latvijas amatierteātru iestudējumu skatei “Gada izrāde 2023” tika pieteikti 71 iestudējumi (71 izrādes, 11 videoizrādes). Detalizēta skašu norise atspoguļota 17. pielikumā. Skates vērtēja LKA asociētā profesore Līga Ulberte, režisors Juris Jonelis, režisors Viesturs Roziņš, aktieris un scenogrāfs Andis Strods, aktrise Karīna Tatārinova, režisore Paula Pļavniece, dramaturģe Aiva Birbela, aktieris Mārtiņš Gailis. Pēc visu reģiona skatēm pieteikto izrāžu noskatīšanās žūrija pieņēma lēmumu par desmit veiksmīgāko iestudējumu izvirzīšanu skates “Gada izrāde 2023” finālam.

| “Gada izrāde 2023” finālam 9 izvirzītās izrādes |                                                       |                                  |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Iestudējums                                     | Amatierteātra nosaukums                               | Režisors                         |
| Mārtiņš Zīverts “Cenzūra”                       | Ādolfa Alunāna Jelgavas teātris                       | Agris Krūmiņš                    |
| Rejs Kūnijs “Bīstami – sieva!”                  | Jelgavas novada Lielplatones pagasta amatierteātris   | Ilze Beide-Rīna                  |
| Aiva Birbele “Bīstamā Biruta”                   | Amatierteātris “Projekts”                             | Lelde Kaupuža                    |
| Elizabete Hafere “Godsymta lopsu medeibys”      | Līksnas pagasta Kultūras nama amatierteātris “Maskas” | Māris Korsiets                   |
| Ēriks Emanuels Šmits “Jūtu tektonika”           | Ādolfa Alunāna Jelgavas teātris                       | Aija Treija                      |
| Kopienā balstīta izrāde “Pieaugšana”            | Lubānas lietišķā teātra grupa                         | Jānis Balodis                    |
| Klēra Būza “Sievietes, sievietes...”            | Saldus Tautas teātris                                 | Inese Legzdiņa                   |
| Aleksandrs Ostrovskis “Līgava bez pūra”         | VEF teātris                                           | Agris Krūmiņš                    |
| Inese Tālmane “Pumpurs – ceļš uz Lāčplēsi”      | Lielvārdes teātris                                    | Kārlis Lišmanis, Sarmīte Mončaka |

| Latvijas amatierteātru iestudējumu skates “Gada izrāde 2023” fināls |                                                          |                                                             |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Datums                                                              | Vieta                                                    | Skaits                                                      |
| 18.–19.05.2025.                                                     | Mālpils kultūras centrs, Nākotnes iela 5, Mālpils novads | 9 Latvijas amatierteātri, 100 dalībnieki, ~ 300 apmeklētāji |
| Sadarbības partneris: Siguldas novada pašvaldība                    |                                                          |                                                             |

2024. gada 18.–19. maijā Mālpils kultūras centrā notika **Latvijas amatierteātru iestudējumu skates “Gada izrāde 2023” fināls**. Pasākumu organizēja LNKC sadarbībā ar Siguldas novada pašvaldību.

**Mērķis** – nodrošināt amatierteātru tradīcijas saglabāšanu un nepārtrauktību Latvijā, popularizēt amatierteātru iestudējumus Latvijas sabiedrībā, motivēt amatierteātru dalībniekus radošai darbībai, kā arī noteikt uzvedumu, kurš iegūst nosaukumu “Gada izrāde 2023” un noteikt iespējamus laureātus dažādās nominācijās.

Skates “Gada izrāde 2023” finālu vērtēja žūrija: teātra kritiķis, laikraksta “Diena” žurnālists Atis Rozentāls, aktrise, režisore Liena Šmukste, kustību teātra aktieris, animators Dzintars Krūmiņš, kinorežisore Māra Liniņa un Latvijas Leļļu teātra aktrise Rūta Dišlere.

| Finālistu nominācijas skatē “Gada izrāde 2023” |                                            |                                                                                  |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Nominācija                                     | Laureāts                                   | Loma/ izrāde/ režisors/ amatierteātris                                           |
| Gada izrāde 2023                               | Ēriks Emanuels Šmits “Jūtu tektonika”      | Režisore – Aija Treija, Ādolfa Alunāna Jelgavas teātris                          |
| Labākais komēdijas iestudējums                 | Elizabete Hafere “Godsymta lopsu medeibys” | Režisors – Māris Korsiets, Līksnas pagasta Kultūras nama amatierteātris “Maskas” |
| Formas oriģinalitāte                           | Kopienā balstīta izrāde “Pieaugšana”       | Režisors – Jānis Balodis, Lubānas lietišķā teātra grupa                          |

|                             |                        |                                                                                      |
|-----------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Gada aktieris               | Roberts Avots          | par Rišāra lomu Ādolfā Alunāna Jelgavas teātra iestudējumā “Jūtu tektonika”.         |
| Gada aktrise                | Lāsma Novada           | par Birutas lomu amatierteātra “Projekts” iestudējumā “Bīstamā Biruta”               |
| Gada aktieris 2. plāna lomā | Elvijs Čakāns          | par Kārļa lomu amatierteātra “Projekts” iestudējumā “Bīstamā Biruta”                 |
| Gada aktieris 2. plāna lomā | Raivis Altrofs         | par Knurova lomu VEF teātra iestudējumā “Līgava bez pūra”                            |
| Gada aktrise 2. plāna lomā  | Zane Vītoļiņa          | par Rodikas lomu Ādolfā Alunāna Jelgavas teātra iestudējumā “Jūtu tektonika”         |
| Gada aktrise 2. plāna lomā  | Viktorija Laura Vītola | par Elīnas lomu Ādolfā Alunāna Jelgavas teātra iestudējumā “Jūtu tektonika”          |
| Gada epizode                | Lida Čevere            | par kalpones Džeinas lomu Saldus Tautas teātra iestudējumā “Sievietes, sievietes...” |

## Profesionālās pilnveides kursi

| Profesionālās pilnveides kurss amatierteātru režisoriem un teātru pedagogiem “Teātris – resurss jauniešu līdzdalībai kopienas veidošanā un saliedēšanā” (6 stundas) |                                          |                                                                     |                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------|
| Datums                                                                                                                                                              | Vieta                                    | Dalībnieki                                                          | Skaits                 |
| 28.09.2024.                                                                                                                                                         | Jūrmalas teātris, Muižas iela 7, Jūrmala | Amatierteātru režisori un teātru pedagogi, kas strādā ar jauniešiem | 21 izsniegta apliecība |
| Sadarbības partneri: Jūrmalas pilsētas dome                                                                                                                         |                                          |                                                                     |                        |

2024. gada 28. septembrī notika LNKC un Jūrmalas valstspilsētas pašvaldības organizētais **profesionālās pilnveides kurss amatierteātru režisoriem un teātru pedagogiem “Teātris – resurss jauniešu līdzdalībai kopienas veidošanā un saliedēšanā”**. Kursi notika starptautiskais teātru festivāls – radošā laboratorija “Rainis un Aspazija Tev” ietvaros. Kursu ietvarā dalībnieki apguva zināšanas, kā veidot profesionālu izrādi ar jauniešiem un sagatavot skolēnus teātra apmeklējumam, iepazīnās ar Nīderlandes teātra skolas “Kaija” mācību programmu izstrādi un metodēm darbam ar jauniem talantiem.

**Mērķis** - veidot izpratni par teātra mākslu kā jauniešu pašizaugsmes, līdzdalības un kopienas veidošanas resursu, apgūstot citu valstu teātra mākslas profesionāļu darba metodes.

**Lektori:** Kursus vadīja režisore, teātra izglītības programmas vadītāja, dramaturģe bērnu un jauniešu teātra skolā “KAIIJA” Vendija Vīla (Nīderlande), aktieris, teātra režisors, uzņēmuma Tryater talantu koordinators Karels Hermans (Nīderlande) un aktrise, producente, kas 11 gadus strādājusi Lielbritānijā teātra un radošo industriju jomā, Elīna Grāve (Latvija/Lielbritānija).

## Svētki

| XV Latvijas amatierteātru svētki                                                  |                                                                        |                                     |                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Datums                                                                            | Vieta                                                                  | Dalībnieki                          | Skaits                                           |
| 09.-11.08.2024.                                                                   | Valkas pilsētā un novadā, Valmieras novada Strenčos un Valgā, Igaunijā | Latvijas un diasporas amatierteātri | 40 kolektīvi/ 1797 dalībnieki/ ~3803 apmeklētāji |
| Pasākuma rīkotājs: Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Valkas novada pašvaldība |                                                                        |                                     |                                                  |

2024. gadā no 9. līdz 11. augustam Valkas pilsētā un novadā, Strenču pilsētā Valmieras novadā un Valgā, Igaunijā norisinājās XV Latvijas amatierteātru svētki.

**Mērķis** – nodrošināt amatierteātru tradīcijas saglabāšanu Latvijā un diasporā, popularizēt amatierteātru iestudējumus un motivēt teātrus radošai darbībai.

**Norise:** Trīs dienu garumā bija iespēja noskatīties 44 dažādu žanru izrādes, kas atzinīgi novērtētas amatierētrū iestudējumu skatēs pēdējos piecos gados. Izrādes tika spēlētas Valkas pilsētas kultūras namā, Valkas novadpētniecības muzeja dārzā, Vijciema tautas namā, saieta namā “Lugažu muiža” un Kārķu dabas koncertzālē, Valmieras novada Strenču kultūras centrā un brīvdabas estrādē, kā arī Valgas kultūras centrā, Igaunijā.

Svētki sākās 9. augustā ar amatierētrū svinīgu sagaidīšanu Valkas–Valgas Dvīņu pilsētā. Bija iespēja aplūkot no 322 amatierētrū iesūtītām izrāžu tēru audekla strēmēlēm noaustu 15 metrus garu Latvijas amatierētrū “DNS kodu”, ko par godu svētkiem veidojušas Valkas pilsētas kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studijas “Saulīte” audējas, Valkas-Lugažu evaņģēliski luteriskajā baznīcā klātesošos uzrunāja mācītājs Andris Reiters, un koncertu sniedza senās mūzikas ansamblis “Modus Vivendi” un Valkas brīvdabas estrādē svētkus ieskandināja koncertteiksmā “Pedele. Citāds ceļš!”. 10. augustā visas dienas garumā bija iespēja vērot video izrāžu un amatierētrū veidotu īsfilmu seansus neparastā vietā – Valkas pazemes bunkuros (Tālavas ielā 23).

Svētku laikā Valkas novadpētniecības muzeja dārzā kultūras ministre Agnese Lāce pasniedza otro teātra zinātnieces un kritiķes Līvijas Akurāteres vārdā nosaukto amatierētrū izcilības balvu un tika godināti režisori.

11. augustā Valkā notika teātra kolektīvu karogu godināšana un izrāžu tēru zibakcija, kuras laikā aktieri izrādīja skaistākos izrāžu tērus. Lugažu laukumā iesāktā teātru sadziedāšanās turpinājās Valkas brīvdabas estrādē Latvijas Nacionālā teātra aktieru Annas Klēveres, Egila Melbārža, Aināra Ančevska un komponista Valža Zilvera vadībā.

## 2.4.7. Latvieši ārvalstīs (Diaspora)

LNKC 2024. gadā organizējis vai līdzdarbojis 18 pasākumu nodrošināšanā latviešiem ārvalstīs (diasporai) ar mērķi saglabāt Dziesmu un deju svētku tradīciju un nodrošināt metodisko atbalstu Dziesmu un deju svētku dalībniekiem, mākslinieciskās un tradicionālās kultūras grupu vadītājiem. Kopējais LNKC piešķirtais finansējums diasporas pasākumiem 2024. gadā bija 33 000 eiro.

### Koru kopmēģinājumi

| Kordirigēšanas meistarklase un kopmēģinājumi diasporas latviešu korim  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12.–15.04.2024.<br>Londona,<br>Lielbritānija                           | Nodrošināts metodisks un profesionāls atbalsts latviešu diasporas Lielbritānijā un Īrijā koru vadītājiem, papildinot viņu zināšanas un spējas diriģenta profesijā un darbā ar dziedātājiem, kā arī vadīti kopmēģinājumi, gatavojoties Latvijas Republikas Neatkarības gadadienas svētkiem 2024. gada 4. maijā Birmingemā. Novadīti koru kopmēģinājumi un sagatavots un virsvadīts seminārs latviešu diasporas Lielbritānijā un Īrijā koru vadītājiem, strādājot un uzlabojot viņu zināšanas dažādos diriģēšanas manuālās tehnikas jautājumos, kā arī skaņdarbu māksliniecisko interpretāciju veidošanā; kopmēģinājumā apgūts nošu teksts, turpināta repertuāra sagatavošana Latvijas Republikas Neatkarības gadadienas svētkiem 2024. gada 4. maijā Birmingemā, veikts darbs pie skaņdarbu mākslinieciskā izpildījuma.<br><u>Vadītājs:</u> Kaspars Ādamsons (diriģents) |
| Piedalījās: ~130 dalībnieki                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Pasākuma rīkotājs: Latviešu pārstāvniecība Apvienotajā karalistē       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Sadarbības partneris: LNKC                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Kordirigēšanas meistarklase un kopmēģinājumi diasporas latviešu korim  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 08.–13.05.2024.<br>Bergena,<br>Norvēģija                               | 2024. gada 8-13.maijam norisinājās kordirigēšanas meistarklases ārvalstu latviešu koru diriģentiem, sagatavotas un iestudētas kora dziesmas un novadīti kopmēģinājumi ārvalstu latviešu korim no Norvēģijas. Iestudētas un diriģētas kora dziesmas koncertā Bergenā, Norvēģijā 2024.gada 8.-12.maijā un iestudēts arī repertuārs pasākumam “Baltijas ceļam-35”, kas notiks 24. augustā Bergenā. . Kā arī iestudēts XII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku koru repertuārs.<br><u>Vadītājs:</u> Rudīte Tālberga (diriģente), Sarmīte Pāvulēna (diriģente)                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Piedalījās: 5 kolektīvi, 110 dalībnieki                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Pasākuma rīkotājs: Bergenas latviešu koris, Bergenas latviešu biedrība |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sadarbības partneris: LNKC                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Kordirigēšanas meistarklase un kopmēģinājumi Brazīlijas latviešu korim</b>                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 08.–28.07.2024.<br>Novo Odesa,<br>Vārpa, Sanpaulu,<br>Ižui, Brazīlija                                                    | <p>Nodrošināts metodiskais atbalsts ārvalstu latviešu korim, diriģentiem, mūzikas skolotājiem, koru dziedātājiem, sagatavojot un vadot lekcijas un meistarklases:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vadītas meistarklases diriģēšanā - koru diriģentiem, mūzikas skolotājiem un citiem interesentiem.</li> <li>- Vadīti mēģinājumi un meistarklases Brazīlijas latviešu korim Vārpā, Brazīlijas latviešu korim "Dzintars" Ižui, Brazīlijas latviešu korim Nova Odessā. Sagatavotas un vadītas koru uzstāšanās koncertprogrammas.</li> <li>- Sagatavotas un vadītas lekcijas par kultūrizglītību un mūziku Latvijā, kā arī par Dziesmu svētku tradīciju un starpsvētku norisēm.</li> <li>- Dalība sociālajās un sabiedrisko mediju aktivitātēs – radio, prese un video podkāstos, atbilstoši plānam.</li> <li>- Pārstāvēta nozare un valsts, tiekoties ar sadarbības partneriem un amatpersonām pašvaldībās - Ižui pilsētas mēru un Tupā pašvaldības kultūras un tūrisma pārvaldes vadības komandu, universitātes UNIJUI vadības komandu un daudz kur citur, atbilstoši plānam.</li> </ul> <p><u>Vadītājs:</u> Gints Ceplenieks (Dziesmu svētku virsdiriģents)</p> |
| Piedalījās: 4 kolektīvi, 122 dalībnieki                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Pasākuma rīkotājs: Brazīlijas latviešu koris                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Sadarbības partneris: LNKC                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Kopmēģinājumi diasporas latviešu korim</b>                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 13.–16.09.2024.<br>Dublina, Īrija                                                                                        | <p>Sagatavoti un novadīti kopmēģinājumi ārvalstu latviešu korim no Īrijas, sagatavotas un iestudētas kora dziesmas, kā arī iestudēts XII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku koru repertuārs.</p> <p><u>Vadītājs:</u> Edgars Vītols (diriģents)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Piedalījās: 2 kolektīvi, 55 dalībnieki                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Pasākuma rīkotājs: Īrijas latviešu koris "EIVē", diriģente Inguna Grietiņa                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Sadarbības partneris: LNKC                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Kopmēģinājumi diasporas latviešu korim, 1. Austrālijas vīru koru saiets</b>                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 01.–15.10.2024.<br>Adelaide,<br>Austrālija                                                                               | <p>Nodrošināts metodiskais atbalsts – sagatavoti un novadīti 9 mēģinājumi, 4 kopmēģinājumi, 2 meistarklases un Adelaides, Melburnas un Sidnejas jauktajiem un vīru korim, t.sk. vadīti mēģinājumi diasporas latviešu bērnu un jauniešu korim, gatavojoties XIII Latvijas skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētku noslēguma koncertam, kā arī dalība 1. Austrālijas vīru koru saietā.</p> <p><u>Vadītāji:</u> Edgars Vītols (diriģents), Lauma Eglīte (koncertmeistare)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Piedalījās: 7 kolektīvi, 157 dalībnieki                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Pasākuma rīkotājs: Daugavas Vanagu vīru koris "Daugava", valdes priekšsēdis Rūdis Dancis                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Sadarbības partneris: LNKC                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Kordziedāšanas meistarklase, kopmēģinājums, gatavojoties XXVII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkiem</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 25.–27.10.2024.<br>Oslo, Norvēģija                                                                                       | <p>Vadīti kopmēģinājumi Norvēģijas latviešu koru dalībniekiem (t.sk. bērnu un jauniešu korim), dalība Latvijas vēstniecības Norvēģijā organizētajā diasporas pasākumā 25.10.2024.</p> <p><u>Vadītājs:</u> Rudīte Tālberga (diriģente), Sarmīte Pāvilēna (diriģente)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Piedalījās: 4 kolektīvi, 70 dalībnieki                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Pasākuma rīkotājs: Latviešu biedrība Norvēģijā                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Sadarbības partneris: LNKC                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## Deju kolektīvu kopmēģinājumi

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tautas deju radošā treniņnometne Vācijā</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 23.–25.02.2024.<br>Ehningena pie<br>Štutgartes, Vācija | <p>Nodrošināts metodiskais atbalsts starpsvētku periodā un novadīta radošo deju treniņnometni diasporas deju kolektīviem Vācijā, tsk. pārbaudīts diasporas un D grupas repertuārs: "Es mācēju danci vest", "Rīga dimd", "Es izjāju prūšu zemi", "Lec, Saulīte", kā arī konsultēti deju kopu vadītājus un dalībniekus par deju soļu un kombināciju izpildījumu aktuālajā deju kopas repertuārā.</p> <p><u>Vadītājs:</u> Ignats Ancāns (dejas pedagogs un repetitors)</p> |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Piedalījās: 3 kolektīvi, 28 dalībnieki                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Pasākuma rīkotājs: Latviešu kultūras biedrība "Saime" |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Sadarbības partneris: LNKCC                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tautas deju nometne</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 09.–10.11.2024.<br>Stokholma,<br>Zviedrija            | Nodrošināts metodiskais atbalsts starpsvētku periodā un novadīta radošo deju treniņnometne diasporas deju kolektīvam Zviedrijā, izmantojot elementus no modernās, laikmetīgās, latviešu skatuviskās dejas un pilatēm, tsk. pārbaudītas un precizētas D grupas repertuāra dejas: “Rūnu raksti”, “Balabaska”, “Ak, šis priekšautiņš”, “Visam cauri iet”, kā arī konsultēts deju kopas vadītājs un dalībnieki par deju soļu un kombināciju, satvērienu un aptvērienu korektu lietojumu un izpildījumu aktuālajā deju kopas repertuārā.<br><br>Vadītājs: Jānis Kalniņš (Valmieras novada deju kolektīvu virsvadītājs, horeogrāfs) |
| Piedalījās: 1 kolektīvs, 33 dalībnieki                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Pasākuma rīkotājs: TDK "Zibenītis"                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Sadarbības partneris: LNKCC                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## Kokļu ansambļu kopmēģinājums

| <b>Koklētāju ansambļu meistarklase, gatavojoties kārtējiem latviešu dziesmu un deju svētkiem un Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 02.–05.05.2024.<br>Berlīne, Vācija                                                                                                           | Nodrošināts metodiskais atbalsts latviešu diasporas koklētājiem, novadītas lekcijas un meistarklases kokļu ansambļa kopspēlē<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Ir sagatavotas un novadītas sešas koklēšanas meistarklases, kas sevī ietver kā metodisko darbu, jauna repertuāra izveidi un apgušanu, ansambļa spēles principus, darbu ar bērniem;</li> <li>- Izveidota koncertprogramma ar pieaugušajiem un bērniem 4. maija svinībām Berlīnē, kas kalpos kā bāzes repertuārs gatavojoties Vispārējiem latviešu dziesmu un deju svētkiem un Skolēnu dziesmu un deju svētkiem;</li> <li>- Piedalīšanās 2 koncertos, no kuriem viens notika 4.maija pēcpusdienā Latvijas Republikas vēstniecības Vācijā rīkotajā pieņemšanā diplomātiem un diasporas organizācijām par godu LR neatkarības atjaunošanas gadadienai un otrs 4.maija vakarā ikvienam, kuru interesē kokles un Latvijas kultūras mantojums;</li> <li>- Piedalīšanās dažādu radošo video veidošanā savienojot mūsdienu diasporas koklētāju talantus ar Berlīnes pilsētvidi;</li> <li>- Latviešu tradicionālās kokles popularizēšana ne vien diasporas latviešu vidū, bet arī berlīniešu koncertapmeklētāju vidū</li> </ul><br>Vadītāja: Laima Jansone (koklētāja, mūziķe) |
| Piedalījās: 5 kolektīvi, 50 dalībnieki                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Pasākuma rīkotājs: Berlīnes Latviešu bērnu un kultūras biedrība (BLBKB) un apvienība “Vakareiropas koklētāji”                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Sadarbības partneris: LNKCC                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## Folkloras kopu kopmēģinājums

| <b>Folkloras kopu meistarklase, gatavojoties kārtējiem latviešu dziesmu un deju svētkiem un Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17.–20.05.2024.<br>Spānija,<br>Torrevjeha                                                                                                | Sagatavotas un novadītas tautas dejas ( PEPT rotaļu, rotaļdeju programma) un dziedāšanas meistarklases Eiropas bērnu un jauniešu folkloras kopu salidojumā Torevjehā, Alikantes apgabalā Spānijā, 2024.gada 17. - 20.maijā diasporas bērnu un jauniešu folkloras kopām, gatavojoties XIII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- sagatavotas un novadītas piecas tradicionālās dziedāšanas meistarklases dažādām vecuma grupām;</li> <li>- sagatavotas un novadītas desmit tautas dejas meistarklases dažādām vecuma grupām un nospēlēti 2 danču vakari</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- sagatavotas un novadītas četras folkloras materiāla apgūšanas un vokālās tehnikas pilnveides meistarklases kopu vadītājam, kā arī sniegtas individuālas konsultācijas balsis sagatavošanā un pilnveidošanā gan pašam vadītājam, gan par darbu ar dažāda vecuma bērniem;</li> <li>- sagatavotas un novadītas desmit individuālas nodarbības dažāda vecuma dziedātājiem laureātu koncertam Torevjeļas pludmalē;</li> <li>- sagatavots dziesmu nošu un vārdu materiāls.</li> </ul> |
|  | Vadītājas: Zane Šmite, Dace Smirnova                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  | Piedalījās: 5 kolektīvi, 47 dalībnieki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | Pasākuma rīkotājs: Folkloras kopa "Dzirkstis"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | Sadarbības partneris: LNKC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## Svētki

2024. gadā LNKC nodrošināja pārstāvniecību un sniedza metodisko atbalstu 2 diasporas organizētajos festivālos un svētkos.

| XVI Latviešu dziesmu un deju svētki Kanādā            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 04.07.-<br>07.07.2025.<br>Toronto, Kanāda             | <p>Pārstāvēts LNKC, Dziesmu un deju svētku rīkotāji Latvijā, dalība XVI Latviešu Dziesmu un deju svētku Kanādā mēģinājumos, koncertos un pasākumos, tai skaitā dalība pirmssvētku kopmēģinājumos, tikšanās ar Latviešu kopienas Kanādā vadītājiem un pārstāvjiem, ārvalstu latviešu māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un dalībniekiem, nodrošināts metodiskais un konsultatīvais atbalsts (repertuārs, laukuma zīmējumi, balsu ieraksti, tautas tērpu valkāšana u.c.), nodrošināta dalība sanāksmēs ar XVI Vispārējo ASV Dziesmu un deju svētku, kas norisināsies 2026. gadā Grand Rapids, ASV, organizatoriem. Pārrunāti repertuāra izveides jautājumi, kolektīvu vadītāju tālākizglītība un metodiskais atbalsts (koru balsu ierakstu nodrošināšana) svētku repertuāra sagatavošanā, kā arī kolektīvu no Latvijas iespēja piedalīties svētku norisēs. LNKC nodrošinājis Kanādas svētku publicitātes rakstu un svētku fotogrāfiju izvietojumu savos sociālo tīklu kanālos un LNKC tīmekļvietnē.</p> <p><u>LNKC pārstāvji:</u> Signe Pujāte (LNKC direktore), Sarmīte Pāvulēna (Dziesmu un deju svētku tradīcijas attīstības un saglabāšanas nodaļas vadītāja), Lauris Goss (Koru un vokālo ansambļu eksperts), Aiga Vasiļevska (Sabiedrības līdzdalības projektu koordinatore), Mārtiņš Klišāns (Virsdirektors).</p> |
|                                                       | Piedalījās: : 83 kolektīvi, 1850 dalībnieki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                       | Pasākuma rīkotājs: XVI Latviešu dziesmu un deju svētku Kanādā Rīcības komiteja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                       | Sadarbības partneris: LNKC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Diasporas amatierteātru festivāls "LAIPA"             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 25.10.–<br>27.10.2024.<br>Bredforda,<br>Lielbritānija | <p>No 26. līdz 27. oktobrim Bredfordā, Lielbritānijā norisinājās 10. latviešu diasporas amatierteātru festivāls "LAIPA". Bredforda, Lielbritānija. Tajā piedalījās 11 amatierteātri no 7 valstīm, tai skaitā 1 no ASV, 2 no Latvijas un 4 no Lielbritānijas. Tika izrādītas 10 latviešu autoru uzvedumi, visas izrādes vērtēja Latvijas teātru speciālisti - A. Rozentāls, K. Tatārinova, R. Lūriņa un L. Smildziņa. Festivāla laikā notika vairākas meistarklases un tematiskas lekcijas, tādējādi aicinot diasporas amatierteātru aktierus un režisorus apgūt jaunas un attīstīt esošās skatuves mākslas iemaņas.</p> <p>LNKC pārstāvēja, kā arī sniedza metodisko atbalstu diasporas amatierteātriem Jurgis Spulnieks (LNKC amatierteātru nozares eksperts).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                       | Piedalījās: 11 kolektīvi, 100 dalībnieki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                       | Pasākuma rīkotājs: Bredfordas teātra trupa "Saulespuķe"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                       | Sadarbības partneris: LNKC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## Semināri

| Dziesmu svētki no 2023 līdz 2028 un tālāk...                                                                                                         |                         |                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| Datums                                                                                                                                               | Vieta                   | Skaitis                     |
| 11.-17.01.2024.                                                                                                                                      | Bonna, Anaberga, Vācija | 50 kolektīvi/ 50 dalībnieki |
| <b>Pasākuma organizators: Eiropas latviešu apvienība</b>                                                                                             |                         |                             |
| Sadarbības partneri: Baltiešu kristīgā apvienība, Baltischer Christlicher Bund e.V., LR Kultūras ministrija, Pasaules brīvo latviešu apvienība, LNKC |                         |                             |

No 2024.gada 11.-14.janvārim norisinājās seminārs **“Dziesmu svētki no 2023. līdz 2028 un tālāk ...”** Eiropas māksliniecisko kolektīvu vadītājiem, biedrību vadītājiem un pārstāvjiem. LNKC pārstāvēja Aiga Vasiļevska (LNKC sabiedrības līdzdalības projektu koordinatore), Sarmīte Pāvulēna (LNKC Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas vadītāja), Linda Rubena (LNKC Tautas lietišķās mākslas eksperte).

**Mērķis** - Piedalīties un pārstāvēt LNKC ELA rīkotajā seminārā **“DZIESMU SVĒTKI NO 2023. LĪDZ 2028 UN TĀLĀK ...”**, informēt par pagājušajā vasarā notikušajiem Dziesmu un Deju svētkiem Rīgā, diasporas iesaisti Pasaules Latviešu saietā nama norisēs, komunikācijas un līdzdalības aspektiem svētku procesos, LNKC aktualitātēm, Jaunrades deju skati 2024, kā arī par gatavošanos un diasporas kolektīvu dalību XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos.

**Norise:** No dažādām Eiropas valstīm uz šo ELA rīkoto semināru Vācijā bija ieradušies gandrīz 50 dalībnieki un 8 dažādu jomu eksperti. Pedagoģa, horeogrāfa, Ķekavas, Mārupes, Olaines, Salaspils un Valmieras novadu virsvadītāja Jāņa Kalniņa vadībā deju kopu vadītāji apguva vai atkārtoja latviešu dejas pamatosolus un treniņstundas veidošanas pamatus. J. Kalniņš arī pastāstīja par aspektiem, kas būtiski bērnu deju kopām, gatavojoties nākamajiem Skolu un jaunatnes Dziesmu un deju svētkiem. Koru un orķestru diriģents, Briseles Karaliskās konservatorijas students Kārlis Ostrovskis vadīja meistarklasi kordiriģentiem **“Kordiriģents 21. gs. Aktualitātes un laba prakse”**, kuras laikā pieredzē un praksē dalījās dažādu paaudžu un skolu kordiriģenti. Māra Mellēna, tradicionālās kultūras eksperte, VISC folkloras projektu koordinatore informēja par iespējām bērnu folkloras kopām piedalīties Skolu un jaunatnes Dziesmu un deju svētku folkloras programmā, kā arī vadīja meistarklasi folkloras un tradicionālās kultūras interesentiem. Klātesošajiem kopu un biedrību vadītājiem ikdienas darbā nepieciešamo prasmju papildināšanai **“FranklinCovey”** dibinātājs Latvijā, sertificēts treneris, koučs, konsultants Mārtiņš Martinsons vadīja nodarbību līderības prasmju apgūšanai **“Kā kļūt par līderi, kurš aizrauj, iesaista un virza savu komandu”**. Dalībniekiem bija iespēja klātienē uzdot aktuālos un interesējošos jautājumus arī LNKC komandai — Sarmītei Pāvulēnai, LNKC Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas vadītājai, Aigai Vasiļevskai, LNKC Sabiedrības līdzdalības projektu koordinatorei un Lindai Rubenai, LNKC Tautas lietišķās mākslas ekspertei. Apspriešot jautājumu loks bija plašs — atskats uz pagājušajā vasarā notikušajiem Dziesmu svētkiem, diasporas iesaiste Pasaules Latviešu saietā nama norisēs, komunikācijas un līdzdalības aspekti svētku procesos, LNKC aktualitātes, Jaunrades deju skate 2024, arī XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki un konkrēti tautastērpu komplektēšanas un valkāšanas aspekti. Veselības sporta un somatikas trenere Jeļena Čakša intensīvo mācību dienu sākumā un noslēgumā vadīja nodarbību, kas visiem aktīvajiem darba darītājiem ļāva aktīvi atpūsties, relaksēties un atjaunot enerģiju turpmākajam darbam. Semināra laikā klātesošie piedalījās arī tiešsaistes sarunā ar KM Sabiedrības integrācijas departamenta Informatīvās vides integrācijas nodaļas vecāko referenti Guntu Robežnieci, kura informēja par aktualitātēm KM finansēto projektu konkursos. Semināra dalībnieki tika iepazīstināti arī ar Ārlietu ministrijas Speciālo uzdevumu vēstnieces Elitas Gaveles prezentāciju, kā arī ar praktiskiem padomiem un ieteikumiem projektu sagatavošanā, kurus sniedza Latvijas Republikas vēstniecības Vācijas Federatīvajā Republikā padomniece Maija Bilsēna.

| Seminārs, tikšanās ar diasporas amatiereteātriem |                                                                           |                                                |               |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------|
| Datums                                           | Vieta                                                                     | Dalībnieki                                     | Skaits        |
| 11.12.2024.                                      | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z.A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga | Diasporas amatiereteātru režisori vai vadītāji | 12 dalībnieki |

2024. gada 11. decembrī LNKC rīkoja **semināru – tikšanos ar diasporas amatiereteātru režisoriem.**

**Mērķis** – nodrošināt amatiereteātru režisoru profesionālo pilnveidi un informēt par amatiereteātru nozares aktualitātēm.

**Norise:** semināra laikā tika prezentēta atskaite par XV Latvijas amatiereteātru svētkiem un "Gada izrāde 2023" norisi

## 2.4.8. Mazākumtautības

LNKC nodrošina metodisko atbalstu mazākumtautību mākslinieciskajiem kolektīviem (vokālie un folkloras ansambļi, kori, deju kolektīvi, teātri u. c.) 2024. gadā LNKC pārziņā bija 115 mazākumtautību mākslinieciskie kolektīvi. Kopējais LNKC piešķirtais finansējums mazākumtautību pasākumiem 2024. gadā bija 14 000 eiro.

### Seminārs

| Informatīvie semināri par gatavošanos mazākumtautību festivālam "Vaļā vērti atslēdziņ!" |                                                                                                                  |                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Datums                                                                                  | Vieta                                                                                                            | Skaits (kolektīvi/ dalībnieki) |
| 07.02.2024.                                                                             | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z.A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga; tiešsaistes platforma <i>MS Teams</i> | 75 kolektīvi / 80 dalībnieki   |
| 06.06.2024.                                                                             | Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Z.A. Meierovica bulvāris 14-7, Rīga; tiešsaistes platforma <i>MS Teams</i> | 100 kolektīvi/ 150 dalībnieki  |

2024. gada 7. februārī un 6. jūnijā LNKC organizēja **informatīvus seminārus** mazākumtautību māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un dalībniekiem, gatavojoties mazākumtautību festivālam "Vaļā vērti atslēdziņ".

**Mērķis** – nodrošināt metodisko atbalstu mazākumtautību kolektīviem un informācijas apriti, gatavojoties festivālam.

**Norise:** 7. februārī tiešsaistes platformā *MS Teams* festivāla organizatoriskā un radošā komanda prezentēja festivāla mākslinieciskās ieceres un programmu, iepazīstināja ar katras norises veidotājiem, kā arī informēja par dalībnieku pieteikšanās kārtību un laiku, atbildēja uz dalībnieku praktiskajiem jautājumiem gan par pieteikšanos, gan par festivāla norisi.

6.jūnijā tiešsaistē platformā *MS Teams* festivāla organizatoriskā un radošā komanda informēja dalībniekus par festivāla programmu, par praktiskajiem un organizatoriskajiem jautājumiem ierodoties un piedaloties festivālā - par transporta plūsmām, stāvvietām, caurlaidēm, par reģistrāciju, par gājiena norisi, par repertuāra precizējumiem un tehnisko nodrošinājumu, par ēdināšanas un nakšņošanas kārtību, par nepieciešamo vēl papildus iesniedzamo informāciju u.c. svarīgiem jautājumiem veiksmīgai festivāla norisei.

## Festivāls

| Latvijas Mazākumtautību festivāls “Valā vērti atslēdziņ!” |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Datums                                                    | Vieta                                                                                                            | Norise                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Skaitis                                                                              |
| 29.-<br>30.06.2024.                                       | Rožu laukums,<br>Liepāja                                                                                         | Brīvdabas kafejnīca "Citu tautu virtuve" sabiedriskās ēdināšanas uzņēmumiem                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ~3000 apmeklētāji                                                                    |
| 29.06.2024.                                               |                                                                                                                  | Dienas koncertprogramma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 56 kolektīvi/ 690 dalībnieki, ~3000 apmeklētāji                                      |
|                                                           |                                                                                                                  | Eiropas Komisijas aktivitātes zona ar spēli "EszinuES" par ES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | -/ -/ -                                                                              |
|                                                           |                                                                                                                  | Eiropas komisijas aktivitātes zona "ES vienotā tirgus 30.gadadiena" kampaņas tematiskais busiņš                                                                                                                                                                                                                                                                                       | -/ -/ -                                                                              |
|                                                           | Jāņa Čakstes laukums – Rožu laukums                                                                              | Festivāla gājiens un atklāšana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 104 kolektīvi/ 1354 dalībnieki / ~3000 apmeklētāji                                   |
|                                                           | Liepājas koncertzāle "Lielais dzintars", Liepāja                                                                 | Instrumentālo ansambļu un orķestru koncertprogramma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 8 kolektīvi/ 113 dalībnieki / ~500 apmeklētāji (57 pārdotās biļetes un/vai ielūgumi) |
| 29.-<br>30.06.2024.                                       | Kultūrvieta "Pegaza pagalms", Jāņa Čakstes laukums, koncertdārzs Viktorija, pie Fazer pulksteņa                  | Koncerti pilsētvidē (uz četrām skatuvēm)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 68 kolektīvi/ 788 dalībnieki / ~600 apmeklētāji                                      |
|                                                           | Kultūrvietas "Pegaza pagalms" Viesistaba Kuršu iela 20; konferenču zāle “Hika spīķeris” Vecā Ostmala 40, Liepāja | Lekcijas un meistarklases: “Sicīlijas darba dziesmu dziedāšana”, Tradicionālā dziedāšana – teorija un prakse. Tradicionālā deja”, “Baltkrievu tradicionālā dziedāšana”, “Baltkrievu polka un citas dejas”, “Dziedāšanas nodarbība bērniem un vecākiem”, “Tautastērps un tā valkāšana – praktiskie padomi”, “Beļģu melodiju instrumentālā darbnīca”, “Ukrainu tradicionālā dziedāšana” | ~300 dalībnieki/ apmeklētāji                                                         |
|                                                           | Koncertzāle "Lielais Dzintars", Radio iela 8, Liepāja                                                            | Mākslas darbu izstāde "Gaismā vērti"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15 kolektīvi / 30 dalībnieki/ ~300 apmeklētāji                                       |
|                                                           | Rožu laukums, Liepāja                                                                                            | Nacionālo ēdienu prezentācijas, amatu teltis ar radošajām darbnīcām                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 26 kolektīvi / 55 dalībnieki/ ~3000 apmeklētāji                                      |
| 29.06.2024.                                               |                                                                                                                  | Postfolkloras koncertprogramma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 11 kolektīvi / 57 dalībnieki/ -                                                      |
|                                                           | Kultūrvieta "Atmodas dārzs", Liepāja                                                                             | Vakarēšana festivāla dalībniekiem                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 55 kolektīvi / 800 dalībnieki/ -                                                     |
|                                                           | Liepājas Svētā Trīsvienības katedrāle, Liepāja                                                                   | Kormūzikas koncertprogramma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6 kolektīvi / 120 dalībnieki/ ~200 apmeklētāji                                       |

|                                                                                                     |                                                  |                                                |                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 30.06.2024.                                                                                         | Liepājas koncertzāle "Lielais dzintars", Liepāja | Noslēguma koncerts                             | 40 kolektīvi / 430 dalībnieki/ ~650 apmeklētāji (67 pārdotās biļetes un/vai ielūgumi) |
|                                                                                                     |                                                  | Tautas tērpu skate Noslēguma koncerta ietvaros | 16 kolektīvi / 56 dalībnieki/ ~650 apmeklētāji (67 pārdotās biļetes un/vai ielūgumi)  |
| Pasākuma rīkotāji: Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Kultūras ministrija                        |                                                  |                                                |                                                                                       |
| Sadarbības partneri: Liepājas valstspilsētas pašvaldība, Liepājas Tautas mākslas un kultūras centrs |                                                  |                                                |                                                                                       |

**2024. gadā no 29.-30. jūnijam Liepājā norisinājās mazākumtautību festivāls “Vaļā vērti atslēdziņ”.** Latvijas mazākumtautību festivāls norisinājās jau trešo reizi (pirmo reizi 2016. gadā jūlijā 3 dienu garumā Daugavpilī un visā Latgales reģionā „Pynu, pynu sītu” (Pinu, pinu sietu), 2021. gada 14. augustā Jelgavā “Zeme Zied”). Festivālu “Vaļā vērti atslēdziņ!” šogad organizēja Latvijas Republikas Kultūras ministrija, LNKC sadarbībā ar Liepājas valstspilsētas pašvaldību un Liepājas Tautas mākslas un kultūras centru. Festivāls tika iekļauts Latvijas dalības Eiropas Savienībā divdesmitgades atzīmēšanas svētku programmā.

**Mērķis** - sniegt atbalstu mazākumtautību kultūru pārstāvjiem Latvijā, popularizēt, attīstīt un pilnveidot Latvijā dzīvojošo mazākumtautību tradicionālās kultūras mantojumu, mudināt mazākumtautību iedzīvotājus izprast savas kultūras nozīmi Latvijas kultūrvidē, kā arī aktivizēt sabiedrības līdzdalību nemateriālās kultūras mantojuma izzināšanā, praktizēšanā un tālāk nodošanā, sekmējot starpkultūru mijiedarbību.

**Norise:** Festivāla mākslinieciskās koncepcijas autori Juris Jonelis un Mārtiņš Kagainis festivāla koncepciju balsta pamatdomā, ka katra tauta savu nemateriālo kultūras mantojumu iekodē simbolos, un, lai šos simbolus apjaustu, ir nepieciešamas zināšanas jeb atslēgas, ar kurām tos atslēgt. Cik dažādas tautības, tik dažādi simboli un arī veidi, kādos tie iekodēti. Katra festivāla norise, katra uzstāšanās un katrs no dalībniekiem būs kā simboliska atslēga, atslēdziņa, ar kuras palīdzību divu dienu garumā atslēgt sirdis, domas, sadraudzību un dzīvotprieku daudzveidīgām un krāšņām koncertprogrammām.

Kopā Latvijas mazākumtautību festivālā “Vaļā vērti atslēdziņ!” norisinājās **15 notikumi** (Festivāla detalizēta programma <https://mtfestivals.lv/programma/>) un daudzveidīgajā programmā bija iespēja tuvāk iepazīt 16 dažādas mazākumtautības - azerbaidžāņu, baltkrievu, bulgāru, ebreju, gruzīnu, krievu, ķīniešu, itāļu, lietuviešu, moldāvu, poļu, romu, spāņu, pakistāņu, ukraiņu un vācu, pulcējot teju 1500 dalībniekus – dziedātājus, dejotājus, amatniekus – savas tautas tradicionālā kultūras mantojuma kopējus no visas Latvijas.

## 2.4.9. Kultūras centri

2024. gadā Latvijā darbojās 563 kultūras centri. LNKC savas kompetences ietvaros sadarbojās ar pašvaldību dibinātajiem kultūras centriem šādos virzienos: Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšana un attīstība, tautas mākslas procesa nepārtrauktības nodrošināšana, NKM saglabāšana, metodiskais un informatīvais atbalsts. Kopējais LNKC piešķirtais finansējums kultūras centru pasākumiem 2024. gadā bija 6549 euro.

2024. gadā tika rīkotas trīs Kultūras centru konsultatīvās padomes sēdes (19.04., 09.10., 18.12.2024.). Padomē darbojās Anda Laķe (LKA prorektore zinātniskajā darbā, profesore Dr. sc. soc.), Dace Jurka (Mazsalacas Kultūras centra direktore, LKDB valdes priekšsēdētāja), Dace Umbrāško (Jūrmalas Kultūras centra Kauguru kultūras nama vadītāja), Dita Pfeifere (LKDB valdes locekle, projektu vadītāja), Ēriks Laime-Babris (Kultūras darba koordinators Ķekavas novada pašvaldībā, lektors LKA Latvijas Kultūras koledžā), Ināra Mukāne (Augšdaugavas novada Kultūras pārvaldes vadītāja), Jolanta Borīte (Siguldas novada kultūras un tūrisma centra direktore), Krista Vīndedze (Saldus novada p/a “Saldus tūrisma informācijas, kultūras un sporta centrs” direktore), Liene Kubiļus (Ziemeļrīgas kultūras apvienības direktore, LKDB valdes locekle). Sēdēs izvirzīts kandidāts Dziesmu un deju svētku padomei, spriests par

metodisko centru izveidi, starptautisko Eiropas kultūras centru tīklojuma konferenci “Pa iekļaujošas kultūras takām nevienlīdzīgos apstākļos. Tradīcijas. Inovācijas. Iekļaušana.”, pasākumu satura piedāvājumu kultūras centros un kultūras patēriņa grozu.

## Profesionālā pilnveide

| Profesionālās pilnveides kursi "Kultūras centra vadības pamati"                                  |                                                         |                                               |                   |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------|---------------|
| Datums                                                                                           | Vieta                                                   | Dalībnieki                                    | Dalībnieku skaits | Stundu skaits |
| 25.01.-04.04.2024.                                                                               | LKA, Ludzas iela 24, Rīga un tiešsaistes platforma Zoom | Kultūras darbinieki, kultūras centru vadītāji | 22                | 160           |
| Pasākuma rīkotājs: Latvijas Kultūras akadēmija                                                   |                                                         |                                               |                   |               |
| Sadarbības partneri: Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Latvijas kultūras darbinieku biedrība |                                                         |                                               |                   |               |

No 2024. gada 25. janvāra līdz 4. aprīlim LKA sadarbībā LNKC un LKDB organizēja **profesionālās pilnveides kursu ciklu “Kultūras centra vadības pamati”**.

**Mērķis** – veicināt Latvijas kultūras organizāciju vadītāju un kultūras projektu attīstītāju profesionālo izaugsmi un tālākizglītošanos.

**Norise:** Kurss iepazīstināja ar kultūras centra vai nama vadības dažādiem aspektiem, īstenojot mērķtiecīgu darbu vietējās kultūras dzīves vadībā, kā arī sniedza zināšanas par galvenajiem pamatprincipiem vietējo kultūras pasākumu īstenošanā un amatiermākslas vadībā, nodrošinot sekmīgu kultūras centra darbu sadarbībā ar vietējo kopienu. Kursu vadīja atzīti nozares speciālisti, un dalībniekiem bija iespēja konsultēties ar pieredzējušiem profesionāļiem. Apliecības par kursu beigšanu izsniedza LKA.

**Tēmas un lektori:** Tēmas - “Praktiskā kultūrpolitika. Kultūras centru loma reģionālajā kultūrpolitikā, mūsdienu kultūrpolitikas prioritātes un galvenie jēdzieni, kultūras centra interešu aizstāvība”, “Kultūras pasākumu plānošana un īstenošana Pasākumu koncepcijas, režijas un scenārija veidošana, koprade un līdzdarbība ar iedzīvotājiem”, “Kultūras projektu veidošana. Kultūras pasākumu plānošana un tāmju veidošana, kvalitatīvu kultūras projektu pieteikumu sagatavošana ārējā finansējuma piesaistei”, “Amatiermākslas vadība. Dziesmu svētku tradīcija un amatiermākslas vadības specifika, kolektīvu vadības aspekti”, “Kultūras centra praktiskā vadība: darba procesu organizēšana un lietvedība. Kultūras centra dokumentu aprīte, budžeta plānošana un procesu vadība”, “Kultūras pieejamība, kultūras mārketinga un darbs ar auditoriju. Auditorijas attīstības jautājumi, iekļaujoša kultūras piedāvājuma veidošana, kultūras projektu komunikācijas materiālu un preses ziņu sagatavošana, komunikācija digitālā vidē”, “Autortiesību pamatprincipi”, “Pārliciecināšana publiskā runa. Runas struktūras sagatavošana un ieteikumi veiksmīgas publiskās uzstāšanās norisei”. Lektori – Signe Pujāte (LNKC vadītāja. Ilggadīga pieredze tradicionālās kultūras projektu vadībā, tai skaitā īstenojot Vispārējos latviešu Dziesmu un deju svētkus, starptautisko folkloras festivālu “Baltica” un citus liela mēroga pasākumus), Agnese Hermāne (LKA prorektore akadēmiskajā darbā. Ilggadīga darba pieredze kultūras vadības paspārnē, Krištie Freiberga (docente LKA. Praktiskajā pieredzē kultūras menedžmentā organizējusi koncertus, muzikālas izrādes, pasākumus, mācību kursus, konferences, producējusi filmas, teātra un dejas izrādes, kā arī veiksmīgi vadījusi un vada projektus, piesaistot Eiropas, valsts, pašvaldību, vēstniecību un privāto finansējumu), Jolanta Borīte (Siguldas kultūras centra “Devons” vadītāja. Daudzgadīga pieredze kompleksu liela mēroga pasākumu (Cēsis 800 un Sigulda 800 svinības, Latvijas simtgades programma) plānošanā un organizēšanā), Elizabete Palasiosa (LKA docētāja un Story Hub radošā producete ar vairāk nekā 10 gadu pieredzi radošo industriju sektorā, veidojot starpdisciplinārus mākslas projektus ar mūsdienu tehnoloģiju pielietojumu), Dace Jurka (LKDB un Mazsalacas novada kultūras centra vadītāja. Ilggadīga darba pieredze kultūras centru vadībā un liela mēroga pasākumu organizēšanā), Edīte Siļķeņa (Cēsu teātra režisore un Stāmerienas

pils vadītāja), Ruta Vītiņa (LKA docente un pieredzējusi skatuves runas pasniedzēja. Aktrises amatā pamatīgs lomu klāsts Valmieras teātri un Jaunajā Rīgas teātrī, strādājot ar dažādiem režisoriem), Aija Lūse (LKA sabiedrisko attiecību vadītāja. Praktiski darbojās gan tradicionālajā, gan digitālajā mārketingā).

| Profesionālās pilnveides kursi “Kultūras centru personāla un stratēģiskā vadība” (160 stundas) |                                                                |                                                      |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------|
| Datums                                                                                         | Vieta                                                          | Dalībnieki                                           | Skaitis |
| 10.10.2024.-<br>23.01.2025.                                                                    | LKA, Ludzas iela<br>24, Rīga, un tiešsaistes<br>platforma Zoom | Kultūras centru vadītāji, kultūras jomas speciālisti | 17      |
| Rīkotājs: Latvijas Kultūras akadēmija                                                          |                                                                |                                                      |         |
| Sadarbības partneri: LNKC, Kultūras darbinieku biedrība                                        |                                                                |                                                      |         |

No 2024. gada 12. septembra līdz 2025. gada 23. janvārim tiešsaistē un klātienē norisinājās profesionālās pilnveides kursi “**Kultūras centru personāla un stratēģiskā vadība**”, ko īstenoja LKA sadarbībā ar LNKC. Kursa dalībnieki, veicot kursa mācību uzdevumus, ieguva apliecību par valsts licencētas profesionālās pilnveides programmas apguvi 160 akadēmisko stundu apmērā. Apliecības izsniedza LKA.

**Mērķis** – iegūt zināšanas un apgūt prasmes par kultūras centra stratēģisko un personāla vadību kvalitatīva kultūras piedāvājuma nodrošināšanai pašvaldībās, mērķtiecīgi plānojot pieejamos resursus un veidojot sadarbību ar vietējiem iedzīvotājiem.

**Tēmas un lektori:** kursa programmā ietverti četri galvenie mācību moduļi, kuru ietvaros dalībniekiatrada atbildes uz aktuāliem jautājumiem kultūras centru vadībā, gūstot strukturētu pārskatu par nepieciešamajiem tālākā darba virzieniem. 1. “Stratēģiskā plānošana un vadība. Kā un kāpēc plānot kultūras centra darbu vidējā termiņā? Kā noteikt mērķus un rezultātus? Kādi uzdevumi jāveic metodiskajiem kultūras centriem? Kā argumentēt nepieciešamību ieguldīt kultūrā? Kā analizēt savu auditoriju? Kā plānot kultūras centra budžetu un piesaistīt ārējo finansējumu?” 2. “Kultūras produktu veidošana un izplatīšana. Kāda ir kultūras produktu specifika? Ko ietver pasākumu producēšana? Kā radoši attīstīt pasākumu koncepciju? Kādus uzdevumus ietver tehniskā producēšana un kādas ir mūsdienu tehnoloģiskās iespējas? Ko nedrīkst aizmirst, domājot par pasākumu risku vadību un klientu apkalpošanas kvalitāti?” 3. “Personāla vadība kultūras organizācijā. Kādi ir personāla vadības galvenie uzdevumi? Kā veidot organizatorisko struktūru un sadalīt pienākumus? Kā deleģēt uzdevumus un motivēt darbiniekus? Kā atbalstīt talantus un risināt konfliktus?” 4. “Organizācijas tēla un reputācijas veidošana. Kas veido organizācijas tēlu un iekšējo kultūru? Kāda loma ir organizācijas reputācijai un kas to nosaka? Kā veidot pārliecinošu publisko uzstāšanos? Kādi ir profesionālās etiķetes noteikumi?” Katra moduļa noslēgumā dalībnieki veica noteiktu uzdevumu patstāvīgi vai grupās. Mācību formāts – lekcijas, diskusijas un semināri, patstāvīgie uzdevumi un grupu darbs, ekskursijas kultūras pakalpojumu sniegšanas organizācijās.

Pasniedzēji: Ilona Asare (LKA Tālākizglītības centra vadītāja. Ilggadīga pieredze kultūras organizāciju stratēģiskās attīstības plānošanā un attīstības projektu veidošanā), Ieva Zemīte (LKA studiju programmas “Radošās industrijas un izaugsmes menedžments” direktore, vadījusi vairāku pētījumu izstrādi par radošo industriju un radošo pilsētu attīstību reģionos), Dita Pfeifere (LKDB projektu vadītāja un LKA lektore), Krista Vīndedze (Saldus Tūrisma informācijas, kultūras un sporta centra vadītāja, producete), Diāna Čivle (pasākumu producete). Brigita Rozenbrika (producete, LKK docente), Jolanta Borīte (Siguldas kultūras centra “Siguldas Devons” vadītāja), Sanita Grāvīte (Siguldas pašvaldības Personāla pārvaldes vadītāja), Lolita Ozoliņa (zīmolvedības un komunikācijas eksperte), Rihards Gulbis (LKA LKK Tehniskās producēšanas specializācijas vadītājs, lektors, tehniskās producēšanas un pasākumu producēšanas uzņēmuma SIA Magic Nebula dibinātājs un vadītājs), Juris Jonelis (aktieris, režisors un pedagogs. Darbojies gan profesionālajā teātrī, gan Jūrmalas amatierteātrī. Veido mūziklu, koncertuzvedumu un pasākumu režijas), Jana Trahimoviča (protokola un

etiķetes eksperte ar vairāk kā 17 gadu profesionālo pieredzi šajā jomā. Vadījusi Valsts prezidenta protokola nodaļu, Latvijas prezidentūras ES Padomē Sekretariāta protokolu, Ministru prezidenta protokolu, turpina strādāt Ārlietu ministrijā).

| Profesionālās pilnveides kursi “Aktualitātes kultūras centru darbībā” (21 stunda) |                                                               |                                                                  |                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Datums                                                                            | Vieta                                                         | Dalībnieki                                                       | Skaits                         |
| 15.10.–<br>17.10.2024.                                                            | Mazsalacas novada Kultūras centrs, Rūjienas iela 1, Mazsalaca | Kultūras centru vadītāji, pašvaldību kultūras darba organizatori | 52<br>izsniegtas<br>apliecības |
| Sadarbības partneri: Latvijas Kultūras darbinieku biedrība                        |                                                               |                                                                  |                                |

No 2024. gada 15. līdz 17. oktobrim LNKC sadarbībā ar LKDB organizēja profesionālās pilnveides kursus “Aktualitātes kultūras centru darbībā”. Kursos kopā piedalījās 52 kultūras centru vadītāji un pašvaldību kultūras darba organizatori. Kursu dalībniekiem bija iespēja piedalīties personības pilnveides lekcijās, diskusijās, kā arī pieredzes apmaiņā, analizējot aktuālos problēmjautājumus nozarē. Tika iepazītas Valmieras pilsētas kultūrvietas – tika apskatīts atjaunotais Valmieras teātris (ekskursiju vadīja aktieris Arnolds Osis). Īpašs notikums – Valmieras teātra izrāde “Valmieras puikas” un muzikālais vakars Mazsalacas kultūras centrā. Mērķis – nodrošināt pilsētu un novadu kultūras centru vadītāju profesionālo pilnveidi, metodisko atbalstu un informācijas apriti.

Tēmas un lektori: “Nozares aktualitātes. LKDB aktualitātes. Starptautiskie projekti.” (Dace Jurka, Mazsalacas kultūras centra vadītāja, Aiga Vasiļevska, LNKC sabiedrības līdzdalības projektu vadītāja, Dita Pfeifere, LKDB projektu vadītāja); “Kultūras pieejamības un piekļūstamības jēdzienu izpratne, Kultūras centru aptaujas par kultūras piekļūstamību rezultātu analīze, diskusija” (Dita Pfeifere, LKA lektore), “Latvijas Kultūras akadēmijas pētījums “Ceļā uz iekļaujošu kultūru”, un KM “Pētījums par kultūras infrastruktūras un pakalpojumu piekļūstamību Latvijā”(2024) rezultāti un secinājumi” (Dita Pfeifere, LKA lektore; Egija Salaciete, LKA maģistrante, zīmju valodas tulks), “Vēsturiskās kultūrvietas, muižas un parki laika griezumā” (Vineta Radziņa, ainavu dizainere, “vēsturisko dārzu advokāte”), “Profesionālā izdegšana: kā atpazīt, kā atgūties un kā nepieļaut?”(Marija Ābelīņa, psiholoģe), “Skatuves pieredze kolektīva vadīšanā” (Juris Žagars, aktieris, režisors, Dailes teātra režisors), “Auditorijas aktivizēšana. Pieredzes stāsts” (Sandis Kalniņš, Pārdaugavas kultūras apvienības direktors, režisors, lektors, pasākumu producers), “Diskusija. Forma pret saturu. Tendences pilsētas mēroga pasākumu organizēšanā.” (Sandis Kalniņš, Pārdaugavas kultūras apvienības direktors, režisors, lektors, pasākumu producers).

## Semināri

| Semināru cikls "Latvijas kultūras vēstnieku radošuma skola 2024"                                                                                            |                                                                                   |                                                                                                                                   |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Datums                                                                                                                                                      | Vieta                                                                             | Norise                                                                                                                            | Skaits |
| 23.04.2024.                                                                                                                                                 | Rīgas Birža, Doma laukums 6, Rīga                                                 | 1. seminārs – “Kultūras pieejamība un piekļūstamība: kur esam Latvijā šobrīd?”                                                    | 60     |
| 7.05.2024.                                                                                                                                                  | Vides izglītības centrs "Botania", Miera iela 1, Salapils                         | 2. seminārs – “Tehnoloģiju tendences kultūrā. Interaktīvie mediji un mākslīgais intelekts pasākumu un kultūras mantojuma nozarēs” | 60     |
| 29.05.2024.                                                                                                                                                 | Sabiles mākslas, kultūras un tūrisma centrs, Strautu iela 4, Sabile, Talsu novads | 3.seminārs – “Mākslinieku sadarbības veidošana ar vietējām kopienām”                                                              | 60     |
| Pasākuma rīkotājs: Biedrība "CultureLab", Latvijas Kultūras akadēmija sadarbībā ar Latvijas Nacionālo kultūras centru un Latvijas Nacionālo vēstures muzeju |                                                                                   |                                                                                                                                   |        |

2024. gada 23. aprīlī, 7. maijā un 29. maijā LNKC sadarbībā ar biedrību “CultureLab” un LKA organizēja semināru ciklu **“Latvijas kultūras vēstnieku radošuma skola 2024”**.

Mērķis – veicināt aicina Latvijas kultūras centru, kultūrizglītības iestāžu un nevalstisko organizāciju vadītāju, darbinieku un kultūras projektu attīstītāju profesionālo izaugsmi un sadarbību, izzinot aktuālās kultūras attīstības tendences un sniedzot iedvesmu pārmaiņu īstenošanai vietējā sabiedrībā caur kultūras un mākslas aktivitātēm.

Norise, tēmas un lektori: Kopumā tika organizēti trīs reģionālie mācību semināri, lai izprastu laikmetīgās tendences, kas ietekmē kultūras darbu arī vietējā līmenī. Kā aktuālās tēmas tika izvēlētas inovāciju un tehnoloģiju iespējas, kultūras pieejamības nodrošināšana, kā arī profesionālu mākslinieku sadarbības veidošana ar vietējām kopienām. Piedāvātie semināri palīdzēja šo tēmu izpratnē un savas taktikas izveidē, domājot par mūsdienīga kultūras satura veidošanu Latvijas reģionos.

Pirmais no semināriem notika 23. aprīlī mākslas muzejā RĪGAS BIRŽA un bija veltīts kultūras pieejamības un piekļūstamības jautājumiem. Semināra **“Kultūras pieejamība un piekļūstamība: kur esam Latvijā šobrīd?”** ietvaros dalībnieki tika iepazīstināti ar LKA jaunākā kultūras piekļūstamības pētījuma atziņām, palīdzot orientēties kultūras pieejamības un piekļūstamības jautājumos un domājot par savas organizācijas iespējām veidot iekļaujošāku kultūras piedāvājumu. Seminārs tika rīkots sadarbībā ar LNVM, kas ir īstenojis vairākas inovatīvas iniciatīvas kultūras pieejamības uzlabošanai, ar kurām tika iepazīstināti semināra dalībnieki. Tēmas un lektori: “Kultūras pieejamības un piekļūstamības jēdzienu izpratne” (Dita Pfeifere, LKA lektore), “Latvijas Kultūras akadēmijas pētījuma “Ceļā uz iekļaujošu kultūru” secinājumi” (Kristīne Freiberga, LKA mākslinieciskās jaunrades projektu vadītāja), “Sociālās atstumtības risku novēršana un dažādu sabiedrības grupu līdzdalība” (Santa Remere, Latvijas Jaunā teātra institūta mākslinieciskā vadītāja), “Kultūras pieejamība cilvēkiem ar kustību traucējumiem” (Lība Bērziņa, māksliniece un mākslas terapeite, organizācijas Colorize dibinātāja), “Latvijas Nacionālā Mākslas muzeja piemēri kultūras pieejamības uzlabošanai” (Laura Dravniece, Latvijas Nacionālā mākslas muzeja Izglītības un pieejamības daļas vadītāja), “Kā padarīt pasākumu piekļūstamu digitālā vidē?” (Pēteris Jurčenko, digitālās piekļūstamības eksperts un uzņēmuma “Turn Digital” vadītājs).

Otrais seminārs notika 7. maijā Vides izglītības centrā BOTANIA Salaspilī un bija veltīts tehnoloģiju ietekmei kultūras pasākumu producēšanā, labāk izprotot multimediju satura veidošanas procesus un mākslīgā intelekta rīku izmantošanas iespējas. Seminārs **“Tehnoloģiju tendences kultūrā. Interaktīvie mediji un mākslīgais intelekts pasākumu un kultūras mantojuma nozarēs”** tika rīkots sadarbībā ar multimediju un interaktīvā satura veidošanas uzņēmumu STORY HUB, un dalībnieki varēja gūt praktiskas iemaņas ģeneratīvo mākslīgā intelekta rīku pielietošanai attēlu veidošanai. Tēmas un lektori: “Kultūra digitālajā laikmetā. Radošo un kultūras industriju tehnoloģiju aktualitātes pasākumu un kultūras mantojuma jomās” (Elizabete Palasiosa, LKA lektore, *Story Hub* vadītāja un radošā producete), “Saprogrammēts stāsts un radošums.

Multimediju satura veidošanas pamatprincipi un radošā programmēšana” (Toms Grīnvalds, *TAPP* vadītājs), “Mākslinieks un tehnoloģijas. Pieredzes stāsts” (Mārtiņš Dāboliņš, multimediju mākslinieks), “Mākslīgais intelekts – sadarbības partneris vai traucēklis radošo cilvēku darbā. Ģeneratīvā mākslīgā intelekta rīku veidi un digitālā satura jaunrades iespējas” (Elizabete Palasiosa, LKA lektore, *Story Hub* vadītāja un radošā producete), “Vizuāls un ģenerēts.

Ģeneratīvie mākslīgā intelekta rīki attēlu veidošanai teorijā un praksē” (Vita Balckare, grafiskā dizainere un ilustratore).

Trešais seminārs notika 29. maijā Sabiles Mākslas, kultūras un tūrisma centrā un bija veltīts tēmai par profesionālo mākslinieku sadarbības veidošanai ar vietējām kopienām. Semināra **“Mākslinieku sadarbības veidošana ar vietējām kopienām”** dalībnieki tika iepazīstināti ar reģionālo mākslas projektu piemēriem, labāk izprotot mākslinieku vajadzības un iespējamus veidus ciešākai sadarbībai ar vietējām kopienām. Tēmas un lektori: “Kopienas pasūtīta māksla”

(Elīna Beitika, Starptautiskā Kopienas pasūtītās mākslas institūta kuratore), “Mākslinieks ir klātesošs. Laikmetīgā mākslas centra projektu pieredze” (Lība Bērziņa, māksliniece un organizācijas *Colorize* dibinātāja), “Sabiles mākslas, kultūras un tūrisma centra prezentācija tīklošanās mērķu sasniegšanai” (Jaroslavs Romanovičs, Sabiles mākslas, kultūras un tūrisma centra vadītājs), “Kuldīgas novada pagastu rezidences radošajiem autoriem” (Agnese Lapsiņa, Kuldīgas novada pašvaldības kultūras darba speciāliste), “Kopienu teātru veidošanas pieredze” (Santa Sandija, dramaturģe, režisore un performances māksliniece).

Ievadvārdus katra semināra sākumā teica Aiga Vasiļevska (LNKC sabiedrības līdzdalības projektu koordinatore), Jaroslavs Romanovičs (Sabiles mākslas, kultūras un tūrisma centra vadītājs), Ilona Asare (LKA Tālākizglītības centra vadītāja).

| Latvijas kultūras vēstnieku vasaras nometne 2024 (20 stundas)                                        |                                                      |                                                     |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------|
| Datums                                                                                               | Vieta                                                | Dalībnieki                                          | Skaitis       |
| 10.-11.08.2024.                                                                                      | Atpūtas bāze "Zolva", Rušonas pagasts, Preiļu novads | programmas "Latvijas kultūras vēstnieki" dalībnieki | 30 dalībnieki |
| Pasākuma rīkotāji: Biedrība "Sadarbības Platforma" sadarbībā ar Latvijas Nacionālais kultūras centru |                                                      |                                                     |               |

2024. gada 10.-11. augustā LNKC sadarbībā ar biedrību “Sadarbības platforma” organizēja **Latvijas kultūras vēstnieku vasaras nometni.**

**Mērķis** - pilnveidot zināšanas par kultūras daudzveidību, identitāti un sabiedrības saliedēšanu, kas kalpo par pamatu dažādu partnerību (latvieši un mazākumtautību pārstāvji) iedibināšanai un attīstībai, kā arī iegūst ierosmi turpmākam darbam.

**Norise:** Pirmā diena tika veltīta intensīvam mācību darbam – dalībnieki guva zināšanas par kopienu apzinātu veidošanu kultūras jomā, kā arī diskutēja par identitātes un dialoga izpausmēm ikdienas gaitās. Otrajā dienā galvenais uzvars bija uz praktisku sadarbību un spēlēm, piemēriem, kā ar pavisam vienkāršiem paņēmieniem iespējams rosināt dziļas sarunas par nopietniem problēmjautājumiem.

**Tēmas un lektori:** “Apzināta kopienu veidošana kultūras jomā .Identitāte un dialogs” (Ilze Zvejniece – Laumane, Britu padomes programmas «Darbīgās kopienas» fasilitatore un koučs, lektore un mācību vadītāja), “Digitālā identitāte sociālajos tīklos” (Mārcis Galiņš, datorspeciālists un informātikas pedagogs), praktiskā darbnīca “Kultūras dārgumu medības” (Ieva Elvīra Johansson, mācību platformas “MeYou.One” līdzdibinātāja un programmu virzītāja, līdzdalības eksperte), “Es pasaulē, pasaule manī (Identitāte un stereotipi)”, “Lomu spēles kā kultūrapziņas veidošanas instruments” (Gunta Kelle, Jaunatnes organizāciju apvienības "IMKA Latvija" vadītāja. Starpkultūru un dažādības vadības eksperte un trenere, Latvijas kultūras vēstniece), “Izglītojošas spēles kā metode ideju attīstīšanai, sadarbībai un līdzdalībai”, “Metožu karuselis – teorija un prakse” (Ginta Salmiņa, Mācību, projektu un organizāciju vadītāja, izglītojošo spēļu izstrādātāja).

| Latvijas kultūras vēstnieku pieredzes apmaiņas brauciens                                 |                    |                                                     |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------|---------------|
| Datums                                                                                   | Vieta              | Dalībnieki                                          | Skaitis       |
| 20.–26.08.2024.                                                                          | Bjalostoka, Polija | programmas "Latvijas kultūras vēstnieki" dalībnieki | 20 dalībnieki |
| Pasākuma rīkotājs: Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Biedrība "Sadarbības Platforma" |                    |                                                     |               |

No 2024. gada 20. līdz 26. augustam LNKC kopā ar biedrību “Sadarbības platforma” organizēja pieredzes apmaiņas braucienu uz Podlaskas Kultūras institūtu (PIK) Bjalistokā, Polijā.

**Mērķis** – nodrošināt informācijas apriti un pieredzes apmaiņu kultūras darbinieku starpā.

**Norise:** Pieredzes apmaiņas brauciena laikā tika apmeklētas vairākas kultūras iestādes un tika gūta jauna pieredze: tika apmeklēts Vīgru Pokamedulu klostera komplekss, starptautiskais dialoga centrs Krasnogradā Č. Miloša muižā, noritēja tikšanās Baltajā sinagogā Sejnā – holokausta upuru piemiņas vietā, tika iepazīts Augustovas bīskopības muzejs, redzēta dravas

rekonstrukcija un poļu viduslaiku apmetnes rekonstrukcija – Kultūras parka Korycinā Milewsczyzna, kā arī gūts ieskats Podlaskas Kultūras institūta (PIK) Bjalistokā darbībā. Papildus brauciena laikā Latvijas kultūras vēstnieku programmas dalībnieki piedalījās rīkotāju organizētās diskusijās, tradicionālās dziesmu mākslas darbnīcā un amatniecības un glezniecības meistarklasē, izzinot poļu ornamentikas izmantošanu mūsdienu gleznotāju darbos, kā arī apmeklēja Klezmeru orķestra koncertu Baltajā sinagogā.

| Informatīvais seminārs metodiskajiem kultūras centriem |                                       |                                     |               |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|---------------|
| Datums                                                 | Vieta                                 | Dalībnieki                          | Skaitis       |
| 30.10.2024.                                            | Tiešsaistes platforma <i>MS Teams</i> | Metodisko kultūras centru pārstāvji | 67 dalībnieki |

2024. gada 30. oktobrī LNKCC rīkoja informatīvo semināru par Kultūras centru aktuālajiem jautājumiem.

**Mērķis** – nodrošināt informācijas apriti un kultūras centru darbinieku informēšanu par nozīmīgām tēmām.

**Norise:** Andas Laķes prezentācija par Kultūras centru likumu, Metodisko kultūras centru nozīmi un lomu vietējās kultūrpolitikas veidošanā, Signes Pujātes prezentācija “Metodisko kultūras centru mērķi un uzdevumi. Vadlīnijas”, Jolantas Borītes, Intas Burnevicas, Ērika Laimja-Babra, Lienas Kubiļus pieredzes stāsti. Semināra noslēgumā – diskusija.

## Konference

| Starptautiska Eiropas kultūras centru tīklojuma konference "Pa iekļaujošas kultūras takām nevienlīdzīgos apstākļos. Tradīcijas. Inovācijas. Iekļaušana" |                                                                                                                           |                                                                      |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------|
| Datums                                                                                                                                                  | Vieta                                                                                                                     | Dalībnieki                                                           | Skaitis        |
| 04.-06.06.2024.                                                                                                                                         | VEF kultūras pils, Ropažu iela 2, Vidzemes priekšpilsēta, Rīga; Kultūras pils "Ziemeļblāzma", Ziemeļblāzmas iela 36, Rīga | Kultūras centru vadītāji, kultūras darbinieki no Latvijas un Eiropas | 141 dalībnieks |
| Pasākuma rīkotāji: Latvijas kultūras darbinieku biedrība, ENCC (Starptautiskā kultūras centru asociācija, European Network of Cultural Centres)         |                                                                                                                           |                                                                      |                |
| Sadarbības partneri: LNKCC                                                                                                                              |                                                                                                                           |                                                                      |                |

No 4. līdz 6. jūnijam Rīgā Kultūras pilī “Ziemeļblāzma” un VEF Kultūras pilī norisinājās ikgadējā starptautiskā Eiropas Kultūras centru tīklojuma (ENCC) konference, kurā īpaši pievērsīsies kultūras nozīmei iekļaujošas sabiedrības veidošanā.

2024. gada konferencē tika aktualizēta kultūras centru loma iekļaujošas sabiedrības attīstībā – ilgtspējas pārmaiņas, digitālā pieejamība, iekļaujošu vēstījumu veidošana, marginalizēto grupu barjeru apzināšana un novēršana, dzimumu vienlīdzība, kā arī citas tēmas.

Konferences dalībniekus uzrunāja un diskusijās piedalījās vairāk nekā 15 pārstāvji no Latvijas, Itālijas, Polijas, Somijas, Francijas, Lielbritānijas un Vācijas.

Līdzās lekcijām un paneldiskusijām programmā norisinājās arī radošās darbnīcas un laiks jaunu kultūrvieta iepazīšanai Rīgā. Savukārt kā īpašs notikums – konferencē tika atzīmēta ENCC 30 gadu jubileja. Konferences programma skatāma 21. pielikumā.

### 3. PERSONĀLS

2024.gadā LNKC nolikumā noteiktos uzdevumus īstenoja piecas nodaļas: Kultūrizglītības nodaļa, Programmas “Latvijas skolas soma” nodaļa, Vēsturisko zemju un nemateriālā kultūras mantojuma nodaļa, Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļa, Stratēģiskās plānošanas un administratīvā nodaļa.

2024. gada nogalē LNKC bija 38 amata vietas, no tām - 14 valsts civildienesta ierēdņu (40%) un 24 darbinieku amata vietas (60%).

2024.gada nogalē precizēts uzdevumu sadalījums starp KM un LNKC<sup>13</sup> kultūras un radošo industriju izglītības jomā. Ar 2025.gada 1.janvāri KM Kultūrpolitikas departaments nodrošinās kultūras un radošo industriju izglītības attīstību un pieejamību visos izglītības līmeņos. 2024.gada nogalē veiktas izmaiņas LNKC struktūrā<sup>14</sup>, tās noteiktā kārtībā saskaņotas ar KM un Valsts kanceleju.<sup>15</sup>

Lai nodrošinātu labu pārvaldību un LNKC funkciju efektīvu īstenošanu ar 2025. gada 1. janvāri veiktas izmaiņas LNKC struktūrā<sup>16</sup>: likvidētas LNKC Kultūrizglītības nodaļas uz KM pārdalītās 4 (četras) amata vietas.

Darba tiesiskās attiecības ar LNKC (savstarpēji vienojoties) 2024. gadā pārtrauca 10 nodarbinātie un 7 nodarbinātie uzsāka darbu LNKC, gada beigās vakances nebija.

2024. gadā rīkota darbinieku aptauja, iegūstot informāciju par darbinieku apmierinātību ar darba vidi, mikroklimatu, darbu plānošanu, iekšējo komunikāciju un sadarbību, noskaidrotas vēlamās profesionālās pilnveides/attīstības iespējas. Balstoties uz iegūto informāciju darbiniekiem/amatpersonām organizēti VAS kursi tiešsaistē:

- 12.02.2024. Failu veidošana un glabāšana tiešsaistē: OneDrive, SharePoint;
- 27.02.2024. Darba organizēšana izmantojot Microsoft Outlook un OneNote iespējas;
- 16.05.2024. Interesu konflikta novēršana un valsts amatpersonu profesionālā ētika (amatpersonām);
- 30.05.2024. Korupcijas novēršanas pamatjautājumi (darbiniekiem);
- 07.10.2024. Kiberhigiēnas pamati publiskās pārvaldes darbiniekiem;
- 11.11.2024. Mākslīgais intelekts: tendences un rīki ikdienas darbam;
- 24.09.2024. (2 stundas) un 26.11.2024. (2 stundas) organizēts darbseminārs “Kā labāk sadarboties organizācijā?”, to vadīja organizāciju psihologs Uldis Pāvuls;

#### Nodarbināto izglītība pārskata perioda beigās

Gandrīz visiem LNKC strādājošajiem ir augstākā izglītība, tajā skaitā diviem darbiniekiem ir doktora grāds, 27 darbiniekiem – maģistra grāds, 7 – bakalaura grāds, 2 – otra augstākā izglītība

<sup>13</sup> pamatojoties uz Ministru kabineta 2024. gada 17. decembra noteikumi Nr. 863 „Grozījumi Ministru kabineta 2003. gada 29. aprīļa noteikumos Nr. 241 „Kultūras ministrijas nolikums”” un Ministru kabineta 2024. gada 17. decembra noteikumi Nr. 864 „Grozījumi Ministru kabineta 20012. gada 18. decembra noteikumos Nr. 931 „Latvijas Nacionālā kultūras centra nolikums””.

<sup>14</sup> saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas likuma 17. panta pirmo daļu un otrās daļas 1. un 3.punktu.

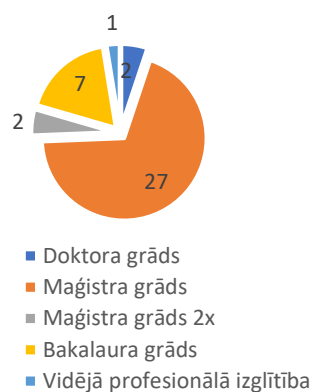
<sup>15</sup> saskaņā ar 2022.gada 26.aprīļa Ministru kabineta noteikumu Nr. 262 “Valsts un pašvaldību institūciju amatu katalogs, amatu klasifikācijas un amatu apraksta izstrādāšanas kārtība” 21. un 23. punktu.

<sup>16</sup> Izmaiņas LNKC struktūrā veiktas, pamatojoties uz:

- Ministru kabineta 2024. gada 20. augusta sēdes protokollēmuma (prot. Nr. 32 61. §) „Informatīvais ziņojums „Par valsts pamatbudžeta un valsts speciālā budžeta bāzi un izdevumu pārskatīšanas rezultātiem 2025., 2026., 2027. un 2028.gadam”” 75. punktu,

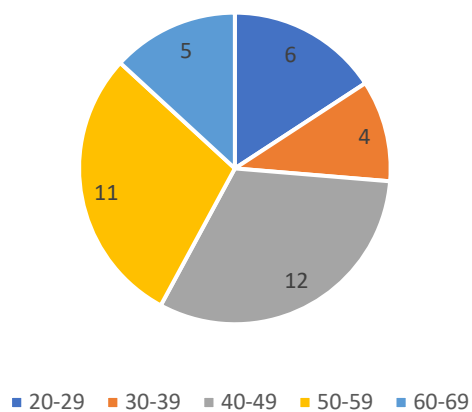
- Ministru kabineta 2024. gada 12. novembra sēdes protokollēmuma (prot. Nr. 48 36. §) „Par priekšlikumiem likumprojekta „Par valsts budžetu 2025. gadam un budžeta ietvaru 2025., 2026. un 2027. gadam” izskatīšanai Saeimā otrajā lasījumā” 2.2.punktu.

(iegūts otrs maģistra grāds), viens darbinieks mācās bakalaura programmā un vienam darbiniekam ir vidējā profesionālā izglītība.



| Izglītība                     | Skaitis |
|-------------------------------|---------|
| Doktora grāds                 | 2       |
| Maģistra grāds                | 27      |
| Maģistra grāds 2x             | 2       |
| Bakalaura grāds               | 7       |
| Vidējā profesionālā izglītība | 1       |

### Nodarbināto demogrāfiskais profils



| Vecums            | skaitis |
|-------------------|---------|
| 20-29             | 6       |
| 30-39             | 4       |
| 40-49             | 12      |
| 50-59             | 11      |
| 60-69             | 5       |
| Darbinieku skaits | 38      |

## 4. KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU

### Sadarbība ar konsultatīvajām padomēm

2024. gadā darbu uzsāka deviņu LNKC nozaru konsultatīvo padomju jaunie sastāvi: koru, deju, pūtēju orķestru, vokālo ansambļu, amatiertheātru, kokļu mūzikas, folkloras, tautas mūzikas un tautas lietišķās mākslas konsultatīvās padomes (LNKC 23.01.2024. nolikuma Nr. 1.5-1.1/2 „Tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozaru konsultatīvo padomju nolikums” un LNKC tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozaru konsultatīvo padomju pretendentu vērtēšanas komisijas 2024. gada 21. marta 2. sēdes protokollēmums). Organizētas konsultatīvo padomju sēdes nozarēs (skat. informāciju pie nozarēm).

Konsultatīvo padomju darbībā iesaistīti Latvijas augstskolu pārstāvji un māksliniecisko kolektīvu vadītāji, kā arī LNKC sadarbības institūciju un nevalstisko organizāciju pārstāvji (Nemateriālā kultūras mantojuma padome, Dziesmu un deju svētku padome un Nozaru konsultatīvās padomes).

LNKC nozaru konsultatīvo padomju mērķis – sekmēt starpinstitūciju sadarbību, nodrošināt sabiedrības un ekspertu līdzdalību lēmumu pieņemšanā tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī NKM, t.sk. Dziesmu un deju svētku tradīcijas, to saglabāšana un attīstība.

### Sabiedrības informēšana

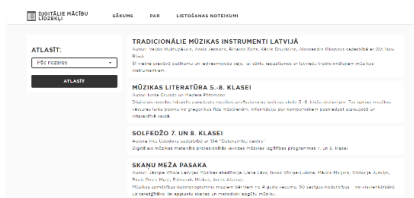
- LNKC regulāri informē plašsaziņas līdzekļu pārstāvjus par rīkotajiem pasākumiem un nozaru aktualitātēm. 2024. gadā izsūtītas 62 preses relīzes (9 Kultūrizglītības nodaļa, 6 Latvijas Skolas soma, 35 Dziesmu un deju svētku saglabāšanas un attīstības nodaļa, 12 Vēsturisko zemju un nemateriālā kultūras mantojuma nodaļa).
- LNKC vadība un pārstāvji sniedza intervijas televīzijā (LTV 1 raidījumi: Kultūras ziņas, Panorāma, Dienas ziņas, Rīta Panorāma, Kultūršoks; TV3, ReTV (t.sk. TV 9 Pakalni, Latgales reģionālā TV u.c.), LNKC pārstāvji snieguši komentārus radio: Latvijas Radio 1, Latvijas Radio 2, Latvijas Radio 3, Latvijas Radio 4, Latvijas Radio 5, Radio "Skonto", Kurzemes Radio.
- TV kanālos popularizētas arī LNKC nozares, organizējot intervijas ar nozaru pārstāvjiem.
  - Publikācijas drukātajos medijos - avīzēs un ikmēneša izdevumos – "Latvijas Avīze", "Diena", žurnālā "Ieva", kā arī visu reģionu medijos.
  - Digitālajos medijos – diena.lv, lasi.lv, delfi.lv, lsm.lv, rus.lsm.lv, tvnet.lv, santa.lv, lvportals.lv, dance.lv, krodgers.lv, jauns.lv, liveriga.lv, travelnews.lv, kā arī visu reģionu medijos.
- Publikācijas par LNKC īstenotajām aktivitātēm tika ievietotas gan nacionālās nozīmes, gan reģionālajos medijos. Paralēli strādāts arī ar sociālo mediju kontiem un pārraides kanāliem – sagatavota aktuālā informācija un regulāri publicēta LNKC tīmekļvietnē un LNKC pasākumu tīmekļvietnēs, sociālo mediju profilos *Facebook* un *Instagram*.
- Regulāri aktualizēta informācija LNKC tīmekļvietnē, informējot mērķauditorijas par pasākumiem kultūrizglītības un NKM jomās.
- Interesentiem nodrošināta LNKC izdoto mācību un metodisko materiālu pieejamība LNKC tīmekļvietnēs.
- Īstenotas mārketinga un publicitātes aktivitātes atbilstoši 2024.gada pasākuma plānam:
  - a) Izveidoti videoklipi par Cimzes balvas saņēmējiem, "Satiec savu meistaru!" pasākumam, Latvijas mazākumtautību festivālam, XV Latvijas amatiertheātru svētkiem, Tradicionālās kultūras izcilības balvas ceremonijai;
  - b) Uzsākts darbs pie jaunu vizuālo vadlīniju ieviešanas LNKC ārējai komunikācijai
  - c) Sagatavoti digitālie un drukas materiāli mārketinga vajadzībām;

- d) Izstrādāts jauns dizains suvenīriem attiecīgi LNKČ vizuālajām vadlīnijām, papildināts suvenīru klāsts nozaru pasākumiem;
- e) Papildināts publicitātes foto krājums, dokumentējot LNKČ organizētos pasākumus – 61 fotogrāfiju kolekcija.

## Pasākumi tiešsaistē vai hibrīdrežīmā

67 no LNKČ organizētajiem pasākumiem vai pasākumiem, kuru īstenošanā LNKČ piedalījās 2024. gadā notika tiešsaistē vai hibrīdrežīmā (klātienē un izmantojot *Zoom* vai *MS Teams* platformu un/vai translēti tiešraidē LNKČ sociālo tīklu kontos). Tiešsaistē vai hibrīdrežīmā norisinājusies daļa LNKČ pārstāvēto nozaru rīkotajām sēdēm (t.sk. konsultatīvo padomju sēdēm) – 25, kā arī semināri – 26, tālākizglītības kursi – 7, sanāksme – 4, elektroniska balsošana – 1.

## 2024. gadā LNKČ uzturēja šādas tīmekļa vietnes

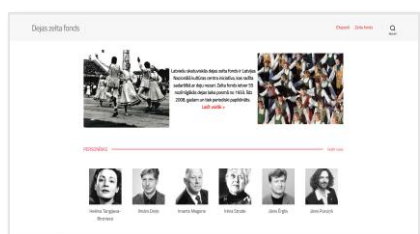


Tīmekļvietne “Digitālie mācību materiāli” <https://metodiskiemateriali.lnkc.gov.lv/macibu-materiali/> ir izglītojoša interneta platforma kultūrizglītības programmu audzēkņiem, studentiem un skolotājiem. Mācību līdzekļu saturs ir pieejams reģistrētiem lietotājiem. Dažiem mūzikas jomas mācību materiāliem piekļuve iespējama ar atsevišķu paroli, lai izsekotu mācību progresam. 2024. gada statistika:

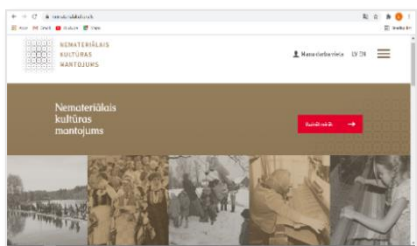
~ 62 000 lapas skatījumu; 19 tūkstoši unikālo apmeklējumu.



LNKČ tīmekļvietnē [www.lnkc.gov.lv](http://www.lnkc.gov.lv) regulāri publicē informāciju par rīkotajiem pasākumiem un citām aktualitātēm. 2024. gada statistika: 402 000 lapas skatījumi, individuālo apmeklētāju skaits ~ 64 000.



Tīmekļvietnē [www.dejaszeltafonds.lv](http://www.dejaszeltafonds.lv) publicēta informācija un metodiskie materiāli saistībā ar latviešu skatuviskās dejas zelta fondu. 2024.gada statistika: 483 345 apmeklējumu, 347 unikālie apmeklētāji.



LNKC tīmekļvietnē **“Nemateriālais kultūras mantojums”**

[www.neamaterialakultura.lv](http://www.neamaterialakultura.lv), (latviešu un angļu valodā) publicēta informācija par Latvijas nacionālajā nemateriālā kultūras mantojuma jauniekļautajām vērtībām un nozares aktualitātēm.

2024. gada statistika nav pieejama lapas funkcionalitātes traucējumu dēļ.



LNKC tīmekļvietnē **“Satiec savu meistar!”**

[www.satiecsavumeistaru.lv](http://www.satiecsavumeistaru.lv)

(latviešu valodā) ievietota informācija par ikgadējo NKM saglabāšanas un tālāk nodošanas pasākumu “Satiec savu meistar!”. 2024. gada statistika: ~58 000 lapu skatījumi, ~7 000 unikālie apmeklētāji.



LNKC tīmekļvietnē **“Baltica”**

[www.festivalbaltica.com](http://www.festivalbaltica.com) (latviešu un angļu valodā), kur publicēta Starptautiskā folkloras festivāla “Baltica” informācija.

2024. gada statistika: ~9 000 lapu skatījumi, ~2 000 unikālo apmeklējumu



LNKC tīmekļvietnē **“Katram savu tautastērpu”**

[www.katramsavutautasterpu.lv](http://www.katramsavutautasterpu.lv) (latviešu un angļu valodā) turpināta latviešu tautastērpu elektroniskā kataloga izveide un izglītojošo materiāli ievietošana, kā arī publicēta informācija par projekta “Katram savu tautastērpu” aktivitātēm.

2024. gada statistika: ~107 000 lapu skatījumi, ~14 000 unikālie apmeklētāji.



LNKC tīmekļvietnē **“Mazākumtautību festivāls”** - <https://mtfestivals.lv>, kur

vienkopus atrodama visa informācija par 2024. gada mazākumtautību festivālu “Vaļā vērti atslēdziņi”. 2024. gada statistika:-

<sup>17</sup>Tīmekļvietnē [www.neamaterialakultura.lv](http://www.neamaterialakultura.lv) sagatavota ES projekta ietvaros –KISC no 2017. gada septembra līdz 2021. gada septembrim kā partneris īstenoja sadarbību Eiropas Savienības atbalstītajā projektā “Kultūras mantojuma satura digitalizācija (1. kārtā)”, to administrēja LNB sadarbībā ar partneriem – Nacionālā kultūras mantojuma padomi, LNA un KISC.

~31 000 lapas skatījumu; ~5,4 tūkstoši unikālo apmeklējumu.



Programmas “Latvijas skolas soma” tīmekļvietne <https://latvijasskolassoma.lv/>, kurā vienkopus atrodama visa ar programmu saistītā informācija un aktualitātes. 2024. gada statistika: 103 291 unikālie apmeklējumi; ~411 238 lapu skatījumi.



LNKC tīmekļvietne “XXVII Vispārējie latviešu Dziesmu un XVII deju svētki” – [www.dziesmusvetki.lv](http://www.dziesmusvetki.lv), kurā apkopota visa informācija par svētku norisi – svētku programma, koncertu programmas, noderīga informācija svētku dalībniekiem un apmeklētājiem, informācija par Dziesmu un deju svētku konferenci u.t.t.



LNKC tīmekļvietne “Mūzikas instrumenti – Tradicionālie mūzikas instrumenti Latvijā” ([www.tautasmuzikasinstrumenti.lv](http://www.tautasmuzikasinstrumenti.lv)), kurā apkopota informācija par tradicionālajiem mūzikas instrumentiem. Par katru instrumentu ir izveidots neliels apraksts – par tā vietu tradicionālajā kultūrā, kā arī pievienoti videomateriāli un notis. *Tehnisku iemeslu dēļ statistika nav pieejama.*

## LNKC sociālo tīklu konti:

### Facebook

<https://www.facebook.com/LNKCentrs>

(15 000 sekotāji, sasniegtā auditorija 436 000, profila apmeklējumi 90 000, jauni sekotāji 1800, 376 ieraksti)

<https://www.facebook.com/Dziesmusvetki>

(40 800 sekotāji, sasniegtā auditorija 264 000, profila apmeklējumi, 544 jauni sekotāji; 43 ieraksti)

<https://www.facebook.com/vesturiskaszemes/>

(800 sekotāji, sasniegtā auditorija 50 000, profila apmeklējumi 7600, jauni sekotāji 328, 215 ieraksti)

<https://www.facebook.com/latvijasskolassoma/>



(1899 sekotāji, sasniegtā auditorija 48,2 tūkst., profila apmeklējumi 16 tūkst., jauni sekotāji 220, 121 ieraksts)  
<https://www.facebook.com/share/16ZzxZXFcg/>  
(Mazākumtautību festivāls)  
(236 sekotāju, sasniegtā auditorija 34,6 tūkstoši, profila apmeklējumi 7,5 tūkstoši, 61 ieraksts).

### Youtube



<https://www.youtube.com/user/KNMCentrs>

(2024. gadā 143 211 skatījumi, 324 jauni abonementi, 36 jauni video)

<https://www.youtube.com/user/dziesmusvetkiLV>

(2024. gadā 150 000 skatījumi, jauni abonenti 262

<https://www.youtube.com/@latvijasskolassoma/>

(2024. gadā 7100 video skatījumi, jauni abonenti – 51)

### Instagram



[https://www.instagram.com/LNK\\_centrs/](https://www.instagram.com/LNK_centrs/)

(sasniegtā auditorija 24 000, profila apmeklējumi 2 400, jauni sekotāji 252, 171 ieraksts)

<https://www.instagram.com/latvijasskolassoma/>

(sasniegtā auditorija 6889 tūkst., jauni sekotāji 31, profila apmeklējumi 1,8 tūkst., 26 ieraksti (posts), 348 stāsti (story))

<https://www.instagram.com/dziesmusvetki/> (sasniegtā auditorija 27 000, profila apmeklējumi 4 800, jauni sekotāji 298, 5 ieraksti (konts aktīvs Dziesmu un deju svētku norises gadā))

[https://www.instagram.com/mazakumtautibu\\_festivals/](https://www.instagram.com/mazakumtautibu_festivals/)

(sasniegtā auditorija 2 500, profila apmeklējumi 358, jauni sekotāji 48, ieraksti 38).

### Flickr



<https://www.flickr.com/photos/lnkc>

(61 jauna fotogrāfiju kolekcija)

<https://www.flickr.com/photos/dziesmusvetki>

<https://www.flickr.com/photos/latvijasskolassoma/>

(7 jaunas fotogrāfiju kolekcijas)

## 5 LNKC DARBA PLĀNS 2024. GADAM

### Latvijas Nacionālā kultūras centra darba plāns 2025. gadam

Latvijas Nacionālā kultūras centra (turpmāk – LNKC) Darba plāns 2025. gadam ir īstermiņa plānošanas dokuments. Darba plāns ir izstrādāts, ievērojot Nacionālajā Attīstības plānā 2021. – 2027. gadam noteiktos mērķus, prioritātes un uzdevumus. Darba plāns sagatavots saskaņā ar Ministru kabineta 2014. gada 2. decembra noteikumu Nr. 737 “Attīstības plānošanas dokumentu izstrādes un ietekmes izvērtēšanas noteikumi” 56. un 57. punktu un likumu “Par valsts budžetu 2025. gadam”.

| Kods     | Valsts budžeta programmas         |
|----------|-----------------------------------|
| 20.00.00 | Kultūrizglītība                   |
| 21.00.00 | Kultūras mantojums                |
| 26.00.00 | Sabiedrības saliedētības pasākumi |
| 62.00.00 | Mērķdotācijas pašvaldībām         |

Darba plāns strukturēts saskaņā ar Ministru kabineta 2012. gada 18. decembra noteikumiem Nr. 931 “Latvijas Nacionālā kultūras centra nolikums”, atbilstoši LNKC funkcijām un uzdevumiem, norādot konkrētus pasākumus uzdevumu izpildei, izpildes termiņus, plānotos rezultātus, informāciju par atbildīgajiem darbiniekiem un sadarbības partneriem.

LNKC 2025. gada publiskais pārskats vienlaikus ir ziņojums par darba plāna izpildi.

Pasākumu plāns 2025. gadam ir darba plāna pielikums un tiek aktualizēts reizi ceturksnī.

|                |                                                                |
|----------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>ASSITEJ</b> | Starptautiskā bērnu un jauniešu profesionālo teātru asociācija |
| <b>CFLA</b>    | Centrālā finanšu un līgumu aģentūra                            |
| <b>DZSV</b>    | Dziesmu un deju svētki                                         |
| <b>EM</b>      | Latvijas Republikas Ekonomikas ministrija                      |
| <b>ES</b>      | Eiropas Savienība                                              |
| <b>FM</b>      | Latvijas Republikas Finanšu ministrija                         |
| <b>IAP</b>     | Izglītības attīstības pamatnostādnes 2021.–2027.               |
| <b>IeM</b>     | Latvijas Republikas Iekšlietu ministrija                       |
| <b>IZM</b>     | Latvijas Republikas Izglītības un zinātnes ministrija          |
| <b>IKVD</b>    | Izglītības kvalitātes valsts dienests                          |
| <b>IKZK</b>    | Saeimas Izglītības, kultūras un zinātnes komisija              |
| <b>JVLMA</b>   | Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija                       |
| <b>KIP</b>     | Kultūrizglītības padome                                        |
| <b>KC</b>      | Pašvaldību dibinātie kultūras centri                           |
| <b>KM</b>      | Latvijas Republikas Kultūras ministrija                        |
| <b>KISC</b>    | Kultūras informācijas sistēmu centrs                           |
| <b>KV</b>      | Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2022.–2027.gadam „Kultūrvalsts” |
| <b>LKA</b>     | Latvijas Kultūras akadēmija                                    |
| <b>LKDB</b>    | Latvijas Kultūras darbinieku biedrība                          |
| <b>LNB</b>     | Latvijas Nacionālā bibliotēka                                  |

#### Lietotie saīsinājumi

|                            |                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LNKC</b>                | Latvijas Nacionālais kultūras centrs                                                                                                                                               |
| <b>LNKC NKP</b>            | Latvijas Nacionālā kultūras centra Nozaru konsultatīvās padomes                                                                                                                    |
| <b>LSS</b>                 | Programma “Latvijas skolas soma”                                                                                                                                                   |
| <b>LVA</b>                 | Latviešu valodas aģentūra                                                                                                                                                          |
| <b>MK</b>                  | Latvijas Republikas Ministru kabinets                                                                                                                                              |
| <b>NAP 2027</b>            | Nacionālais Attīstības plāns 2021.–2027.gadam                                                                                                                                      |
| <b>SPASP</b>               | Saliedētas un pilsoniski aktīvas sabiedrības pamatnostādnes 2021.–2027.gadam                                                                                                       |
| <b>MIKC</b>                | Mākslu izglītības kompetences centrs                                                                                                                                               |
| <b>NEP</b>                 | Nozaru ekspertu padomes (Tekstilizstrādājumu, apģērbu, ādas un ādas izstrādājumu ražošana; Kokrūpniecība (mežsaimniecība, kokapstrāde); Būvniecība; Drukas un Mediju tehnoloģijas) |
| <b>NKM</b>                 | Nemateriālais kultūras mantojums                                                                                                                                                   |
| <b>NVO</b>                 | Nevalstiskās organizācijas                                                                                                                                                         |
| <b>OVG</b>                 | Operatīvās vadības grupa                                                                                                                                                           |
| <b>PINTSA</b>              | Profesionālās izglītības un nodarbinātības trīspusējās sadarbības apakšpadome                                                                                                      |
| <b>RD</b>                  | Rīgas dome                                                                                                                                                                         |
| <b>UNESCO LNK</b>          | Apvienoto Nāciju izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas Latvijas Nacionālā komisija                                                                                        |
| <b>VIIS</b>                | Valsts izglītības informācijas sistēma                                                                                                                                             |
| <b>VISC</b>                | Valsts izglītības satura centrs                                                                                                                                                    |
| <b>VK Nr. 2.4.1-6/2019</b> | Valsts kontroles veiktās revīzijas Nr.2.4.1-6/2019 “Profesionālās vidējās izglītības sistēmas attīstība Latvijā” rezultātā sniegtais ieteikums                                     |
| <b>VPS</b>                 | Valsts pārbaudījumu informācijas sistēma                                                                                                                                           |
| <b>VRP</b>                 | Valdības Rīcības plāns                                                                                                                                                             |
| <b>VSAOI</b>               | Valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām                                                                                                                                |

## I. Kultūrizglītības nodaļa

| Nr. p.k.                                                                                                                                    | Uzdevums/<br>Pasākumi uzdevuma izpildei                                                                                                                                                                            | Atbilstība<br>tiesību aktam                                 | Plānotais<br>izpildes<br>termiņš | Darbības rezultāts,<br>tā radītājs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.1. Atbilstoši kompetencei sniegt priekšlikumus attīstības plānošanas dokumentu un tiesību aktu izstrādei (4.2. punkts)</b>             |                                                                                                                                                                                                                    |                                                             |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1.1.                                                                                                                                      | Sagatavot priekšlikumus kultūrizglītības sistēmas pilnveidei atbilstoši noteiktajām prioritātēm kultūrizglītībā un aktualitātēm izglītībā un darba tirgū izglītības tematiskās jomas "Mākslas" saistītajās nozarēs | LNKC Nolikuma 4.1., 4.2.punkts, VK Nr. 2.4.1-6/2019, 1.uzd. | 31.12.2025.                      | Pārskatīta profesionālās vidējās izglītības programmās iegūstamās kvalifikācijas un iespējamās specializācijas un nepieciešamības gadījumā rosinātas kultūras un radošo industriju profesiju standartu un/vai profesionālās kvalifikācijas prasību izstrāde tām profesijām, kurām tās nav izstrādātas vai nepieciešami precizējumi. Organizētas darba grupas |
| 1.1.2.                                                                                                                                      | Sniegt priekšlikumus tiesību aktu un atzinumu izstrādei, kā arī nodrošināt dalību ārējo normatīvo aktu un informatīvo ziņojumu izstrādes darba grupās                                                              | LNKC Nolikuma 4.2.punkts                                    | 31.12.2025.                      | Sniegti priekšlikumi ārējo normatīvo aktu izstrādei, grozījumiem, atzinumiem. Nodrošināta dalība ārējo normatīvo aktu, informatīvo ziņojumu izstrādes darba grupās                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.3.                                                                                                                                      | Sniegt priekšlikumus politikas plānošanas dokumentu izstrādē (politikas pamatnostādņem, nozaru attīstības stratēģijām)                                                                                             | LNKC Nolikuma 4.2.punkts VK Nr. 2.4.1-6/2019, 15.uzd.       | 31.12.2025.                      | Sniegti priekšlikumi politikas plānošanas dokumentu izstrādē, t.sk. Kultūrizglītības stratēģijai                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>1.2. Apkopot un analizēt statistikas datus un sniegt nepieciešamo informāciju atbilstoši LNKC funkcijām un kompetencei (4.3. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                    |                                                             |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.2.1.                                                                                                                                      | Apkopot un sniegt statistisko informāciju par kultūrizglītības norisēm, nodrošinot LNKC un                                                                                                                         |                                                             | 31.12.2025.                      | Sagatavota informācija LNKC un KM 2025. gada publiskajam pārskatam, politikas plānošanas                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                               | KM publisko pārskatu, politikas plānošanas dokumentu, informatīvo ziņojumu un citas dokumentācijas izstrādi                                                                                                                                                                                           |                                |                    | dokumenti, KM budžeta nodaļas ceturkšņa pārskatiem, u.c.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.2.2.                                                                                                                                        | Nodrošināt kultūrizglītības aktualitāšu pieejamību izglītības iestādēm                                                                                                                                                                                                                                | LNKC nolikuma 4.3., 4.6.punkts | 31.12.2025.        | Regulāri aktualizēta informācija LNKC tīmekļa vietnē <a href="http://www.lnkc.gov.lv">www.lnkc.gov.lv</a> par aktualitātēm un plānotajiem pasākumiem kultūrizglītībā                                                                                                                                                                  |
| 1.2.3.                                                                                                                                        | Pārstāvēt LNKC IZM darba grupā VIIS un VPS funkcionalitātes pilnveidei. Izvērtēt un sniegt priekšlikumus par VIIS un VPS funkcionalitātes pilnveidi, nodrošinot pilnvērtīgas un efektīvas informācijas par profesionālās kultūrizglītības iestāžu (KM, pašvaldību, privāto dibinātāju) darbību ievadi | LNKC Nolikuma 4.3. punkts      | 31.12.2025.        | Dalība IZM darba grupā, sniegti priekšlikumi VIIS un VPS funkcionalitātes pilnveidei pilnvērtīgas un efektīvas informācijas par profesionālās kultūrizglītības iestāžu (KM, pašvaldību, privāto dibinātāju) darbību                                                                                                                   |
| <b>1.3. Plānot un organizēt valsts nozīmes festivālus, konkursus, izstādes un citu pasākumus LNKC kompetencē esošajās jomās (4.4. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.3.1.                                                                                                                                        | Nodrošināt LNKC Cimzes balvas pedagogiem par mūža ieguldījumu profesionālajā kultūrizglītībā piešķiršanas komisijas darbu un balvas pasniegšanas pasākumu                                                                                                                                             | LNKC nolikuma 4.4.punkts       | 2025.gada maijs    | Organizēts Cimzes balvas piešķiršanas komisijas darbs un apbalvošanas pasākums; piešķirtas balvas pedagogiem – 2                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.3.2.                                                                                                                                        | Organizēt KM balvas par audzēkņu sasniegumiem starptautiskos konkursos mūzikā, mākslā un dejā piešķiršanas komisijas darbu un balvas pasniegšanu jauniešiem, viņu pedagogiem un koncertmeistariem                                                                                                     |                                | 2025.gada 9. maijs | Organizēts KM balvas piešķiršanas komisijas darbs un apbalvošanas pasākums<br>Piešķirtas balvas audzēkņiem, viņu pedagogiem un koncertmeistariem – vismaz 30                                                                                                                                                                          |
| 1.3.3.                                                                                                                                        | Organizēt Valsts konkursu profesionālās vidējās izglītības līmenī (mākslas jomā)                                                                                                                                                                                                                      | LNKC nolikuma 4.4.punkts       | 31.12.2025.        | Organizēts Valsts konkurss mākslā profesionālās vidējās izglītības līmenī 2025. gada 10., 11. aprīlī.<br>Organizēti atbalsta un organizatoriskie pasākumi Valsts konkursiem mākslā profesionālās vidējās izglītības līmenī<br>Izstrādāti Valsts konkursa nolikums (profesionālās vidējās izglītības līmenī) 2025./2026. mācību gadam. |

|                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                          |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3.4.                                                                                                                                                                                                               | Organizēt Valsts konkursu profesionālās ievirzes izglītības līmenī (mākslas jomā)                                                                                                                                                                                          | LNKC nolikuma 4.4.punkts |             | Organizēts Valsts konkurss mākslā profesionālās vidējās izglītības līmenī 2025. gada 7., 8. martā.<br>Organizēti atbalsta un organizatoriskie pasākumi Valsts konkursiem mākslā profesionālās ievirzes izglītības līmenī                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.3.5.                                                                                                                                                                                                               | Organizēt Valsts konkursu profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības līmenī (mūzikas jomā)                                                                                                                                                                 | LNKC nolikuma 4.4.punkts |             | Organizēti atbalsta un organizatoriskie pasākumi Valsts konkursam mūzikā (profesionālās vidējās izglītības līmenī, profesionālās ievirzes izglītības līmenī).<br>Organizēta Valsts konkursu norise mūzikā (profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības līmenī) – <i>Akordeona spēle, Arfas spēle, Kokles spēle</i><br>Izstrādāti Valsts konkursa nolikumi (profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības līmenī) 2025./2026. mācību gadam |
| 1.3.6.                                                                                                                                                                                                               | Organizēt profesionālās ievirzes izglītības programmu mūzikas teorētisko mācību priekšmetu <i>Solfedžo, Mūzikas literatūra</i> diagnosticējošo darbu                                                                                                                       | LNKC nolikuma 4.4.punkts | 31.05.2025. | Organizēta profesionālās ievirzes izglītības programmu mūzikas teorētisko mācību priekšmetu <i>Solfedžo, Mūzikas literatūra</i> diagnosticējošā darba izpilde izglītības iestādēs un veikts darba izvērtējums                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.3.7.                                                                                                                                                                                                               | Organizēt Latvijas profesionālās ievirzes un vidējās izglītības audzēkņu konkursu “Mantojums”                                                                                                                                                                              | LNKC nolikuma 4.4.punkts | 31.12.2025. | Organizēts Latvijas profesionālās ievirzes un vidējās izglītības audzēkņu konkurss “Mantojums”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>1.4. Piedalīties valsts nozīmes un starpvalstu sadarbības programmu un projektu izveidē un īstenošanā LNKC kompetencē esošajās jomās (4.5. punkts)</b>                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                          |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.4.1.                                                                                                                                                                                                               | Pārstāvēt Latviju mākslas, kultūras un izglītības konferencēs, t.sk. Eiropas kultūrizglītības jomā strādājošo ierēdņu tīkla <i>ACEnet</i> ( <a href="http://www.aceneteurope.net">www.aceneteurope.net</a> ) sanāsmēs, informējot par aktualitātēm kultūrizglītībā Latvijā | LNKC nolikuma 4.5.punkts | 31.12.2025. | Latvija pārstāvēta mākslas, kultūras un izglītības konferencēs un pieredzes apmaiņas pasākumos, informējot par Latvijas aktualitātēm kultūrizglītībā                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>1.5. Atbilstoši kompetencei veikt metodisko darbu, sniegt organizatorisku, informatīvu un cita veida atbalstu valsts un pašvaldību institūcijām, nevalstiskajām organizācijām un privātpersonām (4.6. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                          |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                          |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.5.1.                                                                                                                 | Organizēt un piedalīties metodiskās sanāksmēs mākslas, mūzikas, dejas jomā, t.sk. dizaina modulāro programmu aprobēšanā, metodisko uzdevumu veikšanā                                                                                                                                                  | LNKC nolikuma 4.6.punkts                 | 31.12.2025. | 1) Organizētas metodiskās sanāksmes mākslas, mūzikas, dejas jomā kultūrizglītības iestāžu darbības nodrošināšanai<br>2) KI nodaļas darbinieku dalība KM un citu dibinātāju profesionālo vidusskolu organizētajos reģionālajos un ar metodisko darbu mākslas, mūzikas, dejas jomā saistītajos semināros, sanāksmēs u.c. pasākumos                             |
| 1.5.2.                                                                                                                 | Sniegt metodisko un informatīvo atbalstu izglītības iestāžu administrācijai mācību procesa īstenošanai un izglītības iestāžu administratīvajos jautājumos, t. sk. Valsts profesionālās ievirzes izglītības standarta mākslu jomā ieviešanā un iekšējo normatīvo aktu un plānošanas dokumentu izstrādē | LNKC nolikuma 4.6.punkts                 | 31.12.2025. | Sniegtas konsultācijas un organizēti atbalsta pasākumi, t. sk. semināri un sanāksmes, izglītības iestāžu administrācijai, sniedzot skaidrojumu ārējo normatīvo aktu piemērošanai izglītības iestāžu darbībā, t.sk Valsts profesionālās ievirzes izglītības standarta mākslu jomā, un iekšējo normatīvo dokumentu izstrādei un izglītības procesa īstenošanai |
| 1.5.3.                                                                                                                 | Koordinēt Profesionālās ievirzes izglītības iestāžu direktoru padomes darbu                                                                                                                                                                                                                           | LNKC nolikuma 4.6.punkts                 | 31.12.2025. | Organizētas sēdes – vismaz 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.5.4.                                                                                                                 | Koordinēt Kultūrizglītības padomes darbu                                                                                                                                                                                                                                                              | KIP nolikuma 7.punkts                    | 31.12.2025. | Organizētas sēdes – vismaz 4, organizētas darba grupas jomas jautājumu un priekšlikumu sniegšanai Kultūrizglītības padomei                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>1.6. Koordinēt un organizēt tālākizglītības, mūžizglītības un profesionālās pilnveides pasākumus (4.10. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                          |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.6.1.                                                                                                                 | Izstrādāt pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursu saturu izglītības iestāžu vadītājiem, administrācijai un pedagogiem, nodrošināt kursu īstenošanu                                                                                                                                        | NAP 2027 [371] LNKC nolikuma 4.10.punkts | 31.12.2025. | Īstenoti kursi – vismaz 3 saskaņā ar LNKC Pasākumu plānu                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.6.2.                                                                                                                 | Organizēt pedagogu profesionālās pilnveides kursus mākslā                                                                                                                                                                                                                                             | LNKC nolikuma 4.10.punkts                | 31.12.2025. | Īstenoti kursi saskaņā ar LNKC Pasākumu plānu – vismaz 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                        |                                                                                       |             |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.6.3.                                                                                                                                                                                             | Organizēt pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveides kursus mūzikā                                                                                                               | LNKC nolikuma 4.10.punkts                                                             | 31.12.2025. | Īstenoti kursi saskaņā ar LNKC Pasākumu plānu – vismaz 4                                                                                                                                                                                         |
| 1.6.4.                                                                                                                                                                                             | Organizēt pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveides kursus dejā                                                                                                                 | LNKC nolikuma 4.10.punkts                                                             | 31.12.2025. | Īstenoti kursi saskaņā ar LNKC Pasākumu plānu – vismaz 1                                                                                                                                                                                         |
| <b>1.7. Organizēt zinātniskās, mācību un metodiskās literatūras, izglītojošo un informatīvo materiālu izstrādi, izdošanu un izplatīšanu (4.11. punkts)</b>                                         |                                                                                                                                                                                        |                                                                                       |             |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.7.1.                                                                                                                                                                                             | Nodrošināt LNKC izstrādāto digitālo mācību līdzekļu pieejamību un aktualizēšanu LNKC tīmekļvietnē.<br>Organizēt publicitātes pasākumus mācību līdzekļu popularizēšanai mērķauditorijai | LNKC nolikuma 4.11.punkts                                                             | 31.12.2025. | Nodrošināta digitālo mācību līdzekļu pieejamība un aktualizēšana LNKC tīmekļvietnē<br>Organizēti publicitātes pasākumi                                                                                                                           |
| 1.7.2.                                                                                                                                                                                             | Izstrādāt metodiskos materiālus izglītības tematiskajā jomā “Mākslas”.                                                                                                                 | LNKC nolikuma 4.11.punkts                                                             | 31.12.2025. | Izstrādāti metodiskie materiāli izglītības tematiskajā jomā “Mākslas” – vismaz 1                                                                                                                                                                 |
| <b>1.8. Sadarbībā ar IZM un nozares profesionālajām organizācijām nodrošina nozares profesiju standartu un profesionālās kvalifikācijas prasību projektu izstrādi un ekspertīzi (4.12. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                        |                                                                                       |             |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.8.1.                                                                                                                                                                                             | Aktualizēt un papildināt Kultūras nozares un radošo industriju jomas kvalifikācijas struktūru un kvalifikāciju struktūrā iekļauto profesiju karti                                      | LNKC nolikuma 4.12.punkts, NAP 2027 [371], VK Nr. 2.4.1-6/2019, 2., 5. un 7. uzdevums | 31.12.2025. | Sniegti priekšlikumi Kultūras nozares un radošo industriju jomas kvalifikācijas struktūras un kvalifikāciju struktūrā iekļauto profesiju kartes papildināšanai un aktualizēšanai<br><br>Izstrādātas jaunas profesionālās kvalifikācijas prasības |
| 1.8.2.                                                                                                                                                                                             | Izvērtēt Valsts izglītības satura centra ES fondu projekta ietvaros izstrādāto dizaina jomas modulāro programmu aprobācijas rezultātus                                                 | VK Nr. 2.4.1-6/2019 5. uzdevums                                                       | 31.12.2025. | Sadarbībā ar izglītības iestādēm atbildīgajā jomā vērtēts Valsts izglītības satura centra ES fondu projekta ietvaros izstrādāto dizaina jomas modulāro programmu saturs un to aprobācija, sniegti priekšlikumi izglītības programmu              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |             | pilnveidei un aktualizētas profesionālās kvalifikācijas eksāmenu programmas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.8.3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Pārstāvēt kultūrizglītības jomu saistītajos NEP un padomēs, sniedzot priekšlikumus par norisēm dizaina izglītības jomā, sekmējot sadarbību ar darba devējiem                                                                                                 | LNKC nolikuma 4.12.punkts                   | 31.12.2025. | Pārstāvēta kultūrizglītības joma saistītajās NEP – Būvniecības nozares ekspertu padomē, Drukas un Mediju tehnoloģiju ekspertu padomē, Kokrūpniecības nozares ekspertu padomē, Tekstilizstrādājumu, apģērbu, ādas un ādas izstrādājumu ražošanas nozares ekspertu padomē, kā arī Latvijas Dizaina padomē. Sniegti priekšlikumi par norisēm dizaina izglītības jomā, sekmēta sadarbība ar darba devējiem |
| <b>1.9. Izstrādāt profesionālās kvalifikācijas eksāmena programmas profesionālās kvalifikācijas eksāmeniem izglītības tematiskajā jomā „Mākslas”, saskaņot profesionālās kvalifikācijas eksāmena komisijas sastāvu un profesionālās kvalifikācijas eksāmenu dokumentāciju profesionālās kvalifikācijas eksāmeniem izglītības tematiskajā jomā "Mākslas" (4.13. un 4.14. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.9.1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Aktualizēt profesionālās kvalifikācijas eksāmenu programmu saturu un vērtēšanas kritērijus izglītības tematiskajā jomā „Mākslas”                                                                                                                             | LNKC nolikuma 4.13.–                        | 01.12.2025. | Aktualizētas un publicētas profesionālās kvalifikācijas eksāmenu paraugprogrammas izglītības tematiskajā jomā „Mākslas”                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.9.2.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Saskaņot profesionālās kvalifikācijas eksāmena dokumentāciju (programmas, norises darbību laikus, komisijas sastāvu un norisi) profesionālās vidējās izglītības iestādēs, kuras īsteno mūzikas, mākslas un dejas profesionālās vidējās izglītības programmas | 4.14.punkts                                 | 30.06.2025. | Saskaņota 2025.gada izglītības iestāžu profesionālās kvalifikācijas eksāmenu dokumentācija (programmas, grafiki un komisiju sastāvi), t. sk. eksāmenu norises darbību laiki publicēti LNKC tīmekļa vietnē                                                                                                                                                                                              |
| 1.9.3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Izvērtēt dizaina jomas profesionālās izglītības modulārajām programmām atbilstošo kvalifikācijas eksāmenu programmu aprobācijas rezultātus                                                                                                                   | LNKC nolikuma 4.13.– 4.14.punkts            | 01.12.2025. | Sniegts metodisks un organizatorisks atbalsts dizaina jomas profesionālās izglītības modulārajām programmām atbilstošo kvalifikācijas eksāmenu programmu aprobācijai                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>1.10. Sagatavot, aktualizēt un iesniegt IKVD ekspertu sarakstu mākslas, mūzikas un dejas profesionālās vidējās izglītības iestāžu un profesionālās ievirzes izglītības programmu licencēšanai un izglītības iestāžu akreditācijai (4.15. punkts)</b>                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                             |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.10.1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Atbilstoši IKVD pieprasījumam aktualizēt ekspertu sarakstu mākslas, mūzikas un dejas profesionālās vidējās un profesionālā ievirzes izglītības iestāžu akreditācijai un programmu licencēšanai                                                               | NAP 2027 [371]<br>LNKC nolikuma 4.15.punkts | 31.12.2025. | Atbilstoši IKVD pieprasījumam nodrošināts deleģējums akreditācijas un licencēšanas ekspertiem                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | KIP<br>nolikuma<br>12.6. punkts                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.10.2.                                                                                                                                                                         | Atbilstoši IKVD pieprasījumam sniegt priekšlikumus par izglītības iestāžu akreditācijas metodikas pilnveidi                                                                                                                                                                                                                                | LNKC<br>nolikuma<br>4.16.punkts                                         | 31.12.2025. | Atbilstoši IKVD pieprasījumam sniegti priekšlikumi IKVD izglītības iestāžu akreditācijas metodikas pilnveidei                                                                                                                                                                               |
| <b>1.11. Pārraudzīt izglītības programmu īstenošanas kvalitāti mākslas, mūzikas un dejas profesionālās vidējās un profesionālās ievirzes izglītības iestādēs (4.16. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.11.1.                                                                                                                                                                         | Nodrošināt izglītības iestāžu darbības kvalitātes monitoringu, t. sk. izvērtēt LNKC saskaņošanai iesniegto KM padotībā esošo profesionālās vidējās izglītības iestāžu akreditācijas dokumentāciju, atbilstoši pieprasījumam veikt eksperta pienākumus IKVD izglītības iestāžu akreditācijas un izglītības programmu licencēšanas komisijās | NAP 2027<br>[371]<br>LNKC<br>nolikuma<br>4.16.punkts                    | 31.12.2025. | 1) Īstenots izglītības iestāžu darbības kvalitātes monitorings – vismaz 5 izglītības iestādēs<br>2) Veikti eksperta pienākumi izglītības iestāžu akreditācijas un izglītības programmu licencēšanas komisijās                                                                               |
| 1.11.2.                                                                                                                                                                         | Saskaņot izglītības programmas licencēšanai                                                                                                                                                                                                                                                                                                | NAP 2027<br>[371]<br>LNKC<br>nolikuma<br>4.16.punkts                    | 31.12.2025. | Izvērtētas un saskaņotas izglītības programmas atbilstoši pieprasījumam                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.11.3.                                                                                                                                                                         | Veikt metodiskā darba izpildes pārraudzību, t. sk. izglītības iestāžu sadarbību, izglītības tematiskajā jomā “Mākslas”                                                                                                                                                                                                                     | LNKC<br>nolikuma<br>4.16.punkts,<br>VK Nr. 2.4.1-<br>6/2019,<br>10.uzd. | 31.12.2025. | KM kārtības un IZM rīkojuma izpildes kontrole metodiskajā darbā. Izvērtēts un nepieciešamības gadījumā pārskatīts KM padotības izglītības iestāžu metodiskā darba sadalījums, iesaistītas pašvaldību un IZM profesionālās vidējās izglītības iestādes izglītības tematiskajā jomā „Mākslas” |
| <b>1.12. Piedalīties un koordinēt priekšlikumu izstrādi KM valsts finansēto vietu skaitam (4.3. punkts)</b>                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.12.1.                                                                                                                                                                         | Piedalīties un koordinēt priekšlikumu izstrādi KM valsts finansēto vietu skaitam profesionālās vidējās izglītības programmās                                                                                                                                                                                                               | LNKC<br>nolikuma<br>4.3.punkts                                          | 31.12.2025. | Sagatavoti KM rīkojumu projekti, balstoties uz PINTSA saskaņojumu, par izglītojamo uzņemšanu 1. kursā 2025. gadā.                                                                                                                                                                           |

|         |                                                                                                                                                                |                            |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                                                                                                                |                            |             | Ar IZM un pašvaldību izglītības iestādēm saskaņotas vienotas izglītojamo uzņemšanas plāna prognozes izglītības tematiskajā jomā “Mākslas” 2025. un 2026.gadam.<br>KM, KIP un PINTSA saskaņots izglītojamo uzņemšanas plāns izglītības tematiskajā jomā “Mākslas” 2025.gadam                                                                                                                      |
| 1.12.2. | Sagatavot priekšlikumus KM par valsts finansēto vietu skaitu pašvaldību un privāto dibinātāju izglītības iestādēs profesionālās ievirzes izglītības programmās | MK<br>noteikumi<br>Nr.1035 | 31.08.2025. | Apkopoti un analizēti izglītības iestāžu iesniegtie pieteikumi valsts finansējumam.<br>Organizētas konsultatīvās komisijas sanāksmes ieteikumu sniegšanai valsts finansēto vietu skaitam.<br>KM iesniegts priekšlikums par valsts finansēto vietu skaitu pašvaldību un privāto izglītības iestāžu licencētajās mākslas, mūzikas un dejas profesionālās ievirzes izglītības programmās 2025. gadā |

## II. Programmas “Latvijas skolas soma” nodaļa

| Nr.<br>p.k.                                                                                                                                                                                                                                                              | Uzdevums/<br>Pasākumi uzdevuma izpildei                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Atbilstība<br>tiesību aktam    | Plānotais<br>izpildes<br>termiņš | Darbības rezultāts,<br>tā radītājs                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2. Īstenot kultūras un radošās industrijas izglītības politiku, sekmējot kultūras un radošo industriju izglītības attīstību (3.1. funkcija)</b>                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>2.1. Īstenot programmu „Latvijas skolas soma”, nodrošinot iespēju pamata un vidējās vispārējās un profesionālās izglītības programmu izglītojamiem regulāri apmeklēt mākslas un kultūras norises mācību un audzināšanas darba ietvaros (4.19.<sup>1</sup> punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Atbilstoši kompetencei sniegt priekšlikumus attīstības plānošanas dokumentu un tiesību aktu izstrādei (4.2. punkts)</b>                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.1.1.                                                                                                                                                                                                                                                                   | Sniegt priekšlikumus politikas plānošanas dokumentu izstrādē (politikas pamatnostādņem, nozaru attīstības stratēģijām) un tiesību aktu izstrādē kultūrizglītības un citos ar bērnu un jauniešu kultūras kompetenci saistītos jautājumos, kā arī nodrošināt dalību atbilstošo normatīvo aktu un informatīvo ziņojumu izstrādes darba grupās | LNKC<br>Nolikuma<br>4.2.punkts | 31.12.2025.                      | Sniegti priekšlikumi politikas plānošanas dokumentu izstrādē un tiesību aktu izstrādē kultūrizglītības un citos ar bērnu un jauniešu kultūras kompetenci saistītajos jautājumos. Nodrošināta dalība ārējo normatīvo aktu un informatīvo ziņojumu izstrādes darba grupās |

|        |                                                                                                                                                                                                                                      |                                               |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1.2. | Nodrošināt programmas īstenošanas normatīvo bāzi un programmas administrēšanu, t. sk., sagatavot tiesību aktu projektus, nodrošināt finansēšanas līgumu slēgšanu ar izglītības iestāžu dibinātājiem un pieņemt un izvērtēt pārskatus | LNKC<br>Nolikuma<br>4.19. <sup>1</sup> punkts | 31.12.2025. | <p>Sagatavoti normatīvie dokumenti finansējuma sadalei un programmas īstenošanai 2025. gadā</p> <p>Noslēgti līgumi par programmas norisi 2025. gadā ar izglītības iestāžu dibinātājiem – vismaz 130</p> <p>Izskatīti, izvērtēti un apstiprināti satura un finanšu pārskati divas reizes gadā – vismaz 130</p> <p>Katra mācību semestra laikā skolēni pieredzējuši vismaz vienu kādai kultūras nozarei atbilstošu norisi – ap 230 000 skolēni</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1.3. | Sniegt metodisku, organizatorisku, informatīvu un cita veida atbalstu valsts, pašvaldību un privātajām izglītības iestādēm un kultūras norišu veidotājiem sekmīgai programmas “Latvijas skolas soma” īstenošanai                     | LNKC<br>Nolikuma<br>4.19. <sup>1</sup> punkts | 31.12.2025. | <p>Noorganizēti semināri un tikšanās pieredzes apmaiņai un kapacitātes celšanai iesaistītajām pusēm (izglītības un kultūras nozares pārstāvjiem), kā arī tālākās programmas attīstības apspriešanai – vismaz 5</p> <p>Regulāri veikts labo prakšu apkopojums, lai izmantotu to tālākai saziņai ar kultūras profesionāļiem un metodisko ieteikumu veidošanai pedagogiem kultūras norišu izmantošanai mācību un audzināšanas procesā, izmantojot dažādus informācijas kanālus</p> <p>Sagatavotas un izsūtītas jaunumu un tematiskās kultūras norišu izlases, lai informētu kultūras organizācijas un profesionāļus par programmas satura un piedāvājuma aktualitātēm un nodrošinātu aktuālās informācijas apriti – vismaz 10 izlases</p> <p>Veikts programmas monitorings, veicot aptaujas, analizējot no atskaitēm iegūtos kvantitatīvos un kvalitatīvos datus, mediju monitoringā iekļauto informāciju un ikdienas komunikācijā iegūto informāciju</p> <p>Regulārā saziņā ar konkrētiem partneriem sniegts individuāls metodisks atbalsts skolu administrācijai, pedagogiem, kultūras nozaru profesionāļiem, kas plāno iesaistīties programmā vai veido jaunus piedāvājumus</p> |

|        |                                                                                                                                                                                                                     |                                               |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1.4. | Sekmēt programmas satura paplašināšanos, regulāri pārbaudīt programmā iekļauto norišu atbilstību mērķim un kvalitātei                                                                                               | LNKC<br>Nolikuma<br>4.19. <sup>1</sup> punkts | 31.12.2025. | <p>Regulāri izvērtētas no jauna iesniegtās kultūras norises, lai, izmantojot pilnveidotas vadlīnijas, lemtu par to atbilstību iekļaušanai programmas piedāvājumā</p> <p>Regulāri aktualizēts un papildināts programmas tīmekļvietnē pieejamais programmā iekļauto kultūras norišu katalogs – piedāvājuma saraksts</p> <p>Nodrošināta dalība VKKF mērķprogrammas “Programmas “Latvijas skolas soma” satura radīšana” konkursā iesniegto darbu vērtēšanā, t. sk., gatavo darbu noskatīšanās organizēšanā un norisē</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1.5. | Nodrošināt sabiedrības informēšanu par programmas “Latvijas skolas soma” mērķiem un norisi un izstrādāt un īstenot komunikācijas aktivitāšu kopumu, iegūt atgriezenisko saiti un reaģēt uz to komunikācijas procesā | LNKC<br>Nolikuma<br>4.20. punkts              | 31.12.2025. | <p>Īstenots daudzveidīgs programmas “Latvijas skolas soma” komunikācijas aktivitāšu kopums, t. sk., fokusējoties uz konkrētu mērķgrupu vajadzībām un informācijas patēriņa ieradumiem,</p> <p>Nodrošināta regulāra sabiedrības informēšana par programmu, izmantojot sadarbību ar medijiem, tīmekļvietni un sociālos tīklus</p> <p>Sagatavotas preses relīzes – vismaz 5</p> <p>Publicēti ieraksti LSS sociālo tīklu kontos – vismaz divi nedēļā</p> <p>Apkopota un analizēta mediju monitoringā un sociālajos tīklos saņemtā informācija; tā izmantota tālākai programmas norises komunikācijai, kā arī atbalsta un tālākizglītības pasākumos</p> <p>LSS programmas tīmekļvietnē regulāri tiek apspoguļots programmas saturs un norise; papildināta tīmekļvietnes angļu valodas sadaļa</p> <p>Papildināts profesionāli veidots programmas publicitātes foto krājums, dokumentējot programmā iekļautās kultūras norises</p> |

|        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                       |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                       |             | skolās un kultūras institūcijās un bērnu un jauniešu reakciju tajās                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1.6. | Kompetences robežās piedalīties kultūrizglītības politikas veidošanas procesos. Veidot sadarbību ar kultūras un izglītības institūcijām un tās pārstāvošām organizācijām Latvijā un starptautiski | LNKC<br>Nolikuma<br>4.1., 4.5.,<br>4.8.,<br>4.19. <sup>1</sup> punkts | 31.12.2025. | <p>Notikušas sarunas ar iesaistīto nozaru profesionāļiem, lēmumu pieņēmējiem, politikas veidotājiem, sniegts ieguldījums aktuālu jautājumu izstrādē atbilstošās darba grupās</p> <p>Programma kā rīks kultūras pieejamībai bērniem un jauniešiem popularizēta konferencēs/ forumos/ semināros (t. sk. ikgadēja dalība sarunu festivālā “Lampa”) – vismaz 5</p> <p>Īstenota sadarbība gan ar Latvijas, gan starptautiskām institūcijām, veicinot pieredzes apmaiņu un izpratni par ieguvumiem no regulāras kultūrizglītības programmas darbības gan kultūras (jaunu kultūras produktu veidošanos bērnu un jauniešu auditorijai, radošo profesionāļu nodarbinātības pieaugumu, regulāru pieprasījumu pēc kultūras norisēm u. c.), gan izglītības (līdztiesīgu pieeju kultūras norisēm visiem izglītojamiem, informācijas ieguves veidu dažādošanos, pozitīvo kultūras norišu ietekmi un emocionālo labbūtību un mentālo veselību u. c.) sektorā.</p> |

### III. Vēsturisko zemju un nemateriālā kultūras mantojuma nodaļa

| Nr. p.k.                                                                                                                                                            | Uzdevums/<br>Pasākumi uzdevuma izpildei                                                                                                                                                                                                                                              | Atbilstība<br>tiesību<br>aktam           | Plānotais<br>izpildes<br>termiņš | Plānotais darbības rezultāts,<br>tā radītājs                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3. Nodrošināt Latviešu vēsturisko zemju likuma īstenošanu, kā arī koordinēt Latvijas nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu un attīstību (3.2. funkcija)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                                  |                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>3.1. Īstenot uzdevumus LVZ un kultūrtelpu, kā arī nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas un attīstības jomā</b>                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                                  |                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.1.1.                                                                                                                                                              | Nodrošināt Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas un attīstības plāna projekta 2024.–2027. gadam starpinstitucionālo saskaņošanu iesniegšanai Valsts kancelejā (apstiprināšanai MK)                                                                                             | NKM likuma 9.pants                       | 30.09.2025.                      | Sagatavots un iesniegts, un apstiprināts MK                                                                                                                                                                            |
| 3.1.2.                                                                                                                                                              | Nodrošināt Latviešu vēsturisko zemju un kultūrtelpu attīstības plāna projekta 2024.–2027. gadam izstrādi, saskaņošanu iesniegšanai Valsts kancelejā (apstiprināšanai MK)                                                                                                             | Latviešu vēsturisko zemju likuma 5.pants | 30.09.2025.                      | Sagatavots, iesniegts un apstiprināts MK                                                                                                                                                                               |
| 3.1.3.                                                                                                                                                              | Sniegt priekšlikumus politikas plānošanas dokumentu izstrādē (politikas pamatnostādņem, nozaru attīstības stratēģijām) un tiesību aktu izstrādē LVZ likumā noteiktajos jautājumos, kā arī nodrošināt dalību atbilstošo normatīvo aktu un informatīvo ziņojumu izstrādes darba grupās | LNKC Nolikuma 4.2. punkts                | 31.12.2025.                      | Sniegti priekšlikumi politikas plānošanas dokumentu izstrādē un tiesību aktu izstrādē ar LVZ kompetenci saistītajos jautājumos. Nodrošināta dalība ārējo normatīvo aktu un informatīvo ziņojumu izstrādes darba grupās |
| 3.1.4.                                                                                                                                                              | Izstrādāt vadlīnijas nemateriālā kultūras mantojuma aizsardzībai krīzes situācijās, izvērtējot nepieciešamību veikt izmaiņas normatīvajos aktos                                                                                                                                      | LNKC Nolikuma 4.1., 4.2. punkts          | 31.12.2025.                      | Izstrādāts vadlīniju projekts Nemateriālā kultūras mantojuma aizsardzībai krīzes situācijās                                                                                                                            |
| 3.1.5.                                                                                                                                                              | Nodrošināt kārtējo pieteikumu sagatavošanas un izvērtēšanas procesu NKM vērtību iekļaušanai Latvijas NKM sarakstā                                                                                                                                                                    | NKM likuma 12. pants                     | 31.12.2025.                      | Līdz 05.06.2025. izsludināta pieteikumu NKM sarakstam iesniegšana, t. sk. pēc pieprasījuma sniegtas konsultācijas pieteikumu sagatavotājiem                                                                            |

|         |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                      |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1.6.  | Nodrošināt NKM padomes darbību un sekretariāta funkcijas                                                                                                                                                                                    | NKM likuma 11. pants<br>LNKC Nolikuma 4.19 <sup>2</sup> . punkts                                     | 31.12.2025.<br><br>31.12.2025. | Organizētas NKM padomes sēdes – vismaz 2<br><br>NKM padomē izvērtēti pieteikumi (iesaistot ekspertus), pieņemts lēmums par jaunu vērtību iekļaušanu Latvijas NKM sarakstā – vismaz 3                                                                                                  |
| 3.1.7.  | Nodrošināt Latviešu vēsturisko zemju attīstības padomes darbību un sekretariāta funkcijas                                                                                                                                                   | Latviešu vēsturisko zemju likuma 6.pants;<br>21.12.2021. MK not. Nr.850 (3) 6., 7. un (4) 24. punkts | 31.12.2025.<br><br>31.12.2025. | Organizētas padomes sēdes – vismaz 2                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.1.8.  | Nodrošināt Tautas lietišķās mākslas, Folkloras, Tautas mūzikas nozares konsultatīvo padomju darbību, sekmējot gan kopienu, gan nozares ekspertu līdzdalību LNKC lēmumu pieņemšanā                                                           | LNKC Nolikuma 4.19 <sup>2</sup> . punkts                                                             | 31.12.2025.                    | Apstiprināti LNKC pārziņā esošo nozaru Tautas lietišķās mākslas, Folkloras, Tautas mūzikas nozares konsultatīvo padomju sastāvi<br><br>Organizētas konsultatīvo padomju sēdes Tautas lietišķās mākslas, Folkloras un Tautas mūzikas nozarēs – katrā nozarē vismaz 2                   |
| 3.1.9.  | Nodrošināt pieteikumu pieņemšanu NKM sarakstam NKM digitālajā platformā <a href="http://www.nematerialakultura.lv">www.nematerialakultura.lv</a> Savas kompetences ietvaros turpināt platformas pilnveidi (LNB un KISC koordinēts projekts) | NKM likuma 12.pants (1) 2.punkts                                                                     | 31.12.2025.                    | Turpināta NKM digitālās platformas <a href="http://www.nematerialakultura.lv">www.nematerialakultura.lv</a> pilnveide – rakstu tulkošana, vietnes tehniska pilnveidošana, satura papildināšana                                                                                        |
| 3.1.10. | Sekmēt sabiedrības iesaisti NKM saglabāšanā un attīstībā, nodrošinot metodisko atbalstu sabiedrībai (dažādām kopienām un interešu grupām)                                                                                                   | NKM likuma 8.pants                                                                                   | 31.12.2025.                    | Nodrošināta aktuālā informācija par NKM jautājumiem LNKC tīmekļa vietnē <a href="http://www.lnkc.gov.lv">www.lnkc.gov.lv</a> un digitālajā platformā/tīmekļa vietnē <a href="http://www.nematerialakultura.lv">www.nematerialakultura.lv</a> Īstenoti izglītojoši semināri – vismaz 2 |

|                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                            |             |                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                            |             | Īstenota stāstniecības tradīcijai veltīta konference – vismaz 1<br>Nodrošinātas konsultācijas pašvaldībām, NVO un fiziskām personām – vismaz 3 pašvaldībām                                                 |
| 3.1.11.                                                                                                                                                   | Koordinēt sadarbību starp latviešu vēsturisko zemju kultūrvēsturiskās vides un kultūrtelpu saglabāšanā un attīstībā iesaistītajām valsts un pašvaldību iestādēm, NVO un kopienu pārstāvjiem | LVZ likuma 5. pants (3); 21.12.2021. MK not. Nr.850 24. punkts; LNKC VZ/NKM nodaļas reglaments (3) 11.3.2. un 11.6. punkts | 31.12.2025. | Nodrošināta aktuālā informācija par LVZ jautājumiem LNKC tīmekļa vietnē <a href="http://www.lnkc.gov.lv">www.lnkc.gov.lv</a><br>Organizētas tikšanās, pasākumi un īstenoti informatīvi semināri – vismaz 5 |
| 3.1.12.                                                                                                                                                   | Nodrošināt Tradicionālās kultūras izcilības balvas folklorā piešķiršanas komisijas darbu un balvas pasniegšanas pasākumu                                                                    | LNKC nolikuma 4.4. punkts                                                                                                  | 01.12.2025. | Organizēts balvas piešķiršanas komisijas darbs un apbalvošanas pasākums; piešķirta balva - 1                                                                                                               |
| 3.1.13.                                                                                                                                                   | Turpināt uzsāktu iniciatīvu – NKM sarakstam veltītās izstādes “Saimes galds” demonstrēšanu Latvijas pilsētās un novados                                                                     | NKM likuma 12.pants (1) 4.punkts                                                                                           | 31.12.2025. | Izstāde “Saimes galds” demonstrēta Latvijas pilsētās un novados – vismaz 2 izstāžu vietās                                                                                                                  |
| <b>3.2. Piedalīties valsts nozīmes un starpvalstu sadarbības programmu un projektu izveidē un īstenošanā LNKC kompetencē esošajās jomās (4.5. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                            |             |                                                                                                                                                                                                            |
| 3.2.1.                                                                                                                                                    | Pārstāvēt Latviju UNESCO Konvencijas par NKM saglabāšanu Starpvalstu komitejas darba sesijā, sagatavojot viedokli par konkrētiem darba kārtības jautājumiem.                                | UNESCO Konvencija par NKM saglabāšanu                                                                                      | 31.12.2025. | Latvijas viedoklis pārstāvēts UNESCO Konvencijas par NKM saglabāšanu Starpvalstu komitejas darba sesijā                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |             |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2.2.                                                                                                                                                                                                                 | Pārstāvēt Latviju starptautiskā (Latvijas, Lietuvas, Igaunijas, Somijas, Norvēģijas) darba grupā, sagatavojot jauna Eiropas kultūras ceļa “Song of the Border” pieteikumu akreditēšanai                                           | UNESCO Konvencija par NKM saglabāšanu    | 31.12.2025. | Nodrošināts vismaz viens informatīvi izglītojošs seminārs Latvijā par projekta saturu un saikni starp NKM un kultūras, ekonomikas un sociālo ilgtspēju                                                                                           |
| <b>3.3. Atbilstoši kompetencei veikt metodisko darbu, sniedzot organizatorisku, informatīvu un cita veida atbalstu valsts un pašvaldību institūcijām, nevalstiskajām organizācijām un privātpersonām (4.6. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                                   |                                          |             |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.3.1.                                                                                                                                                                                                                 | Sagatavot <u>metodiskos materiālus</u> atbilstoši NKM un LVZ mērķa grupu specifiskajām vajadzībām                                                                                                                                 | NAP 2027 [370] LNKC nolikuma 4.11.punkts | 31.12.2025. | Sagatavoti un izdoti metodiskie materiāli NKM un VZ nozarēs – katrā nozarē vismaz 2                                                                                                                                                              |
| 3.3.2.                                                                                                                                                                                                                 | Nodrošināt metodisko atbalstu, t. sk. profesionālās kompetences pilnveides <u>kursus</u> vai <u>seminārus</u> tautas mākslas nozaru speciālistiem un pieaugušo neformālās izglītības kursus NKM un LVZ saglabāšanai un attīstībai | LNKC nolikuma 4.10.punkts                | 31.12.2025. | Īstenoti kursi vai semināri saskaņā ar LNKC Pasākumu plānu 2025. gadam – vismaz 3<br>Nodrošināta kolektīvu vadītāju informēšana tautas mūzikas, folkloras un tautas lietišķās mākslas nozaru sanāksmēs – vismaz 1                                |
| 3.3.3.                                                                                                                                                                                                                 | Plānot un organizēt valsts nozīmes festivālu, konkursu, izstāžu, konferenci, kā arī citu pasākumu īstenošanu folkloras, tautas mūzikas un tautas lietišķās mākslas nozarēs                                                        | LNKC nolikuma 4.4.punkts                 | 31.12.2025. | Īstenoti pasākumi saskaņā ar LNKC Pasākumu plānu 2025. gadam                                                                                                                                                                                     |
| 3.3.4.                                                                                                                                                                                                                 | Kompetences robežās piedalīties LVZ un NKM politikas veidošanas procesos. Veidot sadarbības ar institūcijām un tās pārstāvošām organizācijām Latvijā un starptautiski                                                             | LNKC Nolikuma 3.2., 4.1., 4.5. punkts    | 31.12.2025. | Notikušas sarunas ar lēmumu pieņēmējiem, politikas veidotājiem, sniegts ieguldījums atbilstošās darba grupās<br><br>LVZ un NKM jautājumi popularizēti konferencēs/ forumos/ semināros – vismaz 5                                                 |
| 3.3.5.                                                                                                                                                                                                                 | Nodrošināt sabiedrības informēšanu par LVZ un NKM jautājumiem, izstrādāt un īstenot komunikācijas aktivitāšu kopumu                                                                                                               | LNKC Nolikuma 4.20. punkts               | 31.12.2025. | Nodrošināta regulāra sabiedrības informēšana par LVZ un NKM jautājumiem, izmantojot sadarbību ar medijiem, tīmekļvietni un sociālos tīklus<br>Sagatavotas preses relīzes – vismaz 5<br>Publicēti ieraksti nedēļā sociālo tīklu kontos – vismaz 2 |

|  |  |  |  |                                                                                                                       |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | Apkopota un analizēta mediju monitoringā un sociālajos tīklos saņemtā informācija; tā izmantota tālākai komunikācijai |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### IV. Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļa

| Nr. p.k.                                                                                                                                                     | Uzdevums/<br>Pasākumi uzdevuma izpildei                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Atbilstība<br>tiesību aktam                                                              | Plānotais<br>izpildes<br>termiņš | Plānotais darbības rezultāts,<br>tā radītājs                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4. Veicināt tautas mākslas procesa daudzveidību un nepārtrauktību un rosināt aktīvu sabiedrības līdzdalību kultūras vērtību radīšanā (3.30. funkcija)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                          |                                  |                                                                                                                                                                      |
| <b>Veicināt dziesmu un deju svētku tradīcijas kā Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarba (3.4. funkcija)</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                          |                                  |                                                                                                                                                                      |
| <b>4.1. Piedalīties valsts nozīmes un starpvalstu sadarbības programmu un projektu izveidē un īstenošanā LNKC kompetencē esošajās jomās (4.5. punkts)</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                          |                                  |                                                                                                                                                                      |
| 4.1.1.                                                                                                                                                       | Piedalīties 08.07.2018. KM, Igaunijas Republikas Kultūras ministrijas un Lietuvas Republikas Kultūras ministrijas līgumā par Baltijas valstu komiteju DZSV tradīcijas saglabāšanai un attīstīšanai (turpmāk šī apakšpunkta ietvaros – Līgums) un tā pielikuma Rīcības plāna “DZSV tradīcijas saglabāšanai un attīstīšanai Latvijā, Igaunijā un Lietuvā 2018.–2028.gadā” (turpmāk šī apakšpunkta ietvaros – Plāns) LNKC sniegtā deleģējuma un doto uzdevumu izpildi | DZSV likuma 8.panta 6.daļas 7.punkts, Līguma 2., 3., 7., 8. punkts; Plāna 3.,4.,5.punkts | 31.12.2025.                      | Piedalīties (attālināti) Baltijas valstu DZSV rīkotāju sanāksmēs tradīcijas saglabāšanai un attīstībai – vismaz 1 (rīkotājvalsts 2024.–2026.gadā – Igaunija)         |
| 4.1.2.                                                                                                                                                       | Savas kompetences ietvaros pēc pieprasījuma sniegt priekšlikumus iekšējo un ārējo tiesību aktu, attīstības plānošanas dokumentu izstrādei                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | LNKC Nolikuma 4.2.punkts                                                                 | 31.01.2025.                      | Pēc pieprasījuma sniegti priekšlikumi ārējo normatīvo aktu grozījumiem, sagatavoti atzinumi par citu institūciju sagatavotiem normatīvajiem aktiem un to grozījumiem |
| 4.1.3.                                                                                                                                                       | Savas kompetences ietvaros nodrošināta darbība Dziesmu un deju svētku tradīcijas nepārtrauktības                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | VRP 009, nr. 9.3                                                                         | 31.01.2026.                      | Piedalīties darba grupas sanāksmēs KM                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                               |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                 | saglabāšanā, izstrādājot ilgtspējīgu svētku organizēšanas modeli                                                                                                                                                                                        |                                               |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>4.2. Koordinēt sadarbību starp DZSV tradīcijas saglabāšanā iesaistītajām valsts un pašvaldību institūcijām, nevalstiskajām organizācijām un privātpersonām (4.8. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                               |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.2.1.                                                                                                                                                                          | Sagatavot Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības plāna 2022.–2023. gadam informatīvo ziņojumu par 2023. gada plāna izpildi                                                                                                        | DZSV likuma 4.pants                           | 30.11.2025. | Sagatavots Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības plāna 2022.–2023. gadam informatīvais ziņojums (sadarbībā ar iesaistītajām institūcijām) par 2023. gadu un iesniegts KM virzībai uz MK                                                                                                                      |
| 4.2.2.                                                                                                                                                                          | Sagatavot Dziesmu un deju svētku tradīcijas attīstības un saglabāšanas plānu 2025-2028. gadam                                                                                                                                                           | DZSV likuma                                   | 30.11.2025. | Sagatavots un iesniegts KM virzībai uz MK Dziesmu un deju svētku attīstības un saglabāšanas plāns 2025. – 2028. gadam                                                                                                                                                                                                               |
| 4.2.3.                                                                                                                                                                          | Nodrošināt DZSV padomes darbību, sekmējot DZSV svētku procesa ilgtspēju un tradīcijas tālāknodošanu                                                                                                                                                     | DZSV likuma 8.pants                           | 31.12.2025. | Organizētas DZSV padomes sēdes – vismaz 4                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.2.4.                                                                                                                                                                          | Nodrošināt XXVIII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētku Mākslinieciskās padomes darbību                                                                                                                                                       | DZSV likuma 8.pants                           | 31.12.2025. | Organizētas XXVIII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVIII Deju svētku Mākslinieciskās padomes sēdes – vismaz 2                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.2.5.                                                                                                                                                                          | Nodrošināt LNKC pārziņā esošo nozaru konsultatīvo padomju (Koru, Latviešu skatuviskās dejas, Pūtēju orķestru, Kokļu mūzikas, Vokālo ansambļu, Amatierteātru un Kultūras centru) darbību, sekmējot kopienas (ekspertu) līdzdalību LNKC lēmumu pieņemšanā | LNKC nolikuma 4.19. <sup>2</sup> , 5.4.punkts | 31.12.2025. | Organizētas konsultatīvo padomju sēdes Koru, Latviešu skatuviskās dejas, Pūtēju orķestru, Kokļu mūzikas, Vokālo ansambļu, Amatierteātru, Kultūras centru darbībā – katrā nozarē vismaz 2                                                                                                                                            |
| 4.2.6.                                                                                                                                                                          | Nodrošināt virsvadītāju un virsdiriģentu (kori, latviešu skatuviskā deja, pūtēju orķestri, kokļu mūzikas ansambļi) darbību Latvijas pilsētās un novados, sekmējot DZSV procesa nepārtrauktību un kvalitāti                                              | DZSV likuma 9.panta otrās daļas 3.punkts      | 31.12.2025. | Nodrošināta 59 virsdiriģentu un virsvadītāju darbība Latvijas valsts pilsētās un novados, t. sk. sniegts metodiskais atbalsts vismaz 1113 mākslinieciskajiem kolektīviem visā Latvijā, kuri Dziesmu un deju svētku tradīcijas kontekstā apgūst koprepertuāru:<br><u>Kori</u> – 22 virsdiriģenti 25 vietās (valstspilsētās, novados) |

|                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                   |             |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                   |             | Latviešu skatuviskā deja – 29 virsvadītāji 30 vietās (valstspilsētās, un novados, kā arī diasporā)<br><u>Pūtēju orķestri</u> – 6 virsdiriģenti 4 vietās (kultūrvēsturiskajos novados, Rīgā)<br><u>Kokļu mūzikas ansambli</u> – 4 virsvadītāji 4 vietās |
| <b>4.3. Atbilstoši kompetencei veikt metodisko darbu, sniedzot organizatorisku, informatīvu un cita veida atbalstu valsts un pašvaldību institūcijām, nevalstiskajām organizācijām un privātpersonām (4.6. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                   |             |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.3.1.                                                                                                                                                                                                                 | Sagatavot <u>metodiskos materiālus</u> atbilstoši Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistīto mērķa grupu specifiskajām vajadzībām                                                                                                                                                                       | NAP 2027 [370]                                    | 31.12.2025. | Sagatavoti un izdoti metodiskie materiāli – vismaz 1                                                                                                                                                                                                   |
| 4.3.2.                                                                                                                                                                                                                 | Noteikta līdzvērtīga valsts finansējuma daļa (mērķdotāciju) māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām, stiprinot Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspēju un tās saglabāšanā iesaistīto speciālistu un pēctecību                        | VRP 009 nr.91                                     |             | Turpināts darbs pie iesāktās Māksliniecisko kolektīvu vadītāju atlīdzības reformas. Notikušas sarunas ar pašvaldībām, citiem dibinātājiem, NVO                                                                                                         |
| <b>4.4. Koordinēt un organizēt tālākizglītības un mūžizglītības projektus kultūras jomas speciālistiem un pedagogiem (4.10. punkts)</b>                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                   |             |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.4.1.                                                                                                                                                                                                                 | Nodrošināt metodisko atbalstu, tai skaitā profesionālās kompetences pilnveides <u>kursus</u> vai seminārus <u>tautas mākslas nozaru speciālistiem</u> un pieaugušo neformālās izglītības kursus Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanai un attīstībai                                             | LNKC nolikuma 4.10.punkts                         | 31.12.2025. | Īstenoti kursi saskaņā ar LNKC Pasākumu plānu 2025.gadam – vismaz 5                                                                                                                                                                                    |
| 4.4.2.                                                                                                                                                                                                                 | Nodrošināt metodisko atbalstu, tai skaitā profesionālās kompetences pilnveides <u>kursus</u> , <u>seminārus</u> un <u>citus pasākumus</u> DZSV tradīcijas saglabāšanā un attīstībā iesaistītajiem speciālistiem – <u>kultūras centru vadītājiem</u> , kultūras darba organizatoriem, DZSV koordinatoriem | LNKC nolikuma 4.10.punkts, Kultūras centru likums | 31.12.2025. | Īstenoti kursi saskaņā ar LNKC Pasākumu plānu 2025.gadam – vismaz 2                                                                                                                                                                                    |
| 4.4.3.                                                                                                                                                                                                                 | Nodrošināt metodisko atbalstu, tai skaitā profesionālās kompetences pilnveides kursus, seminārus un citus pasākumus Latvijas <u>mazākumtautību</u> māksliniecisko kolektīvu                                                                                                                              | LNKC nolikuma 4.10.punkts                         | 31.12.2025. | Īstenoti kursi saskaņā ar LNKC Pasākumu plānu 2025.gadam – vismaz 2                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                       |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                          | <p>vadītājiem un Latvijas kultūras vēstnieku un nevalstisko organizāciju pārstāvjiem, sekmējot Latvijā dzīvojošo mazākumtautību dalību Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības procesā</p>                                                                                                                                      |                                                                                                                       |             | <p>Organizēta radošā nometne vai profesionālās pilnveides seminārs mazākumtautību kolektīvu vadītājiem – vismaz 1</p> <p>Sniegts atbalsts vismaz 10 mazākumtautību kolektīvu profesionālajai pilnveidei katrā reģionā</p> <p>Kultūras vēstnieku programmā iesaistīti vismaz 20 dažādu kultūru pārstāvji tai skaitā Latgales reģiona dažādu kultūras nozaru pārstāvji</p> |
| 4.4.4.                                                                                                                                                   | <p>Nodrošināt metodisko atbalstu, tai skaitā profesionālās kompetences pilnveides kursus, seminārus, meistarklases un citus pasākumus <u>ārvalstu latviešu</u> (diasporu) māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un dalībniekiem, sekmējot ārvalstu latviešu (diasporu) dalību Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības procesā</p> | <p>LNKC nolikuma 4.10.punkts<br/>Plāns darbam ar diasporu 2024.–2026.gadam<sup>18</sup><br/>(1.2.2.1. – 1.2.2.4.)</p> | 31.12.2025. | <p>Īstenoti kursi/meistarklases/kopmēģinājumi saskaņā ar LNKC Pasākumu plānu 2025.gadam – vismaz 2</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>4.5. Nodrošināt Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku sagatavošanu, īstenošanu un tradīcijas nepārtrauktību dziesmu un deju svētku starplaikā</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                       |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.5.1.                                                                                                                                                   | <p>Nodrošināt Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumus</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>DZSV likuma 5.panta trešā daļa;<br/>LNKC nolikuma 4.4.punkts</p>                                                   | 31.12.2025. | <p>Īstenoti Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumi saskaņā ar LNKC Pasākumu plānu 2025.gadam</p>                                                                                                                                                                                                                                                                     |

<sup>18</sup> MK 24.01.2024. rīkojums Nr. 70 “Plāns darbam ar diasporu 2024.-2026.gadam”; LNKC kopš 2012.gada sniedz metodisko atbalstu latviešu diasporas pašdarbības kopu darbības atbalstam to mītnes zemēs, semināros un meistarklasēs sagatavo koru un deju kolektīvu vadītājus, organizē diskusijas par kultūras jautājumiem diasporā, ik gadu sniegts metodiskais atbalsts 80 koru un deju kopu vadītājiem. 2018.gadā ir uzsākts projekts diasporas pašdarbības kopu darbības atbalstam (sniegts atbalsts dažādu praktisku vajadzību nodrošināšanai (telpu noma, apdrošināšana, tērpu materiālu un mūzikas instrumentu izgatavošana un iegāde u.c.). 2018.gada Vispārējos latviešu Dziesmu un deju svētkos piedalījās 84 diasporas pašdarbības kopas

## V. Stratēģiskās plānošanas un administratīvā nodaļa

| Nr.<br>p.k.                                                                                                                                 | Uzdevums/<br>Pasākumi uzdevuma izpildei                                                                                                                    | Atbilstība<br>tiesību aktam    | Plānotais<br>izpildes<br>termiņš | Plānotais darbības rezultāts,<br>tā radītājs                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5.1. LNKC darbības plānošana, t. sk. budžeta plānošana/izpildes kontrole, juridiskais atbalsts, dokumentu pārvaldība (3.5. funkcija)</b> |                                                                                                                                                            |                                |                                  |                                                                                                                                                                                                            |
| 5.1.1                                                                                                                                       | Sniegt priekšlikumus politikas un attīstības plānošanas dokumentu un iekšējo un ārējo tiesību aktu izstrādei                                               | LNKC nolikuma 4.1., 4.2.punkts | 31.12.2025.                      | Sniegti priekšlikumi politikas un attīstības plānošanas dokumentu un iekšējo un ārējo tiesību aktu izstrādei, sagatavoti atzinumi par citu institūciju sagatavotiem normatīvajiem aktiem un to grozījumiem |
| 5.1.2.                                                                                                                                      | Pārskatīta LNKC risku vadības sistēma                                                                                                                      | LNKC nolikuma 4.20.punkts      | 31.12.2025.                      | Pārskatīti LNKC darbības riski                                                                                                                                                                             |
| 5.1.3                                                                                                                                       | Pilnveidot LNKC pakalpojumu vidi saskaņā ar Pakalpojumu vides pilnveides plānu 2024.–2027. gadam                                                           | MK 04.06.2024. rīk. Nr. 444    | 31.12.2025.                      | LNKC sniegto pakalpojumu vides novērtēšana un individuālo pakalpojuma plānu izveide                                                                                                                        |
| 5.1.4.                                                                                                                                      | Nodrošināt LNKC 2025.gada Darba plāna projekta un Pasākumu plāna projekta savlaicīgu izstrādi                                                              | LNKC nolikuma 4.20.punkts      | 21.12.2025.                      | Sagatavoti Darba plāna un Pasākumu plāna projekti                                                                                                                                                          |
| 5.1.5.                                                                                                                                      | Sagatavot LNKC 2024.gada publisko pārskatu un publicēt tīmekļa vietnē www.lnkc.gov.lv                                                                      | MK 05.05.2010. not. Nr.413     | 01.07.2025.                      | Sagatavots LNKC 2024.gada publiskais pārskats, publicēts tīmekļa vietnē www.lnkc.gov.lv                                                                                                                    |
| 5.1.6.                                                                                                                                      | Sagatavot pārskatus un informāciju (satura atskaides, prezentācijas, informatīvi kopsavilkumi, informatīvi ziņojumi u.c.) LNKC u.c. institūciju vajadzībām | LNKC nolikuma 4.20.punkts      | 31.12.2025.                      | Sagatavoti pārskati un informācija (satura atskaides, prezentācijas, informatīvi kopsavilkumi, informatīvi ziņojumi u.c.) LNKC un citu institūciju vajadzībām                                              |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                           |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.1.7.  | Organizēt un vadīt dokumentu pārvaldības procesu, nodrošināt efektīvu informācijas un dokumentu apriti uzsākot darbu dokumentu pārvaldības sistēmā "Namejs", t. sk. konsultēt darbiniekus                                                                                  | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 31.12.2025. | Nodrošināts dokumentu pārvaldības process, t. sk. aktualizēta LNKC lietu nomenklatūra 2025.gadam, reģistrēti saņemtie un nosūtītie dokumenti, veikta regulāra un savlaicīga informācijas un dokumentu aprīte                                                                                                                                          |
| 5.1.8.  | Sagatavot un aktualizēt iekšējos normatīvos aktus                                                                                                                                                                                                                          | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 31.12.2025. | Sagatavoti un aktualizēti iekšējie normatīvie akti pamatdarbības jautājumos – vismaz 7                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.1.9.  | Nodrošināt LNKC līgumu slēgšanas procesu un iepirkuma procedūras                                                                                                                                                                                                           | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 31.12.2025. | Sagatavoti autoratlīdzības, uzņēmuma, saimnieciskie, finansējuma u.c. līgumi, nodrošināta līgumu reģistrācija un glabāšana<br>Sagatavots publisko iepirkumu gada plāns, sagatavota publisko iepirkumu dokumentācija un līgumi, organizētas publisko iepirkumu procedūras                                                                              |
| 5.1.10. | Plānot LNKC darbību kārtējam gadam pieejamo finanšu resursu ietvaros, izlietojumu (valsts budžeta dotācijas, pašu ieņēmumus, ziedojumus sadalījumā pa budžeta programmām un apakšprogrammām), kontrolēt LNKC finanšu līdzekļu izlietojumu atbilstoši apstiprinātajām tāmēm | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 31.12.2025. | Sagatavotas LNKC pasākumu tāmes, pēc nepieciešamības tāmēs veiktas izmaiņas. Apkopotas tāmes pa programmām un apakšprogrammām ekonomiskās klasifikācijas kodu griezumā. Sagatavoti LNKC finansēšanas plāni. Veikta izdevumu apmaksas kontrole atbilstoši apstiprinātajām tāmēm                                                                        |
| 5.1.11. | Nodrošināt LNKC 2024.gada finanšu pārskata sagatavošanu                                                                                                                                                                                                                    | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 21.02.2025. | Sagatavots un iesniegts LNKC 2024.gada finanšu pārskats                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5.1.12. | Nodrošināt finanšu līdzekļu apriti un finanšu operāciju pilnu uzskaiti<br>Nodrošināt atalgojuma aprēķinu/samaksu un transferta darījumus                                                                                                                                   | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 31.12.2025. | Sagatavoti un iesniegti ikmēneša un ceturkšņa pārskati un atskaite (veikta pamatlīdzekļu un inventāra uzskaitē, norēķini par precēm un pakalpojumiem, apstrādāti avansa norēķini, uzskaitīti nākamo periodu izdevumi, veikta kases un bankas operāciju uzskaitē<br>Aprēķināta darba samaksa, veikti nodokļu aprēķini un pārskaitījumi valsts budžetā. |

|         |                                                                                                                                                                       |                                          |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                                                                                                                       |                                          |             | Veikta transfertu uzskaitē, no pašvaldībām un dibinātājiem, kuri nav pašvaldības, atmaksāto neizlietoto transfertu un dotāciju pārskaitījumi valsts budžetā                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5.1.13. | Nodrošināta valsts budžeta mērķdotācija <u>pašvaldību tautas mākslas kolektīvu vadītāju</u> darba samaksai un VSAOI <sup>19</sup>                                     | DZSV likuma 9.panta otrās daļas 9.punkts | 01.04.2025. | Sagatavots un KM iesniegts MK rīkojuma projekts “Par valsts budžeta mērķdotācijas sadalījumu 2025.gadam to māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un VSAOI, kuru dibinātāji nav pašvaldības” virzībai uz MK                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.1.14. | Nodrošināt valsts budžeta mērķdotācija <u>citā dibinātāju māksliniecisko kolektīvu vadītāju</u> darba samaksai un VSAOI <sup>20</sup>                                 | LNKC nolikuma 4.9.punkts                 | 20.12.2025. | 2025.gadā nodrošināta darba samaksa un valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas <u>citā dibinātāju māksliniecisko kolektīvu vadītājiem</u> par darbību 2024.gadā<br>Sagatavots valsts budžeta mērķdotāciju pretendentu saraksts 2026. gadam par darbību 2025.gadā<br>Sagatavots un KM iesniegts MK rīkojuma projekts “Par valsts budžeta mērķdotācijas sadalījumu 2026.gadam to māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un VSAOI, kuru dibinātāji nav pašvaldības” |
| 5.1.15. | Normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā <sup>21</sup> aprēķināt valsts dotāciju katrai izglītības iestādei un noslēgt līgumus ar izglītības iestādēm un to dibinātājiem | LNKC nolikuma 4.18.punkts                | 31.12.2025. | Sadalīta 2025. gada valsts dotācija (janvāra-augusta periodam)<br>Sagatavoti finansēšanas līgumi (skaits)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5.1.16. | Nodrošināt piešķirto valsts dotāciju pārskaitījumus pašvaldībām, skolām un citām nevalstiskām organizācijām, kontrolēt finanšu izlietojumu                            | MK noteikumi Nr.1035                     | 31.12.2025. | Kontrolētas izglītības iestāžu dibinātāju (profesionālās ievirzes skolu dibinātāju, pašvaldību un juridisku personu) iesniegtās atskaites par 2024. gada finansējuma izlietojumu                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

<sup>19</sup> MK 17.11.2015. noteikumi Nr. 649 “Kārtība, kādā tiek sadalīta valsts budžeta mērķdotācija to māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām”

<sup>20</sup> MK 28.07.2015. noteikumi Nr. 440 “Kārtība, kādā tiek sadalīta valsts budžeta mērķdotācija to māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām, kuru dibinātāji nav pašvaldības”

<sup>21</sup> MK 27.12.2011. noteikumi Nr. 1035 “Kārtība, kādā valsts finansē profesionālās ievirzes mākslas, mūzikas un dejas izglītības programmas”

|                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.1.17.                                                                                           | Nodrošināt LNKC izdevumu (metodisko materiālu, grāmatu u.c.) izplatīšanu mērķauditorijām                                                                                                                                                                                                                              | LNKC Nolikuma 4.11.punkts | 31.12.2025. | Nodrošināta LNKC izdevumu (metodisko materiālu, grāmatu u.c.) izplatīšana mērķauditorijām, t. sk. veikti darījumi ar skaidru naudu un bezskaidras naudas norēķini                                                                                                          |
| <b>5.2. Komunikācija ar sabiedrību un sabiedrības informēšana par LNKC darbību (4.20. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5.2.1.                                                                                            | Nodrošināt LNKC atvērtu ārējo komunikāciju, regulāri informējot sabiedrību par LNKC darbību<br>Sadarboties un sniegt informāciju plašsaziņas līdzekļiem (presei, portāliem, TV, radio) par LNKC darbības jautājumiem (LNKC nozaru informācija, darbības rezultāti u.c.)<br><br>Pilnveidots krīzes komunikācijas plāns | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 31.12.2025. | Sniegta informācija sabiedrībai un plašsaziņas līdzekļiem (presei, portāliem, TV, radio), t. sk. nodrošināt paziņojumus presei, publikācijas, komentārus, intervijas<br>Regulāri aktualizēta informācija LNKC tīmekļvietnēs.<br><br>Pilnveidots krīzes komunikācijas plāns |
| 5.2.2.                                                                                            | Nodrošināt LNKC interneta tīmekļvietnes uzturēšanu un aktualizēšanu valsts un pašvaldību iestāžu tīmekļvietņu vienotajā platformā, kā arī nodrošināt LNKC tematisko tīmekļvietņu uzturēšanu un aktuālas informācijas sagatavošanu un ievietošanu                                                                      | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 31.12.2025. | Regulāri sagatavota aktuālā informācija mērķauditorijām un publicēta LNKC tīmekļa vietnē <a href="http://www.lnkc.gov.lv">www.lnkc.gov.lv</a> un LNKC tematiskajās tīmekļa vietnēs                                                                                         |
| 5.2.3.                                                                                            | Nodrošināt LNKC sociālo mediju (Facebook, Twitter, Instagram) kontu uzturēšanu un aktualizēšanu                                                                                                                                                                                                                       | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 31.12.2025. | Regulāri sagatavota aktuālā informācija mērķauditorijām un publicēta LNKC sociālo mediju profilos                                                                                                                                                                          |
| 5.2.4.                                                                                            | Nodrošināt LNKC tēla popularizēšanu, organizējot mārketinga projektus, nodrošinot suvenīru (nozaru pasākumiem) sagatavošanu<br>Organizēt iespieddarbu sagatavošanu un izdošanu, t. sk. mācību un metodiskos materiālus par nozares vēsturi, nozīmīgām personām u.c.                                                   | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 31.12.2025. | Īstenoti mārketinga projekti: Dienrādis 2026, videoklipi par Cimzes balvas saņēmējiem u.c.<br>Sagatavoti mārketinga materiāli un suvenīri nozaru pasākumiem, izdoti mācību un metodiskie materiāli                                                                         |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.2.5.                                                               | Organizēt LNKC Apbalvojumu (Goda raksts, Atzinība) piešķiršanu kultūrizglītības iestādēm, pedagogiem, valsts pārvaldes, pašvaldību institūciju vai citu dibinātāju mākslinieciskajiem kolektīviem, vadītājiem vai to dalībniekiem, nevalstiskajām organizācijām un sadarbības partneriem | LNKC nolikuma 4.20.punkts               | 31.12.2025. | Organizēts LNKC Goda raksta un Atzinības piešķiršanas komisijas darbs:<br>- organizētas sēdes<br>- izvērtēti saņemtie pieteikumi<br>- piešķirti un sagatavoti Goda raksti un Atzinības                                                                    |
| <b>5.3. Cilvēkresursu un saimnieciskā pārvaldība (4. 20. punkts)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.3.1.                                                               | Organizēt personāla pārvaldību (personāla atlase, datu uzkrāšana, sistematizēšana, apmācības, darba izpildes novērtēšana u.c.).                                                                                                                                                          | LNKC nolikuma 4.20.punkts               | 31.12.2025. | Organizēta personāla pārvaldība (personāla atlase, datu uzkrāšana, sistematizēšana, apmācības, darba izpildes novērtēšana u.c.)                                                                                                                           |
| 5.3.2.                                                               | Organizēt LNKC saimniecisko un tehnisko pārvaldību atbilstoši normatīvajos aktos noteiktajām prasībām                                                                                                                                                                                    | LNKC nolikuma 4.20.punkts               | 31.12.2025. | Organizēta LNKC saimnieciskā un tehniskā darbība atbilstoši normatīvajos aktos noteiktajām prasībām                                                                                                                                                       |
| 5.3.3.                                                               | Pilnveidot LNKC iekšējās komunikācijas sistēmu                                                                                                                                                                                                                                           | LNKC stratēģija 6.prioritātes 10.mērķis | 31.12.2025  | Veikta aptauja par LNKC darbinieku labbūtību un LNKC iekšējo komunikāciju un sadarbību<br><br>Turpināta iekšējās komunikācijas un sadarbības pilnveide<br><br>Īstenotas regulāras LNKC darbinieku tikšanās ar vadību un domu apmaiņa ar kolēģiem (skaits) |
| 5.3.4.                                                               | Veicināta darbinieku profesionālā pilnveide, t. sk. pilnveidotas darbinieku digitālās un IKT prasmes                                                                                                                                                                                     | LNKC stratēģija 6.prioritātes 11.mērķis | 31.12.2025  | Profesionālajā pilnveidē iesaistīto darbinieku skaits – vismaz 20<br>Digitālo prasmju pilnveidē iesaistīto darbinieku skaits – vismaz 34                                                                                                                  |
| <b>5.4. Informācijas tehnoloģiju pārvaldība (4.20. punkts)</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                         |             |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.4.1.                                                               | Organizēt LNKC informācijas tehnoloģiju infrastruktūras uzturēšanu un pilnveidi sadarbībā ar KISC                                                                                                                                                                                        | LNKC nolikuma 4.20.punkts               | 31.12.2025. | Organizēta LNKC tehniskās infrastruktūras uzturēšana un pilnveide, t. sk. risināti ar LNKC IKT infrastruktūru saistīti jautājumi                                                                                                                          |

|        |                                                                                                                               |                           |             |                                                                                |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 5.4.2. | Nodrošināt precizējumu/papildinājumu ieviešanu dokumentu pārvaldības sistēmā “Namejs” un “Fibu”, t. sk. konsultēt darbiniekus | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 31.12.2025. | Turpināts darbs, pilnveidojot dokumentu pārvaldības sistēmas “Namejs” un FIBU  |
| 5.4.3. | Nodrošināt mācību un metodisko materiālu tīmekļvietnes uzturēšanu                                                             | LNKC nolikuma 4.20.punkts | 31.12.2025. | Interesentiem nodrošināta LNKC izdoto mācību un metodisko materiālu pieejamība |