



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās kultūrizglītības iestāžu vadības sanāksme

2025. gada 27. augusts
Ogres Mūzikas un mākslas skola



šeit
dzimst
lēģendas







Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Cimzes balva 2025

Baiba Klepere

Lielvārdes Mūzikas un mākslas skolas
skolotāja un diriģente

Dzintars Krūmiņš

MIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola”
Jaņa Rozentāla Mākslas skolas
skolotājs

Video par Cimzes balvas ieguvējiem:

[Cimzes balva 2025 - Baiba Klepere](#)

[Cimzes balva 2025 - Dzintars Krūmiņš](#)





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Izmaiņas kultūrizglītības iestāžu tīklā

Rūjienas Mūzikas un mākslas skola

(bij. Rūjienas Mūzikas skola un Rūjienas Mākslas skola)

direktore **Gunta Kalniņa**

(Valmieras novada pašvaldība)

Kandavas Mākslu skola

(bij. Kandavas Mākslas un mūzikas skola un Kandavas Deju skola)

direktore **Andra Eimane**

(Tukuma novada pašvaldība)



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Izmaiņas kultūrizglītības iestāžu vadībā

Limbažu Mūzikas un mākslas skola – direktors **Aivars Tominš**

Aglonas bazilikas Kora skolas direktore – **Gunta Gulbe-Kalvāne**

Jūrmalas Mākslas skola – direktore **Sanita Sējāne**

Gulbenes Mūzikas skola – direktore **Ilona Matīsa**

Pētera Rozenberga Cēsu pilsētas Mākslas skola – direktore
Patricija Brekte-Pannetjē

Alūksnes Mākslas skola – direktore **Ilze Egle**



OMMS
OGRES MĒDZĪBAS UN MĀCĪBAS SKOLA

Foto klubs - Ogre

MUČAS

2921163



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Darba kārtība

12.40 – 14.15 Kultūrizglītības nozares aktualitātes

- Latvijas Nacionālā kultūras centra Kultūrizglītības nodaļas pārstāvji
- Izglītības kvalitātes valsts dienesta Kvalitātes nodrošināšanas departamenta direktora vietnieks Jānis Ivans Mihailovs
- Latvijas mūzikas izglītības iestāžu asociācijas priekšsēdētājs Mārtiņš Bergs
- Valsts izglītības attīstības aģentūras Metodiskā atbalsta nodaļas vecākā eksperte - valsts metodiķe profesionālajā izglītībā Aija Ančeva
- Kultūras ministrijas Kultūrizglītības nodaļas pārstāvji

14.15 – 14.30 Muzikāls pārsteigums

14.30 – 15.00 Kafijas pauze

15.00 – 16.00 Ekskursija uz Ogres izglītības un kultūras iestādēm

- Ogres Valsts ģimnāzija
- Ogres Mūzikas un mākslas skolas Mākslas nodaļa
- Ogres Centrālā bibliotēka
- Ogres Vēstures un mākslas muzejs



Izglītības kvalitātes
valsts dienests

Aktualitātes 2025./2026.mācību gadā

IKVD prioritātes 2025./2026.māc.g.

01



Pārejas uz vienotu
skolu uzraudzība un
izglītības kvalitātes
monitorings

02



Birokrātijas un
administratīvā sloga
mazināšana,
pilnveidojot izglītības
iestāžu institucionālo
akreditāciju.

03



Atbalsta nodrošināšana
izglītības iestāžu
vadītājiem un
pašvaldībām izglītības
kvalitātes
nodrošināšanai.

Birokrātijas un administratīvā sloga mazināšana: Iesniegtie grozījumi Izglītības likumā



Akreditācijas termiņš

Tiek noteikti divi akreditācijas termiņi – 3 gadi (ar būtiskiem trūkumiem), 7 gadi (visi vērtējumi kvalitātes līmenī «Labi» un augstāk)



Sākotnējā vadītāja novērtēšana

Atteikšanās no sākotnējās vadītāja vērtēšanas (tiek aizstāta ar indukcijas gadu un mentora atbalstu)



Pirmā jaunas izglītības iestādes akreditācija

Tiek veikta pēc 1 pilna nostrādāta gada un uz 3 gadu termiņu



Licencēšana

Vispārējās izglītības programmu licencēšana – dibinātājs, profesionālās ievirzes kultūrizglītībā – LNKČ («tehniskā licencēšana»)



Dibinātāja īstenota vadītāja vērtēšana

Atteikšanās no pienākuma vērtēt vadītāju ne retāk kā reizi 3 gadu laikā



Pedagogu privātprakses sertifikācija

Tiek veikta pašvaldībā

Atbalsta nodrošināšana izglītības iestāžu vadītājiem un pašvaldībām izglītības kvalitātes nodrošināšanai

10

Semināri pašvaldībās par pašvērtēšanu, izglītības kvalitāti u.c. aktuālajiem jautājumiem, IKVD iesaistīsies arī izglītības iestāžu vadītāju reģionālajos semināros 2025.gada rudenī

4

Metodikas kvalitātes vērtēšanā, sākot ar 2026./2027.mācību gadu («Kompetenču pieeja izglītībā», «Iekļaujoša izglītība», «Skola kā mācīšanās organizācija», «Pāreja uz vienotu skolu» «Profesionālā ievirze»....)

5

IKVD iesaiste ESF projektu īstenošanā (3):

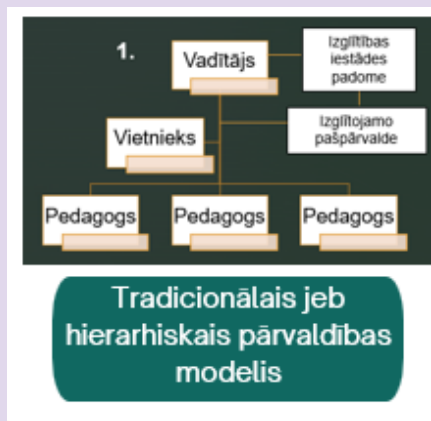
«Atbalsts izglītības kvalitātes attīstībai», «Atbalsts pieaugušo individuālajās vajadzībās balstītai pieaugušo izglītībai», "Profesionālo kvalifikāciju sistēmas attīstība izglītības kvalitātes nodrošināšanai"

ERASMUS+ projekti (2): «Personalizētas izglītības struktūrmodeļa izveide»; «Laba pārvaldība profesionālās izglītības iestādēs: ceļš uz kvalitāti un izcilību»

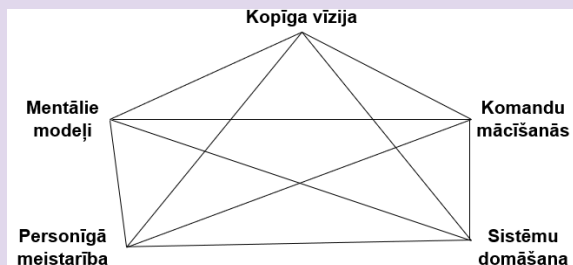
Kas visvairāk ietekmē izglītības kvalitāti?

1. Izglītības iestādes vadītājs un viņa veidotā organizācijas kultūra
2. Pedagogi un viņu profesionalitāte, pedagogu profesijas prestižs
3. Izglītības iestādei pieejamais finansējums izglītības programmu finansēšanai
4. Skolas sadarbības kvalitāte ar vecākiem, tostarp viņu gatavība iesaistīties sadarbībā ar izglītības iestādi
5. Atbalsta personāla pieejamība un profesionalitāte
6. Izglītības iestādes darbība atbilstoši «skola kā mācīšanās organizācijā» pamatprincipiem
7. Skolas darbība atbilstoši iekļaujošas izglītības darbības pamatprincipiem, tostarp mācību darba diferenciacija un individualizācija
8. Drošības / vardarbības līmenis
9. Pašvaldības / skolas dibinātāja atbalsts izglītības iestādei, starpinstitucionālās sadarbības kvalitāte
10. Ģimenes / bērnu likumisko pārstāvju sociālekonomiskā situācija
11. Valsts, pašvaldības un izglītības iestādes metodiskā darba sistēma jeb atbalsts pedagogiem
12. Bērnu / jauniešu gatavība / motivācija mācībām, mācību stundu kavējumi

...pieeja «skola kā mācīšanās organizācija»...



- “Mācīšanās skola” ir izglītības iestāde, kurā visu iesaistīto pušu mācīšanās ir galvenais elements, proti, **skola pastāv tāpēc, ka tā ir centrēta uz mācīšanos.**
- «Mācīšanās skolā» ikviens – skolēni, skolotāji un skolas vadība – mācās. Skolas vērtību pamatā ir centieni nodrošināt to, lai visi būtu efektīvi mācībās un iemācītos, kā mācīties kopā. (Ng, 2005)
- **«Mācīšanās skola» ir skola, kas tiek pārveidota un padarīta ilgtspējīga nevis ar rīkojumu, noteikumu vai norādījumu palīdzību, bet gan izteiktu orientāciju uz mācīšanos.**
- **Mācīšanās skolu raksturo 4 būtiskas dimensijas:**
 - a) efektīvi komunikācijas kanāli starp iesaistītajām pusēm,
 - b) iekļaujošas sadarbības struktūras skolas ietvaros un skolai attiecībā ar tās kopienu,
 - c) integrēta un iekļaujoša darbinieku profesionālā pilnveide,
 - d) uz mācīšanos fokusēta līderība. (Johnston & Caldwell, 2001)





...mācīšanās & mācīšanās izglītības iestādē...»

- Ko mēs mācāmies / vēlamies mācīt izglītības iestādē?
- Vai izglītības iestādes uzdevums ir attīstīt IQ, vai arī EQ un SQ?
- Par ko ir atbildīgi vecāki? Par ko ir atbildīgi pedagogi? Par ko ir atbildīgi paši bērni / jaunieši?
- Kāda veida izglītības iestāde un tās vide mums palīdzēs sasniegt šo vēlamo rezultātu?

Vardarbības mazināšana un novēršana

1.lasījumā – Grozījumi Izglītības likumā

Izglītības iestāde nodrošina izglītojamā vecumam atbilstošus sistēmiskus un mērķtiecīgus **vardarbības novēršanas un labbūtības veicināšanas pasākumus**, tai skaitā īsteno programmu, kas ietver vardarbības prevenciju, vardarbības gadījumu risināšanu un atbalstu iesaistītajām pusēm.«

Drošība izglītības iestādēs // <https://www.izm.gov.lv/lv/drosiba-izglitibas-iestades>

Ekspertīze par emocionālās labizjūtas sekmēšanas un novērtēšanas instrumentiem un programmām Latvijas izglītības iestādēs

Vardarbības gadījumu risināšanas algoritms izglītības iestādēs (BAC)

Informatīvais ziņojums par emocionālās un fiziskās vardarbības
izskaušanu un nepieļaušanu izglītības iestādē (2024.gada augusts)
Problēmjasutājumi

1

- Vardarbības identificēšana / atpazīšana

2

- Prevencija

3

- Starpinstitūciju sadarbība un atbalsts

Lai veiksmīgi mazinātu fizisko un emocionālo vardarbību izglītības iestādē, nepieciešams:

PREVENCIJA

pasākumi un aktivitātes, kas vērsti uz vardarbības nepieļaušanu un novēršanu, drošu un cieņpilnu savstarpējo attiecību veidošanu)

ATKLĀŠANA

pasākumi un aktivitātes, kas palīdz atpazīt situācijas, kurās bērnam nepieciešama palīdzība, ātra/ tūlītēja rīcība

PROBLĒMU RISINĀŠANA

pasākumi un aktivitātes, kas palīdz risināt atklātās problēmsituācijas, atbalstīt iesaistītās puses un mazināt / novērst sekas

Darbs ar pāridarītāju, upuri un vērotājiem, iesaistot visas puses – skolēnus, skolas vadību, skolas personālu, vecākus, dibinātāju un kopienu (sabiedrību).

Aktualitātes Izglītības likumā (2024)

- Īstenojot izglītības programmas, kā arī ar tām saistītos mācību un audzināšanas pasākumus, izglītības iestāde **nosaka tehnisko līdzekļu** (mācību un audzināšanas procesā un saziņā izmantojamo tehnisko ierīču, tai skaitā informācijas un komunikācijas tehnoloģiju, iekārtu, robotikas detaļu un programmatūru) **izmantošanas nosacījumus un kārtību**.
- Pirmsskolas vecuma un 1.— 6. klases izglītojamiem izglītības iestādē **ir aizliegts lietot mobilos tālruņus**, izņemot gadījumus, kad pedagogs ir atļāvis tos izmantot izglītības procesā.
- Prakse – Mākslīgā intelekta rīku izmantošanas regulējuma problēmas izglītībā!



Iekļaujošā izglītība

26.08.2025. Informatīvais ziņojums «Par iekļaujošās izglītības attīstību visās izglītības pakāpēs»

Iekļaujošā izglītība attiecas uz ikvienu!

Sadarbojoties IZM, LM, BAC, IKVD, sagatavoti grozījumi MK 11.09.2018. noteikumos Nr. 569 "Noteikumi par pedagogiem nepieciešamo izglītību un profesionālo kvalifikāciju un pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kārtību", precizējot prasības pedagogu profesionālās kompetences pilnveidei saistībā ar bērnu tiesību jautājumiem (plānots pieņemt līdz decembrim)

Aktualitātes Izglītības likumā

- Vecāki ir atbildīgi par to, lai bērns **iegūtu obligāto izglītību**, par **sadarbību** ar izglītības iestādi, tās pedagogiem un citām izglītības procesa īstenošanā iesaistītajām personām, ar pašvaldību bērna izglītības nodrošināšanas jautājumos.
- Vecāki, piesakot izglītojamo uzņemšanai izglītības iestādē, kā arī pēc apstākļu maiņas rakstveidā **informē** izglītības iestādes vadītāju par bērna **veselības stāvokli un citiem apstākļiem**, kas var būtiski ietekmēt izglītības procesu un būt nozīmīgi tajā iesaistītajām personām.

Par neinformēšanu – administratīvā atbildība.

Aktualitātes Izglītības likumā

Skolēna pienākums :

- pēc izglītības iestādes vadītāja vai viņa pilnvarotas personas pieprasījuma uzrādīt savas personīgās mantas;
- pildīt izglītības iestādes vadītāja vai viņa pilnvarotas personas norādījumus

Izglītības iestādei ir tiesības izglītojamo un tajā nodarbināto personu drošības, veselības vai dzīvības apdraudējuma gadījumā ierobežot skolēniem Satversmē noteiktās cilvēka pamattiesības – tiesības uz privātās dzīves neaizskaramību un pārvietošanās brīvību –, ciktāl tas nepieciešams apdraudējuma novēršanai, t.i., pieprasīt, lai skolēns uzrāda, un pārbaudīt skolēna personīgās mantas, kā arī ierobežot skolēna pārvietošanos.

- Grozījumi MK 22.08.2023. noteikumos Nr. 474 «Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo profilaktiskā veselības aprūpe, pirmā palīdzība un drošība izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos»
- Vadlīnijas par bērna tiesībām uz privātās dzīves neaizskaramību (BAC) // <https://www.bac.gov.lv/lv/jaunums/vadlinijas-par-berna-tiesibam-uz-privatas-dzives-neaizskaramibu-0>



Izglītības kvalitātes
valsts dienests

Paldies!



+371-67222504



ikvd@ikvd.gov.lv



www.ikvd.gov.lv



Smilšu iela 7, Rīga, LV1050



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

KULTŪRIZGLĪTĪBAS JOMAS AKTUALITĀTES



SADARBĪBA



Grozījumi Izglītības likumā

2024. gada 24.oktobrī

22.¹ pants. Izglītības iestādes tiesības ierobežot izglītojamam Satversmē noteiktās cilvēka pamattiesības

Izglītības iestādei ir tiesības izglītojamo un tajā nodarbināto personu drošības, veselības vai dzīvības apdraudējuma gadījumā ierobežot izglītojamiem Satversmē noteiktās cilvēka pamattiesības - tiesības uz privātās dzīves neaizskaramību un pārvietošanās brīvību -, ciktāl tas nepieciešams apdraudējuma novēršanai.

<https://likumi.lv/ta/id/355811-grozijumi-izglitibas-likuma>



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Grozījumi Izglītības likumā

2024. gada 24.oktobrī

30.pants. Izglītības iestādes vadītājs

...

(3⁷) Izglītības iestādes vadītājam vai viņa pilnvarotai personai ir tiesības savas, izglītojamo, pedagogu vai citu personu drošības, veselības vai dzīvības apdraudējuma gadījumā Ministru kabineta noteiktajā kārtībā pieprasīt, lai izglītojamais uzrāda, un pārbaudīt izglītojamā personīgās mantas, kā arī ierobežot izglītojamā pārvietošanos.

(3⁸) Izglītības iestādes vadītājs, uzņemot izglītojamo, tostarp no citas izglītības iestādes, pārbauda, vai Valsts izglītības informācijas sistēmā ir atzīme par izglītojamā veselības stāvokli un citiem apstākļiem, kas var būtiski ietekmēt izglītības procesu un būt nozīmīgi tajā iesaistītajām personām. Ja šāda atzīme ir, uzņemošās izglītības iestādes vadītājs pieprasa un iepriekšējā izglītības iestāde nodod pieprasītājam attiecīgo tās rīcībā esošo aktuālo informāciju par izglītojamā veselības stāvokli un citiem apstākļiem, kas var būtiski ietekmēt izglītības procesu un būt nozīmīgi tajā iesaistītajām personām, kā arī informāciju par izglītības iestādes īstenotajiem atbalsta pasākumiem.

(3⁹) Izglītības iestādes vadītājam ir pienākums izglītības procesa nodrošināšanā ņemt vērā tā rīcībā esošo informāciju par izglītojamā veselības stāvokli un citiem apstākļiem, kas var būtiski ietekmēt izglītības procesu un būt nozīmīgi tajā iesaistītajām personām, kā arī nodrošināt attiecīgas atzīmes izdarīšanu un atcelšanu Valsts izglītības informācijas sistēmā.²⁸



Grozījumi Izglītības likumā

2024. gada 24.oktobrī

36.pants. Izglītības programmu īstenošana

...

(6) Īstenojot izglītības programmas, kā arī ar tām saistītos mācību un audzināšanas pasākumus, izglītības iestāde nosaka tehnisko līdzekļu (mācību un audzināšanas procesā un saziņā izmantojamo tehnisko ierīču, tai skaitā informācijas un komunikācijas tehnoloģiju, iekārtu, robotikas detaļu un programmatūru) izmantošanas nosacījumus un kārtību. **Pirmsskolas vecuma un 1.-6. klases izglītojamiem izglītības iestādē ir aizliegts lietot mobilos tālruņus, izņemot gadījumus, kad pedagogs ir atļāvis tos izmantot izglītības procesā.**



Grozījumi Izglītības likumā

2024. gada 24.oktobrī

52.pants. Pedagoģa tiesības...

10) rīkoties tā, lai novērstu personu drošības, veselības vai dzīvības apdraudējumu.

54.pants. Izglītojamā pienākumi ...

10) pēc izglītības iestādes vadītāja vai viņa pilnvarotas personas pieprasījuma uzrādīt savas personīgās mantas;

11) pildīt izglītības iestādes vadītāja vai viņa pilnvarotas personas norādījumus.

55.pants. Izglītojamā tiesības ...

10) rīkoties tā, lai novērstu personu drošības, veselības vai dzīvības apdraudējumu.

58.pants. Vecāku (personu, kas realizē aizgādību) pienākumi ...

4) informēt izglītības iestādes vadītāju par bērna veselības stāvokli un jebkādiem citiem apstākļiem, kas var būtiski ietekmēt izglītības procesu un būt nozīmīgi tajā iesaistītajām personām.



Grozījumi Izglītības likumā

2025. gada 20. maijā

124. Izglītojamais, kurš apgūst izglītības programmu vidējās izglītības pakāpē (vispārējās vidējās izglītības, profesionālās vidējās izglītības vai arodizglītības programmu), līdz 2025. gada 31. jūlijam, savukārt izglītojamais, kurš 2025./2026. mācību gadā uzņemts kādā no minētajām izglītības programmām, - līdz 2025./2026. mācību gada sākumam, bet ne vēlāk kā līdz 2025. gada 15. septembrim **ir tiesīgs rakstveidā atteikties no krievu valodas apguves** šādosursos, moduļos vai mācību priekšmetos: otrās svešvalodas pamatkursā "Svešvaloda (B1)", profesionālo kompetenču modulī, mūžizglītības kompetenču moduļa daļā vai profesionālajā mācību priekšmetā.

<https://likumi.lv/ta/id/360633-grozijums-izglitibas-likuma>



Aktualitātes normatīvajos aktos saistībā ar grozījumiem Izglītības likumā

Ministru kabineta 2025. gada 22. jūlija noteikumi Nr. 454 "**Kārtība un apmērs, kādā valsts izglītības iestāžu pedagogiem var kompensēt transporta izdevumus un dzīvojamās telpas īres izdevumus, kā arī nosacījumi šo kompensāciju piešķiršanai**"

3. Transporta izdevumus un dzīvojamās telpas īres izdevumus pedagogam var kompensēt pilnībā vai daļēji **izglītības iestādei piešķirto budžeta līdzekļu ietvaros**.

<https://likumi.lv/ta/id/355396-grozijumi-izglitibas-likuma>

<https://likumi.lv/ta/id/362122-kartiba-un-apmers-kada-valsts-izglitibas-iestazu-pedagogiem-var-kompenset-transporta-izdevumus-un-dzivojamas-telpas-ires>



Aktualitātes normatīvajos aktos saistībā ar grozījumiem Izglītības likumā

2025. gada 11. marta grozījumi Ministru kabineta 2023. gada 22. augusta noteikumos Nr. 474 "**Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo profilaktiskā veselības aprūpe, pirmā palīdzība un drošība izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos**"

1. Noteikumi nosaka:

1.1. kārtību, kādā nodrošināma izglītojamo profilaktiskā veselības aprūpe, pirmā palīdzība un drošība izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos;

1.2. kārtību, kādā izglītības iestādes vadītājs vai viņa pilnvarota persona pieprasa uzrādīt un pārbauda izglītojamā personīgās mantas, kā arī ierobežo izglītojamā pārvietošanos;

1.3. kārtību, kādā izglītības iestādē iesniedzama informācija par izglītojamā veselības stāvokli un citiem apstākļiem, kas var būtiski ietekmēt izglītības procesu un būt nozīmīgi tajā iesaistītajām personām, un iesniedzamās informācijas apjomu, kā arī nosacījumus atbilstošas atzīmes par saņemto informāciju izdarīšanai Valsts izglītības informācijas sistēmā un atcelšanai.

<https://likumi.lv/ta/id/344779-kartiba-kada-nodrosinama-izglitojamo-profilaktiska-veselibas-aprupe-pirma-palidziba-un-drosiba-izglitibas-iestades>



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Aktualitātes pedagogu darba samaksas noteikumos

2025. gada 25. jūnija grozījumi Ministru kabineta 2016. gada 5. jūlija noteikumos Nr. 445 "**Pedagogu darba samaksas noteikumi**"

9. Izglītības iestādes dibinātājam saskaņā ar tā apstiprinātajiem kritērijiem, izvērtējot izglītības iestādes vadītāja darba intensitāti un personīgo ieguldījumu izglītības iestādes attīstībā, apstiprinātā valsts budžeta finansējuma ietvaros ir tiesības noteikt **līdz 60 procentiem** augstāku vispārējās izglītības, profesionālās izglītības un interešu izglītības iestādes vadītāja mēneša darba algas likmi par šajos noteikumos noteikto zemāko izglītības iestādes vadītāja mēneša darba algas likmi. Nosakot izglītības iestādes vadītāja mēneša darba algas likmi, var ņemt vērā izglītības iestādes vadītāja pedagoģiskā darba stāžu. Izglītības iestādes vadītāja mēneša darba algu katru gadu nosaka atbilstoši faktiskajam izglītojamo skaitam izglītības iestādē 1. septembrī (koledžu un interešu izglītības iestāžu direktoriem - 1. oktobrī):

9.1. attiecīgā novada (valstspilsētas) pašvaldība - pašvaldības izglītības iestāžu vadītājiem;

9.2. attiecīgā ministrija - ministrijas padotībā esošo izglītības iestāžu vadītājiem (izņemot augstskolu rektoros);

9.3. attiecīgā augstskola - augstskolas dibināto izglītības iestāžu vadītājiem.

(no 2025.gada 1.septembra)

<https://likumi.lv/ta/id/283667-pedagogu-darba-samaksas-noteikumi>



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Aktualitātes pedagogu darba samaksas noteikumos

2025. gada 25. jūnija grozījumi Ministru kabineta 2016. gada 5. jūlija noteikumos Nr. 445 "**Pedagogu darba samaksas noteikumi**"

11.³ Izglītības iestādes vadītājs rakstveidā informē pedagogu par plānoto darba algu un darba slodzi ne vēlāk kā vienu mēnesi pirms mācību gada sākuma.



Aktualitātes pedagogu darba samaksas noteikumos

2025. gada 25. jūnija grozījumi Ministru kabineta 2016. gada
5. jūlija noteikumos Nr. 445 "**Pedagogu darba samaksas noteikumi**"

20. Pedagogam (izņemot pedagogus šo noteikumu 3. un 4. punktā minētajās izglītības iestādēs), kas aizvieto promesošu pedagogu vai pilda vakanta pedagoga amata pienākumus ne ilgāk kā mēnesi, piemēro stundu atalgojumu, veicot samaksu par visām aizvietošanas vai vakanta pedagoga amata pienākumu pildīšanas laikā faktiski nostrādātajām stundām (ieskaitot mācību stundas vai nodarbības un citus pedagoga pienākumus). Ja aizvietošana vai vakanta pedagoga amata pienākumu pildīšana turpinās ilgāk par mēnesi, tarifikācija notiek šo noteikumu 16. un 17. punktā minētajā kārtībā.

(no 2025.gada 1.septembra)



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Aktualitātes pedagogu darba samaksas noteikumos

2025. gada 25. jūnija grozījumi Ministru kabineta 2016. gada
5. jūlija noteikumos Nr. 445 "**Pedagogu darba samaksas noteikumi**"

51. Šo noteikumu 13. punkts ir spēkā līdz 2028. gada 31. augustam.

13. Vispārējās izglītības iestāžu, profesionālās izglītības iestāžu un interešu izglītības iestāžu direktori un viņu vietnieki, struktūrvienību vadītāji, izglītības metodiķi, sporta organizatori, izglītības iestāžu bibliotekāri, pirmsskolas izglītības iestāžu vadītāji, viņu vietnieki un pirmsskolas izglītības metodiķi, ja viņu darba slodze minētajos amatos atbilst vienai darba algas likmei, ~~papildus sava amata pienākumiem var veikt citu pedagogisko darbu līdz septiņām stundām nedēļā, saņemot par to papildu samaksu.~~

(no 2028.gada 1.septembra)



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

LNKC apbalvojumu nolikums



35. Pieteikumus Goda raksta vai Atzinības piešķiršanai LNKC izvērtē **vienu reizi mēnesī** katra mēneša otrajā otrdienā.

<https://www.lnkc.gov.lv/lv/media/26991/download?attachment>



Aktualitātes normatīvajos aktos

Ministru kabineta 2016.gada 15.jūlija noteikumu Nr.480 “Izglītojamo audzināšanas vadlīnijas un informācijas, mācību līdzekļu, materiālu un mācību un audzināšanas metožu izvērtēšanas kārtība” 9.punkts:

“Izglītības iestāde nodrošina estētisku, funkcionālu, drošu un izglītojamā vispusīgai attīstībai labvēlīgu mācību un audzināšanas vidi (piemēram, izglītības iestādes attīstības plāna prioritārajos uzdevumos iekļauj vērtībizglītošanu, izstrādā un ievieš izglītības iestādē **ētikas kodeksu**, izglītojamo pozitīvas uzvedības atbalsta noteikumus, rodoties problēmsituācijām, tās operatīvi risina)”.

VADLĪNIJAS PEDAGOGU ĒTIKAS KODEKSA IZSTRĀDEI (LIZDA un IZM)

(https://www.izm.gov.lv/sites/izm/files/media_file/Par%20pedagogu%20%C4%93tikas%20kodeksu_.pdf)



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Grozījumi MK 1035

MK 26.08.2025 noteikumi Nr.518 Grozījumi Ministru kabineta 2011. gada 27. decembra noteikumos Nr. 1035 "Kārtība, kādā valsts finansē profesionālās ievirzes mākslas, mūzikas un dejas izglītības programmas"

2025. gada 1. septembris	Noteikumu grozījumu stāšanās spēkā
līdz 2025. gada 5. septembrim	Pārskata iesniegšana par dotācijas izlietojumu 01.01.–31.08.2025. (izglītības iestādes dibinātājs Valsts kases e-pakalpojumu "ePārskati") – LNKC vēstule pašvaldībai – 5.septembris
līdz 2025. gada 20. septembrim	Izglītības iestādes dibinātājs elektroniskā veidā Kultūras ministrijai eAdresē līdz 10.septembrim iesūtīta informāciju par izglītojamo skaitu izglītības iestādē pa izglītības programmām ar pazīmi VIIS "valsts" uz 2025. gada 1. septembri Konsultatīvās komisijas izveide un sasaukšana par valsts budžeta finansējamo izglītojamo skaitu Kultūras ministrija nosaka izglītojamo skaitu un sadalījumu Dotācijas aprēķins par periodu 01.09.–31.12.2025.
līdz 2025. gada 1. oktobrim	Dotācijas pārskaitīšana izglītības iestādēm

Valsts Izglītības Informācijas Sistēma

Sākums Personas Iestādes Psihologu publiskais reģistrs

VIS lietotāja materiāli

Klases un grupas

Grupas

Profesionālās
ievirzes klases

Interesu izglītības
grupas

Nodarbību grupas

Profesionālās ievirzes klases (kopā 373 audzēkņi)

Eksportēt uz CSV

Eksportēt uz Excel

01.09.2025.

Kopēt no iepriekšējā l.p.

Rādīt audzēkņu skaitu uz 01.09.2025 dd.MM.gggg

Nosaukums	Audzēkņu skaits	Pieteikumi vai finansējumi	Izglītības programma	Datums no	Datums līdz
1. Klavierspēle I	22	valsts (20), pašvaldības (2), privāts (0), nav (0)	20V212011 Klavierspēle I	01.09.2025	31.08.2026
1. Akordeona spēle II	1	valsts (1), pašvaldības (0), privāts (0), nav (0)	20V212011 Akordeona spēle II	01.09.2025	31.08.2026
1. Čella spēle II	5	valsts (5), pašvaldības (0), privāts (0), nav (0)	20V212021 Čella spēle II	01.09.2025	31.08.2026
1. Flautas spēle II	4	valsts (4), pašvaldības (0), privāts (0), nav (0)	20V212031 Flautas spēle II	01.09.2025	31.08.2026
1. Ģitāras spēle I	4	valsts (4), pašvaldības (0), privāts (0), nav (0)	20V212021 Ģitāras spēle I	01.09.2025	31.08.2026

Alternatīvais nosaukums	Nosaukums	Pakāpe	Audzēkņu skaits	Datums no	Datums līdz	Izglītības programmas kods	Izglītības programmas nosaukums	Mācību valoda	Struktūrvienības profesionālās ievirzes klase	Valsts finansējums	Pašvaldības finansējums	Privāts finansējums	Nav
1. Klavierspēle I		1	22	01.09.2025	31.08.2026	20V212011	Klavierspēle I	Latviešu	Nē	20	2	0	0
1. Akordeona spēle II		1	1	01.09.2025	31.08.2026	20V212011	Akordeona spēle II	Latviešu	Nē	1	0	0	0
1. Čella spēle II		1	5	01.09.2025	31.08.2026	20V212021	Čella spēle II	Latviešu	Nē	5	0	0	0
1. Flautas spēle II		1	4	01.09.2025	31.08.2026	20V212031	Flautas spēle II	Latviešu	Nē	4	0	0	0
1. Ģitāras spēle I		1	4	01.09.2025	31.08.2026	20V212021	Ģitāras spēle I	Latviešu	Nē	4	0	0	0
1. Klarnetes spēle II		1	2	01.09.2025	31.08.2026	20V212031	Klarnetes spēle II	Latviešu	Nē	2	0	0	0
1. Kokles spēle II		1	3	01.09.2025	31.08.2026	20V212021	Kokles spēle II	Latviešu	Nē	3	0	0	0

*Dibinātājs var iesūtīt kopīgu informāciju sadalījumā pa skolām/atsevišķas lapas Excel dokumentā



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs



MŪZIKA





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Valsts konkursi mūzikā

2025./2026. mācību gads

Profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības programmā **TAUSTIŅINSTRUMENTU SPĒLE - KLAVIERSPĒLE**

Organizē mūzikas skola/ mūzikas vidusskola līdz
2025. gada 17. decembrim

IV un V grupai (vidusskolas) organizē LNKC
no **2026. gada 15. janvāra līdz 16. janvārim**

I, II, III grupai (mūzikas skolas) organizē mūzikas vidusskola
no **2026. gada 19. janvāra līdz 30. janvārim**

I kārtā
skolas līmenis

II kārtā
reģiona līmenis/
fināls

<https://www.lnkc.gov.lv/lv/valsts-konkursi-muzikas-joma>



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Valsts konkursi mūzikā 2025./2026. mācību gads

Valsts konkurss Latvijas profesionālās vidējās izglītības
programmas **MŪZIKAS VĒSTURE UN TEORIJA**
izglītojamajiem 4 (ČETRĀS) KATEGORIJĀS:

- MŪZIKAS ANALĪZE
- VIKTORĪNA
- PUBLIKĀCIJA
- KOMPOZĪCIJU KONKURSS

Organizē LNKC **2026. gada 1. aprīlī**

I kārtā
valsts līmenis

<https://www.lnkc.gov.lv/lv/valsts-konkursi-muzikas-joma>



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

2025./2026. mācību gada metodiskā darba virstēmas mūzikā

Instrumenta spēles un vokālo
pamatelementu nostiprināšana

(elpas atbalsts, skaņveide, stāja, roku pozīcija, repertuāra atbilstība
tehniskajām spējām utt.)

savstarpējā pieredzes apmaiņā

Lasīšanas no lapas iemaņu attīstīšana



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Diagnosticējošais darbs mūzikā noslēguma (6./8.) klasēm SOLFEDŽO un MŪZIKAS LITERATŪRA

Darba grupas izveide (LNKC un LMIIA)
Diagnosticējošā darba satura izstrāde

2025. gada septembris –
decembris

Diagnosticējošā darba aprobācija

2026. gada janvāris

Diagnosticējošā darba izpilde

2026. gada 9.–20. februāris

Izlaboto diagnosticējošā darbu (.pdf) un
secinājumu par rezultātiem utt. iesūtīšana
e-pasts: karlis.jekabsons@lnkc.gov.lv

Līdz 2026. gada 6. martam



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Digitālie mācību līdzekļi

<https://www.lnkc.gov.lv/lv/digitalie-macibu-lidzekli>

J. S. Bahs (1685–1750)



Biogrāfija Vēstures rožinīte Žanri Tematika Novatorisms Mūzikas tēmas

Johans Sebastjāns Bahs (*Johann Sebastian Bach*) (dzimis 1685. gadā Eizenahā (*Eisenach*), Vācijā, miris 1750. gadā Leipcigā (*Leipzig*), Vācijā), bija baroka laikmeta komponists. Bahs piedzima ģimenē, kas jau vairākās paaudzēs bijuši mūziķi. Tomēr pirms J. S. Baha neviens no viņiem nebija komponists. Pēc J. S. Baha vēlākos laikos nozīmīgākie mūziķi ģimenē bija Johana Sebastjāna dēli – Vilhelms Frīdemans (*Wilhelm Friedemann*), Kārlis Filips Emanuels (*Carl Philipp Emanuel*) un Johans Kristjāns (*Johann Christian Bach*, "angļu Bahs"). Pavisam kopā J. S. Baham bija 20 bērnu.



Mūzikas formas mācība

SĀKT



Vidējās profesionālās izglītības programma

HARMONIJA

SĀKT

HEIJĀ! MĒS TEVI ĻOTI
GAIDĪJĀM. VAI SĀKSIM?



SĀKT >>

○ ○ ○ ○ ○ UZ PRIEKŠU >>



Inta Ūdodova

Citādaissolfedžo

Erudīcijas spēle jaunāko klašu audzēkņiem

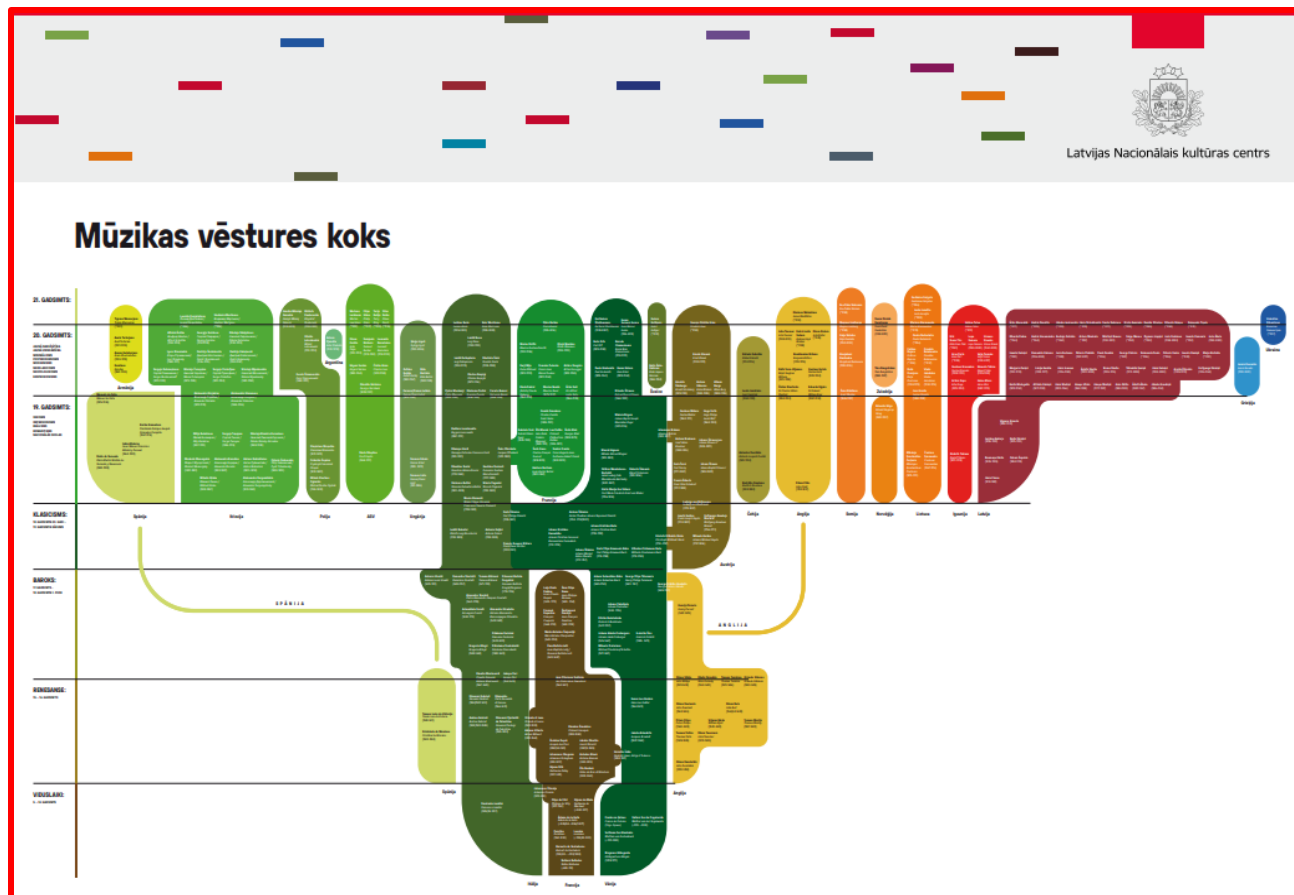
SĀKT



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Vizuālie uzskates līdzekļi

<https://metodiskiemateriali.lnkc.gov.lv/macibu-materiali/>



Mūzikas teorija

The poster covers various aspects of music theory, including:

- Skatu burtu apzīmējumi:** Musical notation symbols (Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si, Silent).
- Papildu apzīmējumi:** Additional notation symbols (e.g., staccato, crescendo, decrescendo).
- Tempo un izpildījuma rakstura apzīmējumi:** Tempo and performance character notation (e.g., Allegro, Andante, Moderato).
- Tempi-metronomi:** Tempo-metronome markings (e.g., 120, 150, 180).
- Tonalitāšu noteikšana no atskāgas zīmēm:** Determining tonality from key signatures (e.g., C major, G major, F major).
- Dinamikas zīmes:** Dynamic markings (e.g., piano, forte, mezzo-forte).

The poster also includes a section for "Kvintu aplis" (Circle of Fifths) and a section for "Tempo un izpildījuma rakstura apzīmējumi" (Tempo and performance character notation).



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Digitālie mācību līdzekļi

Sadarbībā ar LNKC
Latvijas mūzikas
skolas var saņemt
bezmaksas pieeju
1 gadam

<https://solfeg.io/lnc>

 DIGITĀLIE MĀCĪBU
LĪDZEKĻI

SĀKUMS

PAR

LIETOŠANAS NOTEIKUMI

PŪKA SKOLA

Autore Inta Udodova sadarbībā ar SIA "Datorzinību centrs".

Digitālā mūzikas ābece profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas 3. klasei.

PEPIJAS SKOLA

Autore Inta Udodova sadarbībā ar SIA "Datorzinību centrs".

Digitālā mūzikas ābece profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas 4. klasei.

SOLFEGIO

Autori Lauma Kazaka, Toms Rusovs.

Aplikācija "Solfegio" ir radošs mācību līdzeklis popmūzikas un džezas mūzikas dziesmu apguvei kopā ar virtuālu mūziķu grupu.

SPĒLĒ, IEKLAUSIES, DZIEDI

Autori Ilma Grauzdiņa un Auriga Jermaka.

Mācību līdzeklis harmonijas praktiskai apguvei mūzikas vidusskolas solfedžo stundās.

UGĀLES BAROKS

Autori: Ilze Babra, Ojārs Spārtis, Jānis Kalniņš, Mārcis Pļaviņš, Sindija Mačtama, Laimdota Junkara, Rasma Petmane, Larisa Zariņa.

Izglītojoša filma par baroka tālniecību – Ugāles baznīcas interjeru un slavenajām ērģelēm.

ZĪMĒJUMS. KUSTĪBA.

Metodisko materiālu sagatavojis Latvijas Nacionālais kultūras centrs sadarbībā ar Latvijas mākslas skolu pedagogiem. Tajā apkopoti dažādi mācību uzdevumi kustības vērošanai un attēlošanai dažādās vizuālā mākslas tehnikās.

Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācija (LMIIA)



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs



MĀKSLA





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Valsts konkurss mākslā/ Profesionālā ievirze

Izveidota darba grupa Valsts konkursa satura izstrādei.

Darba grupas sanāksmē izvēlēta konkursa tēma:

Vides māksla/ Vides dizains

Valsts konkurss mākslā tiks organizēts klātienē **2026./2027. mācību gadā.**

Valsts konkursa mākslā Nolikums tiks publiskots 2026. gada maijā

2024./2025. mācību gada Valsts konkursa analīze un resursi:

<https://www.lnkc.gov.lv/lv/valsts-konkursi-makslas-joma>



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Valsts konkurss mākslā/ Profesionālā ievirze

Intervijas ar restaurācijas tēmai veltītā Valsts konkursa žūrijas pārstāvjiem



Kā no savas profesijas
skatpunkta vērtējat
mākslas skolu audzēkņu
paveikto?

**Zelta
rokas**

Pēteris Blūms

arhitekts,
projektēšanas biroja "Konvents" īpašnieks

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLSaSvnCX69CnRPeynWPGORB5Qssz25rn->



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Valsts konkurss mākslā/ Profesionālā ievirze

Lekcijas par restaurāciju mākslas skolotājiem

- **Zināt. Novērtēt. Saglabāt. Kā nepazaudēt latvisko dzīvesziņu mūsdienu laikmetā/ Ivars Pilips**
- **Gleznu restaurācija Latvijas Nacionālajā mākslas muzejā/ Jekaterīna Miļgroma, Guna Kreislere**
- **Senu celtnu saglabāšana kā radošs process/ Pēteris Blūms**
- **Kā profesiju apgūst topošie restauratori/ Andris Anspoks**
- **Latvijas vitrāžu likteņi/ Ilona Audere**

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLSaSvnCX69CnRPeynWPGORB5Qssz25rn->



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

2025./2026. mācību gada metodiskā darba virstēma mākslā

Grafikas dizains

Planšetes noformējums
Attēlu un teksta laukumu
kompozīcija
Burtveidolu un tekstu
hierarhija
Teksta lasāmība



JAUNAUCES MUIŽAS PODIŅU KRĀSNS FRAGMENTS

Latvijā lielākā 19.gs. pirmā ceturkšņa balto podiņu krāšņu kolekcija



ZELM & BOEHM, RIGA.

Histor. no 2000 g. - 1800 g. 1:100

Vēsturisks krāsns zīmējums
muižas zāle

Schönmackerscheit, Otto- und Thomaasfabrik.

DARBA GAITA: IZPĒTE FOTOFIKSĀCIJA DETAĻU UZMĒRĪJUMI



Vienīgais tik neskartā sākotnējā stāvoklī
saglabāties vēlinā klasicisma interjeru
komplekss Latvijā

ORĢINĀLA FOTOFIKSĀCIJA



IZVĒLĒTĀS DETAĻAS SKICE



65 mm

65 mm

REPLIKAS VEIDOŠANA MATERIĀLS - MĀLS



GALA REZULTĀTS- GLAZĒTA FRAGMENTA DETAĻA





KRĀSNS SKICE

SKOLOTĀJI:
LAURA KREIVINA, RŪDIS PĒTERSONE, MERIKE ARMULIKA
/MĀKSLAS PAMATI/ /VEIDOŠANA/ /KOMPOZĪCIJA/

PĒTĪJA, SKICĒJA, VEIDOJA: ELIZABETE KREIŠMANE 13 GADI

SALDUS MĀKSLAS SKOLA



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Digitālie mācību līdzekļi

Vizuālā identitāte ir vizuālo elementu summa, kas veido vienotu un atpazīstamu tēlu.

Tā sastāv no visiem elementiem, kurus cilvēki redz – logotipa, burtiem, krāsām, attēliem, grafiskajiem elementiem un to izkārtojuma – kompozīcijas – dažādos materiālos.

Vizuālā identitāte ir redzama dzīvē drukātā veidā un digitāli – mājaslapās, sociālajos tīklos, reklāmās, video materiālos, vides ekrānos utt.

Vizuālā identitāte, kas pilda savu uzdevumu ir atpazīstama, veido uzticamību, saikni ar mērķauditoriju, komunicē zīmola raksturu un vērtības. Tā ir spējīga adaptēties, iet līdzī laikam un ir viegli pielāgojama dažādiem formātiem un komunikācijas materiāliem, saglabājot vienotu un atpazīstamu tēlu visā komunikācijā. Galvenie vizuālās identitātes elementi:

Teorija.

Kas ir vizuālā identitāte

Logotips

Logotips ir grafisks attēlojums – zīme, simbols vai nosaukuma rakstība (vārda zīme) –, kas kalpo kā vizuāls identifikators. Tas ir kā paraksts, kas ļauj skaidri atšķirt konkrēto identitāti no citām. Logotipā var apvienot simbolus, tekstu un krāsas. Tā izveide balstās uz vērtībām, mērķiem un tēlu, ko vēlamies radīt.

Krāsas

Krāsām ir divējāda nozīme: tās ietekmē gan vizuālo iespaidu, gan emocionālo reakciju. Ar krāsu palīdzību iespējams uzsvert vēstījumu, radīt noskaņu un rosināt asociācijas. Piemēram, zilā var radīt uzticamības sajūtu, savukārt dzeltenā – prieku un enerģiju. Krāsu izvēlei, kā visiem elementiem, jābūt pārdomātai, balstītai koncepcijā un zīmola rakstura idejā, jo tās spēcīgi ietekmē uztveri un attieksmi. Noteiktais krāsu kopums un kombinācijas jālieto konsekventi visos materiālos.

Burtveidoli

Burtveidoli vizuālajā identitātē ir konkrēti izvēlēti burtu stili, kas veido toni, kādā identitāte "runā". Tā ir svarīga sastāvdaļa – no izvēlēto burtveidolu rakstura un lietojuma atkarīgs, vai vēstījums būs formāls, draudzīgs vai rotaļīgs. Konsekventa burtveidolu un teksta kompozīcijas lietošana palīdz uzturēt vienotu tēlu.

Attēlu stils

Cilvēka smadzenes vizuālo informāciju uztver un apstrādā daudz ātrāk nekā tekstu, tāpēc fotogrāfijām, ilustrācijām un citiem vizuālajiem materiāliem ir būtiska nozīme. Katrs attēls papildina stāstu un ietekmē skatītāja noskaņojumu. Svarīgi definēt, kāds ir attēlu virziens – koncepts, noskaņa, kompozīcija.

Grafiskie elementi

Papildus formas, līnijas, ikonas, fona raksti vai tekstūras palīdzēs nostiprināt un papildināt identitāti, veidojot vienotu stilu.



Digitālais mācību līdzeklis

Vizuālā identitāte

Publiskais
Latvijas Nacionālais kultūras centrs
projekta izstrādātājs

Tonis un noskaņa

Vizuālā identitāte pauž emocionālo sajūtu – tā var būt rotaļīga vai eleganta; priecīga vai nopietna, stingra; mierīga vai dinamiska. Šī sajūta rodas, kombinējot visus iepriekš minētos elementus.

Grafiskais standarts / Vizuālās identitātes vadlīniju rokasgrāmata. Dokuments, kurā apkopoti visi vizuālās identitātes elementi un to lietošanas noteikumi un piemēri. Tas palīdz nodrošināt konsekventu lietojumu un nemainīgu kvalitāti dažādos materiālos.

Veiksmīgai vizuālai identitātei piemīt vairākas būtiskas īpašības: Unikālitate – tā atšķiras no citām, precīzi komunicē zīmola raksturu un lomu savā nišā.

Atmiņā paliekoša kvalitāte – skatītājs spēj to atcerēties un atpazīt vēlāk dažādos komunikācijas avotos.

Elastība – tā ir viegli pielāgojama dažādiem formātiem un kontekstiem (drukā, digitālā vidē, kustīgos attēlos).

Konsekvence – saskanīga lietošana visos materiālos.

Vienkāršība – viegli uztverams, skaidrs un saprotams tēls.

Vizuālā identitāte ietekmē, kā skatītājs uztvers vēstījumu, cik ļoti tam uzticēsies un vai vēlēties iesaistīties. Pamata elementiem, kas veido atpazīstamību, jāvieno visus galvenos materiālus. Atvasinot risinājumus citiem uzdevumiem, svarīgi, lai identitāte saglabā piederību zīmolam – pat tad, ja neredzam logotipu, vizuālajai valodai jābūt atpazīstamai un nesajaukamai ar citām. Šim uzdevumam palīdz vizuālās identitātes sistēma un paraugu sagataves.

Vizuālā identitāte. Digitālais mācību līdzeklis



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Valsts konkurss mākslā/ Vidējā izglītība

Latvijas profesionālās
vidējās izglītības
programmu audzēkņu
Valsts konkurss

GLEZNIECĪBA

Norise: 2026. gada marts

Norises vieta: Jaņa
Rozentāla Mākslas skola,
Rīga

Konkursa nolikums tiks publicēts
2025. gada oktobrī.





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Radošais projektu konkurss

MANTOJUMS

profesionālās ievirzes un
profesionālās vidējās
izglītības audzēkņiem

Tēma
**Mūzikas
instrumenti**





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

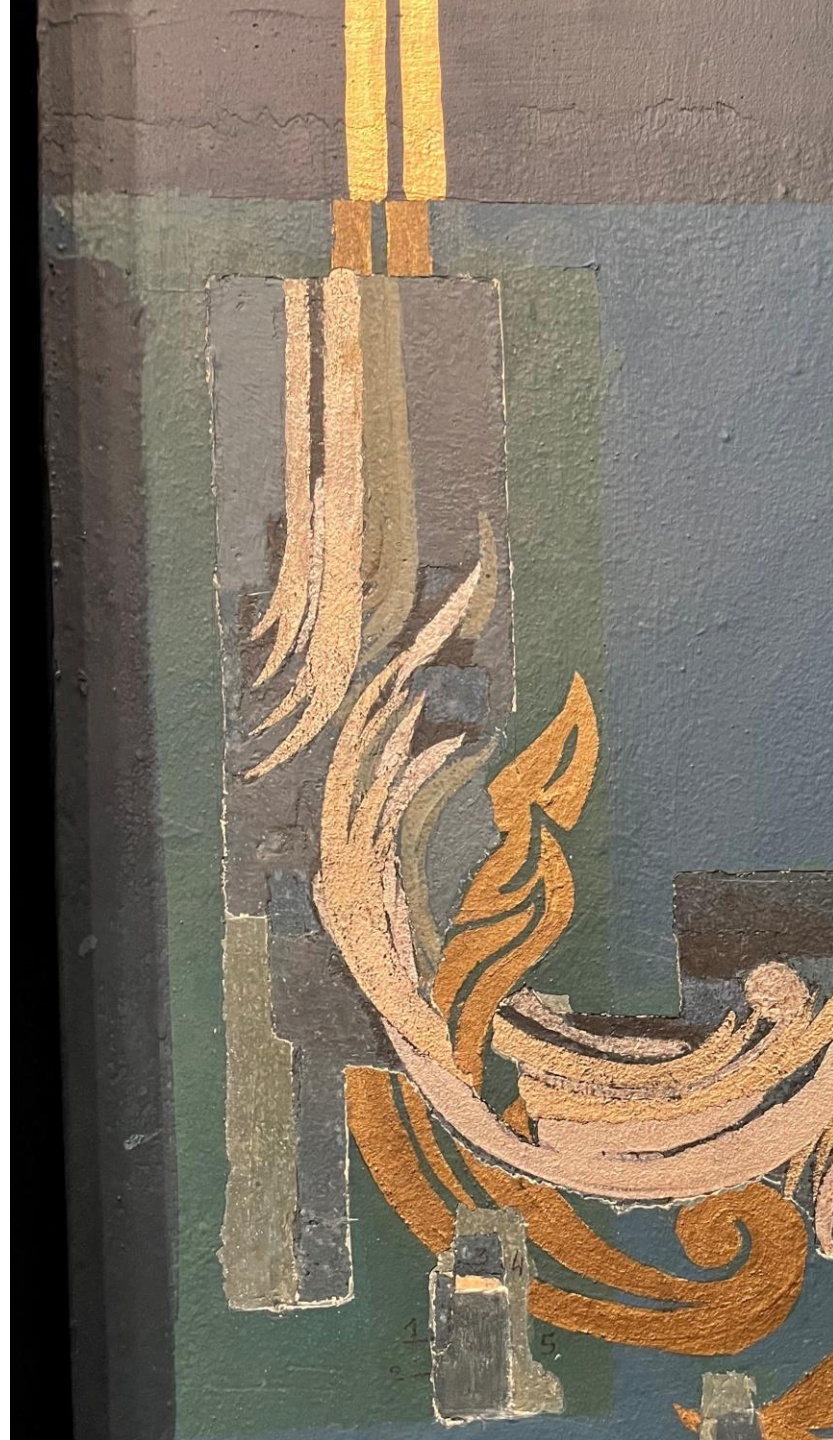
CEĻOJOŠĀS IZSTĀDES

Ādažu Kultūras centrs

Zaļenieku komerciālā un
amatniecības vidusskola

Gulbenes Mākslas skola

VALSTS KONKURSA DARBU IZSTĀDE
ZELTA ROKAS





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

KONKURSS MANTOJUMS/ IZSTĀDE KUĢU PARĀDE

Rīgas vēstures un
kuģniecības muzejs

Rojas Jūras zvejniecības
muzeja filiālē "Kaltenes
klubs"

Engures bibliotēka

Ropažu kultūras nams

Balvu Mākslas skola





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

DEJA





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Profesionālās ievirzes standarta īstenošana

- Uzsākts no 2024. gada 1. septembra
- 10V 20V 30V programmās mācās tikai 1. un 2. klase
- Rīgas Baleta skolas veikts monitorings deju skolās

Valsts konkurss 2025./2026. m.g.
netiek plānots





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Plānotie profesionālās pilnveides un metodiskā darba pasākumi/ Tēmas

- Vērtēšana
- Mērķu noteikšana
- Dejas stundas struktūras
veidošana
- Mentālā veselība
- Rīgas Baleta skolas atkārtots
monitorings 2026./2027. m.g.





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Digitālie mācību līdzekļi

<https://metodiskiemateriali.lnkc.gov.lv/macibu-materiali/>



Valsts izglītības attīstības aģentūras
Metodiskā atbalsta nodaļas
vecākā eksperte - valsts metodiķe profesionālajā izglītībā
Aija Ančeva



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Aktualitātes mācību snieguma vērtēšanā



Mācību sasniegumu vērtēšana

Summatīvā vērtējuma izteikšana profesionālās ievirzes izglītības programmas apguvē

Profesionālo kompetenču līmenis	Nepietiekams			Pietiekams						
	zems ¹			vidējs ²		optimāls ³			augsts ⁴	
Vērtējums ballēs	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Piezīmes.

¹ Zems apguves līmenis: "vāji" - 3, "ļoti vāji" - 2, "ļoti, ļoti vāji" - 1.

² Vidējs apguves līmenis: "viduvēji" - 5, "gandrīz viduvēji" - 4.

³ Optimāls apguves līmenis: "ļoti labi" - 8, "labi" - 7, "gandrīz labi" - 6.

⁴ Augsts apguves līmenis: "īzcili" - 10, "teicami" - 9."

[Grozījums Ministru kabineta 2023. gada 19. decembra noteikumos Nr. 762 "Noteikumi par valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā"](#)



Mācību sasniegumu vērtēšana

Valsts profesionālās ievirzes izglītības standarta mākslu jomā obligātā satura īstenošanas metodika

6.3. Mācību snieguma vērtēšanas kārtība

...

6.3.4. Katrā mācību priekšmetā nosaka summatīvi vērtējamos mācību uzdevumus un pārbaudījumus mācību gada laikā katra mācību posma noslēgumā, t.sk. tēmas noslēgumā un tos novērtē ar atbilstošu apguves līmeni (Metodikas 10. tabula). Mācību procesā – tēmas, temata un citu mācību posmu noslēgumā – pedagogi summatīvajā vērtēšanā izmanto tādu vērtēšanas metodiku, kāda ir piemērota konkrētajam pārbaudījuma veidam, tai skaitā, pielietojot E-klasē gan “Parasto metodiku”, gan “Pārbaudes darbu metodiku”.

<https://www.lnkc.gov.lv/lv/media/30155/download?attachment>



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Mācību sasniegumu vērtēšana/ Valsts profesionālās ievirzes izglītības standarta mākslu jomā obligātā satura īstenošanas metodika

6.2. Vērtēšanas veidi

6.2.1. Formatīvā vērtēšana

Mērķis – noteikt audzēkņa sniegumu mācīšanās laikā pret plānotajiem sasniedzamajiem rezultātiem, vērtējot ikdienas darbu, mājas darbus, koncertus/skatuves praksi, diagnosticējošos uzdevumus, piemēram, noklausīšanos.

Uzdevums – uzlabot mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitāti, mācību procesā sniegt atbalstu audzēkņiem.

Var izteikt rakstveidā (procentos, punktos, ieskatīts/neieskaitīts, aprakstoši) vai mutvārdos, skaidrojot audzēkņa mācību sniegumu, tā sasniegtos rezultātus, kā arī sniedzot atgriezenisko saiti.

Netiek pielietota 10 (desmit) ballu skala.

Neietekmē summatīvos vērtējumus.

6.2.2. Summatīvā vērtēšana

Mērķis novērtēt un dokumentēt audzēkņa mācīšanās rezultātus:

mācību temata noslēgumā;
mācību semestra noslēgumā;
mācību gada noslēgumā;
mācību priekšmeta noslēgumā;
izglītības pakāpes noslēgumā.

Uzdevums – izmērīt audzēkņa mācību procesa kvalitāti.

Izsaka 10 (desmit) ballu skalā.



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Ekskursija

- Ogres Valsts ģimnāzija
- Ogres Mūzikas un mākslas skolas Mākslas nodaļa
- Ogres Centrālā bibliotēka
- Ogres Vēstures un mākslas muzejs





Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

**Veidosim radošu
un drošu izglītības
telpu kopā!**



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Kultūrizglītības nodaļa

Zigfrīda Annas Meierovica bulvāris 14–7, Rīga, LV-1050

Tīmekļvietne: www.lnkc.gov.lv

E-pasti: lnkc@lnkc.gov.lv, kulturizglitiba@lnkc.gov.lv

Tālrunis 67228985