1. pielikums

Latvijas Nacionālā kultūras centra nolikumam

Valsts konkurss  
„Latvijas profesionālās vidējās izglītības programmas

*Mūzikas vēsture un teorija* izglītojamajiem  
2025./2026. mācību gadā”

**Valsts konkursa**

**Latvijas profesionālās vidējās izglītības programmas**

***Mūzikas vēsture un teorija* izglītojamajiem**

**2025./2026. mācību gadā  
 VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI  
III kategorija ‒ Publikācija**

1. **Profesionāli un dramaturģiski loģiski sastādīta publikācija.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Punkti\*** | **Skaidrojums** |
| **5** | Teicami pārdomāta satura dramaturģija un emocionālā virzība. |
| **4** | Ļoti labi. Izkārtojumā redzama un saprotama loģika. Redzamas noteiktas vadlīnijas. |
| **3** | Labi. Publikācija sastādīta pēc noteiktām vadlīnijām, taču trūkst loģikas sakārtojumā. |
| **2** | Viduvēji. Publikācijas sastādīšanas principi nav izprotami. |
| **1** | Vāji. Programmas sastādīšanā trūkst jebkādu vadlīniju. |
| **0** | Būtiski konkursa nolikuma pārkāpumi. |

1. **Saistoši, trāpīgi un faktoloģiski precīzi sastādīta publikācija.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Punkti\*** | **Skaidrojums** |
| **10** | Izcili saistoša publikācija. Interesanta lasāmviela ar jebkādu sagatavotības pakāpi. |
| **9** | Teicami saistoša publikācija. Interesanta lasāmviela ar jebkādu sagatavotības pakāpi. |
| **8** | Ļoti labi veidota publikācija, vērojamas sīkas nepilnības (t.i. pārspīlējumi u.c.). |
| **7** | Labi veidota publikācija, vērojamas sīkas nepilnības (t.i. pārspīlējumi u.c.). |
| **6** | Gandrīz labs satura sniegums. Ir sīkas nepilnības, kas koptēlam netraucē. |
| **5** | Viduvējs satura sniegums. Ir nepilnības, kas koptēlam netraucē. |
| **4** | Viduvēji rakstīts teksts. Atsevišķi elementi (piem., skaņdarbu apskats, komponista daiļrade) nav realizēti pilnībā vai īstenoti pavirši, haotiski. |
| **3** | Gandrīz viduvēji rakstīts teksts. Atsevišķi elementi (piem., skaņdarbu apskats, komponista daiļrade) nav realizēti vai īstenoti pavirši, haotiski. |
| **2** | Vāji veidota publikācija, kas rada neizpratni par provizoriski gaidāmo. |
| **1** | Ļoti vāji veidota publikācija. |
| **0** | Būtiski konkursa nolikuma pārkāpumi. |

1. **Formāta ievērošana atbilstoši konkursa nolikuma prasībām, māksliniecisks noformējuma stils.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Punkti\*** | **Skaidrojums** |
| **10** | Izcili precīzi ievērots formāts atbilstoši konkursa nolikumam. Saistošs un mākslinieciski radoši risināts noformējums. Izcils teksta formatējums un izkārtojums. |
| **9** | Teicami ievērots formāts atbilstoši konkursa nolikumam. Saistošs un mākslinieciski radoši risināts noformējums. Teicams teksta formatējums un izkārtojums. |
| **8** | Ļoti labs ievērots formāts atbilstoši konkursa nolikumam. |
| **7** | Labs ievērots formāts atbilstoši konkursa nolikumam. |
| **6** | Gandrīz labi veidots formāts, satura sniegums. Ir sīkas nepilnības, kas koptēlam netraucē. |
| **5** | Viduvēji veidots formāts, satura sniegums. Ir nepilnības, kas koptēlam netraucē. |
| **4** | Gandrīz viduvēji veidots formāts, satura sniegums. Vērojamas nepilnības. |
| **3** | Formātā vērojamas būtiskas nepilnības (piem., lappuses pārrāvumi nevietā, atstātas tukšas vietas, pārāk sīks teksta izkārtojums), kas traucē satura uztverei. |
| **2** | Vāji formatēta publikācija. |
| **1** | Ļoti vāji formatēta publikācija. |
| **0** | Būtiski konkursa nolikuma pārkāpumi. |

*\* vērtēšanā ir tiesības izmantot arī puspunktu (0,5)*