

Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma
“Keramika un izglītība - iespējas, realitāte, ieceres, nākotnes redzējumi”

Semināru organizē		Latvijas Keramikas asociācija sadarbībā ar Siguldas Mākslu skolu “Baltais Flīģelis”			
Mērķauditorija		Profesionālās ievirzes, interešu izglītības, vidusskolu mākslas un dizaina izglītības programmu pedagogi, keramikas nodarbību pedagogi			
Norises laiks un vieta		2025. gada 29. maijs, Sigulda, Siguldas Devons, Pils iela 10, no plkst. 11.00-15.00			
Seminārs ir bez dalības maksas, iespēja saņemt 6 stundu profesionālās pilnveides apliecību					
Pieteikšanās		līdz 26. maijam interneta vietnē https://forms.office.com/e/r3az4UBP3F			
					
Nr. p.k.	Tematika ar īsu satura anotāciju	h	Īstenošanas forma	Nodarbības vadītājs	
				Vārds, uzvārds	Darba vieta, amats, zinātniskais grāds, kvalitātes pakāpe
1.	“Izglītības procesu pēctecība mākslas un dizaina izglītībā Latvijā. Iespējas materiālu un tehnoloģiju iepazīšanai.” Virziens dažādu materiālu un tehnoloģiju iepazīšanai un apguvei ceļā no profesionālās ievirzes izglītības, no profesionālās vidējās mākslas un dizaina izglītības uz austāko izglītību. Aktualitātes izglītības programmās un iespējas keramikas apgūvē, piemēri no LNKC rīkotajiem Valsts konkursiem un starp-disciplinārā radošo darbu konkursa “Mantojums”.	1	Klātienes lekcija/ prezentācija	ILZE KUPČA	Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Kultūrizglītības nodaļa, vizuālās mākslas eksperte, <i>Mag paed.</i>
2.	Profesionālās vidējās izglītības programmas “Produktu dizains” īstenošana Mākslu izglītības kompetences centrā “Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola”, izaicinājumi un	1	Klātienes lekcija /prezentācija	DIĀNA VERNERA	Mākslu izglītības kompetences centrs “Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola”, direktora vietniece mācību darbā,

	iespējas. Produktu dizaina izglītības programmas īstenošanas četru gadu pieredze.				Humanitāro zinātņu maģistra grāds mākslā
3.	“Mācīt un mācīties keramiku. Izaicinājumi un iespējas.” Jauno keramikas mācību priekšmeta programmu satura analīze. Problēmas priekšmeta apgūvē profesionālās ievirzes izglītībā pēdējo 5 gadu laikā un iespējamie to risinājumi. Iespējas pilnveidot darbu mācību programmās keramikai atvēlētajās stundās.	1	Klāties lekcija/ prezentācija	DACE BLŪMA	Rīgas Bolderājas Mūzikas un mākslas skola, Māras Muižnieces Rīgas Mākslas skola, skolotāja Humanitāro zinātņu maģistra grāds mākslā LDS*, Ekspertu padomes locekle LMS* un LKA* biedre
4.	“Keramika – iespēja ieinteresēt, uzzināt, apgūt.” Viens uzdevums no A-Z. Izpēte kā redzēloka paplašināšana, praktiskais darbs – jaunu prasmju un zināšanu apguve.	1	Klāties lekcija/ prezentācija	SANITA MICKUS	Garkalnes mākslas un vispārīgizglītojošā pamatskola, skolotāja Humanitāro zinātņu maģistra grāds mākslā LMS un LKA biedre
5.	“Asociatīvā domāšana kā radošuma komponente keramikas izglītībā.” Lai veicinātu keramikas kā vizuālās mākslas attīstības formu, ieskats metodisko uzdevumu kopumā, kuros ietverti pēdējo 30 gadu darbības piemēri, strādājot ar dažādām auditorijām Latvijas mākslas skolās un ārvalstīs. Sasniegtā izvērtējums un secinājumi. Iespējamie nākotnes redzējumi.	1	Klāties lekcija/ prezentācija	IMANTS KLĪDZĒJS	Salacgrīvas Mākslas skola, direktors Humanitāro zinātņu maģistra grāds mākslā LMS* un LKA* biedrs
6.	“Izvēles mācību priekšmeta <i>Keramika</i> mācīšana Siguldas Mākslu skolā “Baltais Flīģelis”. Jaunās pieredzes izaicinājumi gada griezumā.	1	Klāties lekcija/ prezentācija	LAURA ROSTOKA	Siguldas Mākslu skola “Baltais Flīģelis”, direktors vietniece izglītības jomā Mākslas nodaļā, Humanitāro zinātņu Maģistra grāds mākslā pedagoģiskā darba 2. kvalitātes pakāpe

*LDS - Latvijas Dizaineru savienība, *LMS – Latvijas Mākslinieku savienība, *LKA – Latvijas Keramikas asociācija

Semināra vadītāja INESE PĒTERSONE, Latvijas Keramikas asociācijas valdes locekle, humanitāro zinātņu maģistra grāds mākslā