Valmieras novada Mazsalacas Kultūras centra

Tauta lietišķās mākslas studija “Mazsalaca” un biedrība “Apskritnis”

**2.rakstaino dubultcimdu izstādes**

**“Dubultskaisti, dubultsilti”**

**2024.gada 19.jūlijā**

**NOLIKUMS**

1. **Vispārīgie jautājumi**

Šis nolikums nosaka kārtību kādā biedrība “Apskritnis” (turpmāk - Biedrība) un Valmieras novada Mazsalacas Kultūras centrs (turpmāk – Centrs) organizē tautas lietišķās mākslas izstādi “Dubultskaisti, dubultsilti” (turpmāk – Izstāde), kas tiek realizēta ar VKKF atbalstu Nemateriālā kultūras mantojuma “Rakstainu dubultcimdu darināšanas prasme Mazsalacā” projekta ietvaros.

**2. Izstādes koncepcija un mērķis**

Rakstainu dubultcimdu darināšanas prasme ir daudzu gadu rūpīgs darbs, tā ir kopienas nemateriālā kultūras mantojuma vērtība un identitāte un kopiena ir gatava dalīties ar savu vērtību – šīs prasmes apgūšanu.

Rakstainie dubultnieki ir dubultsilti un dubultskaisti. Turpat piecdesmit gadus garais tradīciju ceļš tiek uzturēts un kopts ar kopīgiem spēkiem un pašvaldības atbalstu, kā arī VKKF finansējumu. Tā ir Mazsalacas kopienas identitāte, pilsētas un novada lepnums.

Meistares Rasmas Āboltiņas un Evijas Nagles rakstaino dubultnieku darināšanas prasme ir kopienas identitātes zīme. Šobrīd šīs prasmes saglabātāja ir meistare Gunta Jēkabsone, un kopienas 8 dalībnieces. Šī apziņa dara viņas lepnas, toties uzliek arī pienākumu – neapstāties, stiprināt kopienas kapacitāti un sadarbību, Elementa ilgtspēju, gatavot jaunu prasmju nesēju ataudzi.

Lai apzinātu šobrīd darbojošos meistarus un saglabātu, un popularizētu rakstaino dubultcimdu adīšanu tiek rīkota izstāde “Dubultskaisti, dubultsilti”.

Izstādes mērķis pulcināt Mazsalacas un Valmieras novada iedzīvotājus, kā arī interesentus no visas Latvijas radošā vidē, apgūt konkrētā Elementa darināšanas prasmi, kura izcelsme ir pašu pilsētvide.

1. **Izstādes norise**

Izstādes norises laiks un vieta: **2024.gada 19.jūlijs, plkst.18:00 līdz 2024.gada 11.augustam plkst.16:00** Mazsalacas Kultūras centrā, Rūjienas iela 1, Mazsalaca, Valmieras novads.

1. **Izstādes rīkotāji**

Izstādi rīko Mazsalacas Kultūras centrs, adrese: Rūjienas iela 1, Mazsalaca, Valmieras novads, LV-4215, kontaktpersona: Dace Jurka, tālr.: 29179179, e-pasts: dace.jurka@valmierasnovads.lv un Mazsalacas Kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija “Mazsalaca” un Biedrība “Apskritnis”, Rīgas iela 10, Mazsalaca, Valmieras novads, LV-4215, kontaktpersona: Gaļina Birkava, tālr.: 29197379, e-pasts: gabi-28@inbox.lv sadarbībā ar Latvijas Nacionālo kultūras centru, kontaktpersona: tautas lietišķās mākslas eksperte Linda Rubena, tālr.: 226658903. e-pasts: Linda.Rubena@lnkc.gov.lv .

1. **Izstādes dalībnieka darbu pieteikšana un iesniegšana**

Izstādes dalībnieks var būt jebkurš latviešu rakstaino dubultcimdu adīšanas tradīcijas turpinātājs Latvijā - tautas lietišķās mākslas meistars, tautas lietišķās mākslas studijas vai pulciņa dalībnieks, vai individuāli strādājošs rokdarbnieks (turpmāk – Autors).

Izstādes darbs ir Autora darināts priekšmets – cimdu pāris vai cimdu kolekcija.

Autors savu darbu iesniedz **līdz 2024.gada 08.jūlijam:**

* Mazsalacas Kultūras centrā, vadītājai Dacei Jurkai, tālr.: 29179179, e-pasts: dace.jurka@valmierasnovads.lv ;
* TLMS “Mazsalaca”, Biedrība “Apskritnis” vadītāja G.Birkava, tālr.: 29197379, e-pasts: gabi-28@inbox.lv ;
* Latvijas Nacionālajā kultūras centrā, tautas lietišķās mākslas ekspertei Lindai Rubenai, tālr.: 226658903. e-pasts: Linda.Rubena@lnkc.gov.lv .

Izstādes darbs jānoformē ar darba pasi - norādot Autora vārdu, uzvārdu, vietu/studiju, kuru piestiprinot katra cimda iekšpusē un Autora darbu anketu (1.pielikums) – aizpildīt (cimdiņa stāsts, atziņa vai dzejolis + foto, īsu info par sevi un pievienot pašbildi/selfiju) un parakstīt anketu.

Izstādes demontāža 2024.gada 12.augustā.

Autors izstādes darbus izņem no 2024.gada 13.augusta darba dienās no 10:00 līdz 17:00 Mazsalacas Kultūras centrā, Rūjienas iela 1, Mazsalaca, Valmieras novads, iepriekš sazinoties ar Mazsalacas Kultūras centra vadītāju Daci Jurku, tālr.: 29179179, e-pasts: dace.jurka@valmierasnovads.lv vai TLMS “Mazsalaca”, Biedrība “Apskritnis” vadītāju Gaļinu Birkavu, tālr.: 29197379, e-pasts: gabi-28@inbox.lv .

Par izstādes darbu saņemšanu pēc izstādes slēgšanas ir atbildīgs darba Autors vai lietišķās mākslas kolektīva vadītājs.

Visus izdevumus, kas saistīti ar autora piedalīšanos izstādē (transports, ēdināšana, naktsmītnes u.c.) sedz Autors.

Iesniedzot darbu izstādei, autors apliecina, ka ir iepazinies ar šo nolikumu un apņemas ievērot šī nolikuma noteikumus un piekrīt, ka izstādes ekspozīcijas laikā viņa darbs var tikt fotografēts vai filmēts, kā arī izmantots izstādes publicitātei.

1.pielikums

**2.rakstaino dubultcimdu izstādes**

**“Dubultskaisti, dubultsilti”**

**nolikumam**

**DARBA PIETEIKUMA ANKETA**

Autora vārds, uzvārds \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kolektīvs/adrese \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tālrunis: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-pasts: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr.p.k. | Darba nosaukums, attēls | Cimda stāsts vai atziņa | Darināšanas gads | Cena  |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Piekrītu savu personas datu apstrādei.

Datu apstrādes mērķis – dalība izstādē “Dubultskaisti, dubultsilti”, 19.07.2024.

Darbu pieņēma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/paraksts/

Darbu nodeva: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/paraksts/

2024. gada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pielikumam pievienota:

* darba fotogrāfija vai papildus dokuments;
* autora pašbilde/selfijs un īss info par sevi.