



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Zigfrīda Annas Meierovica bulvāris 14-7, Rīga, LV-1050, tālr. 67228985, e-pasts pasts@lnkc.gov.lv, www.lnkc.gov.lv

RĪKOJUMS

Rīgā

Dokumenta datums ir tā elektroniskās
parakstīšanas datums

Nr.1.1-4/20

Par tautas mākslas un tradicionālās kultūras
nozaru konsultatīvo padomju apstiprināšanu

Lai nodrošinātu sabiedrības līdzdalību lēmumu pieņemšanā tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozarēs un Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un attīstībā:

1. Apstiprinu Latvijas Nacionālā kultūras centra (turpmāk – LNKC) tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozaru konsultatīvās padomes (turpmāk – padomes) šādā sastāvā:

1.1. Amatierteātru nozares konsultatīvā padome:

1.1.1. Andra Baltmane, Briseles latviešu teātra režisore;

1.1.2. Astra Kacena, Jelgavas studentu teātra režisore;

1.1.3. Dace Jurka, Valsts izglītības satura centra Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākā eksperte;

1.1.4. Daina Kandevica, Liepājas Neatkarīgā teātra režisore;

1.1.5. Edīte Siļķēna, Cēsu teātra režisore;

1.1.6. Jānis Siliņš, Latvijas Kultūras akadēmijas profesors, Eduarda Smiļģa Teātra muzeja vadītājs;

1.1.7. Māra Zaļaiskalns, Rēzeknes Tautas teātra režisore;

1.1.8. Reinis Vējiņš, Baložu Tautas teātra režisors;

1.1.9. Rita Lūriņa, Latvijas Kultūras akadēmijas asociētā profesore skatuves kustībā;

1.2. Folkloras nozares konsultatīvā padome:

1.2.1. Anda Skuja, Siguldas folkloras kopas “Senleja” vadītāja, Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja projektu vadītāja;

1.2.2. Andris Slišāns, Folkloras kopas “Upīte” vadītājs, Balvu novada Nemateriālā kultūras mantojuma centra direktors;

1.2.3. Inese Mičule, Dobeles novada muzejs folkloras kopas “Leimaņi” vadītāja, Ozolnieku vidusskolas folkloras kopas “Knipati” vadītāja, VKKF Tradicionālās kultūras nozares eksperte;

1.2.4. Irita Vimba, Folkloras kopas “Mantojums” vadītāja;

1.2.5. Māra Mellēna, Valsts izglītības satura centra Neformālās izglītības departamenta Interesu izglītības un audzināšanas darba nodaļas vecākā referente;

1.2.6. Sandra Lipska, Biedrības “Skaņumāja” valdes priekšsēdētāja;

1.2.7. Zane Šmite, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas lektore;

1.3. Kokļu mūzikas nozares konsultatīvā padome:

1.3.1. Anda Eglīte, Kokļu mūzikas nozares konsultatīvās padomes priekšsēdētāja, Rīgas valstspilsētas koklētāju ansambļu virsvadītāja, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas docente, Kokles un ģitāras spēles klases vadītāja, Olaines mūzikas un mākslas skolas pedagoge un koklētāju ansambļa vadītāja, Rīgas pašvaldības

- kultūras iestāžu apvienības koncertorganizācijas „Ave Sol” koklētāju ansambļa „Cantata” mākslinieciskā vadītāja;
- 1.3.2. Dace Priedīte, Kokļu mūzikas nozares konsultatīvās padomes locekle, Baldones kultūras centra koklētāju ansambļa “Dzītari” mākslinieciskā vadītāja, Kultūras centra “Imanta” koklētāju ansambļa “Kārta” mākslinieciskā vadītāja, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. mūzikas skolas kokles spēles pedagogs, Ogres Mūzikas un mākslas skolas kokles spēles pedagogs;
 - 1.3.3. Dita Neilande, Kokļu mūzikas nozares konsultatīvās padomes priekšsēdētājas vietniece, Mārupes Mūzikas un mākslas skolas kokles spēles pedagogs, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas kokles spēles pedagogs, koklētāju ansambļa vadītāja;
 - 1.3.4. Ieva Mežgaile, Kokļu mūzikas nozares konsultatīvās padomes locekle, Pāvula Jurjāna Mūzikas skolas pedagogs, Pāvula Jurjāna mūzikas skolas koklētāju ansambļa „Atbalsis” vadītāja;
 - 1.3.5. Ilze Žvarte, Austrumlatvijas koklētāju ansambļu virsvadītāja, Kokļu mūzikas nozares konsultatīvās padomes locekle, Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas kokles spēles pedagogs;
 - 1.3.6. Inese Ābola, Kokļu mūzikas nozares konsultatīvās padomes locekle, Aizkraukles Pētera Barisona Mūzikas skolas kokles spēles pedagogs un koklētāju ansambļa vadītāja, J. Norviļa Madonas Mūzikas skolas kokles spēles pedagogs, koklētāju ansambļa vadītāja;
 - 1.3.7. Iveta Tauriņa, Rīgas Skolēnu pils koklētāju ansambļa „Austriņa” un Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra “Mazā ģilde” koklētāju ansambļa “Kokļu klubs” dibinātāja un vadītāja;
 - 1.3.8. Kristīne Dmitrijeva, Rietumlatvijas koklētāju ansambļu virsvadītāja, Kokles spēles pedagogs, Jūrmalas Mūzikas vidusskolas koklētāju ansambļa vadītāja;
 - 1.3.9. Valda Bagāta, Pierīgas koklētāju ansambļu virsvadītāja, Babītes Mūzikas skolas pedagogs, Babītes koklētāju ansambļu „Baltī” un „Dzītariņi” vadītāja;
 - 1.4. Koru nozares konsultatīvā padome:
 - 1.4.1. Antra Strikaite, Valsts izglītības satura centra Sadarbības atbalsta departamenta Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākā eksperte;
 - 1.4.2. Gints Ceplenieks, Talsu novada koru virsdiriģents, Rīgas koru grupas virsdiriģents, MIKC Nacionālās Mākslu vidusskolas Rīgas Doma kora skolas vadītājs, Rīgas Mākslas un mediju tehnikuma jauktā kora “Artidangā” un Rīgas Tehniskās universitātes jauktā kora “Vivere” mākslinieciskais vadītājs;
 - 1.4.3. Ilze Valce, Liepājas valstspilsētas un Dienvidkurzemes novada koru virsdiriģente, Liepājas Universitātes sieviešu kora “Atbalss” un Liepājas Tautas mākslas un kultūras centra jauktā kora “Intis” mākslinieciskā vadītāja;
 - 1.4.4. Jānis Baltiņš, Ādažu, Saulkrastu, Siguldas un Ropažu novadu koru virsdiriģents, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas Kora diriģēšanas katedras vadītājs, Alūksnes skolotāju kora „Atzele” un Siguldas jauktā kora „Atvars” mākslinieciskais vadītājs;
 - 1.4.5. Jevgeņijs Ustinskovs, Daugavpils valstspilsētas, Augšdaugavas, Līvānu, Krāslavas un Preiļu novadu koru virsdiriģents, Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas pedagogs, Daugavpils Vienības nama jauktā kora „Daugava” un vīru kora „Forte” mākslinieciskais vadītājs;
 - 1.4.6. Mārtiņš Klišāns, Valmieras, Smiltenes un Valkas novadu koru virsdiriģents, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas docents, Rīgas Doma zēnu kora mākslinieciskais vadītājs, Valmieras Kultūras centra jauktā kora „Valmiera” mākslinieciskais vadītājs,
 - 1.4.7. Nora Žeigure, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas jauktā kora un Latvijas

- Universitātes jauktā kora “Dziesmuvara” mākslinieciskā vadītāja;
- 1.4.8. Rudīte Tālberga, MIKC Ventspils Mūzikas vidusskolas diriģēšanas nodaļas pedagogs, Ventspils sieviešu kora “Venda” mākslinieciskā vadītāja;
 - 1.4.9. Uldis Kokars, Rīgas valstspilsētas vīru koru virsdiriģents, Alūksnes, Gulbenes un Balvu novadu koru virsdiriģents; Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas pedagogs, Latvijas Universitātes vīru kora “Dziedonis” mākslinieciskais vadītājs, Balvu novada jauktā kora “Mirklis” mākslinieciskais vadītājs;
 - 1.5. Latviešu skatuviskās dejas nozares konsultatīvā padome:
 - 1.5.1. Dace Adviljone, Rīgas pilsētas deju kolektīvu virsvadītāja, Valsts izglītības satura centra Skatuviskās tautas dejas ekspertu komisijas locekle, Tautas deju ansambļa „Zelta sietiņš” pedagogs-horeogrāfe, VEF Kultūras pils vidējās paaudzes deju kolektīva „Mana Rotaļa” mākslinieciskā vadītāja,
 - 1.5.2. Dagmāra Bārbale, Rīgas Tehniskās universitātes Tautas deju ansambļa “Vektors” mākslinieciskā vadītāja;
 - 1.5.3. Diāna Gavare, VEF Kultūras pils Tautas deju ansambļa “Rotaļa”, “Rotaļa XO”, Dobeles pilsētas kultūras nama vidējās paaudzes deju kolektīva “Dzīpars” mākslinieciskā vadītāja, VEF Kultūras pils tautas deju ansambļa “Zelta sietiņš” repetitore;
 - 1.5.4. Guna Trukšāne, Bauskas novada deju kolektīvu virsvadītāja, Rīgas kultūras un tautas mākslas centra “Mazā ģilde” tautas deju ansambļa “Līgo” repetitore, Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes „Kultūra” Bērnu un jauniešu deju kolektīva „Vēja zirdziņš” repetitore,
 - 1.5.5. Gunta Skuja, Siguldas, Ādažu, Ropāžu, Saulkrastu novadu deju kolektīvu virsvadītāja, Tautas deju ansambļa “Kalve”, vidējās paaudzes deju kolektīva “Mārupieši” un senioru deju kolektīva “Klasesbiedri” mākslinieciskā vadītāja;
 - 1.5.6. Jānis Purviņš, Liepājas valstspilsētas un Dienvidkurzemes novada deju kolektīvu virsvadītājs, Rīgas kultūras un tautas mākslas centra “Mazā ģilde” tautas deju ansambļa “Līgo” mākslinieciskais vadītājs;
 - 1.5.7. Juris Gogulis, Latvijas Universitātes deju ansambļa “Pērle” repetitors, Pasaules latviešu apvienības 2x2 deju projektu vadītājs un deju kopas dibinātājs;
 - 1.5.8. Līga Indriksone, horeogrāfe, deju pedagogs, kultūras pasākumu projektu vadītāja, producete, Latvijas Kultūras akadēmijas Latvijas Kultūras koledžas lektore, vidējās paaudzes deju kolektīva “Pikselis” vadītāja;
 - 1.5.9. Rūta Cīrule, Rīgas Teikas vidusskolas tautas deju kolektīva “Skabardzēni” vadītāja, Tautas deju kolektīva “Zalktis” repetitore;
 - 1.6. Pūtēju orķestru nozares konsultatīvā padome:
 - 1.6.1. Andis Karelis, Latvijas Republikas Nacionālo bruņoto spēku galvenais diriģents, orķestru priekšnieks, Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolas pūtēju orķestra diriģents;
 - 1.6.2. Atvars Lakstīgala, Ogres Mūzikas un mākslas skolas direktors, pūtēju orķestra “Melodija” vadītājs,
 - 1.6.3. Egils Šķetris, Valsts izglītības satura centra Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākais eksperts, projektu vadītājs;
 - 1.6.4. Jānis Puriņš, Rīgas un Pierīgas pūtēju orķestru virsdiriģents, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas asociētais profesors, Latvijas Universitātes pūtēju orķestra un Cēsu Kultūras centra pūtēju orķestra „Cēsis” diriģents;
 - 1.6.5. Māra Lemkena, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas docētāja, Latvijas Universitātes pūtēju orķestra diriģente, Jāzepa Mediņa Rīgas 1. Mūzikas skolas pūtēju orķestra “Intermezzo” mākslinieciskā vadītāja;
 - 1.6.6. Mārcis Miķelsons, Latvijas Orķestru asociācijas priekšsēdētāja vietnieks, Kultūras pils “Ziemeļblāzma” pūtēju orķestra “Fanfara” un Juglas Mūzikas skolas pūtēju orķestra mākslinieciskais vadītājs;

- 1.6.7. Raitis Rērihs, Talsu pūtēju orķestra diriģents, Talsu novada bērnu un jauniešu centra jauniešu pūtēju orķestra diriģents;
- 1.6.8. Tomass Kokamegi, Ogres novada kultūras centra pūtēju orķestra "Horizonts" mākslinieciskais vadītājs, Pūtēju orķestra "Zelmeri Pro" diriģents;
- 1.6.9. Vairis Nartišs, biedrības „Atspulgs” valdes priekšsēdētājs, biedrību "Latvijas Brass asociācija" un "Ogres muzikālais teātris" valdes loceklis, Ogres Mūzikas un mākslas skolas pūtēju orķestra "Melodija" diriģenta asistents, projektu vadītājs;
- 1.7. Tautas lietišķās mākslas nozares konsultatīvā padome:
 - 1.7.1. Aija Jansone, Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja Etnogrāfijas departamenta vadītāja;
 - 1.7.2. Aivita Heniņa, biedrības "Latvietes pūrs" dibinātāja un vadītāja; tautas lietišķās mākslas studijas "Rota" dalībniece;
 - 1.7.3. Anete Karlsona, Latvijas Universitātes Latvijas Vēstures institūta vadošā pētniece;
 - 1.7.4. Dace Gaile, Tautas lietišķās mākslas studijas "Draudzība" dalībniece;
 - 1.7.5. Daina Lāce, Latvijas Mākslas akadēmijas vecākā pētniece, lektore;
 - 1.7.6. Inese Roze, Drabešu muižas Amatu mājas dibinātāja un vadītāja;
 - 1.7.7. Irita Lukšo, Cēsu novada Jaunpiebalgas tautas lietišķās mākslas studijas "Piebaldzēni" vadītāja, Tautas daiļamata meistare;
 - 1.7.8. Sandra Eglīte, Tautas lietišķās mākslas rokdarbu pulciņa "Trejdeviņi" vadītāja; biedrības "Ģimenes atbalsta rokdarbu studija" vadītāja;
 - 1.7.9. Santa Grinberga, Tautas lietišķās mākslas studijas "Saiva" vadītāja;
- 1.8. Tautas mūzikas nozares konsultatīvā padome:
 - 1.8.1. Ilmārs Pumpurs, Kapelas "Hāgenskalna muzikanti" vadītājs, P. Barisona Aizkraukles mūzikas skolas kolektīvās muzicēšanas – tautas mūzikas ansambļa skolotājs;
 - 1.8.2. Iveta Dukaļska, Valmieras novada Sēļu pagasta tautas mūzikas kopas „Sēļu muižas muzikanti” un folkloras kopas „Sēlene” vadītāja, biedrības „Tautas muzikantu biedrība” valdes priekšsēdētāja;
 - 1.8.3. Līga Broduža, Suntažu folkloras kopas "Saule" vadītāja, biedrības "Ķekavas muzikanti" valdes locekle, biedrības "Mežinieku apkaimes attīstībai" valdes priekšsēdētāja;
 - 1.8.4. Oskars Patjanko, etnomuzikologs, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas lektors.
 - 1.8.5. Valdis Muktupāvels, Latvijas Universitātes profesors etnomuzikoloģijā un folkloristikā, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas viesprofesors, Latvijas Kultūras akadēmijas viesprofesors;
- 1.9. Vokālo ansambļu nozares konsultatīvā padome:
 - 1.9.1. Anna Rudzīte, biedrības "Latvijas Vokālo ansambļu asociācija" valdes locekle, Lielvārdes Mūzikas un mākslas skolas interešu izglītības pedagoģe, solfedžo pedagoģe, vokālās grupas "Anima Solla" dziedātāja;
 - 1.9.2. Antra Dreģe, vokālās grupas "Putni" mākslinieciskā vadītāja, Ķekavas kultūras nama vokālā ansambļa "Jūti" mākslinieciskā vadītāja;
 - 1.9.3. Antra Strikaite, Valsts izglītības satura centra Sadarbības atbalsta departamenta Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākā eksperte;
 - 1.9.4. Dita Tomsone, biedrības „Latvijas Vokālo ansambļu asociācija” valdes priekšsēdētāja, vokālās grupas „Ēra” mākslinieciskā vadītāja;
 - 1.9.5. Ieva Sutugova, Kultūras un atpūtas centra "Imanta" sieviešu vokālā ansambļa "Fortuna" un bērnu vokālā ansambļa "Tu un es" mākslinieciskā vadītāja;
 - 1.9.6. Inita Malnača, biedrības "Latvijas Vokālo ansambļu asociācija" valdes locekle; bērnu un jauniešu vokālā ansambļa "Kolibri" mākslinieciskā vadītāja;

- 1.9.7. Mārīte Puriņa, Lielvārdes novada mūzikas un mākslas skolas direktore, vokālās grupas „Anima Solla” mākslinieciskā vadītāja, biedrības „Latvijas Vokālo ansambļu asociācija” valdes locekle;
- 1.9.8. Rudīte Tālberga, MIKC Ventspils Mūzikas vidusskolas diriģēšanas nodaļas pedagoģe, Ventspils sieviešu kora “Venda” mākslinieciskā vadītāja, vokālā ansambļa “Mundus” mākslinieciskā vadītāja;
- 1.9.9. Sanita Sējāne, Bērnu vokālās studijas „Knīpas un Knauķi” vadītāja, Rīgas Latviešu biedrības kultūrizglītības centra “Knīpas un Knauķi” vadītāja.
2. Padomēm veikt savus pienākumus līdz **2029. gada 31. janvārim** saskaņā ar LNKC 2024. gada 23. janvāra nolikuma Nr. 1.5-1.1/2 „Tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozaru konsultatīvo padomju nolikums” prasībām.
3. Leldei Misus, LNKC Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas referentei nodrošināt informācijas par padomju sastāvu publicēšanu LNKC tīmekļa vietnē www.lnkc.gov.lv un paziņošanu šā rīkojuma 1.5.8. apakšpunktā apstiprinātā padomes eksperta pieteicējam un ekspertam 3 (trīs) darba dienu laikā pēc padomju apstiprināšanas.
4. Atzīt par spēku zaudējušu LNKC 2024. gada 17. aprīļa rīkojumu Nr.1.1-4/15 „Par tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozaru konsultatīvo padomju apstiprināšanu.”
5. Sarmītei Pāvulēnai, LNKC Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas vadītājai, kontrolēt rīkojuma izpildi.

Pamatojums:

1. Ministru kabineta 2012. gada 18. decembra noteikumu Nr. 931 “Latvijas Nacionālā kultūras centra nolikums” 5.4. punkts;
2. Latvijas Nacionālā kultūras centra 2024. gada 23. janvāra nolikuma Nr. 1.5-1.1/2 „Tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozaru konsultatīvo padomju nolikums” 2. un 34. punkts;
3. Latvijas Nacionālā kultūras centra tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozaru konsultatīvo padomju pretendentu vērtēšanas komisijas 2024. gada 21. marta 2. sēdes protokollēmums;
4. Latvijas Nacionālā kultūras centra tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozaru konsultatīvo padomju pretendentu vērtēšanas komisijas 2025. gada 13. februāra 2. sēdes protokollēmums.

Direktore

(paraksts*)

S. Pujāte

* Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu

Roze 67228985
linda.roze@lnkc.gov.lv