**Profesionālās pilnveides kursi “*2.* *Kapelmeistaru mācību nometne”,***

*Sadarbībā ar Latvijas Nacionālo kultūras centru un Valsts Kultūrkapitāla fondu*

Madonas novada Barkavā, 2023. gada 1.–4. augustā

**NORISE**

**Otrdiena, 1. augusts**

09.00–10.30 Ierašanās, reģistrācija Jēkabpils agrobiznesa koledžas Barkavas struktūrvienībā

10.30–11.00 Mācību nometnes organizatoriskie jautājumi

11.00–13.00 Lekcija: Tautas mūzikas instrumenti un ansambļi (Valdis Muktupāvels)

13.00–14.00 Pusdienas

14.00–16.00 Lekcija: repertuāra veidošana muzikantu grupai. Muzikantu dziesmu klades (Iveta Dukaļska)

16.00–18.00 Lekcija (datorklasē): Tautas mūzikas materiāli LFK digitālajā arhīvā garamantas.lv (Justīne Jaudzema)

18.00–19.00 Vakariņas

No 20.00 Dalībnieku iepazīšanās vakars, sadziedāšanās, muzicēšana ar Barkavas folkloras kopu “Madava” un Barkavas lauku kapelu (Līva Romanovska)

**Trešdiena, 2. augusts**

08.30–10.00 Brokastis

10.00–12.00 Lekcija, praktiskā nodarbība: Improvizācija. Variēšana. Darbs ar ritmu un to grupām. Improvizācija dažādos mūzikas žanros: tradicionālā, klasiskā, popmūzika, džezs (Artis Gāga)

12.00–13.00 Lekcija: Modes apģērbs Latvijā 19.–20. gs.mijā. Muzikantu apģērbs (Aija Jansone)

13.00–14.00 Pusdienas

14.00–15.00 Lekcija: Modes apģērbs Latvijā 19.–20. gs.mijā. Muzikantu apģērbs (Aija Jansone)

15.00–19.00 Brīvā laika ekskursija pa Madonas novadu (t.sk. vakariņas ārpus Barkavas)

No 19.00 Vakara muzicēšana, kapelas “Dziga “pieredze (Dace Baltkāje)

**Ceturtdiena, 3. augusts**

08.30–10.00 Brokastis

10.00–12.00 Lekcija, praktiskā nodarbība: Tautas mūzikas grupas saspēles pamatprincipi. Instrumentārija sastāvs (Gunārs Igaunis)

12.00–13.00 Lekcija, praktiskā nodarbība: Cimbole (cymbala) – Latgalē. Instrumenta izcelsme un vieta Latvijas mūzikas tradīcijās. Spēles paņēmieni un praktiskās izmantošanas iespējas ansamblī (Ilmārs Pumpurs)

12.00–13.00 Lekcija, praktiskā nodarbība: Rāmja bungas (Bubyns). Instrumenta izcelsme un vieta Latvijas mūzikas tradīcijās. Spēles paņēmieni un praktiskās izmantošanas iespējas ansamblī (Zane Dukaļska)

13.00–14.00 Pusdienas

14.00–15.00 Lekcija, praktiskā nodarbība: Cimbole (cymbala) – Latgalē. Instrumenta izcelsme un vieta Latvijas mūzikas tradīcijās. Spēles paņēmieni un praktiskās izmantošanas iespējas ansamblī (Ilmārs Pumpurs)

14.00–15.00 Lekcija, praktiskā nodarbība: Rāmja bungas (Bubyns). Instrumenta izcelsme un vieta Latvijas mūzikas tradīcijās. Spēles paņēmieni un praktiskās izmantošanas iespējas ansamblī (Zane Dukaļska)

15.00–17.00 Lekcija, praktiskā nodarbība: Dūru (akordu) cītara. Instrumenta izcelsme un vieta Latvijas mūzikas tradīcijās. Spēles paņēmieni un praktiskās izmantošanas iespējas ansamblī (Ilmārs Pumpurs)

17.00–18.00 Vakariņas

18.00–19.00 Ekskursija pa Barkavu, brīvais laiks

No 19.00 Vakara muzicēšana, kapelas “Skaņumājas muzikanti”pieredze (Ilmārs Pumpurs)

**Piektdiena, 4. augusts**

09.00–10.00 Brokastis

10.00–12.00 Lekcija, praktiskā nodarbība: Reklāmas nodrošināšanas paņēmieni muzikantu grupai (Maija Upeniece)

12.00–14.00 Lekcija, praktiskā nodarbība: Labizjūta radošajā kolektīvā. Septiņas labklājības dimensijas (fiziskā, intelektuālā, vides, profesionālā, sociālā, emocionālā un garīgā) (Ilze Ušacka)

14.00–15.00 Pusdienas

15.00 Nometnes noslēgums

No 18.00 Dalība 22. Tautas muzikantu svētkos (pēc dalībnieku izvēles).