



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Zigfrīda Annas Meierovica bulvāris 14-7, Rīga, LV-1050, tālr. 67228985, e-pasts lnkc@lnkc.gov.lv, www.lnkc.gov.lv

NOLIKUMS

Rīgā

Dokumenta datums ir pēdējā pievienotā
droša elektroniskā paraksta un tā
laika zīmoga datums

Nr. 1.5-1.2/3

XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku Latvijas vokālo ansambļu 2023. gada konkursa Fināls

*Izdots saskaņā ar Valsts pārvaldes
iekārtas likuma 72. panta pirmās daļas
2. punktu un Ministru kabineta
2012. gada 18. decembra noteikumu
Nr. 931 „Latvijas Nacionālā kultūras
centra nolikums” 4.4. apakšpunktu*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku (turpmāk – Svētki) Latvijas vokālo ansambļu 2023. gada konkursa Fināls (turpmāk – Konkurss).
2. Konkursa mērķi:
 - 2.1. nodrošināt vokālo ansambļu muzicēšanas tradīciju saglabāšanu un attīstību;
 - 2.2. apzināt vokālo ansambļu kvantitatīvo un kvalitatīvo sastāvu;
 - 2.3. veicināt katra vokālā ansambļa māksliniecisko un profesionālās meistarības izaugsmi, īpaši sekmējot izpildījumu *a cappella*, kas ir nozīmīga Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas sastāvdaļa.
3. Konkursa uzdevumi ir:
 - 3.1. vokālo ansambļu snieguma izvērtēšana;
 - 3.2. Konkursa laureātu un Tautas mākslas izcilības balvas (Lielā balva) ieguvēja noteikšana.

II. Konkursa rīkotājs

4. Konkursu rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs, reģistrācijas numurs 90000049726, adrese: Zigfrīda Annas Meierovica bulvāris 14-7, Rīga, LV-1050 (turpmāk – Centrs) sadarbībā ar Latvijas pilsētu un novadu pašvaldībām.
5. Centra kontaktinformācija: e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv, tālr. 67228985, tīmekļa vietnes adrese: www.lnkc.gov.lv.
6. Centra kontaktpersona: Centra Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības nodaļas koru un vokālo ansambļu eksperts Lauris Goss, tālr. 67228985, e-pasts Lauris.Goss@lnkc.gov.lv.

III. Konkursa dalībnieks

7. Konkursā var piedalīties vokālais ansamblis, kas atbilst šādiem nosacījumiem:
 - 7.1. Konkursam ir izvirzīts saskaņā ar 2022. gada Latvijas vokālo ansambļu konkursa I kārtas rezultātiem un žūrijas lēmumu;
 - 7.2. ir saņēmis Centra rakstisku uzaicinājumu piedalīties Konkursā;
 - 7.3. iesniedzis pieteikuma anketu (1.pielikums) un Konkursa skaņdarbu nošu materiālus piecos eksemplāros līdz **2023. gada 1. maija plkst. 17:00** Centrā darba dienās no plkst. 8:30 līdz 17:00 personīgi vai nosūtījis ierakstītā sūtījumā pa pastu uz šā nolikuma 4.punktā norādīto adresi (pasta zīmogs 2023. gada 1. maijs), vai nosūtījis elektroniski uz šā nolikuma 6.punktā Centra kontaktpersonas norādīto e-pastu.
8. Vokālais ansamblis Konkursā piedalās vienā no šādām kategorijām:
 - 8.1. sieviešu vokālais ansamblis;
 - 8.2. vīru vokālais ansamblis;
 - 8.3. jauktais vokālais ansamblis;
 - 8.4. senioru vokālais ansamblis (ansamblis, kurā vismaz 50 procenti dziedātāju nav jaunāki par 60 gadiem);
 - 8.5. pusprofesionālais vokālais ansamblis (mūzikas vidusskolas, mūzikas augstskolas vokālais ansamblis un ansamblis, kuru sastāvā ir profesionālo kolektīvu – Valsts akadēmiskā kora „Latvija”, Latvijas Radio kora, Latvijas Nacionālās operas kora un kamerkora „Ave sol” dziedātāji, kā arī ansamblis, kurš sevi uzskata par pusprofesionālu ansambli).

IV. Konkursa norise un programmas prasības

9. Konkurss notiek 2023. gada 27. (senioru un sieviešu vokālie ansambļi) un 28. maijā (pusprofesionālie, vīru un jauktie vokālie ansambļi) Rīgas Kultūras un tautas mākslas centrā “Mazā Ģilde”, Amatu ielā 5, Rīgā, LV 1050.
10. Konkursā Konkursa dalībnieks izpilda latviešu komponistu radītu oriģinālmūziku vai tautas dziesmu apdares *a cappella*.
11. Kopējais viena Konkursa dalībnieka uzstāšanās laiks Konkursā ir ne mazāk kā 10 minūtes un ne vairāk kā 15 minūtes. Skaņdarbu skaits nav ierobežots. Programmā drīkst izpildīt vienu skaņdarbu, kas atskaņots Konkursa I kārtā.
12. Dziesmu atskaņojumā Konkursa dalībnieks drīkst izmantot sitaminstrumentus bez noteikta skaņu augstuma.
13. Konkursa dalībnieka dalībnieki Konkursa programmu izpilda no galvas, neizmantojot nošu materiālu.

V. Konkursa žūrija un dalībnieku vērtēšana

14. Konkursa dalībniekus vērtē Centra apstiprināta starptautiska žūrija piecu personu sastāvā, tajā iekļaujot vokālās mākslas ekspertus, kas darbojas saskaņā ar šo nolikumu.
15. Centrs Konkursa norises laikā nodrošina žūrijas darbu un veic žūrijas sekretāra pienākumus.
16. Konkursā dalībniekus vērtē žūrija atbilstoši šādiem kritērijiem:
 - 16.1. mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika) (vērtējums – 0 līdz 20 punkti);
 - 16.2. tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija, nošu teksta atbilstība partitūrai) (vērtējums – 0 līdz 20 punkti);
 - 16.3. vokālā kultūra (vērtējums – 0 līdz 20 punkti);
 - 16.4. stila izjūta (izpildījuma atbilstība izvēlētajās dziesmas stilistikai) (vērtējums – 0 līdz 20 punkti);
 - 16.5. kopiespāids (vērtējums – 0 līdz 20 punkti).
17. Katru kritēriju žūrija vērtē atsevišķi, piešķirot tam 0 – 20 punktus:
 - 17.1. izcili – 19 - 20;
 - 17.2. teicami – 17 - 18;

- 17.3. ļoti labi – 15 - 16;
- 17.4. labi – 13 - 14;
- 17.5. gandrīz labi – 11 - 12;
- 17.6. viduvēji – 9 - 10;
- 17.7. apmierinoši – 7 - 8;
- 17.8. vāji – 1 - 6;
- 17.9. neatbilst kritērijam – 0.
18. Maksimālais punktu skaits, ko katrs žūrijas eksperts var piešķirt Konkursa dalībniekam, ir 100 (simts) punkti.
19. Par izpildīto Konkursa programmu katrs Konkursa dalībnieks vērtējumu iegūst, saskaitot visu žūrijas locekļu piešķirtos punktus, summā neiekļaujot augstāko un zemāko žūrijas locekļa vērtējumu un izdalot to ar trīs žūrijas locekļu skaitu.
20. Citus lēmumus žūrija pieņem ar vienkāršu balsu vairākumu, atklāti balsojot.
21. Atbilstoši Konkursa rezultātiem žūrija pieņem lēmumu un piešķir Konkursa dalībniekiem Centra nodrošinātus diplomus par iegūto I vietu, II vietu un III vietu.
22. Konkursa dalībnieks, kurš iegūst vislielāko punktu summu starp visām kategorijām, tiek apbalvots ar Konkursa Lielo balvu (Grand Prix).
23. Pārējie Konkursa dalībnieki saņem diplomus par piedalīšanos Konkursā.
24. Žūrijas eksperti sniedz savu individuālo vērtējumu, aizpildot Konkursa vērtēšanas lapu (2.pielikums).
25. Žūrijas ekspertiem ir pienākums ievērot ētikas un vispārpieņemto normu ievērošanu un atturēties no pienākumu veikšanas, ja konstatēts interešu konflikts, par to nekavējoties informējot Centru.
26. Centrs nodrošina Konkursa rezultātu protokolēšanu.
27. Centrs 3 (trīs) darba dienu laikā pēc Konkursa norises publisko Konkursa rezultātus šā nolikuma 5.punktā norādītajā Centra tīmekļa vietnes adresē.

VI. Personas datu aizsardzība

28. Personas datu pārzinis ir Centrs, Reģ. Nr. 90000049726, juridiskā adrese: Zigfrīda Annas Meirovica bulvāris 14 - 7, Rīga, LV-1050.
29. Personas datu apstrādes mērķis – Konkursa norises nodrošināšana.
30. Personas datu apstrādes tiesiskais pamats – vokālā ansambļa dalībnieka piekrišana un uz pārzini attiecināms juridisks pienākums.
31. Vokālā ansambļa dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā nolikumā noteikto mērķu un Centram saistošo normatīvo aktu prasību izpildei.
32. Vokālā ansambļa dalībnieka tiesības:
 - 32.1. pieprasīt informāciju par saviem Centra rīcībā esošajiem personas datiem;
 - 32.2. pieprasīt Centram savu personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz tiem, vai tiesības iebilst pret apstrādi tiktāl, cik tas ir objektīvi iespējams un nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem;
 - 32.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
33. Vokālā ansambļa dalībnieka datu apstrādes ietvaros Centrs nodrošina:
 - 33.1. informācijas sniegšanu personai saskaņā ar Eiropas Parlamenta un Padomes Regulas (ES) 2016/679 (2016. gada 27. aprīlis) 13. pantu;
 - 33.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;
 - 33.3. iespēju vokālā ansambļa dalībniekam labot, dzēst tās sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret savu personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo nolikumu.

34. Centrs apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot vokālā ansambļa dalībniekam par tās datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja šo datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku personas tiesībām un brīvībām.
35. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz personas tiesībām un brīvībām datu aizsardzības jomā, Centrs īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
36. Iesniedzot pieteikuma anketu, vokālā ansambļa vadītājs apliecina, ka ir iepazinies ar nolikumu, tai skaitā personas datu apstrādes noteikumiem, kā arī piekrīt vokālā ansambļa dalībnieku datu apstrādei un tam, ka Konkursa norises laikā tās vokālā ansambļa dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots. Centrs nodrošina, ka Centra uzņemtie materiāli netiks izmantoti komerciāliem mērķiem vai reklāmai.

VII. Noslēguma noteikumi

37. Vokālā ansambļa vadītājs ir atbildīgs par to, lai Konkursa laikā viņa vadītā kolektīva dalībnieki ievērotu sabiedriskās kārtības, sabiedrībā pieņemtās morāles un uzvedības normas.
38. Citas saistības attiecībā uz Konkursa norisi, kas nav atrunātas šajā nolikumā, nosakāmas saskaņā ar Latvijas Republikas spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.
39. Centrs kā Konkursa rīkotājs neuzņemas atbildību par vokālā ansambļa izdevumiem, kas saistīti ar piedalīšanos Konkursā.
40. Visas domstarpības un strīdi, kas var rasties nolikuma izpildes gaitā, tiek risinātas savstarpēju pārrunu ceļā, ja neizdodas tos atrisināt, tad strīdi un domstarpības risināmas tiesā, saskaņā ar Latvijas Republikas spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.

Direktore

(paraksts*)

Signe Pujāte

* Šis dokuments parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu

Goss 67228985
Lauris.Goss@lnkc.gov.lv

**XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku
Latvijas vokālo ansambļu 2023. gada konkursa Fināla
PIETEIKUMA ANKETA**

Vokālā ansambļa pilns nosaukums _____

Vokālā ansambļa dibinātājs (pašvaldība, iestāde, fiziska vai cita juridiska persona) _____

Konkursa norises vieta _____

Kategorija (atzīmēt vajadzīgo):

Sieviešu vokālais ansamblis	
Vīru vokālais ansamblis	
Jauktais vokālais ansamblis	
Senioru vokālais ansamblis	
Pusprofesionālais vokālais ansamblis	

Vadītājs/i _____

Dalībnieku skaits _____

Kontaktpersona _____

Tālrunis _____; e-pasts _____

Konkursa programma:

Nr.	Skaņdarba nosaukums	Komponists (vārds, uzvārds)	Teksta autors (vārds, uzvārds)	Hronometrāža (min., sek.)
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Vokālā ansambļa vadītājs:

(vārds, uzvārds, paraksts)

Aizpildot šo pieteikuma anketu, vokālā ansambļa vadītājs apliecina, ka ir iepazinies ar nolikumu, tai skaitā personas datu aizsardzības noteikumiem, un apņemas ievērot nolikuma nosacījumus, kā arī piekrīt augstāk norādīto personas datu (vārds, uzvārds, tālrunis, e-pasts) datu apstrādei ar mērķi sagatavot un nodrošināt XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku Latvijas vokālo ansambļu 2023.gada konkursa Fināla norisi.

**XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku
Latvijas vokālo ansambļu 2023. gada konkursa Fināla
VĒRTĒŠANAS LAPA**

Vokālā ansambļa pilns nosaukums	
Vadītājs	
Dalībnieku skaits	
Kategorija	

<i>Vērtējuma kritēriji</i>	<i>Punktu skaits</i>
Mākslinieciskais sniegums	
Tehniskais sniegums	
Vokālā kultūra	
Stila izjūta	
Kopiespaids	
Summa:	

Konkursa žūrijas pārstāvis:

(vārds, uzvārds, paraksts)