Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma seminārs – meistarklase **„Baha un Vivaldi koncertu pārlikumi akordeonam un klavierēm, un akordeonistu ansamblim”** (6 stundu apjomā) . Programma paredzēta interešu izglītības akordeona spēles un klavierspēles pedagogiem, taustiņinstrumentu spēles ansambļu vadītājiem.

2023. gada **3. februārī** no plkst.10.30 līdz 15.00

Norises vieta: Bērnu un jauniešu centrs „ Rīgas Skolēnu pils”, Kr. Barona iela 99

Programmas tematika:

1. J.S. Bahs – Klavierkoncerts d moll I, II, III daļa, pārlikums akordeonam un klavierēm. K. Vancāne/akordeons un K. Goldmane/klavieres

2. J.S. Bahs - Klavierkoncerts f moll I, II, III daļa

J.S. Bahs – Klavierkoncerts c moll I, II, III daļa, K. Vancāne/akordeons un K. Goldmane/klavieres

3. A. Vivaldi – J.S. Bahs - d moll koncerts, pārlikums diviem akordeoniem, K. Dejus/ akordeons un K. Vancāne/ akordeons

A. Vivaldi – J.S. Bahs – a moll koncerts I,II, III daļa, K. Vancāne/akordeons un K. Goldmane/klavieres

4. J.S. Bahs – a moll vijoļkoncerts I daļa

Akordeonistu ansamblis “ Opuss” un K. Goldmane/ klavieres

5. A. Vivaldi koncertcikla “Gadalaiki” metodiskā darba “ Pārlikums diviem akordeoniem un citiem taustiņinstrumentiem” – prezentācija.

6. Diskusijas.

**Lektores: Karolīne Vancāne -**  Bērnu un jauniešu centra „Rīgas Skolēnu pils” akordeonistu ansambļa “Opuss” vadītāja, Kokneses Mūzikas skolas akordeona spēles pedagogs.

**Karīna Goldmane (Vācija)**  **-** pianiste, koncertmeistare, komponiste

*Programmas mērķis*: Pedagogu profesionālo kompetenču pilnveidošana darbojoties ar taustiņinstrumentu spēles kolektīviem un apgūto iemaņu rezultātā veidot baroka mūzikas pārlikumus mūsdienu taustiņinstrumentiem, un muzicēt.

*Uzdevumi:*

1. Pilnveidot prasmes aranžēšanā, instrumentācijā un repertuāra atlasē, darbojoties ar taustiņinstrumentu spēles kolektīviem.

2. Paplašināt taustiņinstrumentu spēles pedagogu zināšanas par baroka mūzikas atskaņošanas iespējām, sekmējot izpratni par to nozīmi kompetencēs balstītā macīšanās procesā.

3. Apgūt praktiskās metodes un paņēmienus taustiņinstrumentu spēles kolektīvu muzicēšanas atskaņošanas mākslā.

*Plānotie rezultāti:*

1. Pilnveidota pedagogu profesionālā kompetence darbā ar taustiņinstrumentu spēles kolektīviem.

2. Iegūtās un paplašinātās pedagogu zināšanas par baroka mūzikas atskaņošanas iespējām.

3. Iegūto zināšanu, kompetenču un praktisko iemaņu izmantošana pedagoģiskajā darbībā.

**Aicinām aizpildīt pieteikuma anketu šeit** – <https://forms.office.com/e/xZxUNX7Dz7>

(rosinām izmantot kopēšanas funkciju saites atvēršanai un neizmantot Internet Explorer pārlūkprogrammu).

**Rīgas valstspilsētas pašvaldības izglītības iestāžu** interešu izglītības programmu skolotājiem dalība **bezmaksas.** Citu pašvaldību vai pakļautības iestāžu un privātstruktūru skolotājiem kursu programma ir maksas pakalpojums saskaņā ar Rīgas domes 23.10.2012. lēmums Nr. 5376. Par maksas pakalpojumu lūgums sazināties ar programmas vadītāju, rakstot e-pastu gantapsons@edu.riga.lv

**Programmas izmaksas citu pašvaldību vai pakļautības iestāžu un privātstruktūru skolotājiem 22.36 EUR**