



Latvijas Kultūras kanona konkursa 2022–2023
“**[Jaunība un] pretstāve kultūras kanonā un laikmetīgajā mākslā**”

RADOŠAIS SEMINĀRS

2023. gada 13. janvārī
Klātienē Latvijas Nacionālajā bibliotēkā un tiešsaistē ZOOM platformā*

09.30 – 10.00	Dalībnieku ierašanās, rīta kafija
10.00 – 10.10	Latvijas Kultūras kanona konkursa vidusskolēniem autore-kuratore Andas Laķes ievadvārdi
10.10 – 10.55	Kā protestā atrast ironiju un humoru? Gatis Šļūka, karikatūrists
11.00 – 11.45	Protests ikdienišķajā: kā ieraudzīt un vistrāpīgāk runāt par neviennozīmīgo? Guntis Bojārs, žurnālists, televīzijas raidījumu veidotājs un vadītājs
11.50 – 12.35	Kā nepazaudēt balsi un tikt sadzirdētam. “Prieka un drosmes vasara”, “Zaļgalvis”, “Satori” Antonija Skopa, biedrības “Ascendum” valdes priekšsēdētāja
12.35 – 13.10	Pusdienu pauze
13.10 – 13.55	Neērtās tēmas laikmetīgajā mākslā Ieva Stalšene, māksliniece
14.00 – 14.45	Jaunība un pretstāve Latvijas kino Matīss Kaža, režisors, producents, scenārists
14.50 – 15.35	Pilsoniskās aktivitātes pārvēršana mākslā Krista Burāne, teātra un kino režisore un dramaturģe
15.40 – 17.00	Individuālais darbs ar mentoriem Ievu Stalšeni, Matīsu Kažu un Kristu Burāni
17.00 – 17.15	Noslēgums / pateicību un sertifikātu pasniegšana