

JAUNO MŪZIĶU UN MĀKSLINIEKU KONKURSS
STĪGO, RADI BOLDERĀJĀ!

KONKURSA NOLIKUMS MĀKSLĀ

Konkurss **STĪGO, RADI BOLDERĀJĀ!** turpina skolas aizsākto tradīciju katru gadu uzaicināt kādu no Latvijas komponistiem radīt skaņdarbus stīgu instrumentiem speciāli šim konkursam, kurus atskaņo jaunie mūziķi, bet jaunie mākslinieki, klausoties komponista mūziku, iedvesmojas savu darbu radīšanai.

NOLIKUMS

1. ORGANIZĒTĀJS

1.1. Bolderājas Mūzikas un mākslas skola

2. MĒRĶI UN UZDEVUMI

2.1. Veicināt mākslas skolu audzēkņu radošo izaugsmi, attīstot un pilnveidojot mākslinieciskās un tehniskās kvalitātes.

2.2. Rosināt interesi par Latvijas mūsdienu komponistu mūziku.

2.3. Veicināt Latvijas mūzikas un mākslas skolu mijiedarbību.

3. NORISES LAIKS UN VIETA

3.1. 2023. gada 19. aprīlis – 19. maijs, Bolderājas Mūzikas un mākslas skola, Rīga, Stūrmaņu iela 31.

3.2. Informācija par konkursu ir pieejama skolas mājas lapā www.bmms.lv sadaļā *Konkursi/Projekti*.

4. NOTEIKUMI

4.1. Konkurss notiek divās kārtās:

4.1.1. Konkursa 1. kārtai darbi jāiesūta elektroniski (skenēti vai fotografēti labā izšķirtspējā) Bolderājas Mūzikas un mākslas skolai līdz 2023. gada 19. aprīlim. Konkursa 2. kārtai izvirzītos laureātus paziņos skolas mājas lapā www.bmms.lv sadaļā *Konkursi/Projekti* līdz 2023. gada 28. aprīlim;

4.1.2. Konkursa 2. kārtā norisinās klātienē Bolderājas Mūzikas un mākslas skolā 2023. gada 19. maijā. Informāciju par konkursa dienas plānu nosūtīs skolotājiem, kuru audzēkņi izvirzīti dalībai 2. kārtā. Konkursa 2. kārtas rezultātu paziņošana un laureātu apbalvošana 2023. gada 19. maijā.

4.2. Dalībnieki konkursā piedalās trīs vecuma grupās:

I grupa	7 – 10 gadi	Dalībnieku vecums tiek noteikts konkursa 1. kārtas izvērtēšanas dienā - 19.04.2023.
II grupa	11 – 13 gadi	
III grupa	14 – 18 gadi	

5. TĒMA

- 5.1. Konkursa 1. kārtā – Anitras Tumševicas mūzikas tēli. Konkursa dalībnieki tiek aicināti klausīties Anitras Tumševicas skaņdarbus “Gaiss un gaisma”, “Pērles”, “Debess”, (skaņu faili un nosaukumi Pielikums Nr.3*), izvēlēties vienu no tiem un izpaust to savos vizuālajos tēlos tēlojošā (ne abstraktā) kompozīcijā, izvēloties brīvu tehniku un formātu idejas izpaušanai divās dimensijās. Darba garākā mala ne lielāka par 42 cm.
- 5.2. Konkursa 2. kārtā – uzdevums, kas saistīts ar kādu Anitras Tumševicas skaņdarbu, tiks paziņots 2023. gada 19. maijā pirms 2. kārtas konkursa sākuma.

6. SATURS UN NOSACĪJUMI

- 6.1. Konkursa 1. kārtā katrs konkursa dalībnieks piedalās ar patstāvīgi veiktu konkursa darbu atbilstoši 1. kārtas uzdevumam. Izvērtēšanai tiek elektroniski iesūtīts divdimensionāls darbs brīvā tehnikā, faila nosaukums bez garumzīmēm un mīkstinājuma zīmēm: darba nosaukums, grupa, 4 zīmju kods – dalībnieka iniciāļi un brīvi izvēlēti skaitļi (piem., Brinumgaisma I gr BM21).
- 6.2. Kopā ar darbu pielikumā iesūta ziņas par autoru un skolotāju (Pielikums Nr.1*, *Word fails*).
- 6.3. Konkursa 2. kārtā 19. maijā konkursa dalībnieki strādā Bolderājas Mūzikas un mākslas skolā, veicot patstāvīgu darbu atbilstošu 2. kārtas konkursa nosacījumiem.
- 6.4. Konkursa 2. kārtas uzdevuma pabeigšanas laiks 4 stundas.
- 6.5. Konkursa dalībnieki uzdevuma veikšanai lieto savus darba piederumus.
- 6.6. Konkursa 2. kārtas darbs jāiesniedz kopā ar pielikumu, kurā ir ziņas par autoru un darba apraksts (Pielikums Nr.2*, *Word fails*).

7. VĒRTĒŠANA UN BALVAS

- 7.1. Konkursa žūrija sniegumu abās kārtās vērtē 25 punktu sistēmā atbilstoši šādiem kritērijiem:
- 7.1.1. Darba atbilstība konkursa uzdevumam;
 - 7.1.2. Autora radošā ideja;
 - 7.1.3. Kvalitatīvs mākslinieciskais izpildījums;
 - 7.1.4. Atbilstošas tehnikas izvēle oriģinālai idejas pasniegšanai;
 - 7.1.5. Darba idejas apraksts.
- 7.2. Žūrijas vērtējums ir galīgs un nav apstrīdams.
- 7.3. Žūrijai ir tiesības:
- 7.3.1. Nevērtēt konkursa darbu, ja tas neatbilst konkursa nolikumam;
 - 7.3.2. Nepiešķirt kādu no vietām;
 - 7.3.3. Piešķirt vairākas pirmās, otrās un trešās vietas;
 - 7.3.4. Piešķirt speciālbaldvas par veiksmīgu audzēkņa sniegumu.
- 7.4. Visi 2. kārtas konkursa dalībnieki un skolotāji saņem Pateicības rakstus.
- 7.5. 2. kārtas konkursa laureāti saņem diplomus, baldvas.

8. IESNIEGŠANAS TERMIŅI UN KĀRTĪBA

- 8.1. Konkursa 1. kārtas darbi un ziņas par autoru (1. pielikums*) jāiesūta elektroniski **līdz 2023. gada 19. aprīlim** Bolderājas Mūzikas un mākslas skolā Sandrai Konstantei – skonstante@edu.riga.lv.
- 8.2. Konkursa 2. kārtas darbus un ziņas par autoru (2. pielikums*) iesniedz konkursa beigās **2023. gada 19. maijā**, vadoties pēc dienas plāna.

9. ORGANIZATORU TIESĪBAS

- 9.1. Iesniedzot darbu konkursam, dalībnieks piekrīt, ka pasākuma laikā dalībnieka fotogrāfijas un vizuālais materiāls var tikt publiskots nekomerciālām vajadzībām.
- 9.2. Konkursa rīkotājs patur tiesības publicēt un izstādīt darbus.
- 9.3. Pieteikums konkursam apliecina, ka jūs piekrītat minētajiem noteikumiem un nosacījumiem.

*Pielikumi skolas mājas lapā www.bmms.lv sadaļā *Konkursi/Projekti - Pielikumi Māksla 2023*.

Kontaktinformācija:
Sandra Konstante
skonstante@edu.riga.lv
Tel. 26450961