

Valsts konkurss Latvijas profesionālās vidējās izglītības  
iestāžu mākslas un dizaina izglītības programmu  
audzēkņiem 2021./2022. mācību gadā

Konkursa norises vieta PIKC Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskola "Saules skola"



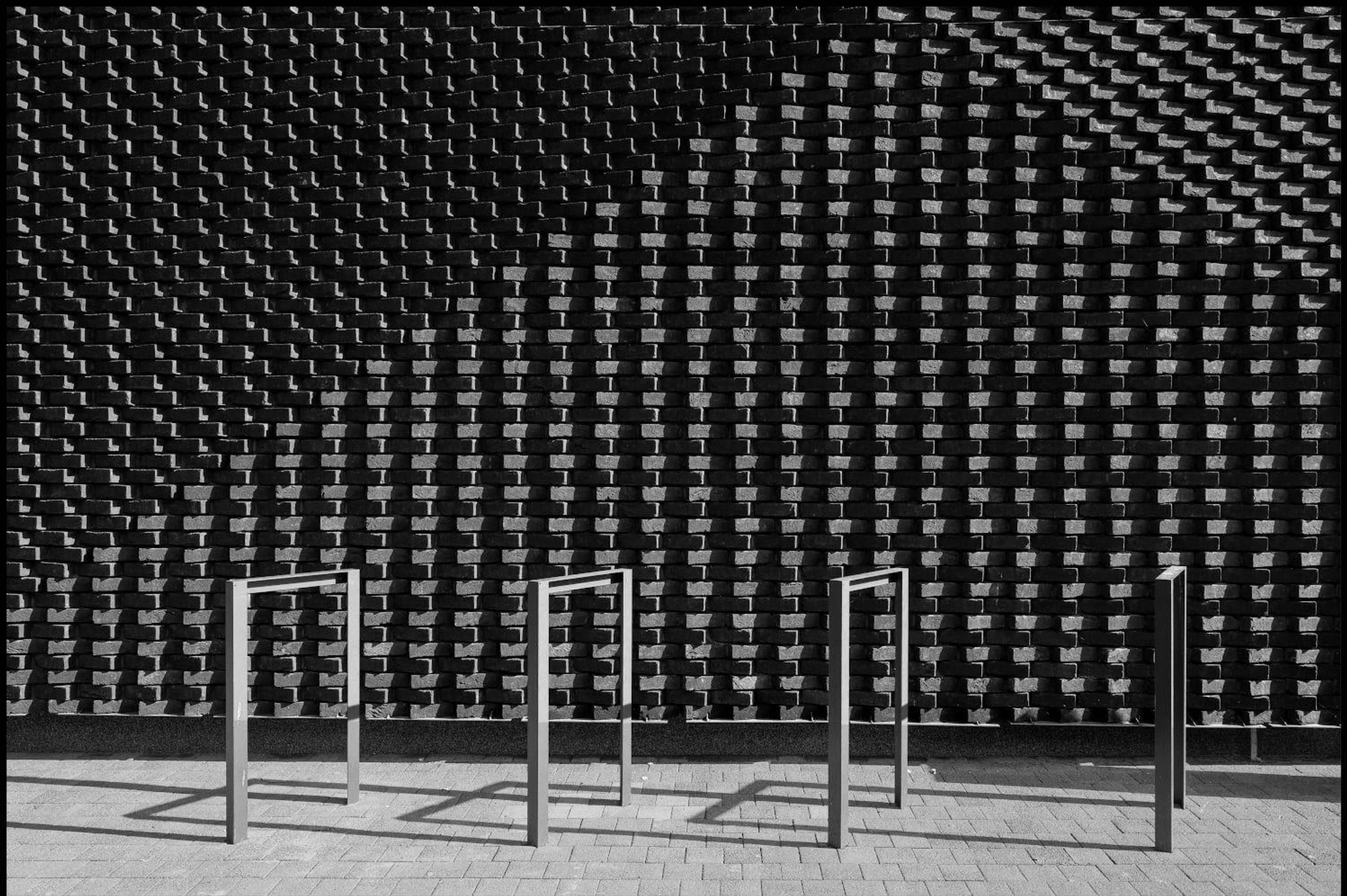












Konkursa tēma: „**Modulis vides dizainā**”

**Konkursa dalībnieki ir izglītības iestāžu audzēkņi, kuri apgūst mākslas un dizaina profesionālās vidējās izglītības programmas. Konkursā audzēkņi piedalās šādās grupās:**

- izglītības programmas "Interjera dizains", "Vides dizains" , "Arhitektūra" 1., 2. kursa audzēkņi (**A grupa**);
- izglītības programmas "Interjera dizains", "Vides dizains" , "Arhitektūra" 3., 4. kursa audzēkņi (**B grupa**);
- citu mākslas un/vai dizaina izglītības programmu 3., 4. kursa audzēkņi (**C grupa**).

## **Konkurss notiek divās kārtās.**

Konkursa I kārtā (izglītības iestādes līmenis)

Konkursa II kārtā (valsts līmenis)

Konkursa II kārtai izvirza:

**līdz 4 audzēkņiem kopā no izglītības iestādes**, ja izglītības iestādē audzēkņi apgūst izglītības programmu “Interjera dizains”, “Vides dizains” un/vai “Arhitektūra”;

**līdz 3 audzēkņiem kopā no izglītības iestādes**, nodrošinot dalību C grupā, ja izglītības iestādē audzēkņi mācās citā mākslas vai dizaina izglītības programmā.

Konkursa saturs un uzdevumi

**Konkursa I kārtā konkursa radošais darbs (mājas darbs)** ir veidot telpisku elementu (moduļu) sistēmu, kurus savā starpā kombinējot, iespējams izveidot estētisku, kompozicionāli vienotu telpu vai telpisku objektu, kas paredzēts vienai vai vairākām funkcijām. Piedāvāt risinājumus, kas ir videi draudzīgi, nodrošina materiālu ekonomisku izlietojumu un vides ilgtspējību.

## Konkursa uzdevuma nosacījumi A grupai ir:

Izveidot telpisku objektu un/vai mēbeļu sistēmu “Modulis telpā” Uzdevuma tēma - **”STARPBRĪDIS”**

- novietojums - iekštelpā;
- paredzēts noteiktai funkcijai;
- moduljus savā starpā kombinējot, iespējams izveidot estētisku, kompozicionāli vienotu telpisku sistēmu

Konkursa uzdevuma īsteno kā maketu vai telpisku modeli mērogā 1: 10 vai 1:5

Papildus maketam konkursa dalībnieks sagatavo planšeti A1 formātā, kas ietver:

- projekta nosaukumu
- vizuālu informāciju par izstrādāto radošo darbu - objekta plānu, skatus, griezumus un vizualizācijas;
- aprakstu, kas ietver atbildes uz jautājumiem – **KAS tas ir? KAM tas domāts? KĀPĒC tieši šāds risinājums?** (līdz 7 teikumiem);
- autora vārdu, uzvārdu un izglītības iestādes nosaukumu planšetes malā, lai to viegli varētu aizklāt vērtēšanas laikā

**Konkursa uzdevuma nosacījumi B grupai ir:**  
Izveidot telpisku objektu "Moduļu māja"  
Uzdevuma tēma - **"STARP DEBESĪM UN ZEMI"**

- Objektu plānot kā mājokli - īslaicīgas lietošanas būvi, ko iespējams novietot dažādās novietnēs;
- izstrādāt iecerētā objekta funkcionālo risinājumu, iekšējo plānojumu un ārējo apjomu risinājumu atbilstoši izvēlētajai mērķauditorijai;
- objektu veidot, kombinējot no viena vai vairākiem elementiem, kas ir pārvietojami un dažādi savienojami savā starpā.

Konkursa uzdevuma īsteno kā maketu vai telpisku modeli vēlams mērogā 1: 25 (var mainīt mērogu)

Papildus maketam konkursa dalībnieks sagatavo planšeti A1 formātā, kas ietver:

- projekta nosaukumu
- vizuālu informāciju par izstrādāto radošo darbu - objekta plānu, skatus, griezumus un vizualizācijas;
- aprakstu, kas ietver atbildes uz jautājumiem – **KAS tas ir? KAM tas domāts? KĀPĒC tieši šāds risinājums?** (līdz 7 teikumiem);
- autora vārdu, uzvārdu un izglītības iestādes nosaukumu planšetes malā, lai to viegli varētu aizklāt vērtēšanas laikā

**Konkursa uzdevuma nosacījumi C grupai ir:**  
Izveidot telpisku objektu sistēmu “Modulis ārtelpā”  
Uzdevuma tēma - **”STARPBRĪDIS”**

- novietojums ārtelpā;
- paredzēta noteiktai funkcijai;
- moduljus savā starpā kombinējot, iespējams izveidot estētisku, kompozicionāli vienotu telpisku sistēmu

Konkursa uzdevuma īsteno kā maketu vai telpisku modeli mērogā 1: 10 vai 1: 5

Papildus maketam konkursa dalībnieks sagatavo planšeti A1 formātā, kas ietver:

- projekta nosaukumu
- vizuālu informāciju par izstrādāto radošo darbu - objekta plānu, skatus, griezumus un vizualizācijas;
- aprakstu, kas ietver atbildes uz jautājumiem – **KAS tas ir? KAM tas domāts? KĀPĒC tieši šāds risinājums?** (līdz 7 teikumiem);
- autora vārdu, uzvārdu un izglītības iestādes nosaukumu planšetes malā, lai to viegli varētu aizklāt vērtēšanas laikā

Konkursa **II kārtā** dalībnieks:

- iesniedz konkursa rīkotājam konkursa I kārtā veikto radošo darbu maketu un planšeti;
- veic konkursa II kārtas uzdevumu, uzzinot tēmu, iepazīstot konkrētu vidi- publisku ārtelpu, un izstrādājot priekšlikumus izmantošanas iespējām atbilstoši konkursa uzdevumam.

A grupas konkursa dalībnieki izstrādā **telpiska vides objekta koncepcijas metu** dotajā novietnē, idejas aprakstu un maketu no dotajiem materiāliem mērogā 1: 10 vai 1: 5

B,C grupas konkursa dalībnieki izstrādā **daudzfunkcionāla, transformējama vides objekta koncepcijas metu** dotajā novietnē mērogā 1: 25, idejas aprakstu un maketu no dotajiem materiāliem.

Konkursa rīkotājs nodrošina ar konkursa II kārtas uzdevumu saistīto vietu apskati. Konkursa norises laikā dalībnieki var izmantot telpisku esošās vides modeli (maketu).

**II kārtas** darbus autori izvieto izstādē, kur parāda:

- izgatavoto telpisko maketu
- skiču planšeti A1 formātā, uz kuras veidota kolāža no autora skicēm, vizualizācijām un idejas apraksta

Paldies par uzmanību!