

DALĪBNIEKI

Liepājas bērnu un jauniešu

radošās izausgsmes studija *Gaismiņa*

Šādā 13 meiteņu sastāvā *Gaismiņa* nemainīgi dzied kopš 2013. gada, par ko vadītājas leva Dreimane un Dzintra Orba ļoti lepojas.

Kā vienu no saviem nozīmīgākajiem sasniegumiem dziedātājas min īpašu spēju svarīgos brīžos – koncertos un konkursos – sajūst mirkļa vienreizīgumu. Tā tiek sasniegta vislielākā emociju gamma un izjusta milzīga mīlestība pret padarīto. Vārdos neaprakstāmo sajūtu nevar aizstāt neviena balva. Svarīgākā ir apziņa, ka izdarīts maksimums, un ieguldītais smagais darbs ir pārvērties mīlestības matērijā. Viskrāšņāk *Gaismiņa* uzmirdz latviešu komponistu jaundarbos un tautasdziesmu apdarēs. Ne-remdināmā vēlēšanās pēc iespējas ilgāk izbaudīt kopā būšanu un muzicēšanu dziedātāju dzīvēm piešķir jaunu dimensiju un atieksmi pret pasauli.

Rīgas Mākslinieciskās jaunrades centra

„Praktiskās estētikas skola” vokālais ansamblis *Sonorus*

Ansambla vadītājs Ivars Rebhūns var lepoties ne vien ar ļoti garu ansambļa oficiālās piederības vietas nosaukumu, bet arī ar faktu, ka 2017. gadā, startējot Latvijas vokālo ansambļu konkursā, jaunieši sevi parādīja kā ceturto labāko amatieru ansambli. Līdzās tam sasniegts arī absolūti augstākais rezultāts vokālās mūzikas konkursa „Balsis” finālā.

Jau kopš ansambļa *Sonorus* pirmsākumiem 2006. gadā dziedātāji pabeidz teikumu „*Vislabāk mums patīk dziedāt...*”, ar vārdu: „*kopā!*” Ivars Rebhūns, vaicāts par tālākiem ansambļa plāniem un mērķiem, atbild, ka vēlas gūt starptautisku muzikālo pieredzi. Ja būtu jāieskatās pavisam tālā nākotnē, tad vēlētos piedzīvot, kā ansamblis *Sonorus* kļūst par ansambli *Seniorus* – jā, tas būtu ko vērts!

Rēzeknes novada kultūras nama

jauktais vokālais ansamblis *Skonai*

Runā, ka jauktā vokālā ansambļa *Skonai*, kuru vada Guntra Kuzmina-Jukna, nosaukums ir radies no latgaliešu vecvārda ar nozīmi – skanēt. Tas lieliski atspoguļo kolektīva būtību: turēties pie latgaliskajām saknēm un skanēt tām cauri.

Ansambla vadītāja joko, ka šobrīd piecus gadus vecais *Skonai* ir kā apķērīgs pirmsskolas bērns, kas uzdod 101 „Kāpēc?”, skatī joņo, smejas vai ietiepiģi klusē.

Skonai ir II Latvijas jaukto vokālo ansambļu konkursa un konkursa „Balsis” laureāti. Saņemtas divas Latgaliešu kultūras gada balvas „Boņuks”. Lielākas un mazākas uzstāšanās, savs oriģinālzvedums, labdarības koncerti – panākumu ansamblim ir daudz. *Skonai* jauniešiem vislabāk patīk dziedāt latgaliski, pie kam darīt

to baznīcā, uz skatuves, aizkulisēs un pat dušā. Skaists piedzi-vojums būtu 10 gadu jubilejā redzēt, kā izauguši paši mazākie dziedātāji, tiem pievienojoties ansambļa jauniešu sastāvam.

Aizkraukles novada kultūras nama

senioru vokālais ansamblis *Maļinovij zvon*

Ansamblis *Maļinovij zvon*, kuru vada Natālija Juškēviča, kopā dzied kopš 2003. gada 10. novembra. Vairāk nekā 10 gadus šis ir bijis Latvijas labākais senioru vokālais ansamblis. Kā pelnīts pierādījums – Latvijas vokālo ansambļu konkursā iegūtā *Grand Prix* godalga. Šoruden *Maļinovij zvon* plašā draugu lokā svinēs savu 15 gadu jubileju. Pēc krāšņajām svinībām dāmas turpinās dziedāt sev un saviem klausītājiem par prieku ar akordeona skaņām apvītas un horeogrāfijā izdaiļotas dziesmas dažādās valodās.

Skrīveru Kultūras centra jauktais

vokālais ansamblis *Ferrovia*

1996. gada 13. novembrī Skrīveru Kultūras centrā savu pirmo mēģinājumu sāka jauktais vokālais ansamblis Guntas Jančenko vadībā. Ritēja laiks, līdz 2002. gada nogalē ansambļa vadību pārņēma Ferijs Millers. Tā tapa jauktais ansamblis *Ferrovia*. *Ferrovia* vieno ģimeniskas saites – šobrīd ansambli dzied četru ģimeņu pāri. Repertuārā dažādu žanru un stilu mūzika – no renesanses līdz mūsdienām, ar vislielāko baudu pievērsoties tieši latviešu tautas mūzikai un komponistu oriģināldarbiem. Nereti Ferijs Millers, kā meistarīgs *Ferrovia* talantu pārzinātājs, ansamblim rada jaunas tautasdziesmu apdares un melodiju aranžijas. Arī panākumi rindojas cits pēc cita: ansamblis vairākkārtēji kļuvis par 2. vietas ieguvēju Latvijas vokālo ansambļu konkursa finālā. Paši dziedātāji joko, ka šī gadsimta trīsdesmitajos gados kādā no konkursiem varētu startēt senioru ansambļu grupā. Varbūt tieši tad piepildītos sapnis par laureātu augstāko pjedestālu.

Salacgrīvas novada Liepupes tautas nama

sieviešu vokālais ansamblis *4Sound*

Ansamblis ir mūziķa Mārtiņa Roziņa vadīts un lolots. Pirmo reizi *4Sound* ieskanējies 2013. gada aprīlī. Kā sasniegums noteikti jāpiemin 2016. gadā Latvijas vokālo ansambļu konkursā iegūtā 3. vieta. Turpat līdzās – gan 1. un 3. vieta, gan *Grand Prix* mūzikas festivālā *Sudraba kaija* Salacgrīvas novadā. Meitenēm patīk dziedāt daudz un dziedāt kopā. Neizsmeļamie latviešu populārās mūzikas un tautasdziesmu krājumi, un pasaules *hitu* bagātības sniedz iedvesmu krāšņām interpretācijām. Ļoti gribētos dziedāt līdz ansambļa 50 gadu jubilejai! Augt, mainīties un dziedāt tā, lai vienmēr līdzī būtu piektā skaņa.

Tomes tautas nama dāmu vokālais ansamblis

Tomes dāmu ansamblis un vadītāja Ingrīda Klepere kopā dzied kopš 1990. gada rudens. Ansambļa sasniegumos ieskaitāmi gan

augsti rezultāti Latvijas vokālo ansambļu konkursos, gan dalība vairāku Dziesmu un deju svētku pasākumos. Kā savu lielāko sasniegumu dāmas uzsver nemainīgo ansambļa sastāvu kopš 2012. gada. Šajā laikā izveidojusies īpaša sadarbība un draudzība ar komponistu Leonu Amoliņu. Ierakstīts arī kompaktdisks, kuram izvēlētās dziesmas izceļ Tomes dāmām tik raksturīgo sievišķīgo šarmu. „Saules gaisma ir Mīlestības dāvana vistīrākajā tās veidā, un mēs kā saules meitas vēl uzmirdzēsim spoži un žilbinoši,” tā par sevi saka dziedātājas, ar lepnumu nesot Tomes vārdu Latvijā un pasaulē.

Stendes tautas nama vīru vokālais ansamblis *Stende*

Vīri kopā dzied kopš 2012. gada oktobra. Ansambļa vadītājs Armands Ulmanis un koncertmeistare Gunita Pauliņa pie ansambļa panākumiem min iegūto 2. vietu Latvijas vokālo ansambļu konkursā 2013. gadā, sudraba diplomu Pasaules koru olimpiādē Rīgā 2014. gadā, 1. vietu II Latvijas vīru vokālo ansambļu konkursā 2015. gadā, augstākās pakāpes diplomu Kurzemes novada vokālo ansambļu skatē 2016. gadā un sudraba diplomu Eiropas koru olimpiādē 2017. gadā. Un, protams, kopīgie koncerti ar pūtēju orķestri *Talsi!* Arvien augšup cauri gregoriskajiem dziedājumiem, sakrālajai mūzikai, latviešu tautasdziesmām, klasiskajai un populārajai mūzikai. Tādi nu Stendes vīri ir – mīl pieņemt izaicinājumus, kuri pirmajā mirklī pat varētu likties nepaveicami. Rezultāts sanāk spīdošs.

VEF Kultūras pils vīru vokālais ansamblis

Ansamblis dibināts 1964. gada 15. septembrī. Ansambļa vadītājs, koncertmeistars, tautasdziesmu apdaru un oriģinālmūzikas autors ir komponists un pedagogs Vilnis Salaks. Vīri cienījamos gados lepojas gan ar panākumiem konkursos – vienmēr kāda no pirmajām trim godalgām, gan ar koncerttūrēm tālās zemēs – Kanādā, Indijā, Itālijā, Maķedonijā u.c. Salaka kungs joko, ka lielākā daļa ansambļa repertuāra ir ar pavadījumu. Izņemot kapu un kāzu dziesmas. Savukārt šī brīža svarīgākais uzdevums ansamblim ir septītā kompaktdiska ieraksts.

Kocēnu novada jauktais vokālais ansamblis *Imera*

Ansamblī Kocēnos 2013. gadā izveidojis un skaistos muzikālos piedzīvojumos allaž vadījis Imants Točs. Lai arī ansambļa sastāvs ik pa laikam ir mainījies, *Imera* ir dziedājusi gan 2016. gada, gan 2018. gada Latvijas vokālo ansambļu konkursa finālā. Pie panākumiem noteikti jāpiemin Eiropas koru olimpiādē iegūtā zelta medaļa 2017. gadā. *Imeras* repertuārs ir ļoti plašs un krāsains. Šo žanrisko dažādību ansambļa izpildījumā vienmēr ir vienojusi dziedātāju vēlme piedzīvot muzikālu baudījumu kopā kā ansamblim. *Imera* vienmēr izceļas ar atraktivitāti, stilīgumu un patīkami kņudinošu dzīvesprieku.

Dobeles Valsts ģimnāzijas vīru vokālais ansamblis *KPTT*

Ansamblis savu nosaukumu ieguvis par godu asprātīgajai un dzīvespriecīgajai latviešu tautasdziesmas „Kur, pelīte, tu tecēji?”/K,p,t tē/ interpretācijai. Ansambļa vadītājs Raimonds Bulmers demonstrē īstu meistarību, gan aranžējot dziesmas savam ansamblim, gan katru gadu atklājot arvien jaunus Dobeles Valsts ģimnāzijas talantus. Tāds nu ir šī, 2009. gada septembrī dibinātā ģimnāzijas ansambļa liktenis – katru gadu pārtapt un mainīties. Gadu gaitā viens aiz otra sarindojušies virkne panākumu – gan 2. un 3. vieta Latvijas vīru vokālo ansambļu konkursu finālos, gan žūrijas specbalva vokālo ansambļu konkursa finālā XXV Vispārējo latviešu Dziesmu un XV Deju svētku laikā. Šķiet, šī apbalvojuma nosaukums ansambli vēl aizvien raksturo visprecīzāk: „Dailes teātra specbalva par jaunību un artistiskumu”. Ar šādu bagātību kabatā ansambļa sapnis par koncertturneju Austrālijā kļūst arvien reālāks.

Dita Tomsone

Koncerta mākslinieciskā vadītāja, diriģente, dziedātāja, mūzikas pedagoģe un divu mazu ķiparu mamma. Aizrautīga alternatīvās izglītības kustības atbalstītāja, zinoša bērnu un jauniešu psiholoģijas jautājumos. Viņa drošā un profesionālā tvērienā uz vietēja un starptautiska mēroga konkursu goda pjedestāliem aizvedusi gan vokālo grupu *Ēra*, gan jaukto kori *Salaca* un jauniešu kori *Amber*. Šobrīd ir kora māksliniece Valsts Akadēmiskajā korī Latvijā, grupas *Ēra* mākslinieciskā vadītāja. Ar plašu, atvērtu sirdi un smalkas vibrācijas tverošām acīm Dita allaž zina īsto vietu un laiku, kur pielikt savu roku, lai pasaule taptu ne tikai labāka, bet arī skaistāka.

Reinis Sējāns

Multiinstrumentālists, komponists, producentis, *beatbox* meistars un vokālists. Darbojies grupās *Laime pilnīga*, *Cosmos*, *Instrumenti*. Reiņa lielākā dzīves bauda – paveikt mūzikā ko īpašu un ļoti grūtu un pēc tam rāmi pasēdēt uz terases. *Kaifs* pilnīgs.

Valdis Muktupāvels

Etnomuzikologs, komponists, mūziķis, profesors un mākslas zinātnu doktors. Savās prasmēs tikpat daudzveidīgs kā paša pēdītīe, izzinātīe un apgūtīe latviešu un cittautu tradicionālie instrumenti. Kokle, dūdas, stabule un tad vēl rūcenis, sansula, šakuhači, kalimba un bansuri... Tik daudz skanošu krāsu, lai izstāstītu Latvijas gadalaikus.

Didzis Eglītis

Profesionāls aktieris, filmu un pasākumu režisors, scenārists un producentis, reklāmu un mūzikas video autors. Viņa stihija ir cilvēces progress un stāsti, kas aizrauj un iedvesmo. Didzis ir iesācis darbu pie savas pirmās pilnmetrāžas filmas režijas. Šobrīd noris darbs ar scenāriju. Viņš cer, ka filmēt varēs 2019. gadā.

Vokālo ansambļu koncerts

LAIKU VIJU GREDZENĀ



2018. gada 5. jūlijā plkst. 20.00

Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātri

Kaļķu ielā 16

lv100

PAVASARIS

LIETUS	Lauras Jēkabsones mūzika un vārdi Liepājas vokālais ansamblis <i>Gaismiņa</i>
LIETUS	Aigars Grāvers, Ritvars Dižkačs Rīgas Mākslinieciskās jaunrades centra „Praktiskās estētikas skola” vokālais ansamblis <i>Sonorus</i>
PUORTECIEJU DAUGAVENŅU	Latgaliešu tautasdziesma Guntras Kuzminas-Juknas apdarē Rēzeknes novada kultūras nama jauktais vokālais ansamblis <i>Skonai</i>
ES IESĒJU TURKU PUPU	Latviešu tautasdziesma Natālijas Juškēvičas un Jeļenas Arejances apdarē Aizkraukles novada kultūras nama senioru vokālais ansamblis <i>Maļinovij Zvon</i>
TAVS GAIŠAIS SEJS	Jānis Lūsēns, Fricis Bārda Skrīveru Kultūras centra jauktais vokālais ansamblis <i>Ferrovja</i>
LAIKS IET	Valts Pūce, Bruno Birmanis Salacgrīvas novada Liepupes tautas nama sieviešu vokālais ansamblis <i>4Sound</i>

VASARA

SEŠI MAZI BUNDZINIEKI	Latviešu tautasdziesma Ērika Ešenvalda apdarē Tomes tautas nama dāmu vokālais ansamblis
BĒRĪT`S MANIS KUMELIŅIS	Latviešu tautasdziesma Ernesta Vīgnera apdarē Stendes tautas nama vīru vokālais ansamblis <i>Stende</i>
MEITIŅA MĪLĀ	Latviešu tautasdziesma Ditas Tomsones apdarē Tomes tautas nama dāmu vokālais ansamblis
DIEVS, DOD MŪSU MĀSIŅĀMI	Latviešu tautasdziesma Viļņa Salaka apdarē VEF Kultūras pils vīru vokālais ansamblis
VISAS UPES KLUSU TECĒJ`	Latviešu tautasdziesma Natālijas Juškēvičas un Jeļenas Arejances apdarē Aizkraukles novada kultūras nama senioru vokālais ansamblis <i>Maļinovij zvon</i>
RADIO, RADIO	Arnis Mednis, Normunds Beļskis, Edgara Lindes pārlikums Kocēnu novada jauktais vokālais ansamblis <i>Imera</i>
MUNA KLUSO MĪLESTEIBA	Guntra Kuzmina-Jukna, Voldemārs Voguls Rēzeknes novada kultūras nama jauktais vokālais ansamblis <i>Skonai</i>
SKANI, DEBESŅI`!	Rēzeknes novada kultūras nama jauktais vokālais ansamblis <i>Skonai</i>

RUDENS

MĀTE SAULE	Raimonds Pauls, Jānis Peters Stendes tautas nama vīru vokālais ansamblis <i>Stende</i>
PIEKŪNS SKRIEN DEBESĪS	Aināra Mielava mūzika un vārdi, Ivara Rebhūna aranžija Rīgas Mākslinieciskās jaunrades centra „Praktiskās estētikas skola” vokālais ansamblis <i>Sonorus</i>
BĒRĪT`S MANIS KUMELIŅŠ	Latviešu tautasdziesma Ferija Millera apdarē Skrīveru Kultūras centra jauktais vokālais ansamblis <i>Ferrovja</i>
AIZ KALNIŅA DŪMI KŪPA	Latviešu tautasdziesma Raimonda Bulmera apdarē Dobeles Valsts ģimnāzijas vīru vokālais ansamblis <i>KPTT</i>
SIRDS ZIN`	Valts Pūce, Raimonda Vazdika, Ditas Tomsones aranžija Tomes tautas nama dāmu vokālais ansamblis
NAKTĪ, DZIĻĀ NAKTĪ	Rihards Dubra, Aspazija Liepājas vokālais ansamblis <i>Gaismiņa</i>

ZIEMA

MIERA GARIŅŠ	Jānis Strazds, Valda Mora, Liepājas vokālais ansamblis <i>Gaismiņa</i>
PIKA TĪ, PIKA TE	Guntra Kuzmina-Jukna, Ineta Apile-Jugane Rēzeknes novada kultūras nama jauktais vokālais ansamblis <i>Skonai</i>
SEŠI GADI DARBOS GĀJU	Latviešu tautasdziesma Viļņa Salaka apdarē VEF Kultūras pils vīru vokālais ansamblis
KUR, PELĪTE, TU TECĒJI?	Latviešu tautasdziesma Raimonda Bulmera apdarē Dobeles Valsts ģimnāzijas vīru vokālais ansamblis <i>KPTT</i>
AR TEVI KOPĀ	Zigmara Liepiņa mūzika un vārdi, Mārtiņa Roziņa aranžija Salacgrīvas novada Liepupes tautas nama sieviešu vokālais ansamblis <i>4Sound</i>
KLUSA NAKTS, SVĒTA NAKTS	Francis Grūbers (<i>Franz Gruber</i>), Jozefs Mors (<i>Joseph Mohr</i>), Andra Sējāna aranžija Kocēnu novada jauktais vokālais ansamblis <i>Imera</i>

KONCERTA VEIDOTĀJI

Mākslinieciskā vadītāja – Dita Tomsone
Režisors un scenogrāfs – Didzis Eglītis
Skaņu improvizācijas – Valdis Muktupāvels, Reinis Sējāns
Video režisors – Mārtiņš Dāboliņš
Video materiāli – Kaspars Daļeckis, Arvīds Baranovs
Gaismu režisors – Agris Galiņš
Skaņu režisore – Elīna Karaseva
Projekta vadītāja – Liene Viņola

dziesmusvetki.lv

-  facebook.com/dziesmusvetki
-  draugiem.lv/dziesmusvetki
-  instagram.com/dziesmusvetki
-  youtube.com/dziesmusvetki
-  twitter.com/dziesmusvetki



SVĒTKU
LIEDRAUGI:

SVĒTKUS
ATBALSTA:

PRODUKTU UN
PAKALPOJUMU
PARTNERI:

SABIEDRISKIE
MEDĪJI:



Kultūras ministrija



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs



Stratēģiskais
partneris:
RĪGAS DOME













Pasākuma norise tiks fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā, pamatojoties uz Dziesmu un deju svētku likumu un leģitimitātes interesi, ar nolūku popularizēt svētkus, atspoguļot to norisi, veidojot nemateriālas kultūras mantojumu. Iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publicēts iepriekš norādītajam nolūkam.

Pārzinis: Latvijas Nacionālais kultūras centrs, Pils laukums 4, Rīga, LV-1365, Tālrunis: (+371) 67228985, E-pasts: iesniegumi@lnkc.gov.lv.
Papildus informācija: www.dziesmusvetki.lv
Pasākumā plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un ir atzīstami par patstāvīgiem pārzinjiem.