



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Pils laukums 4, Rīga, LV-1365, tālr. 67228985, e-pasts lnkc@lnkc.gov.lv, www.lnkc.gov.lv

NOLIKUMS Rīgā

15.10.2019.

Nr. 1.5-1.1/13

Apbalvojumu nolikums

Izdots saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas likuma 72. panta pirmās daļas 2. punktu un Ministru kabineta 2010. gada 5. oktobra noteikumu Nr. 928 „Kārtība, kādā dibināmi valsts institūciju un pašvaldību apbalvojumi” 2., 4. un 8.punktu.

I. Vispārīgie jautājumi

1. Apbalvojumu nolikums (turpmāk – nolikums) nosaka Latvijas Nacionālā kultūras centra (turpmāk – LNKC) Cimzes balvas, Tradicionālās kultūras izcilības balvas, Amatierteātru izcilības balvas, Tautas mākslas izcilības balvas (Lielā balva), Goda raksta, Atzinības un Pateicības (turpmāk – apbalvojumi) nodibināšanas mērķi, pieteikšanas, izvērtēšanas un piešķiršanas kārtību.
2. Apbalvojumu mērķis ir godināt kultūrizglītības iestādes, pedagogus, valsts pārvaldes, pašvaldību institūciju vai citu dibinātāju tautas mākslas un tradicionālās kultūras kolektīvus (turpmāk – mākslinieciskie kolektīvi), to vadītājus un dalībniekus, nevalstiskās organizācijas un sadarbības partnerus.
3. Apbalvojumus saskaņā ar LNKC noteiktajām funkcijām var piešķirt par:
 - 3.1. ieguldījumu kultūras un radošās industrijas izglītības politikas īstenošanā, sekmējot kultūras un radošo industriju izglītības attīstību;
 - 3.2. sasniegumiem vai ilggadēju ieguldījumu Latvijas nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanā un attīstībā;
 - 3.3. aktīvu līdzdalību tautas mākslas vērtību saglabāšanā, nodrošinot Dziesmu un deju svētku tradīcijas daudzveidību un nepārtrauktību.

II. Cimzes balva

4. Cimzes balva ir īpašs LNKC apbalvojums kultūrizglītības iestādes pedagogam – izcilībai par ilggadēju pedagoģisko darbību un būtisku ieguldījumu mācību un audzināšanas darbā. Cimzes balvu kultūrizglītības iestādes pedagogam var piešķirt vienu reizi mūžā.
5. Cimzes balvu katru gadu piešķir diviem pedagokiem, kuri pārstāv kādu no šādiem izglītības virzieniem: mūzika, deja, māksla un dizains.
6. Cimzes balvas laureātam pasniedz Goda diplomu (1. pielikums), piemiņas velti (2. pielikums) un naudas balvu – EUR 1300.00 (viens tūkstotis trīs simti eiro, 00 centi) pirms nodokļu nomaksas, ieskaitot laureāta bankas kontā.

III. Cimzes balvas pieteikšana un izvirzīto pretendēntu izvērtēšanas kārtība

7. Kultūrizglītības iestāde katru gadu var pieteikt Cimzes balvai vienu pedagogu, līdz 5. martam iesniedzot pieteikumu LNKC (3. pielikums).
8. Priekšlikumu par Cimzes balvas piešķiršanu izvērtē ar LNKC direktora rīkojumu izveidota komisija (šīs sadaļas ietvaros – komisija), kas sastāv no pieciem komisijas locekļiem, t.sk. priekšsēdētāja. Komisijas sastāvā ir četri LNKC darbinieki un viens Kultūras ministrijas pārstāvis.
9. Komisijas priekšsēdētājs plāno un organizē komisijas darbu, sasauc un vada komisijas sēdes un nodrošina komisijas sēžu protokolēšanu.
10. Komisija ir lemtiesīga, ja sēdē piedalās visi komisijas locekļi.
11. Komisijas tiesības:
 - 11.1. lūgt kultūrizglītības iestādei lēmuma pieņemšanai nepieciešamo papildu informāciju;
 - 11.2. uzaicināt attiecīgo nozaru ekspertus ar padomdevēja tiesībām.
12. Komisijas sēdes ir slēgtas, tās protokolē LNKC Kultūras un radošās industrijas izglītības nodalas darbinieks. Protokolā ieraksta sēdes darba kārtību un pieņemtos lēnumus, neizpaužot debašu saturu.
13. Lēmumu par Cimzes balvas piešķiršanu komisija pieņem, atklāti balsojot ar klātesošo komisijas locekļu vienkāršu balsu vairākumu.
14. Protokolu paraksta komisijas priekšsēdētājs un protokolētājs. Protokolu ar komisijas lēmumu par divu pedagogu nominēšanu Cimzes balvai iesniedz LNKC direktoram.
15. LNKC direktors izdod rīkojumu par Cimzes balvas piešķiršanu, pamatojoties uz komisijas lēmumu.
16. Cimzes balvas pasniegšanu LNKC organizē reizi gadā vienlaikus ar Kultūras ministrijas balvas pasniegšanas svinīgo ceremoniju, kurā apbalvo jauniešus par sasniegumiem starptautiskajos konkursos, izstādēs un skatēs mākslu nozarēs.

IV. Tradicionālās kultūras un amatierteātru izcilības balva

17. Tradicionālās kultūras izcilības balva un amatierteātru izcilības balva (turpmāk – Izcilības balva) ir īpašs LNKC apbalvojums individuālai izcilībai vai mākslinieciskajam kolektīvam par sevišķiem nopelniem un/vai būtisku ieguldījumu sava novada/pilsētas kultūrvides veidošanā un uzturēšanā.
18. Par sevišķiem nopelniem vai būtisku ieguldījumu uzskatāms gan izcils darbs, gan ilgstoša, priekszīmīga un panākumiem bagāta darbība.
19. Izcilības balvu individuālai izcilībai piešķir vienu reizi mūžā, mākslinieciskajam kolektīvam (folkloras kopai vai etnogrāfiskajam ansamblim, tautas mūzikas grupai, tautas lietišķās mākslas studijai, amatierteātrim) piešķir vienu reizi tā darbības laikā.
20. LNKC izsludina pieteikumu iesniegšanu Izcilības balvai tradicionālās kultūras nozarēs vienu reizi 3 (trīs) gados un amatierteātra nozarē vienu reizi 5 (piecos) gados.
21. Izcilības balvas laureātam pasniedz Goda diplomu un naudas balvu – EUR 1300.00 (viens tūkstotis trīs simti eiro, 00 centi) pirms nodokļu nomaksas, ieskaitot laureāta bankas kontā.
22. Izcilības balvai var piešķirt tās būtību raksturojošu nosaukumu.
23. Tradicionālās kultūras izcilības balvas Goda diploma paraugs noteikts nolikuma 4. pielikumā.
24. Amatierteātru izcilības balva Goda diploma paraugs noteikts nolikuma 5. pielikumā.

V. Tautas mākslas izcilības balva (Lielā balva)

25. Tautas mākslas izcilības balva (Lielā balva) (turpmāk – Lielā balva) ir īpašs LNKC apbalvojums mākslinieciskajam kolektīvam par sevišķiem nopolniem un/vai būtisku ieguldījumu Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un attīstībā.
26. Lielo balvu mākslinieciskajam kolektīvam (latviešu skatuvisķās dejas kolektīvam, korim, pūtēju orķestrim, koklētāju ansamblim) piešķir kārtējo Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku laikā vienu reizi 5 gados.
27. Lielās balvas laureātam pasniedz Goda diplomu un naudas balvu.
28. Lielās balvas Goda diplomu sagatavo atbilstoši kārtējo Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku vizuālajai identitātei.
29. Lielās balvas pieteikšanas, izvērtēšanas un piešķiršanas nosacījumus nosaka atsevišķā nolikumā.

VI. Goda raksts

30. Goda raksts ir LNKC apbalvojums par sevišķiem nopolniem vai būtisku ieguldījumu kultūras vai kultūrizglītības darbā kultūrizglītības iestādei, tās pedagogam, individuālai izcilībai, mākslinieciskajam kolektīvam, tā vadītājam, dalībniekam vai nevalstiskajai organizācijai. Goda rakstu vienai fiziskai vai juridiskai personai var piešķirt ne biežāk kā vienu reizi 10 gados.
31. Par sevišķiem nopolniem vai būtisku ieguldījumu uzskatāms gan atsevišķs izcils darbs, gan ilgstoša, priekšzīmīga un panākumiem bagāta darbība.
32. Goda raksta paraugs noteikts nolikuma 6. pielikumā.

VII. Atzinība

33. LNKC piešķir divu veidu Atzinības:

- 33.1. Par ilgstošu (no 15 gadiem) teicamu darbību un tradīcijas uzturēšanu kultūras vai kultūrizglītības darbā kultūrizglītības iestādei, tās pedagogam, mākslinieciskajam kolektīvam, tā vadītājam, dalībniekam, nevalstiskajai organizācijai vai fiziskai personai, kas aktīvi darbojas kādā no LNKC pārziņā esošajām nozarēm. Atzinību vienai fiziskai vai juridiskai personai var piešķirt ne biežāk kā vienu reizi 5 gados. Atzinības paraugs noteikts nolikuma 7. pielikumā.
- 33.2. Par ilgstošu (no 15 gadiem) uzcītīgu individuālu darbību un tradīcijas uzturēšanu kultūras vai kultūrizglītības darbā kultūrizglītības iestādes pedagogam, mākslinieciskā kolektīva vadītājam vai dalībniekam, fiziskai personai, kas aktīvi darbojas kādā no LNKC pārziņā esošajām nozarēm. Atzinību vienai fiziskai personai var piešķirt ne biežāk kā vienu reizi 5 gados. Atzinības paraugs noteikts nolikuma 8. pielikumā.

VIII. Izcilības balvas, Goda raksta, Atzinības pieteikšana un izvirzīto pretendantu izvērtēšanas kārtība

34. Pieteikumu iesniegšanu Izcilības balvai (saskaņā ar nolikuma 20. punktu) LNKC izsludina tīmekļa vietnē <https://www.lnkc.gov.lv>, nosakot pieteikumu iesniegšanas un izvērtēšanas termiņus.
35. Pieteikumus Goda raksta vai Atzinības piešķiršanai LNKC izvērtē vienu reizi mēnesī katra mēneša otrajā otrdienā.
36. Pieteikumu apbalvojumu piešķiršanai var iesniegt fiziskas un juridiskas personas, aizpildot pieteikuma veidlapu saskaņā ar nolikuma 9., 10. vai 11. pielikumu.
37. Pieteikumu apbalvojumu piešķiršanai iesniedz LNKC personīgi, pa pastu (adrese: Pils laukums 4, Rīga, LV-1365) vai elektroniski (parakstītu ar drošu elektronisko parakstu) sūtot e-pastu: lnkc@lnkc.gov.lv.

38. Priekšlikumu par apbalvojuma piešķiršanu izvērtē ar LNKC direktora rīkojumu izveidota komisija, t.sk. priekšsēdētājs (turpmāk – komisija):
- 38.1. Izcilības balvas piešķiršanas komisijas sastāvā ir divi LNKC darbinieki, divi attiecīgās LNKC nozares konsultatīvās padomes eksperti un viens Kultūras ministrijas pārstāvis;
- 38.2. Goda raksta un Atzinības piešķiršanas komisijas sastāvā ir vismaz pieci LNKC darbinieki.
39. Komisijas priekšsēdētājs plāno un organizē komisijas darbu, sasauc un vada komisijas sēdes un nodrošina komisijas sēžu protokolēšanu.
40. Komisijas tiesības:
- 40.1. lūgt pieteikuma iesniedzējam lēmuma pieņemšanai nepieciešamo papildu informāciju;
- 40.2. uzaicināt attiecīgās jomas ekspertu ar padomdevēja tiesībām;
- 40.3. mainīt pieteiktā apbalvojuma veidu neatkarīgi no iesniedzēja pieteikuma (Goda raksta vai Atzinības piešķiršanai).
41. Komisija ir lemtiesīga, ja sēdē piedalās visi komisijas locekļi.
42. Komisijas sēdes ir slēgtas, tās protokolē komisijas sekretārs bez balss tiesībām. Protokolā norāda sēdes darba kārtību un pieņemtos lēmumus, neizpaužot debašu saturu.
43. Lēmumu par apbalvojuma piešķiršanu komisija pieņem, atklāti balsojot ar klātesošo komisijas locekļu vienkāršu balsu vairākumu. Ja balsu skaits sadalās vienādi, izšķirošā ir komisijas priekšsēdētāja balss.
44. Protokolu paraksta komisijas priekšsēdētājs un protokolētājs. Protokolu ar komisijas lēmumu par apbalvojuma piešķiršanu iesniedz LNKC direktoram.
45. LNKC direktors izdod rīkojumu par apbalvojuma piešķiršanu, pamatojoties uz komisijas lēmumu.
46. Ja komisija pieņem lēmumu nepiešķirt apbalvojumu, LNKC attiecīgās nozares eksperts piecu darba dienu laikā sagatavo un nosūta pieteikuma iesniedzējam vēstuli par atteikumu.
47. Apbalvojumu pasniedz svinīgos apstākļos LNKC direktors, attiecīgās nozares eksperts vai tā deleģēts pārstāvis, pieteikuma iesniedzējs vai tā pārstāvis.

IX. Pateicība

48. Pateicība ir LNKC apbalvojums par būtisku ieguldījumu noteikta pasākuma veidošanā vai norisē sadarbības partneriem (fiziskām un juridiskām personām), to piešķir pasākuma norises dienā. Pateicības paraugs noteikts nolikuma 12. pielikumā.
49. LNKC ar rīkojumu var noteikt pasākumus, kuru sadarbības partneriem sagatavo un piešķir Pateicību saskaņā ar konkrētā pasākuma vizuālo identitāti.

X. Noslēguma jautājumi

50. Nolikums stājas spēkā 2019. gada 1. decembrī.
51. Ar šā nolikuma spēkā stāšanās brīdi zaudē spēku 2016. gada 7. novembra nolikums Nr. 1-2/1 „Latvijas Nacionālā kultūras centra apbalvojumu nolikums”.
52. Nolikumu publicē LNKC tīmekļa vietnē <http://www.lnkc.gov.lv>.
53. LNKC izveido vienotu apbalvojumu reģistru, to publicē LNKC tīmekļa vietnē www.lnkc.gov.lv.

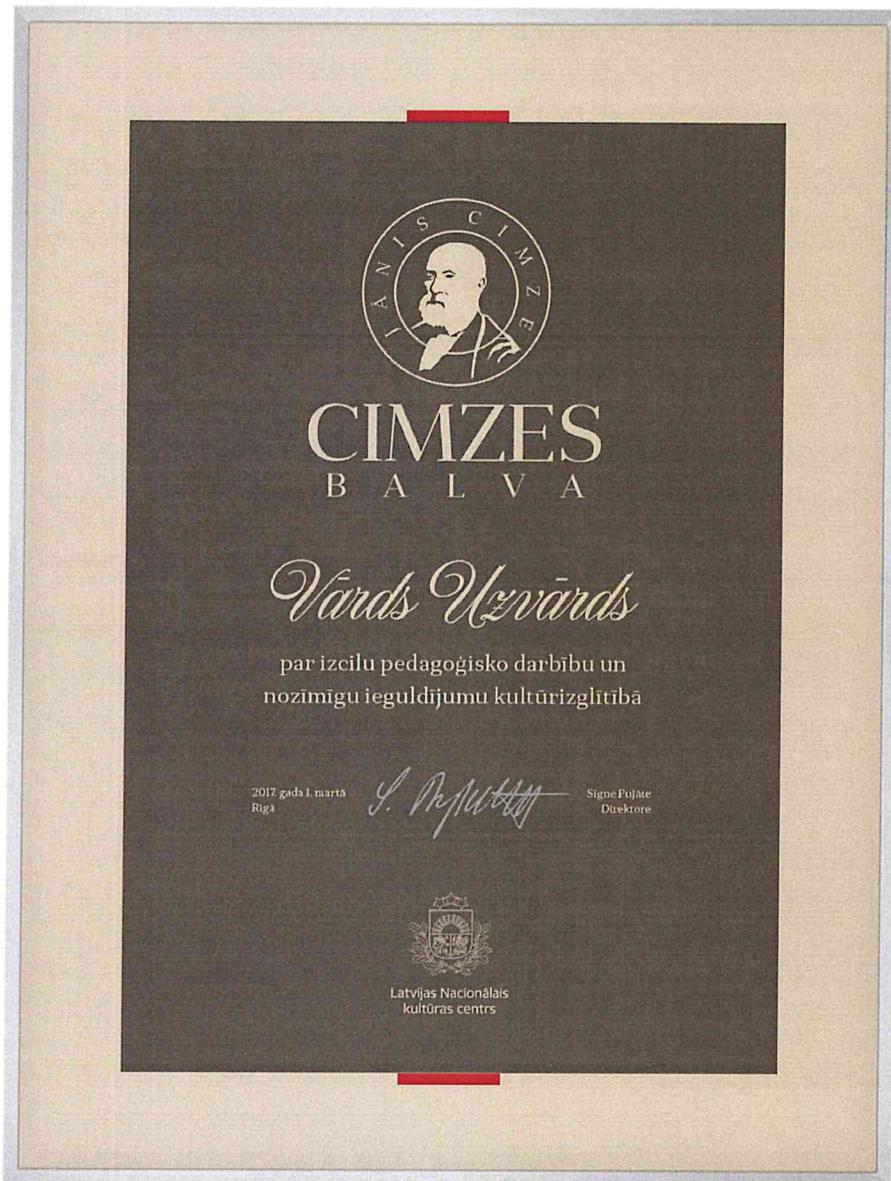
Direktore

Signe Pujāte

Vīksna 62305835
Gunta.Viksna@lnkc.gov.lv

1. pielikums
Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

Cimzes balvas¹ – GODA DIPLOMA paraugs²



Tehniskais apraksts:

Cimzes balvas Goda diploms

Izmērs: 300 x 400mm, digitāla druka

Papīrs: Matēts, krītots fotopapīrs 270g/m²

Sudraba rāmis Walther 300 x 400mm

¹ Jānis Cimze (03.07.1814 – 11.10.1881) – pedagogs un komponists, pirmais latviešu tautasdziesmu melodiju krājējs un apdarinātājs, latviešu koru kultūras pamatlīcējs.

² 2017. gada 27. februārī (vēstule Nr. 391) saskaņots ar Valsts heraldikas komisiju un 2017. gada 2. martā reģistrēts Kultūras ministrijas Valsts institūciju un pašvaldību apbalvojumu reģistrā (03.03.2017. vēstule Nr.2.6-17/511)

2. pielikums

Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

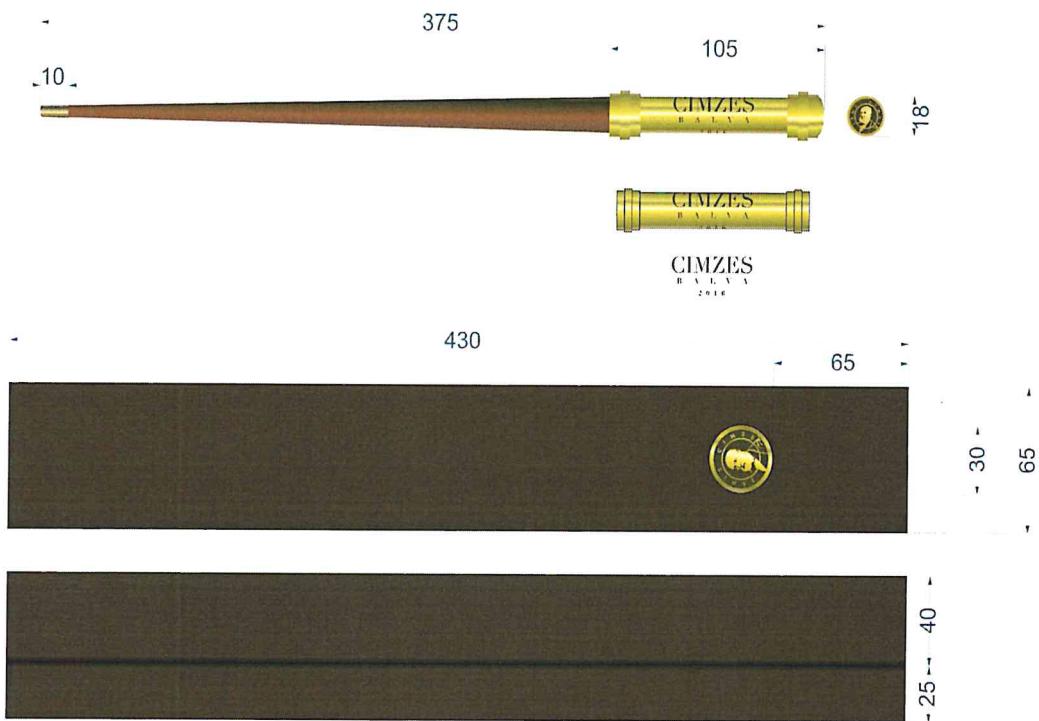
**Latvijas Nacionālā kultūras centra
Cimzes balvas – piemiņas velte – RĀDĀMKOCINŠ³**



Mākslinieks Juris Leitāns

³ 2016. gada 5. decembrī (vēstule Nr. 1945) saskaņots ar Valsts heraldikas komisiju un 2016. gada 15. decembrī reģistrēts Kultūras ministrijas Valsts institūciju un pašvaldību apbalvojumu reģistrā (16.12.2016. vēstule Nr.2.6-17/2908)

2. pielikums
Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13



Tehniskais apraksts: Ozolkoks (beicēts, lakots) ar misiņa apdari (slīpētu, pulētu) un gravējumu misiņā. Ietvars – ar samtu tapsēta ādas kastīte.

3. pielikums

Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

Latvijas Nacionālajam kultūras centram
Pils laukums 4, Rīga LV - 1365

PIETEIKUMS
Cimzes balvas piešķiršanai

PIETEICEJS⁴			
Izglītības iestādes nosaukums			
Juridiskā adrese	LV-		
Tālruņa numurs			
E-pasta adrese			
PRETENDENTS			
Vārds, uzvārds			
Dzimšanas dati			
Deklarētā dzīvesvietas adrese	LV-		
Tālruņa numurs			
E-pasta adrese			
Kultūrizglītības virziens	<input type="radio"/> mūzika	<input type="radio"/> deja	<input type="radio"/> māksla un dizains
Ieņemamais amats iestādē			
Pedagoģiskā darbība (gados)			
Pamatojums Cimzes balvas piešķiršanai (līdz 3000 rakstu zīmēm)			
<ul style="list-style-type: none"><i>○ Cimzes balvas pretendenta sasniegumi pēdējos 10 gados (publikācijas, mācību un metodiskie līdzekļi, apbalvojumi, u.c.)</i><i>○ Nozīmīgu darbu vai nopelnu apraksts, par kuriem ierosina apbalvot attiecīgo personu</i><i>○ Pieteikumam digitāli var pievienot citu personu vai institūciju atsauksmes</i>			

⁴ Apliecinu, ka, iesniedzot pieteikumu LNKC apbalvojuma piešķiršanai, esmu informēts: datu pārzinis – LNKC (reģistrācijas Nr. LV90000049726; adrese: Pils laukums 4, Rīga, LV – 1365; e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv); LNKC veic manu pieteikumā norādīto personas datu apstrādi, nodrošinot pieteikuma izvērtēšanu; datu apstrādes nolūks – lēmums par LNKC apbalvojuma piešķiršanu pretendentam; personas datu saņēmējs – LNKC apbalvojumu piešķiršanas komisija; esmu saņēmis pieteikumā norādīto personu pickrišanu viņu personas datu apstrādei un saglabāšanai, kas nepieciešama pieteikuma sagatavošanai un izvērtēšanai; pieteikumā sniegtā informācija ir patiesa un pilnīga.

Cimzes balvas pretendenta audzēkņu sasniegumi (pēdējos 10 gados)		
Kultūras ministrijas apbalvojuma par jauniešu sasniegumiem starptautiskajos konkursos, izstādēs un skatēs mākslu nozarēs laureāti		
Gads	Audzēkņa vārds, uzvārds	Sasniegums
Latvijas Nacionālā kultūras centra rīkoto Valsts konkursu laureāti		
Gads	Audzēkņa vārds, uzvārds	Konkursa nosaukums un iegūtā godalga
Starptautisko konkursu laureāti		
Gads	Audzēkņa vārds, uzvārds	Konkursa nosaukums un iegūtā godalga
Citu nacionālās nozīmes pasākumu – konkursu, skašu, izstāžu u.c. laureāti		
Gads	Audzēkņa vārds, uzvārds	Pasākuma nosaukums un iegūtā godalga
Absolventi, kas turpina studijas/strādā kultūras vai kultūrizglītības virzienā		
Izlaiduma gads	Audzēkņa vārds, uzvārds	Kultūras vai kultūrizglītības virziens (studijas/darbs)

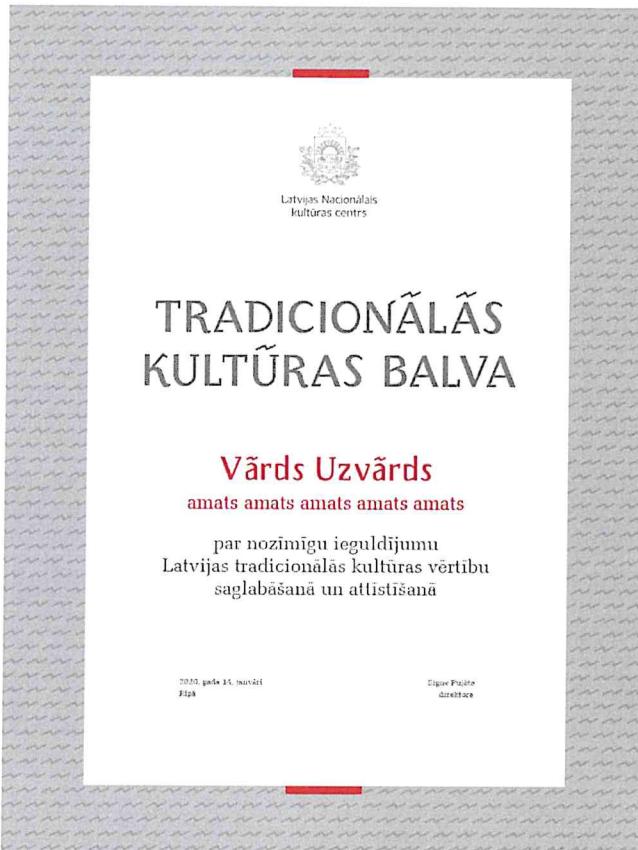
Datums: _____

Izglītības iestādes vadītājs: _____ / _____ /

4. pielikums

Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

**Tradicionālās kultūras izcilības balva
GODA DIPLOMA paraugs⁵**



Tehniskais apraksts

Izmērs: 300 x 400 mm

Papīrs: Rives Linear Natural White 170 g/m²

Druka:

digitālā druka 4+0

Apmales fons C 29 M 22 Y 21 K 0

Fona raksts C 32 M 28 Y 28 K 12

Fons C 4 M 4 Y 4 K 1

Balvas nosaukums C 48 M 41 Y 43 K 17

Nominants C 1 M 100 Y 92 K 0

Teksts C 48 M 41 Y 43 K 17

Izmantotie fonti un fontu izmēri:

Balvas nosaukums: Cirulis Display Regular 60 pt ar retinājumu 25 pt

Nominants: Cirulis

RimMelior Roman 25,5 pt / Cirulis Display Regular 45 pt ar retinājumu 25 pt

Atzinums: RimMelior Roman 25 pt

Paraksts/datums: RimMelior Roman 11 pt

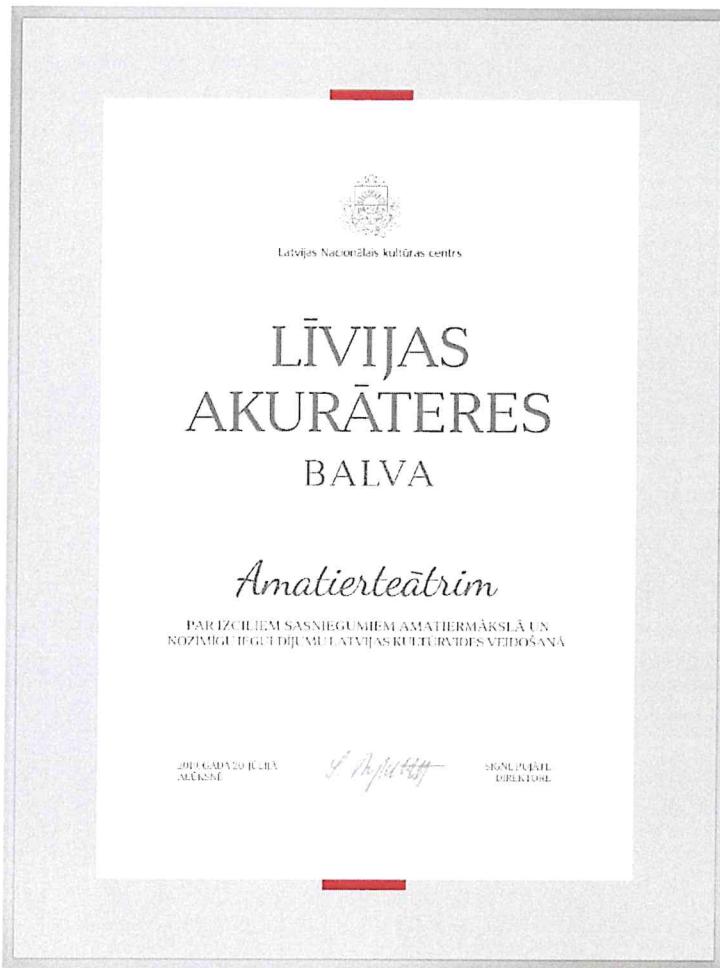
Rāmis: koka ar matētu alumīnija pārvilkumu (Nr. 1314) ar stiklu. (Rāmju darbnīca – 67279108, Radošo darbu galeriju, Artilērijas iela 9, Rīga; <http://www.rdg.lv/>; e-pasts: rdg@rdg.lv)

⁵ 2019. gada 3. decembrī (vēstule Nr. 2413) saskaņots ar Valsts heraldikas komisiju un 2019. gada 23. decembrī reģistrēts Kultūras ministrijas Valsts institūciju un pašvaldību apbalvojumu reģistrā (27.12.2019. vēstule Nr.2.4-17/2366)

5. pielikums

Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

**Amatierteātru izcilības balva
Līvijas Akurāteres balvas⁶ – GODA DIPLOMA paraugs⁷**



Tehniskais apraksts

Izmērs: 383 x 285 mm

Papīrs: Munken polar rough 300 g/m²

Druka: digitālā druka 4 + 0

fons – Pantone Cool Gray 1 U, Pantone 185C,

teksts un logo – Pantone Warm Gray 10 U

Izmantotie fonti un fontu izmēri:

Līvijas Akurāteres: Anglecia Pro Display Regular 65 pt

Balva: Anglecia Pro Display Regular 42 pt

Amatierteātra nosaukums: Dancing Script, Regular, 55 pt

Par: Anglecia Pro Display Regular 15 pt

Paraksts/datums: Anglecia Pro Display Regular 11 pt

Rāmis: koka ar matētu alumīnija pārvilkumu, Nr: 1314 ar stiklu

⁶ Līvija Akurātere (23.11.1925–26.01.2017), latviešu teātra kritiķe un teātra zinātniece, leģendāra teātra personība.

⁷ 2019. gada 2. jūlijā (vēstule Nr. 1203) saskaņots ar Valsts heraldikas komisiju un 2019. gada 4. jūlijā reģistrēts Kultūras ministrijas Valsts institūciju un pašvaldību apbalvojumu reģistrā (04.07.2019. vēstule Nr. 2.4-17/1317).

6. pielikums

Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

GODA RAKSTA paraugs⁸



Tehniskais apraksts: Goda raksts

Izmērs: 380 x 257mm

Druka: sietspiede 2 + 0 (Black, Pantone 185C), karstspiede ar foliju (LUXOR 429N)

Papīrs: Conqueror Connoisseur (cotton, soft white) 300g/m² vai

Rives Tweed Natural White 250g/m²

Izmantoti fonti un fontu izmēri:

Goda raksts: Anglecia Pro Display Regular 65pt

Vārds, uzvārds: Anglecia Pro Display Regular 40pt

Amats: Anglecia Pro Text Regular 15pt/18pt

Par: Anglecia Pro Text Regular 15pt/18pt

Paraksts/datums: Anglecia Pro Text Regular 11pt/13,2pt

⁸ 2016. gada 5. decembrī (vēstule Nr. 1945) saskaņots ar Valsts heraldikas komisiju un 2016. gada 15. decembrī reģistrēts Kultūras ministrijas Valsts institūciju un pašvaldību apbalvojumu reģistrā (16.12.2016. vēstule Nr.2.6-17/2908).

Koku parīzi pēc augļiem, cilvēki –
pēc vlna darbību. Vesta kārtējū tautas gudrību
Augļgo augstie koks dzēri spēcīgos
saknes un briedīna augļus.

Lielst dižķas saknes ievērotie, tiek tēles augšup
un īstāzīgaiem uz mītrību pastāvē



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

GODA RAKSTS

Vārds Uzvārds

Alfrēda Kalnīja Cēsu Mūzikas vidusskolas skolotājai

par radošu darbu un nozīmīgu ieguldījumu
jauno mūzikai audzināšanā, sveicot skolas 90 gadu jubilejā.

2016.gada 1.septembrī
Rīga

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Signe Pujāte".

Signe Pujāte
direktore

Goda raksta mape (atvērta)

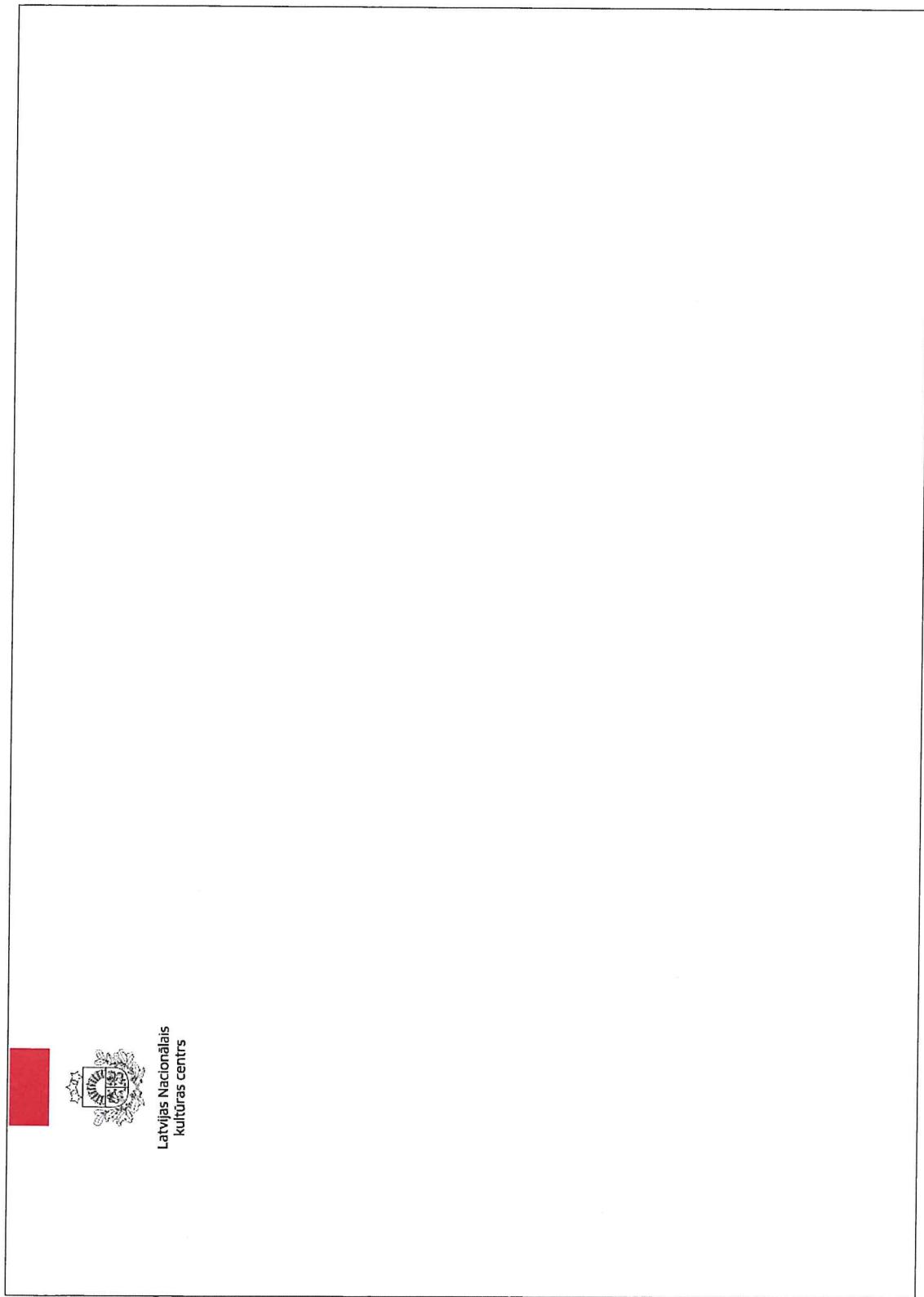
Izmērs: salocīta – A3 (420 x 297 mm) / atvērta – 420 x 594 mm

Druka: ofsets, 2 + 1 (Black, 185C + 185C)

Papīrs: Munken Lynx 400 g/m²

Izmantotie fonti un fontu izmēri koncepcijas tekstā: Anglecia Pro Text Italic 11pt/13,2pt

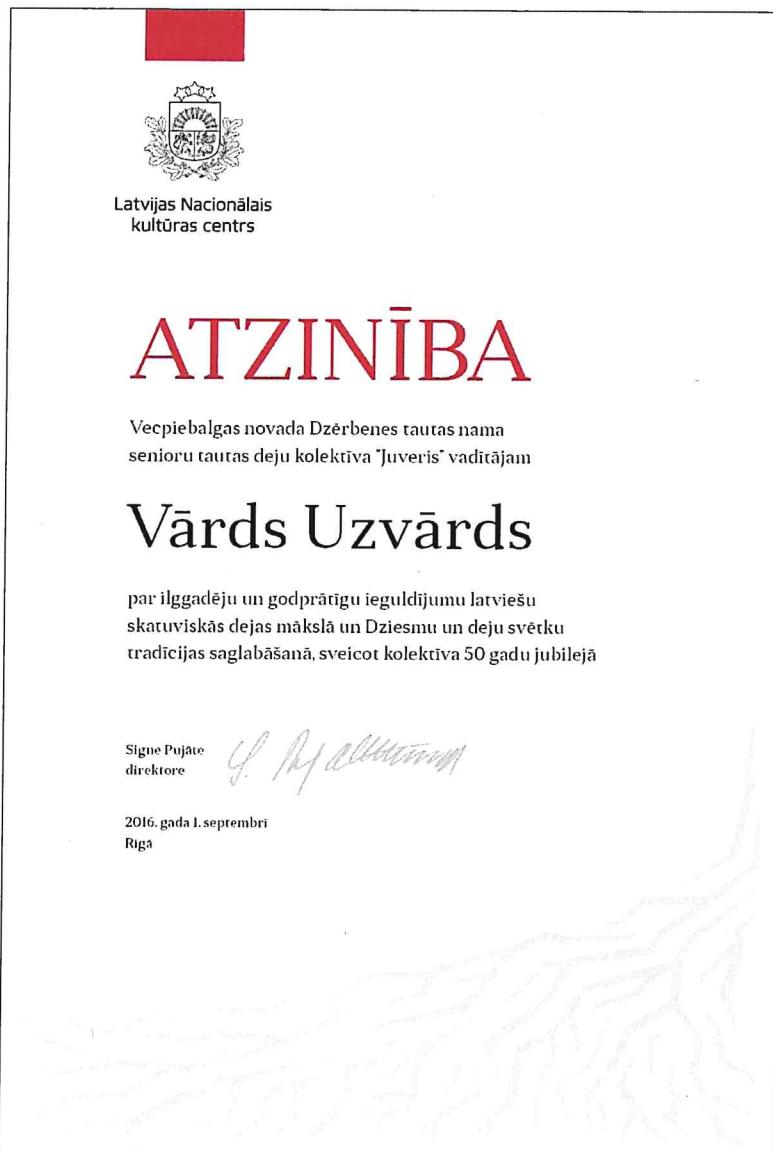
Goda raksta mape (aizvērta)



Latvijas Nacionālais
kultūras centrs

7. pielikums
Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

ATZINĪBAS paraugs⁹



Tehniskais apraksts: **Atzinība**

Izmērs: 180 x 267mm

Druka: offsets 2 + 0 (Black, Pantone 185C), karstpiede ar foliju (ALUFIN MAT)

Papīrs: Rives Tweed Bright White 250g/m²

Izmantotie fonti un fontu izmēri:

Atzinība: Anglecia Pro Text Regular 57pt

Amats: Anglecia Pro Text Regular 12pt/14,4pt

Vārds, uzvārds: Anglecia Pro Display Regular 40pt (vai gariem vārdiem 35pt/37pt)

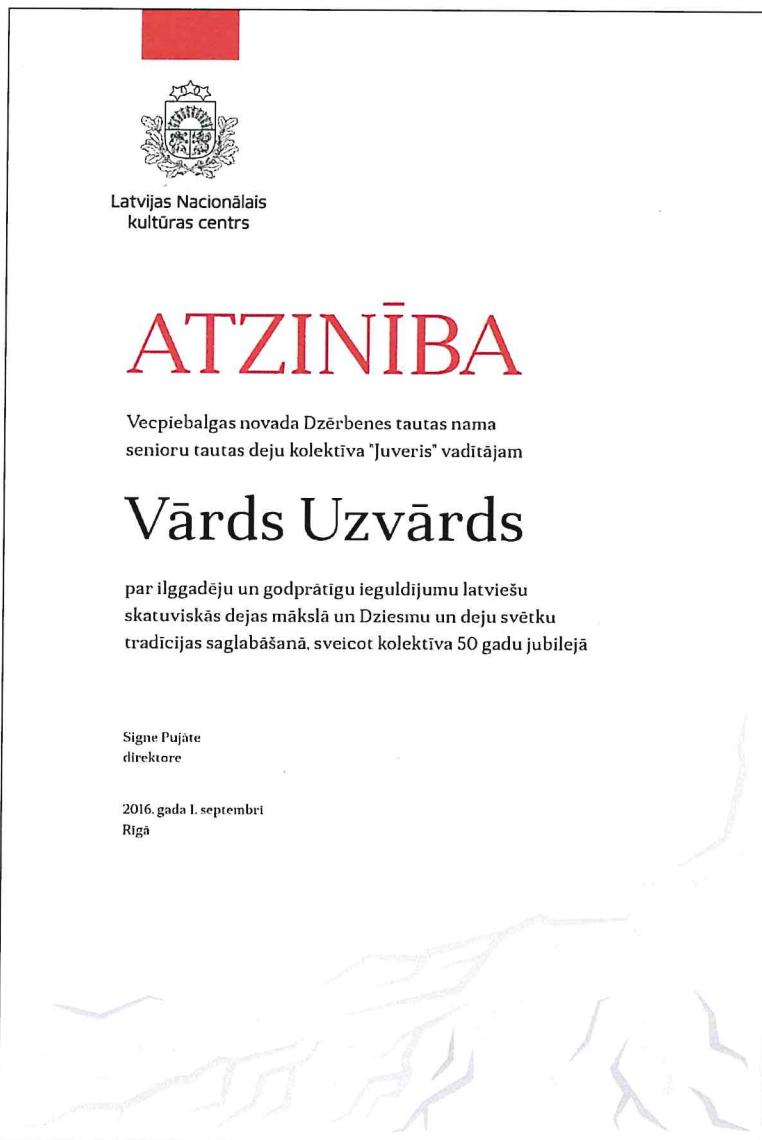
Par: Anglecia Pro Text Regular 12pt/14,4pt

Paraksts/datums: Anglecia Pro Text Regular 9pt/10,8pt

⁹ 2016. gada 12. decembrī (vēstule Nr. 1982) saskaņots ar Valsts heraldikas komisiju un 2016. gada 15. decembrī reģistrēts Kultūras ministrijas Valsts institūciju un pašvaldību apbalvojumu reģistrā (16.12.2016. vēstule Nr.2.6-17/2908)

8. pielikums
Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

ATZINĪBAS paraugs¹⁰



Tehniskais apraksts: **Atzinība**

Izmērs: 180 x 267mm

Druka: ofsets 2 + 0 (Black, Pantone 185C)

Papīrs: Rives Tweed Bright White 250g/m²

Izmantotie fonti un fontu izmēri:

Atzinība: Anglecia Pro Text Regular 57pt

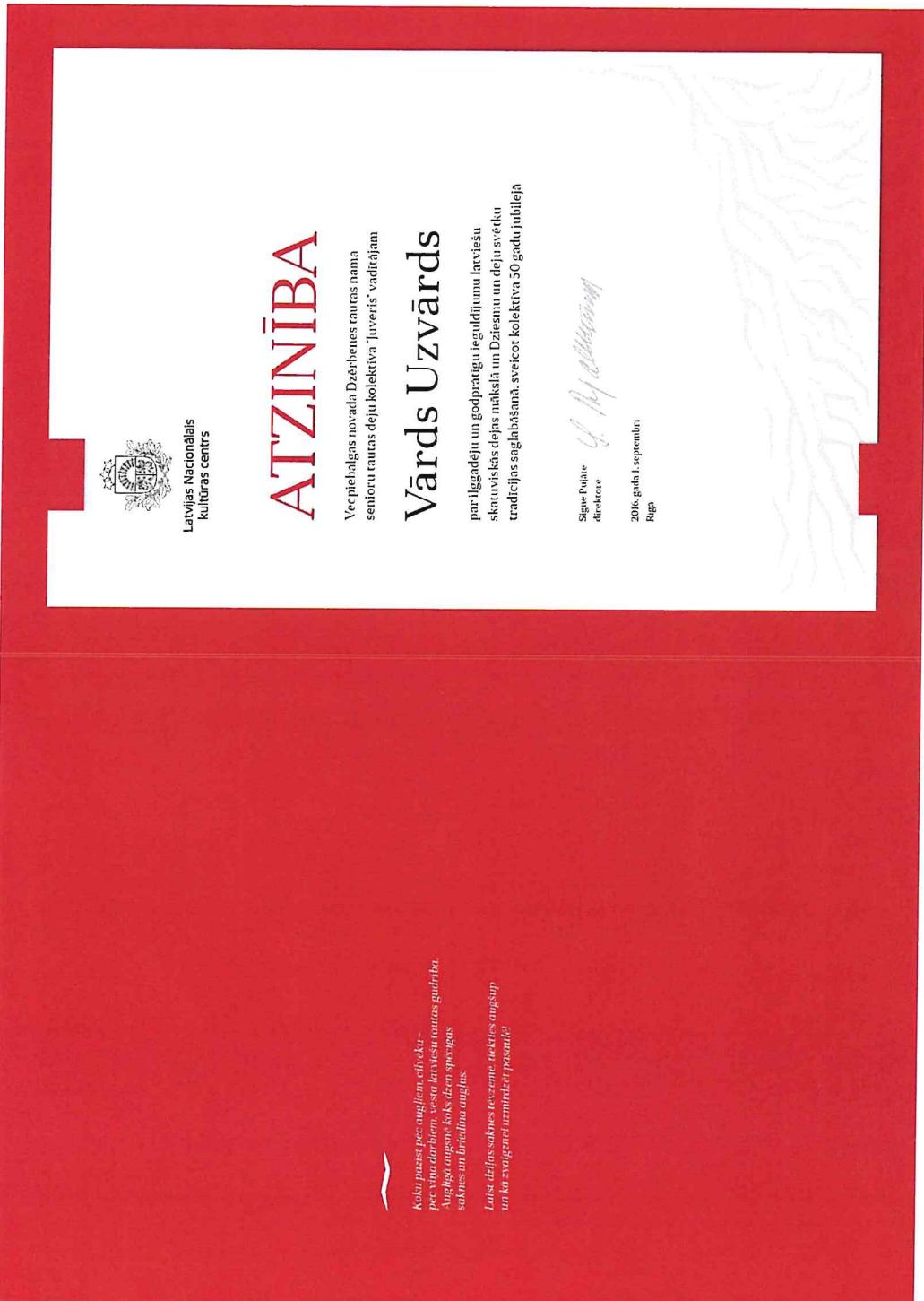
Amats: Anglecia Pro Text Regular 12pt/14,4pt

Vārds, uzvārds: Anglecia Pro Display Regular 40pt (vai gariem vārdiem 35pt/37pt)

Par: Anglecia Pro Text Regular 12pt/14,4pt

Paraksts/datums: Anglecia Pro Text Regular 9pt/10,8pt

¹⁰ 2017. gada 12. oktobrī (vēstule Nr. 1692) saskaņots ar Valsts heraldikas komisiju un 2016. gada 15. decembrī reģistrēts Kultūras ministrijas Valsts institūciju un pašvaldību apbalvojumu reģistrā (16.12.2016. vēstule Nr.2.6-17/2908)



Tehniskais apraksts: **Atzinība**

Izmērs: salocīta – A4 (210x297mm) / atvērta – A3 (420 x 297 mm)

Druka: ofsets, 2 + 1 (Black, 185c + 185C)

Papīrs: Munken Lynx 400 g/m²

Izmantoti fonti un fonu izmēri konceptcijas tekstā: Anglecia Pro Text Italic 11pt/13,2pt

9. pielikums

Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

Latvijas Nacionālajam kultūras centram
Pils laukums 4, Rīga LV-1365

**PIETEIKUMS
Goda raksta piešķiršanai**

Lūdzu piešķirt Latvijas Nacionālā kultūras centra Goda rakstu.

Goda raksta pasniegšanas vēlamais/paredzamais datums, vieta	
Datums un laiks	Vieta (nosaukums, adrese)
dd.mm.gggg. plkst.	
PRETENDENTS fiziska vai juridiska persona (kultūrizglītības iestāde, tās pedagogs, individuāla izcilība, mākslinieciskais kolektīvs, tā vadītājs vai dalībnieks, NVO)	
Dzimšanas dati VAI dibināšanas gads	
Vārds, uzvārds VAI Nosaukums un juridiskā piederība	
Nozare / nodarbošanās vai ieņemamais amats	
Pretendents pieteikts apbalvojumam Kultūras ministrijā <input type="checkbox"/> Jā / <input type="checkbox"/> Nē (atzīmēt ar X)	
PAMATOJUMS Goda raksta piešķiršanai (aptuveni 200-400 vārdi)	
<ul style="list-style-type: none">○ <i>Nosaukums vai darbības virziens</i>○ <i>Par fizisku personu – nozīmīgu darbu vai nopelnu apraksts, par kuriem ierosina apbalvot attiecīgo pretendantu (norādīt, cik gadus pretendents darbojas konkrētajā kolektīvā vai nozarē)</i>○ <i>Par juridisku personu – nosaukums, darbības virziens, nozīmīgu darbu vai nopelnu apraksts, par kuriem ierosina apbalvot pretendantu</i>○ <i>Pieteikumam digitāli var pievienot citu personu vai institūciju atsauksmes</i>	
PIETEICEJS¹¹	
Vārds, uzvārds	
Darba vieta, amats	
Juridiskā adrese	
Tālrunis	
E-pasta adrese	
Datums, paraksts	

Pieteikumu iesniegt LNKC personīgi, pa pastu vai elektroniski (parakstītu ar drošu elektronisko parakstu) uz LNKC elektroniskā pasta adresi: lnkc@lnkc.gov.lv

¹¹ Aplicinu, ka, iesniedzot pieteikumu LNKC apbalvojuma piešķiršanai, esmu informēts: datu pārzinis – LNKC (reģistrācijas Nr. LV90000049726; adrese: Pils laukums 4, Rīga, LV – 1365; e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv); LNKC veic manu pieteikumā norādīto personas datu apstrādi, nodrošinot pieteikuma izvērtēšanu; datu apstrādes nolūks – lēmums par LNKC apbalvojuma piešķiršanu pretendentam; personas datu saņēmējs – LNKC apbalvojumu piešķiršanas komisija; esmu saņēmis pieteikumā norādīto personu piekrišanu viņu personas datu apstrādei un saglabāšanai, kas nepieciešama pieteikuma sagatavošanai un izvērtēšanai; pieteikumā sniegtā informācija ir patiesa un pilnīga.

10. pielikums
Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

Latvijas Nacionālajam kultūras centram
Pils laukums 4, Rīga LV-1365

PIETEIKUMS
Atzinības piešķiršanai

Lūdzu piešķirt Latvijas Nacionālā kultūras centra Atzinību.

Atzinības pasniegšanas vēlamais/paredzamais datums, vieta	
Datums un laiks	Vieta (nosaukums, adrese)
dd.mm.gggg. plkst.	
PRETENDENTS fiziska vai juridiska persona (kultūrizglītības iestāde, tās pedagogs, mākslinieciskais kolektīvs, tā vadītājs vai dalībnieks, NVO, fiziska persona, kas aktīvi darbojas kādā no LNKC pārraudzībā esošajām nozarēm)	
Vārds, uzvārds	
Dzimšanas dati	
Nozare / nodarbošanās vai ienemamais amats	
Pretendents pieteikts apbalvojumam Kultūras ministrijā <input type="checkbox"/> Jā / <input type="checkbox"/> Nē (atzīmēt ar X)	
PAMATOJUMS Atzinības piešķiršanai (aptuveni 200 vārdi)	
<p><input type="radio"/> <i>Nosaukums vai darbības virziens</i> <input type="radio"/> <i>Nozīmīgu darbu vai nopelnu apraksts, par kuriem ierosina apbalvot attiecīgo pretendantu (norādīt, cik gadus pretendents darbojas konkrētajā kolektīvā vai nozarē)</i></p>	
PIETEICĒJS¹²	
Vārds, uzvārds	
Darba vieta, amats	
Juridiskā adrese	
Tālrunis	
E-pasta adrese	
Datums, paraksts	

Pieteikumu iesniegt LNKC personīgi, pa pastu vai elektroniski (parakstītu ar drošu elektronisko parakstu) uz LNKC elektroniskā pasta adresi: lnkc@lnkc.gov.lv

¹² Apliecinu, ka, iesniedzot pieteikumu LNKC apbalvojuma piešķiršanai, esmu informēts: datu pārzinis – LNKC (reģistrācijas Nr. LV90000049726; adrese: Pils laukums 4, Rīga, LV – 1365; e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv); LNKC veic manu pieteikumā norādīto personas datu apstrādi, nodrošinot pieteikuma izvērtēšanu; datu apstrādes nolūks – lēmums par LNKC apbalvojuma piešķiršanu pretendentam; personas datu saņēmējs – LNKC apbalvojumu piešķiršanas komisija; esmu saņēmis pieteikumā norādīto personu piekrišanu viņu personas datu apstrādei un saglabāšanai, kas nepieciešama pieteikuma sagatavošanai un izvērtēšanai; pieteikumā sniegtā informācija ir patiesa un pilnīga.

11. pielikums
Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

Latvijas Nacionālajam kultūras centram
Pils laukums 4, Rīga LV - 1365

PIETEIKUMS

balvas¹³ piešķiršanai

PIETEICEJS¹⁴	
Pieteicēja nosaukums	
Adrese (juridiskā adrese)	LV-
Tālruņa numurs	
E-pasta adrese	
PRETENDENTS	
Mākslinieciskā kolektīva nosaukums	
Juridiskā piederība	
Adrese	LV-
Tālruņa numurs	
E-pasta adrese	
Pamatojums balvas piešķiršanai (līdz 3000 rakstu zīmēm)	
<ul style="list-style-type: none">○ <i>Balvas pretendenta sasniegumi un apbalvojumi pēdējos 10 gados;</i>○ <i>Pieteikumam digitāli var pievienot citu personu vai institūciju atsauksmes.</i>	

Datums: _____

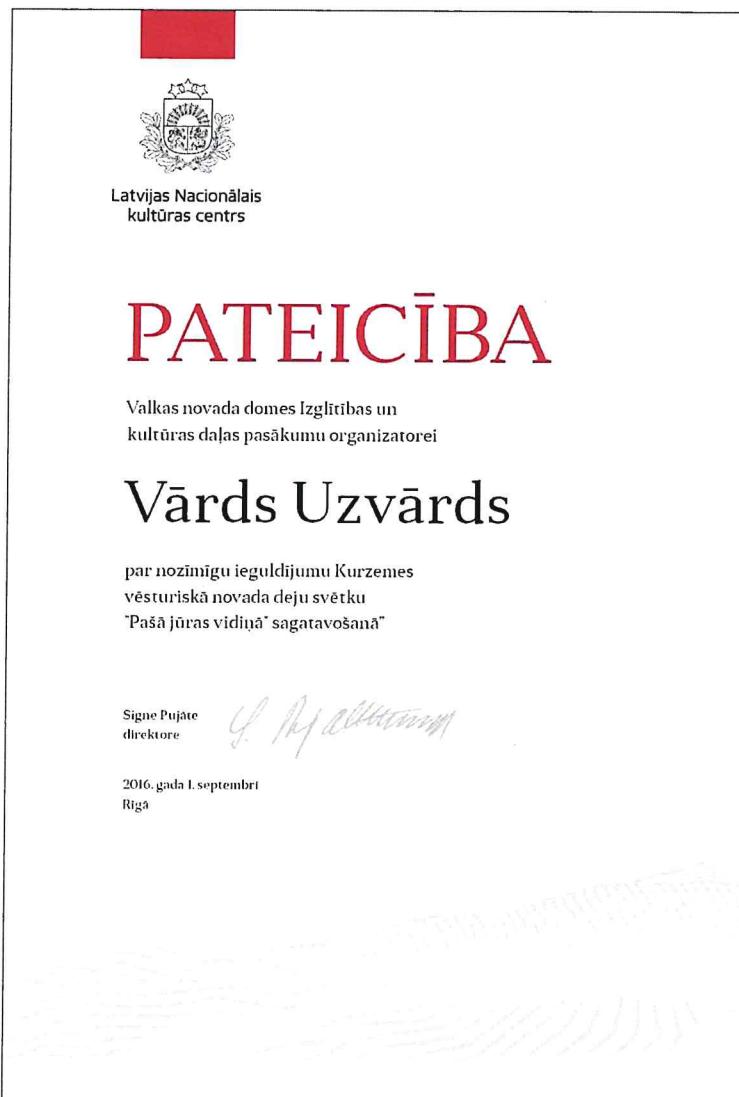
Pieteicējs: _____ / _____ /

¹³ Tradicionālās kultūras un amatierteātru izcilības balva

¹⁴ Apliecinu, ka, iesniedzot pieteikumu LNKC apbalvojuma piešķiršanai, esmu informēts: datu pārzinis – LNKC (reģistrācijas Nr. LV90000049726; adrese: Pils laukums 4, Rīga, LV – 1365; e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv); LNKC veic manu pieteikumā norādīto personas datu apstrādi, nodrošinot pieteikuma izvērtēšanu; datu apstrādes nolūks – lēmums par LNKC apbalvojuma piešķiršanu pretendentam; personas datu saņēmējs – LNKC apbalvojumu piešķiršanas komisija; esmu saņēmis pieteikumā norādīto personu piekrišanu viņu personas datu apstrādei un saglabāšanai, kas nepieciešama pieteikuma sagatavošanai un izvērtēšanai; pieteikumā sniegtā informācija ir patiesa un pilnīga.

12. pielikums
Latvijas Nacionālā kultūras centra
2019. gada 15. oktobra nolikumam Nr. 1.5-1.1/13

PATEICĪBAS paraugs¹⁵



Tehniskais apraksts: **Pateicība**

Izmērs: 180 x 267mm

Druka: offsets 3 + 0 (Black, Cool gray 3C, 185C)

Papīrs: Rives Tweed Bright White 250g/m²

Izmantotie fonti un fontu izmēri:

Pateicība: Anglecia Pro Text Regular 57pt

Amats: Anglecia Pro Text Regular 12pt/14,4pt

Vārds, uzvārds: Anglecia Pro Display Regular 40pt (vai gariem vārdiem 35pt/37pt)

Par: Anglecia Pro Text Regular 12pt/14,4pt

Paraksts/datums: Anglecia Pro Text Regular 9pt/10,8pt

¹⁵ 2016. gada 12. decembrī (vēstule Nr. 1982) saskaņots ar Valsts heraldikas komisiju un 2016. gada 15. decembrī reģistrēts Kultūras ministrijas Valsts institūciju un pašvaldību apbalvojumu reģistrā (16.12.2016. vēstule Nr.2.6-17/2908)



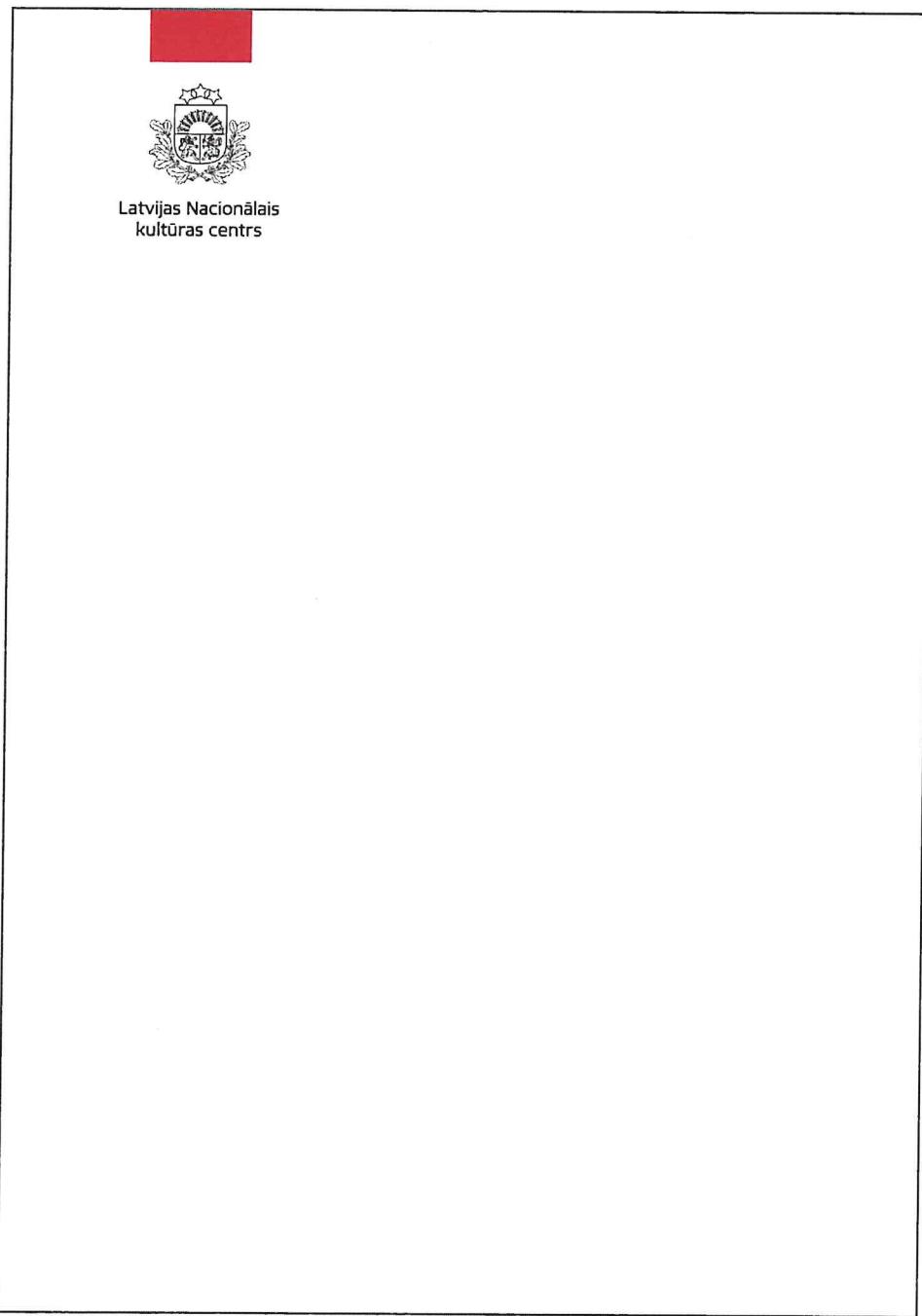
Tehniskais apraksts: **Pateicības mape** (atvērta)

Izmērs: salocīta – A4 (210 x 297mm) / atvērta – A3 (420 x 297 mm)

Druka: ofsets, 2 + 1 (Black, 185C + 185C)

Papīrs: Munken Lynx 400 g/m²

Izmantoti fonti un fonu izmēri konцепcijas tekstā: Anglecia Pro Text Italic 11pt/13,2pt



Atzinības un Pateicības mape (aizvērta)