



Kultūras informācijas sistēmu centrs

Tērbatas iela 53 – 2, Rīga, LV - 1011. tālr. 67843084, e-pasts info@kis.gov.lv, www.kis.gov.lv

Rīgā,
12.08.2020. Nr. 3-16-2/20/59

Pēc pievienotā saraksta

Par sadarbības iespējam Latvijas Nacionālās bibliotēkas, Kultūras informācijas sistēmu centra un citu kultūras un atmiņas institūciju īstenotajos ERAF projektos “Kultūras mantojuma satura digitalizācija”

Latvijas Nacionālā bibliotēka (LNB) sadarbībā ar Kultūras informācijas sistēmu centru (KISC) un citām kultūras atmiņas institūcijām laikā līdz 2022.gada augustam īsteno ERAF projektu „Kultūras mantojuma satura digitalizācija (1.kārta)” un ERAF projektu „Kultūras mantojuma satura digitalizācija (2.kārta)”. ERAF projektu vispārīgais mērķis ir nodrošināt Latvijas kultūras mantojuma plašu pieejamību digitālajā vidē, kas kalpo par pamatu nacionālās identitātes stiprināšanai, kultūras, zinātnes, sabiedrības zināšanu un radošo industriju attīstībai, un nodrošināt nacionāla kultūras mantojuma ilgtermiņa saglabāšanu digitālā formā, atkārtotas tā izmantošanas iespējas jaunos produktos un pakalpojumos, kā arī iekļaušanos vienotā Eiropas un pasaules kultūras digitālajā telpā.

ERAF projektu ietvaros paredzēts digitāli fiksēt kvalitatīvas un nozīmīgas Latvijas aktuālās kultūras mantojuma norises audiovizuālos darbos un pasākumu ierakstos. Digitālo objektu arhīvdātņu uzglabāšana paredzēta ilglaicīgas saglabāšanas digitālos arhīvos, kas nodrošinās informācijas drošu saglabāšanu nākamajām paaudzēm. Digitālo objektu lietotājdātne tiks izvietotas Latvijas digitalizēto video un audio ierakstu piekļuves portālā DIVA.LV un citās kultūras mantojuma digitālo objektu izplatīšanas platformās, nodrošinot autortiesību uzskaiti atbilstoši likumdošanai. Lai nodrošinātu ērtāku digitālo objektu meklēšanu vai šķirošanu, tiks izveidota digitālo objektu metadatu datu bāze, kas ļaus dažādām interneta auditorijām operatīvi atrast vēlamos digitālos objektus pēc to aprakstošiem metadatiem.

Tiek plānots ietvert pasākumus dažādās profesionālās un amatiermākslas nozarēs visā Latvijā - Rīgā un reģionos, digitāli fiksējot pasākumus skatuves nozarēs - profesionālā, populārā, džeza mūzika, teātris, amatiermāksla - UNESCO kultūras mantojumā iekļautās latviešu Dziesmu un deju svētku tradīcijas būtiskākās norises Latvijā. u.c. Latvijas kultūras mantojuma norišu digitalās fiksēšanas ietvaros iespējama sadarbība ar valsts un pašvaldību kultūras institūcijām, neatkarīgajiem producentiem u.c. , veidojot ierakstus, kuru saturs atbilst šādiem kritērijiem:

Profesionālajā skatuves mākslā (mūzika, teātris, deja):

Latvijā radīts augstvērtīgs oriģinālsaturs (mūzika, dramaturģija, režija, horeogrāfija, scenogrāfija)

Profesionāli augstvērtīgs izpildītāju sastāvs (Latvijā un pasaulē atzinību guvuši izpildītājmākslinieki, profesionālo apbalvojumu laureāti)
Latviešu komponistu, dramaturgu, horeogrāfu jaundarbi, kā arī 20. un 21.gs. radīti darbi
Latviešu klasiskās mūzikas mantojums
Latviešu klasiskās dramaturģijas mantojums
Inovatīvi starpdisciplināri projekti
Profesionāls neatkarīgo producentu radīts mākslas saturs

Populārās mūzikas nozarēs:

Latvijā radīta oriģinālmūzika
Aktuāli, Latvijā plašu atzinību un popularitāti guvuši latviešu populārās mūzikas izpildītāji (solisti, grupas)
Latviešu populārās mūzikas 20., 21. gs. mantojums
Augstvērtīgs un kvalitatīvs muzikālais sniegums

Amatiermākslas nozarēs:

Amatiermākslas nozarē projekta ietvaros paredzēts fiksēt labāko Latvijas amatiermākslas kolektīvu koncertus, izrādes. Kvalitātes kritēriji šajā nozarē ir –

XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku skašu un konkursu rezultāti (skašu laureāti)
Starptautiskā folkloras festivāla “Baltica 2018” skates dalībnieki, kas saņēmuši augstāko novērtējumu
“Gada izrāde” skates laureāti amatiermākslas nozarē

Ierakstiem var tikt piedāvāti īpaši šim mērķim veidoti projekti visās minētajās nozarēs.

Visās kategorijās sadarbība iespējama gadījumos, ja izpildītājs (persona/kolektīvs) piekrīt izsniegt vispārīgu licenci uz Blakustiesību objekta fiksāžu, reproducēšanu un publiskošanu Latvijas digitalizēto video un audio ierakstu piekļuves portālā DIVA.LV un citās kultūras mantojuma digitālo objektu izplatīšanas platformās, padarot Blakustiesību objekta digitālo fiksāciju pieejamu sabiedrībai pa vadiem vai citādā veidā tādejādi, ka tam var piekļūt individuāli izraudzītā vietā un individuāli izraudzītā laikā.

Ja pasākumā izpildīto darbu autors ir pats izpildītājs, kura intereses nepārstāv kolektīvā pārvaldījuma organizācija, sadarbība visās kategorijās iespējama tad, ja autortiesību turētājs piekrīt izsniegt vispārīgu licenci uz Autordarba fiksāžu, reproducēšanu un publiskošanu Latvijas digitalizēto video un audio ierakstu piekļuves portālā DIVA.LV un citās kultūras mantojuma digitālo objektu izplatīšanas platformās, padarot Autordarba digitālo fiksāciju pieejamu sabiedrībai pa vadiem vai citādā veidā tādejādi, ka tam var piekļūt individuāli izraudzītā vietā un individuāli izraudzītā laikā.

ERAF projektu ietvaros veidotie ieraksti tiks izmantoti tikai izglītojošiem, nekomerciāliem mērķiem šī projekta ietvaros, savukārt koncertu veidotājiem būs iespēja saņemt koncerta ierakstu, ievietot to savā arhīvā un izmantot nekomerciāliem vai izglītojošiem mērķiem.

Latvijas kultūras mantojuma norišu digitālo fiksēšanu veic publiskā iepirkumā izraudzītā kompānija SIA “HDPD Productions & Dreams” (HDPD).

Atbilstoši minētajiem kritērijiem un ERAF projekta „Kultūras mantojuma satura digitalizācija” mērķiem, satura piedāvājuma redakcionālo izvēli realizācijai projektā veiks HDPD sadarbībā ar KISC.

Par iespēju sadarboties lūdzam informēt e-pastā: hdpdproductionsdreams@gmail.com

Plašāka informācija par ERAF projektu “Kultūras mantojuma satura digitalizācija” (1. un 2. kārtā) –
www.kis.gov.lv/lv/projekti un <https://www.lnb.lv/lv/par-instituciju/projekti>

KISC projekta koordinatore: Annija Vucāne (e-pasts: annija.vucane@kis.gov.lv, tel. 66951109)

HDPD projekta vadītāja: Daina Markova (e-pasts: hdpdproductionsdreams@gmail.com, tel. 27865302)

Cerot uz veiksmīgu sadarbību nākotnē,

Ar cieņu,

Armands Magone
Kultūras informācijas sistēmu centra direktors

Daina Markova
“HDPD Productions & Dreams” valdes locekle



