



SEMINĀRS

**Folkloras un tradicionālā kultūra mūsdienu sabiedrībā.
Tradicionālā kazaku kultūra kā neatņemama slāvu kultūras sastāvdaļa.**

Mazākumtautību profesionālās pilnveides kursa
“Gatavošanās kārtējiem Vispārējiem latviešu Dziesmu un Deju svētkiem” ietvaros

2019.gada 17. decembris
Latvijas Nacionālais mākslas muzejs, Jaņa Rozentāla laukums 1

Laiks	Norise
09.30-10.00	<i>Ierašanās, reģistrācija, rīta kafija</i>
10.00-10.10	<i>Latvijas Nacionālā kultūras centra direktores Signes Pujātes uzruna</i>
10.10-11.00	Ieva Pīgozne (Dr.art., Latvijas Universitātes Latvijas vēstures institūta pētniece) <i>„Mītiskie priekšstati par apģērbu Latvijā un to līdzības ar kaimiņtautām”</i>
11.00-13.00	Firsova Jeļena Viktorovna (Volgogradas Mākslas un kultūras institūta diplomante, socio-kulturālās darbības pedagoģe, seno kazaku dziesmu folkloras ansambļa „Starina” mākslinieciskā vadītāja) <i>„Folkloras un tradicionālā kultūra mūsdienu sabiedrībā.”</i>
	Firsova Jeļena Viktorovna un seno kazaku dziesmu folkloras ansamblis „Starina” <i>“Donas tradicionālo dziesmu izpildījuma specifika. Tautas rituāli.”</i>
13.00-13.50	<i>Pusdienas</i>
13.50-14.30	<i>“Aleksandra Beļcova (1892–1981). Glezniecība. Grafika. Darbnīcas “Baltars” porcelāns.” izstādes apmeklējums Latvijas Nacionālajā mākslas muzejā</i>
14.30-16.00	Firsova Jeļena Viktorovna <i>Lekcija-demonstrācija “Volgas un Donas kazaku tradicionālā kultūra, apģērbs, dzīve un amatniecība. Kostīmu un rokdarbu demonstrēšana.”</i>
16.00-16.30	<i>Kafijas pauze</i>
16.30-18.30	Firsova Jeļena Viktorovna un seno kazaku dziesmu folkloras ansamblis „Starina” <i>Lekcija-meistarklase “Metodiskais darbs tautas dziedāšanas ansablī, piemēram, mācoties dažādu žanru dziesmas. Tradicionālā kazaku horeogrāfija deju dziesmās.”</i>
18.30-19.00	<i>Noslēguma jautājumi, apliecinājumu apmācību dalībniekiem izsniegšana</i>

**Projekta rīkotāji patur tiesības mainīt vai papildināt programmu pēc nepieciešamības!*

Informācijai:

Lelde Kristiāna Vozņesenska

leldekristiaanav@gmail.com, mob.26278483