

Aizputes dancis

Deja 8 pāriem

Jāņa Ērgļa horeogrāfija un apraksts.
Valda Drulles muzikālā apdare.

Veidot horeogrāfiju rosināja Aizputē pierakstītā dejas melodija.

Dejai 8 gājieni. Taksmērs - 2/4. Mūzikai 3 daļas (I/16.t., II/8.t., III/32.t.).

Dejā izmantots gājiena solis un polkas solis. Gājiena soli izpilda svinīgi, smagnēji, liekot soli no papēža. Polkas soli palēciens akcentēts no augšas uz visas pēdas, tā kā uzsitieni.

Ieteicams dejot Aizputes tautas tērpos, bet var arī jebkurā citā Kurzemes novada tautas tērpā. Puišiem galvā cepures.

Deja pirmo reizi izpildīta 1994. gadā vidējās paaudzes deju kolektīvā "Arnika". 1995.g. jaunrades deju konkursā Valmierā piešķirta II prēmija.

Dejas sākumā 8 pāri nostājušies skatuves kreisās puses 1. kulisē. Meita kreisās rokas delnu uzlikusi uz puīša labā pleca, labā roka sānos. Puisim kreisā roka sānos, labā - gar sāniem tiek brīvi vērta katrā solī.

Pirmais gājiens (I/16.t.)

- 1.-2.t. Puisis ar kreiso, meita ar labo kāju, dejo 4 gājiena soļus kā parādīts 1. zīm.
- 3.t. "Viens-" - puisis piesit kreiso kāju uz pilnas pēdas, meita labo. Augums pagriezts vienam pret otru.
"-i" - puisis kreiso kāju, saliektu celi, atrauj no grīdas, meita labo kāju. Vienlaicīgi nedaudz iesēžoties puisis labajā, meita kreisajā kājā.
"Di-vi," - dejojāji atkārtō 3 t. "viens-i" darbības
- 4.t. Dejojāji, aptvērienā ar sānis sadotām rokām, ar 4 tecīņus soļiem apgriežas uz vietas pa kreisi (vienu apli), puisis sākot ar kreiso, meita ar labo kāju.
- 5.-7.t. Atkārtō 1.-3.t. darbības.
- 8.t. "Viens-" - dejojāji nostājas cieši ar seju viens pret otru. Abas rokas sadotas saliektas elkoņos un dēlnas paceltas plecu augstumā. Puisis, sākot ar kreiso kāju, meita ar labo, liek soli sānis kustības virzienā uz puspirkstiem. Augums nedaudz padots uz priekšu.
"-i" - nemainot satvērienu puisis pievelk labo kāju kreisajai uz puspirkstiem VI poz. Meita pievelk kreiso kāju labajai uz puspirkstiem VI poz.
"Di-vi" - dejojāji atkārtō 8. t. "Viens-i" darbības.
- 9.-16.t. Atkārtō no 1.-8. t. darbības un nonāk 2. zīm. parādītājās vietās.

Otrais gājiens (II/8 t.)

- 1.-8.t. Dejojāji valējā vidukļa un plecu aptvērienā, brīvās rokas sānos, sākot ar labo kāju dejo viju un nonāk 3. zīm. parādītājās vietās.

Trešais gājiens (III/16.t.)

- 1.-2.t. Vaļējais satvēriens. Sadotas rokas elkoņos saliektas, paceltas plecu augstumā. Labā roka meitai sānos, puisim kreisā - gar sāniem. Puisis, sākot ar kreiso, meita ar labo kāju, dejo 4 gājienu soļus 3. zīm. parādītajā virzienā.
- 3.-4.t. Puisis nelielā iesēdienā uzliek priekšā uz papēža kreiso kāju. Vienlaicīgi ar kreiso roku paceļ cepuri. Augums nedaudz uz priekšu. Meita ar 4 soļiem pāriet otrā pusē neatlaižot meita labo roku.
- 5.-6.t. Partneri sadodas vaļējā satvērienā, meita puisim pie kreisās rokas, ar 4 gājienu soļiem dodas pa dejas ceļu. Puisis sāk ar labo, meita - kreiso kāju.
- 7.-8.t. Atkārto 3.-4. taksu darbību. Puisis cepuri ceļ labajā rokā un izliek uz papēža labo kāju.
- 9.-16.t. Atkārto no 1.-8. t. darbības un nonāk 4 zīm. parādītajās vietās.

Ceturtais gājiens (II/8.t.)

- 1.-6.t. Dejojāji vaļējā vidukļa un plecu aptvērienā, baltās rokas sānos, sākot ar labo kāju dejo viju.
- 7.-8.t. Dejojāji ar 2 polkas soļiem aizdejo kā parādīts 5. zīm.

Piektais gājiens (III/32.t.)

- 1.-2.t. Puiši, sākot ar labo kāju, dejo 2 polkas soļus uz priekšu. Rokas sānos. Meitas, sākot ar kreiso kāju, dejo 2 polkas atmuguriski. Rokas sānos.
- 3.-4.t. Puiši ar 4 palēciena soļiem apgriežas pa labi (vienu apli). Meitas ar 4 palēciena soļiem apgriežas pa kreisi (vienu apli).
- 5.-6.t. Puiši, sākot ar labo kāju, dejo 2 polkas soļus atmuguriski. Meitas, sākot ar kreiso kāju, dejo 2 polkas soļus atmuguriski.
- 7.-8.t. Puiši ar 4 palēciena soļiem griežoties pa labi, meitas - pa kreisi (vienu apli) nonāk 6. zīm. parādītajās vietās.
- 9.-10.t. Puiši, sākot ar kreiso, meitas ar labo kāju dejo 2 polkas soļus (6. zīm. bultas).
- 11.-12.t. Puiši, sākot ar kreiso kāju, liek 2 plašus soļus atmuguriski un beigās uz pilnas pēdas piesit kreiso kāju. Augums piesitiena brīdī pārspēlēti atliekts atpakaļ. Meitas, sākot ar labo kāju, liek 2 plašus soļus bravurīgi ejot virsū puišiem un beigās piesit 3 reizes uz pilnas pēdas labo kāju.
- 13.-14.t. Puiši, sākot ar kreiso kāju, ar 2 polkas soļiem, saiet vienā linijā un vienlaicīgi izveido diagonāli kā parādīts 7. zīm. Meitas, sākot ar labo kāju ar 2 polkas soļiem aizdejo kā parādīts 7. zīm.
- 15.-16.t. 3., 1., 5., un 2. pāris dejo 2 polkas soļus uz vietas, bet 7., 4., 8., un 6. pāra partneri ar 2 polkas soļiem samainās vietām kā parādīts 7. zīm.

- 17.-18.t. Puiši savā starpā sadod rokas un sākot ar kreiso kāju dejo 2 polkas soļus uz priekšu. Meitas pa četriniekiem 3.,1.,5.,2. un 7.,4.,8.,6. sadevušas rokas ar 2 polkas soļiem atkāpjas un nonāk 9. zīm. parādītajās vietās.
- 19.-20.t. Puiši ar 2 polkas soļiem turpina virzīties dejas ceļa virzienā. Meitas ar 2 polkas soļiem iedejo krustā kā parādīts 10. zīm.
- 21.-24.t. Dejotāji pa dejas ceļu dejo 4 polkas soļus un nonāk 11. zīm. parādītajās vietās.
- 25.-32.t. Puiši apgriežas pa labi sadod rokas, paceļ augšā, 8 polkas soļiem dejo pret dejas ceļu kā parādīts 11. zīm. Meitas turpina dejoj pa dejas ceļu 8 polkas soļiem. Satiekoties ar puīšiem, tās izlien zem sadotajām rokām kā parādīts 11. zīm. Rokas pie svārkkiem.

Starpspēle

Puiši apgriežas pa labi un ar 4 soļiem, sākot ar kreiso kāju pieiet pie meitenēm kā parādīts 12. zīm.

Sestais gājiens (I/16.t.)

- 1.-4.t. Pāri, aptvēriņā ar sānis sadotām rokām, dejo 4 polkas soļus pa dejas ceļu kā parādīts 13. zīm. Pirmo polku, (palēciena laikā) iesāk ar akcentu, ceļot puisis kreiso, meita labo kāju sev priekšā saliektu 90° augstumā. Otrajā polkā, palēciena laikā, puisis met atpakaļ labo, meita kreiso kāju, saliektu celī. Sadotās rokas paceltas augšā. Trešo polku atkārti kā pirmo un ceturto kā otro polku.
- 5.-8.t. Pāri sadodas satvēriņā kā pirmā gājiens 8.t. un ar 4 polkas soļiem griežas uz vietas vienu apli. Augumu nedaudz šūpo pa labi un pa kreisi.
- 9.-16.t. Atkārti no 1.-8.t. darbības un nonāk 14. zīm. parādītajās vietās.

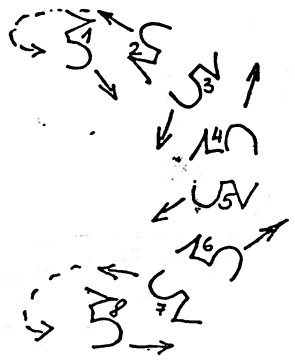
Septītais gājiens (II/8.t.)

- 1.-4.t. Dejotāji satveras aplī groziņā un, sākot ar labo kāju, dejo 4 polkas soļus pa dejas ceļu. Katru polku dejo nedaudz pa diagonāli uz āru un uz iekšu.
- 5.-8.t. Partneri sadod labās rokas un paceļ tās virs galvas. Kreisās rokas sānos. Meita, griežoties pa labi ar 4 polkām izdejo ārā no apļa saglabājot kustību pa dejas ceļu kā parādīts 15. zīm.

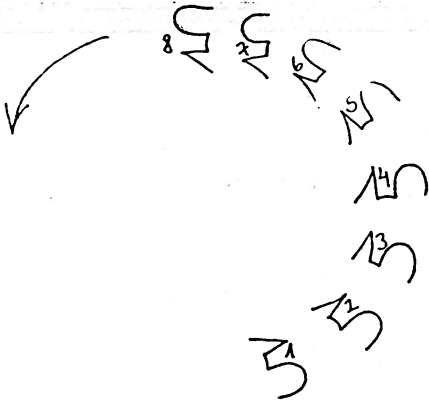
Astotais gājiens (I/8.t.)

- 1.-2.t. Pāri ar 2 polkas soļiem griežas uz vietas pret dejas ceļu. Sadotās labās rokas izstieptas.
- 3.-6.t. Puiši paceļ uz rokām savas partneres uz griež strauji ap sevi nemainot virzienu.
- 7.-8.t. Puiši uz rokām nones meitas no skatuves.

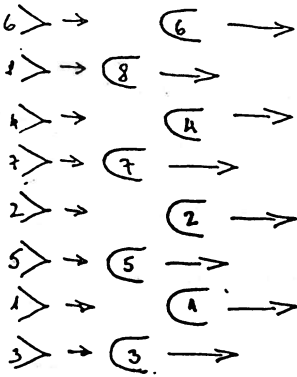
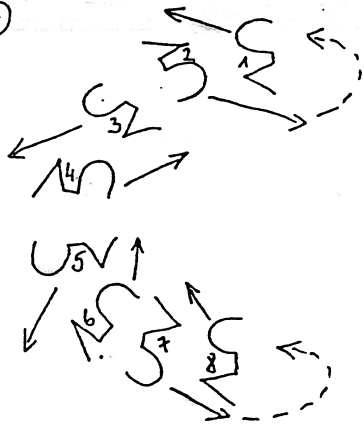
(1)(2)



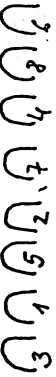
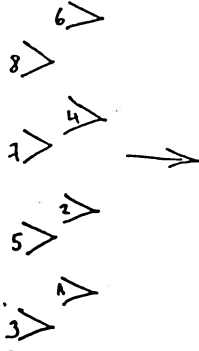
55555555 →



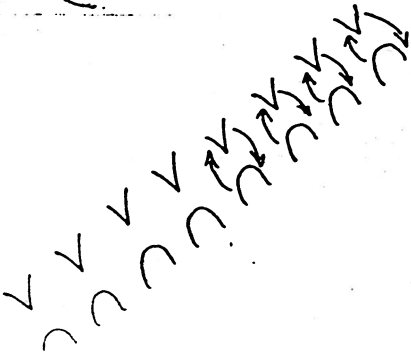
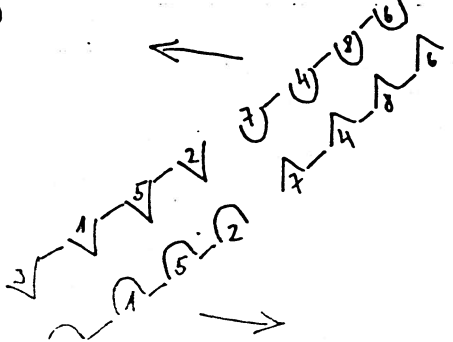
(3)(4)

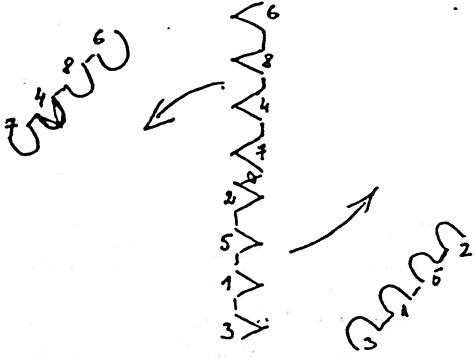


(5)(6)

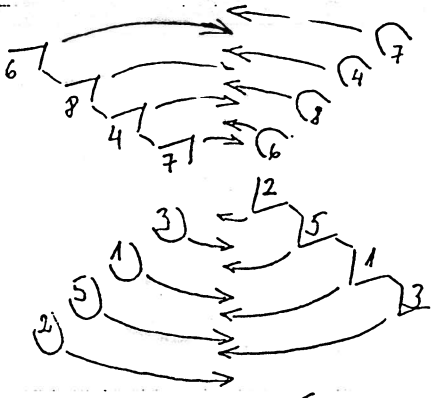
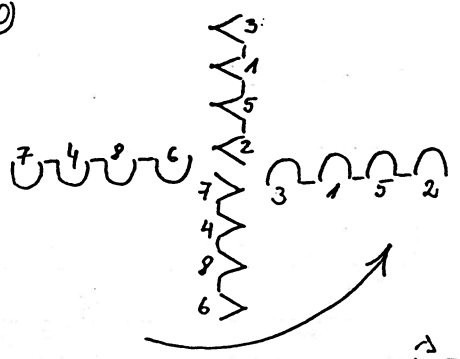


(7)(8)

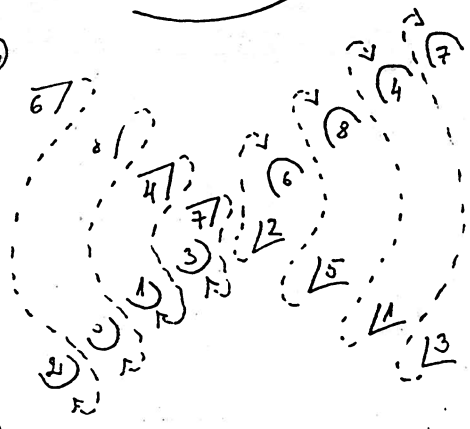




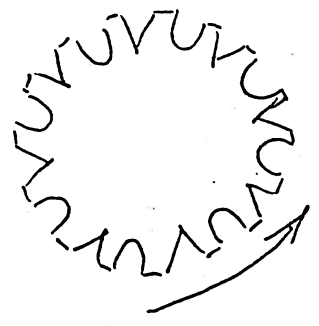
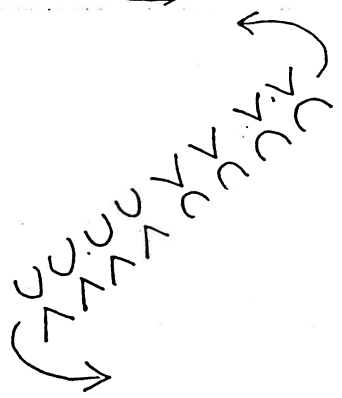
(9)(10)



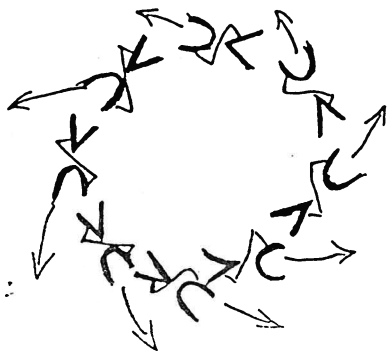
(11)(12)



(13)(14)



(15)(16)



AIZPUTES DANCIS

