



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Pils laukums 4, Rīga, LV - 1365, tālr. 67228985, e-pasts lnkc@lnkc.gov.lv, www.lnkc.gov.lv

NOLIKUMS

Rīgā

04.09.2019.

Nr. 1.5-1.2/18

„Latvijas amatierteātru iestudējumu skates „Gada izrāde 2019” nolikums”

*Izdots saskaņā ar Latvijas Nacionālā
kultūras centra nolikuma 4.4.punktu*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā notiek Latvijas amatierteātru iestudējumu skate „Gada izrāde 2019” (turpmāk – Skate).
2. Skates mērķi ir:
 - 2.1. amatierteātru tradīcijas saglabāšana un nepārtrauktība Latvijā;
 - 2.2. amatierteātru iestudējumu popularizēšana Latvijas sabiedrībā;
 - 2.3. amatierteātru dalībnieku motivēšana radošai darbībai.
3. Skates uzdevumi ir:
 - 3.1. izvērtēt amatierteātru iestudējumu kvalitāti;
 - 3.2. noteikt Skates fināla dalībniekus.
4. Skate notiek divās kārtās: reģiona Skate un Skates fināls.

II. Skates rīkotājs

5. Skati rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk – centrs), adrese: Pils laukums 4, Rīgā, LV-1365, e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv, tālr.: 67228985, interneta vietnes adrese: www.lnkc.gov.lv.
6. Kontaktpersona: centra Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas Amatierteātru eksperte Dace Vilne, tālr.: 26730840, e-pasts: Dace.Vilne@lnkc.gov.lv.
7. Centrs Skati rīko sadarbībā ar Latvijas pašvaldībām.

III. Reģiona Skates dalībnieks

8. Reģiona Skates dalībnieks var būt juridiskas vai fiziskas personas dibināts amatierteātris.
9. Reģiona Skatē nepiedalās vispārējās izglītības, profesionālās izglītības un interešu izglītības iestāžu amatierteātris.
10. Par reģiona Skates dalībnieku var kļūt amatierteātris:
 - 10.1. kas ir sagatavojis brīvi izvēlēta žanra iestudējumu, ar kuru amatierteātris nav piedalījies iepriekšējo gadu amatierteātru skatēs;
 - 10.2. kas atbilst vienam no šādiem nosacījumiem:
 - 10.2.1. laikā no 2019. gada 2. janvāra līdz 2019. gada 31. decembrim ir piedalījies Latvijas pašvaldības rīkotā amatierteātru skatē, un šo iestudējumu ir novērtējusi attiecīgās pašvaldības izveidota un ar centra amatierteātru nozares konsultatīvo

padomi (turpmāk – Padome) saskaņota žūrija, kuras sastāvā ir ne mazāk kā divi teātra jomas eksperti;

10.2.2. laikā no 2019. gada 2. janvāra līdz 2019. gada 31. decembrim Republikas pilsētu amatiereteātra iestudējumu ir noskatījušies un novērtējuši ne mazāk kā divi ar Padomi saskaņoti teātra jomas eksperti. Šis nosacījums attiecināms arī uz amatiereteātri, kurš skatē “Gada izrāde 2018” ieguvis Augstāko pakāpi;

10.3. laikā līdz **2020. gada 2. janvārim** centram elektroniski, sūtot pa pastu (pasta zīmogs 2020. gada 2. janvāris) vai personīgi ir iesniedzis pieteikuma anketu. Ja amatiereteātris atbilst 10.2.1.punktā noteiktajiem kritērijiem, tad centram iesniedz 1.pielikuma pieteikuma anketu, ja amatiereteātris atbilst 10.2.2.punkta kritērijiem, tad centram iesniedz 2.pielikuma pieteikuma anketu.

11. Amatiereteātris, kas līdz 2020. gada 2. janvārim nav izpildījis nolikuma 10.punktā noteiktās prasības, reģiona Skatē nepiedalās.

12. Reģiona Skates dalībnieks ir atbildīgs par autortiesību ievērošanu saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajos aktos noteikto.

IV. Reģiona Skates norises laiks un vieta*

13. Reģiona Skate notiek:

Reģions	Datums	Vieta, adrese	Kontaktpersona
Latgales reģions	22.02.2020.– 23.02.2020.	Rēzeknes pilsētas kultūras nams, Brāļu Skrindu iela 3, Rēzekne; Rēzeknes nacionālo biedrību kultūras nams, Atbrīvošanas aleja 97, Rēzekne	Sanita Zunda, 28358762 Svetlana Semeņaka, 26492902
Kurzemes reģions	28.02.2020.	Liepājas Tautas mākslas un kultūras centrs, Rožu laukums 5/6, Liepāja	Baiba Kļava, 26563037
Kurzemes reģions	29.02.2020.– 01.03.2020.	Ventspils kultūras centrs, Kuldīgas iela 18, Ventspils	Gundega Buķele, 25450399
Vidzemes reģions	07.03.2020.– 08.03.2020.	Smiltenes pilsētas kultūras centrs, Gaujas iela 1, Smiltene	Ilze Jēkabsons, 26472818
Rīgas reģions	12.03.2020.– 15.03.2020.	Rīga	Edīte Neimane, 26013115
Rīgas reģions	14.03.2020.– 15.03.2020.	Ogres novada kultūras centrs, Brīvības iela 15, Ogre	Dace Nikolaisone, 26190887
Zemgales reģions	21.03.2020.– 22.03.2020.	Dobeles pilsētas kultūras nams, Baznīcas iela 6, Dobele	Lelde Klusa, 26673650

*Skates norises laiks un vieta var tikt precizēti

V. Reģiona Skates žūrija un vērtēšanas kritēriji

14. Reģiona Skates dalībniekus vērtē centra apstiprināta žūrija trīs teātra mākslas ekspertu sastāvā. Žūrijas darbu un sekretariāta darbu reģiona Skates laikā nodrošina centrs.
15. Žūrija katra reģiona Skates dalībnieka iestudējumam piešķir punktus no 1-10 par katru vērtēšanas kritēriju. Vērtēšanas kritēriji ir šādi:
 - 15.1. literārā materiāla izvēles atbilstība;
 - 15.2. režisora darbs;
 - 15.3. aktieru darbs;
 - 15.4. scenogrāfija/vizuālais noformējums;
 - 15.5. izrādes koptēls.
16. Maksimālais punktu skaits, ko katrs žūrijas eksperts reģiona Skates dalībnieka iestudējumam var piešķirt, ir 50 punkti.
17. Žūrijas gala vērtējums reģiona Skates dalībnieka iestudējumam tiek aprēķināts, saskaitot katra žūrijas eksperta piešķirto punktu skaitu un izdalot to ar trīs.
18. Atbilstoši iegūtajam punktu skaitam par iestudējumu, reģiona Skates dalībniekam piešķir pakāpi, ko apliecina Centra izsniegts diploms vai rakstveida pateicība:

Punktu skaits	Pakāpe	Vērtējums
45 – 50 punkti	Augstākā pakāpe	Izcili
40 – 44 punkti	I pakāpe	Teicami
35 – 39 punkti	II pakāpe	Labi
30 – 34 punkti	III pakāpe	Apmierinoši
1 – 29 punkti	Pateicība par piedalīšanos	Vēl jāpilnveidojas

19. Žūrija reģiona Skates dalībniekam var piešķirt vienu vai vairākas rakstiskas Atzinības:
 - 19.1. par iestudējumu;
 - 19.2. par režiju;
 - 19.3. par vienu vai vairāku aktieru darbu;
 - 19.4. par scenogrāfiju/vizuālo noformējumu;
 - 19.5. par muzikālo noformējumu;
 - 19.6. par iestudējuma kostīmiem.
20. Žūrija pieņem lēmumu par 10 (desmit) reģiona Skates dalībnieku izvirzīšanu Skates finālam, kuru centrs publicē savā interneta vietnē www.lnkc.lv līdz **2020. gada 1. aprīlim**.

VI. Skates fināla dalībnieks

21. Skates fināla dalībnieks ir amatierteātris, kura iestudējumu reģiona Skates žūrija ir atzinusi par vienu no 10 (desmit) labākajiem iestudējumiem pēc reģiona Skatē iegūto punktu skaita.

VII. Skates fināla norises laiks un vieta

22. Skates fināls notiek 2020. gada 18. un 19. aprīlī Dailes teātrī, Brīvības ielā 75, Rīgā. Skates fināla laiks un vieta var tikt precizēti, par izmaiņām paziņojot atsevišķi centra interneta vietnē: www.lnkc.gov.lv.

VIII. Skates fināla žūrija, vērtēšanas kritēriji un kārtība

23. Skates fināla dalībniekus vērtē centra apstiprināta žūrija piecu teātra mākslas ekspertu sastāvā.
24. Žūrija Skates fināla dalībnieka iestudējumu vērtē kopumā pēc šādiem kritērijiem:
 - 24.1. literārā materiāla izvēles atbilstība;
 - 24.2. režisora darbs;
 - 24.3. aktieru darbs;
 - 24.4. scenogrāfija/vizuālais noformējums;
 - 24.5. izrādes koptēls.
25. Žūrija ar balsu vairākumu nosaka iestudējumu, kurš iegūst nosaukumu „Gada izrāde 2019”.
26. Žūrija var noteikt laureātus vairākās nominācijās, t.sk.:
 - 26.1. Gada lielformas iestudējums;
 - 26.2. Gada latviešu dramaturģijas iestudējums;
 - 26.3. Gada kamerizrāde;
 - 26.4. Gada režisors;
 - 26.5. Gada aktieris/aktrise.
27. Skates fināla dalībnieks saņem centra rakstveida atzinību. Centrs saskaņā ar žūrijas vērtējumu var piešķirt amatierteātriem balvas.

IX. Citi noteikumi

28. Reģiona Skate ir kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starplaika pasākums, tās rezultātus centrs ņem vērā, aprēķinot un sadalot valsts mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām (turpmāk – valsts mērķdotācija).
29. Uz valsts mērķdotāciju var pretendēt tā amatierteātra juridiskās piederības iestāde, kuras amatierteātris ir piedalījies reģiona Skatē un saskaņā ar žūrijas vērtējumu ir ieguvis vismaz 30 punktus (III pakāpe).
30. Valsts mērķdotāciju saņem arī tā amatierteātra juridiskās piederības iestāde, kuras amatierteātris ir piedalījies iepriekšējā skatē „Gada izrāde 2018” un saskaņā ar žūrijas vērtējumu ir ieguvis vismaz 30 punktus (III pakāpe).

Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore *S.Pujāte*

Vilne 67228985

PIETEIKUMA ANKETA
reģiona skatei

Amatierteātra pilnais nosaukums _____

Juridiskā piederība _____

Tālrunis _____ e-pasts _____

Literārā darba autors _____

Nosaukums _____

Režisors _____

Mākslinieks _____

Izrādes kopējais ilgums (ja ir starpbrīdis, uzrādīt un iekļaut tā garumu) _____

Darbojošos personu skaits _____

Nepieciešamais uzbūves laiks _____

Nepieciešamais demontāžas laiks _____

Vēlamā spēles vieta _____

Režisora paraksts

Paraksta atšifrējums

Iestādes vadītāja paraksts

Paraksta atšifrējums

Anketa jāiesniedz vai jāiesūta līdz 2020. gada 2. janvārim

Latvijas Nacionālajā kultūras centrā Pils laukumā 4, Rīgā, LV-1365,

e-pasts:lnkc@lnkc.gov.lv; tālrunis informācijai: 67228985, 26730840

Aizpildot šo pieteikuma anketu, režisors un iestādes vadītājs apliecina, ka ir iepazinies, ir tiesīgs un piekrīt augstāk norādīto personas datu (vārds, uzvārds, tālrunis e-pasts) nodošanai Latvijas Nacionālajam kultūras centram (Personas datu pārzinis) ar mērķi sagatavot un nodrošināt konkursa norisi. Personu datu pārzinis nodrošina drošus organizatoriskus un tehniskus pasākumus personas datu aizsardzībai atbilstoši LR normatīvajiem aktiem un iestādes personas datu aizsardzības prasībām.

PIETEIKUMA ANKETA
rēģiona skatei

Amatierteātra pilnais nosaukums _____

Juridiskā piederība _____

Tālrunis _____ e-pasts _____

Literārā darba autors _____

Nosaukums _____

Režisors _____

Mākslinieks _____

Izrādes kopējais ilgums (ja ir starpbrīdis, uzrādīt un iekļaut tā garumu) _____

Darbojošos personu skaits _____

Nepieciešamais uzbūves laiks _____

Nepieciešamais demontāžas laiks _____

Vēlamā spēles vieta _____

Režisora paraksts

Paraksta atšifrējums

Iestādes vadītāja paraksts

Paraksta atšifrējums

Teātra ekspertu rekomendācijas un paraksti _____

Anketa jāiesniedz vai jāiesūta līdz 2020. gada 2. janvārim

Latvijas Nacionālajā kultūras centrā Pils laukumā 4, Rīgā, LV-1365,

e-pasts:lnkc@lnkc.gov.lv; tālrunis informācijai: 67228985, 26730840

Aizpildot šo pieteikuma anketu, režisors un iestādes vadītājs apliecina, ka ir iepazinies, ir tiesīgs un piekrīt augstāk norādīto personas datu (vārds, uzvārds, tālrunis e-pasts) nodošanai Latvijas Nacionālajam kultūras centram (Personas datu pārzinis) ar mērķi sagatavot un nodrošināt konkursa norisi. Personu datu pārzinis nodrošina drošus organizatoriskus un tehniskus pasākumus personas datu aizsardzībai atbilstoši LR normatīvajiem aktiem un iestādes personas datu aizsardzības prasībām.