

## 65. UZ LITENI<sup>1</sup>

Melodija V 1960, 200  
Teksts V 1960, 200 un 5

Vidēji ātri



Uz Liteni, uz Liteni,  
Uz līteniešu meitiņām!  
Uz vecākām un bagātām,  
Uz jaunākām un daiļākām!

*Neierobežotam pāru skaitam*

### I SĀKUMA STĀVOKLIS

Partneri nostājas viens pret otru (168. att.). Labās rokas dejojāji sadod sasveicināšanās satvērienā (32. att.) un paceļ virs galvas, bet kreisās rokas liek sānos.

<sup>1</sup> Vēl sastopami nosaukumi «Lītenietis», «Uz Līvāniem», «Uz Beļavu», «Uz Rikavu» u. c.

## I NORISE DIVOS GĀJIENOS

(V 1960, 5; V — 4; L — 5; Z — 5)

### *Pirmais gājiens*

1.—2. rinda. Meitai griežoties pa labi zem sadotajām paceltajām rokām, pāri polkas solī dodas dejas ceļa virzienā (34. att.).

### *Otrais gājiens*

3.—4. rinda. Partneri, aptvērušies aptvērienā ar kreiso roku sānos, dejo apaļo polku dejas ceļa virzienā.

o Rotaļdziesmu līdz ar norisi mēdz atkārtot vairākas reizes.

## Varianti

### *Otrais gājiens*

Partneri, aptvērušies slēgtajā vidukļa un plecu aptvērienā, dejo apaļo polku (Z 1960, 261; L 1950, 612).

Pāri dejo tricīnopolku (L 1950, 4502; L — 3).

Partneri, nostājušies blakus un satvērušies krustiskajā satvērienā, dejo polku dejas ceļa virzienā (L 1945, 4276; L — 3).

## II SĀKUMA STĀVOKLIS

Partneri nostājas aplī pāru kolonā (77. att.) un satveras krustiskajā satvērienā.

## II NORISE DIVOS GĀJIENOS

(L 1945, 224)

### *Pirmais gājiens*

1.—2. rinda. Kad dzied 1. rindu, pāri izpilda dejas ceļa virzienā ieslīpi pa labi divas reizes palēciena soli uz kreisās kājas un, sākot ar labo kāju, divus pievilciena (galopa) soļus.

Dziedot 2. rindu, pāri iet gājiena soļiem dejas ceļa virzienā ieslīpi pa kreisi.

### *Otrais gājiens*

3.—4. rinda. Partneri, aptvērušies vai nu slēgtajā vidukļa un plecu aptvērienā, vai arī aptvērienā ar sadotām rokām, dejo apaļo divsoļu polku dejas ceļa virzienā.

o Rotaļdziesmu līdz ar norisi mēdz atkārtot vairākas reizes.

### III SĀKUMA STĀVOKĻIS

Dejotāji, nostājušies pa divi pāri, veido mazus dārziņus (205. att.).

### III NORISE DIVOS GĀJIENOS

(L 1950, 660)

#### *Pirmais gājiens*

- 1.—2. rinda. Dziedot 1. rindu, dejotāji divas reizes palecas uz kreisās kājas un palecoties abas reizes izliek uz priekšu labo kāju ar nostieptiem pirkstgaliem.  
Kad dzied 2. rindu, dejotāji, palecoties uz labās kājas, izliek uz priekšu kreiso kāju un pēc tam, izliekot labo kāju uz priekšu, izpilda trīs ātrus izklupiena pārmaiņu soļus.

#### *Otrais gājiens*

- 3.—4. rinda. Dejotāji dārziņos, sasītuši plaukstu un sadevuši labās rokas, izveido mazās sudmaliņas un iet astoņus soļus dejas ceļam pretējā virzienā (166. att.).  
Atkārtojot 3.—4. rindu, dejotāji sasīt plaukstu un izveido mazās sudmaliņas, sadodot kreisās rokas. Dejotāji mazajās sudmaliņās griežas dejas ceļa virzienā.

o Rotaļdziesmu līdz ar norisi mēdz atkārtot vairākas reizes.