

9. SIDRABIŅA UPI BRIDU

Melodija V 1960, 4503
Teksts V 1960, 4503; 875, 360

Vidēji ātri

Sid-ra-bi-ņa u-pi bri-du, Zel-ta kur-pes kā-ji-ņā;
Ai-ja-jā tra-la-lā, Zel-ta kur-pes kā-ji-ņā.

1. Sidrabiņa upi bridu,
Zelta kurpes kājiņā.

Piedziedājums.

Aijajā, tralalā,
Zelta kurpes kājiņā.

2. Sidrabs tecēj' tecēdamis,
Zelts pa virsu līdināj'.

Piedziedājums.

3. Tur es savus sārtus vaigus
Ik rītiņus nomazgāju.

Piedziedājums.

Neierobežotam dalībnieku skaitam

I SĀKUMA STĀVOKLIS

Rotaļnieki izveido dārziņu.

I NORISE DIVOS GĀJIENOS

(L 1950, 4500)

Pirmais gājiens

1. pants. Rotaļnieki dārziņā skrien dejas ceļa virzienā.

Otrais gājiens

Piedziedājums. Dziedot *1. rindu*, rotaļnieki dārziņā šūpojas sānis pa labi un pa kreisi.

Dziedot piedziedājuma *2. rindu*, rotaļnieki sasiņ plaukstas un apgriežas apkārt.

o Dziedot nākošos pantus, rotaļas dalībnieki atkārtot pirmo un otro gājienu.

Neierobežotam pāru skaitam

II SĀKUMA STĀVOKĻIS

Pāru kolona ar sejām dejas ceļa virzienā izveido apli (77. att.). Iekšējās rokas sadotas, malējās — sānos.

II NORISE DIVOS GĀJIENOS

(Z 1955, 17104; Z — 2; V — 1)

Pirmais gājiens

1. pants. Pāri iet dejas ceļa virzienā un atbilstoši mūzikas ritmam akcentē soli.

Otrais gājiens

Piedziedājums. Dziedot *1. rindu*, pāri šūpojas uz priekšu un atpakaļ un līdz ar visu augumu plašā vēzienā šūpo sadotās rokas uz priekšu un atpakaļ.

Dziedot piedziedājuma *2. rindu*, pāri griežas apkārt pretēji pulksteņa rādītāja virzienam, t. i., meita apiet apkārt puisim.

o Dziedot nākošos pantus, rotaļnieki atkārtot pirmo un otro gājienu.

Varianti

Otrais gājiens

Dziedot piedziedājuma 1. rindu, pāri šūpo rokas uz priekšu un atpakaļ un tad, rokas atlaiduši vaļā, pagriežas pusapli — meita griežas pa labi, puisis — pa kreisi (169. att.). Dziedot piedziedājuma 2. rindu, partneri satveras iekšējās rokās, šūpo tās, pagriežas uz pretējo pusi un nostājas dejas ceļa virzienā (MMR 42. lpp.).



169. att.

III SAKUMA STAVOKLIS

Rotaļnieki, nostājušies pa pāriem, izveido dārziņu (70. att.).

III NORISE SEŠOS GĀJIENOS

(V 1959, 14; 1960, 4503)

Pirmais gājiens

1. pants. Pāri vieglā tecīņu solī dodas dejas ceļa virzienā. Atbilstoši mūzikas ritmam uzsver un pagarina attiecīgos soļus.

Otrais gājiens

Piedziedājums. Dziedot 1. rindu, partneri pagriežas viens pret otru (168. att.) un sadod rokas slēgtajā satvērienā. Puisim seja dejas ceļa virzienā. Pāri šūpo sadotās rokas līdz ar augumu virzienā uz apļa centru un uz āru.

Dziedot piedziedājuma 2. rindu, partneri sasit plaukstas (vai nu atsevišķi, vai arī savstarpēji) un griežas apkārt katrs uz savu pusi.

Trešais gājiens

2. pants. Pāri dejo apaļo polku dejas ceļa virzienā.

Ceturtais gājiens

Piedziedājums. Rotaļas dalībnieki atkārtoti otrā gājiena darbību.

Piektais gājiens

3. pants. Pāri iet astoņus uzsvērtus gājiena soļus dejas ceļa virzienā.

Sestais gājiens

Piedziedājums. Rotaļnieki atkārtoti otrā gājiena darbību.