

11. LODĀ, LODĀ LAKSTĪGALA¹

Melodija L 1945, 7417a
Teksts L 1945, 7417

Mēreni

Lu - do - ja, la - do - ja Lak - stei - go - la
Pa lī - pas za - re - ņim, Pa pa - za - rei - tis.

- | | |
|---|---|
| 1. Ludoja, ladoja
Laksteigola
Pa lipas zarenim,
Pa pazareitis. | 3. Sēstīsi, muosen,
Zam veituleņa!
Segs tevi vadakla
Ar baltu sagšu. |
| 2. Daguoju, meklieju
Sev ūtru draugu.
Atrožu draudzeņu
Sātmaļa malā. | 4. Celīs, muosen,
Dancišu vestu,
Dancišu vestu,
Visteņu ņemtū! |

Neierobežotam dalībnieču skaitam

SAKUMA STĀVOKLIS

Rotaļas dalībnieces stāv aplī. Viena rotaļniece nostājas apļa vidū.

¹ Vēl sastopami nosaukumi «Lido, lodā lakstīgala», «Lodā lakstīgala».

NORISE TRIJOS GĀJIENOS MEITĀM

(L 1945, 7417; L — 2)

Pirmais gājiens

1.—2. *pants*. Rotaļnieces aplī iet dejas ceļa virzienā, bet vidējā rotaļniece — dejas ceļam pretējā virzienā.

Otrais gājiens

3. *pants*. Viena meita no apļa pieiet pie vidējās rotaļnieces, nosēdina to apļa vidū un apsedz ar sagšu.

Trešais gājiens

4. *pants* (dzied ātrāk). Vidū sēdošā meita pieceļas ar visu sagšu, izraugās no apļa vienu dalībnieci, un abas, satvērušās elkoņos, griežas apkārt. Vidū paliek uzlūgtā rotaļniece, bet uzlūdzēja ar visu sagšu nostājas aplī, lai, rotaļai atkārtojoties, ietu vidū par sagšas sedzēju. Rotaļu iet tik ilgi, kamēr visas dalībnieces bijušas vidū par apsegtajām un pēc tam par sagšas sedzējām.

Varianti

Pirmais gājiens

Vidējā rotaļniece vijas starp aplī ejošām dalībniecēm tā kā rotaļas «Dindaru, dandaru ozoliņi» II (228. lpp.) norisē (L — 3).

Trešais gājiens

Griežoties elkoņu satvērienā, rotaļnieces izpilda palēciena vai polkas soli (L — 2).