

tēma / virsuzdevums	Deja	kol grupa	sizētiskā līnija	mēģinājuma laiks
Sētas sakopšana	Iveta Pētersone-Lazdāne (3)			
Te galvenais ir iepazīstināt ar situāciju un galveno varoni.	Dzinu Jumi sētiņā (B.Ķestere)	II grupa - 7 kol	Daiļrade	9.00 - 9.20
	Visi mezgli vaļā vērti (B.Ķestere)	III grupa - 7 kol	Daiļrade sizētiskā līnija	9.20 - 9.40
	Es saklāju baltu taku (A.Daņilevičs)	V grupa - 7 kol.	Daiļrade sizētiskā līnija	9.40 - 10.00
Tautieša ierašanās	Gints Baumanis (3)			
Šīs sadaļas būtiskākā lieta ir ierašanās ar vērienu, lai atstātu iespaidu.	No tautas dvēselītes (V.Birnbaums)	III grupa - 7 kol. + Gatve	Gatve	10.20 -10.40
	Bij'man vienas rozes dēļ (J.Purviņš)	II grupa - 7 kol. + Gatve	Gatve	10.40 - 11.00
Vedēji/panāksnieki	Gunta Raipala (2)			
Šīs sadaļas būtiskā lieta ir tirgošanās,	Rikšiem laidu kumeliņu (L.Freimane)	III grupa - 7 kol.	"Daiļrade" un "Gatve" sizētiskā līnija	11.20 - 11.40

<p>apdziedāšana, lielīšanās. Vedēju pārbauda. Vai ir cienījami. Kā fona sadaļa ir viltus ielīšana sētā.</p>	<p>Krustamātes tripinpiks (S.Grīnberga)</p>	<p>I grupa - 7 kol.</p>	<p>"Daiļrade" un "Gatve" sīžetiskā līnija</p>	<p>11.40 - 12.00</p>
	<p>Tautiet's mani pavadīja (L.Freimane)</p>	<p>II grupa - 7 kol. + Gatve</p>	<p>"Daiļrade" un "Gatve" sīžetiskā līnija</p>	<p>12.00 - 12.20</p>
<p>Līgavas meklēšana</p>	<p>Gints Baumanis (2)</p>			
<p>Šīs sadaļas būtiskākā lieta, ka līgavainis meklē savu līgavu līdz atrod.</p>	<p>Es ar savu krustamāti (A.Melnalksne)</p>	<p>IV grupa - 6 kol.</p>	<p>Tikai Krišajānis</p>	<p>12.40 - 13.00</p>
	<p>Šķiratiesi zosu pulki (A.Daņilevičs)</p>	<p>solisti + Gatve un Daiļrade</p>	<p>Gatve un Daiļrade</p>	<p>13.20 - 13.40</p>
<p>Līdzināšana</p>	<p>Iveta Pētersone-Lazdāne (3)</p>			
<p>Centrālais goda notikums, kad abi jaunie solās viens otram. Akcentējams aplis, kamols ap jaunajiem. Šo procesu vada Laima, jo pārstāv debes</p>	<p>Sidrabrassa (J.Purviņš)</p>	<p>I grupa - 7 kol.</p>	<p>tikai jaunais pāris</p>	<p>14.00 - 14.20</p>
	<p>Iedirkstīties (J.Purviņš)</p>	<p>36 kol.</p>	<p>Gatve un Daiļrade</p>	<p>14.20 - 15.20</p>
	<p>Gredzenus mijot (A.Daņilevičs)</p>	<p>36 kol.</p>	<p>Gatve un Daiļrade</p>	<p>15.20 - 16.20</p>

Dejošana/Apdziedāšana	Gunta Skuja (5)		gara mūzika, jo liela masa iet nost!	
Šīs sadālas moto: Dejo viss parks un visa apkārtnē!	Zaļumballes polka (A.Daņilevičs)	II grupa - 7 kol. + Vizbulīte		16.20 - 16.40
	Uiša, uiša (J.Purviņš)	V grupa - 7 kol.		16.40 - 17.00
	Jumpraviņa (G.Baumanis)	IV grupa - 6 kol.		17.00 - 17.20
	Kas tos dūmus kūpināja (A.Daņilēvičs)	I grupa - 7 kol. + 18 kol. kopā		17.20 - 17.40
	Mēs ciemiņus gaidīdami (E.Tabors)	V grupa - 7 kol.		17.40 - 18.00
Mārtošana	Agris Daņilevičs (4)			
Šo procesiju vada Māra. Vēsturiski meita atvadās no jaunības kļūstot	Ceļa māte (G.Skuja)	IV grupa - 6 kol.	Gatve un Daiļrade sižetiskā līnija	18.20 - 18.40
	Caur sidraba birzi gāju (J.Ērglis)	36 kol	Gatve un Daiļrade sižetiskā līnija Jāzina kombinācijas	18.40 - 19.20

par sievu un dodas prom no mājām. Un tas viss notiek jaunā vīra vadībā.	Es saviju vainadziņu (B.Ķestere) (instrumentālā mūzika)	36 kol.	Gatve un Daiļrade sižetiskā līnija	19.20 - 20.00
	Kāzu goda solis (J.Purviņš)	I grupa - 7 kol. + Gatve un Daiļrade		20.00 - 20.20
Atvadišanās	D.Leja (3)			
Šis sadaļas saturiskais centrs ir atvadišanās iekurot pēdējo reizi mājas pavardu (Atvadas no saimes un mājām). Uguns rituāls.	Rūtoj saule (K.Šimis)	V grupa - 7 kol.	Gatve un Daiļrade izstumj ugunsurus, pieņem ziedošanu	20.20 - 20.40
	Te uguni, tur uguni (T.Ludborža)	III grupa - 7 kol	Gatve un Daiļrade sižetiskā līnija	20.40 - 21.00
	Debesis iemesties (G.Baumanis)	IV grupa - 6 kol. (Vizbulītes vietā)	Gatve un Daiļrade sižetiskā līnija	21.00 - 21.20
fināls	Iveta Pētersone-Lazdāne			
Prieks!!! (A.Daņilevičs)	visi uzveduma dalībnie		21.20 - 22.00

17.03.2016.