



Latvijas Nacionālais  
kultūras centrs

• Culturelab



Biedrība "Culturelab" sadarbībā ar Latvijas Kultūras akadēmiju, Latvijas Nacionālo kultūras centru un Sociālo procesu analīzes aģentūru

Kultūras pētnieku, organizatoru, kultūrpētnieku veidotāju un interesentu saruna

## KULTŪRAS AUDITORIJA: ŠODIEN, RĪT, PARĪT

Latvijas Nacionālajā kultūras centrā, Pils laukumā 4

2015. gada 5. martā plkst. 14:00-17:00

Tikai neliels skaits Latvijas iedzīvotāju regulāri apmeklē kultūras pasākumus; pašlaik seniori ir mazāk aktīva apmeklētāju grupa, bet nākotnē tā kļūs par vienu no būtiskākajām auditorijas grupām; personīga līdzdalība kultūras aktivitātēs un amatiermākslā var pozitīvi ietekmēt kultūras patēriņu; nav tādu masu un sociālo mediju, kas spētu vienlīdz uzrunāt visas auditorijas grupas; Latvijas sabiedrībā nav izteiktu kultūras jomas viedokļu līderu. Tie ir tikai daži no secinājumiem, kas atspoguļoti 2014. gada nogalē biedrības "Culturelab" ar VKKF atbalstu veiktajā pētījumā „Latvijas iedzīvotāju kultūras patēriņš un līdzdalība kultūras aktivitātēs 2007-2014: pētījumu dati un statistika”, kas nodrošina plašu informāciju un datus par kultūras patēriņa un līdzdalības tendencēm pēdējo septiņu gadu laikā. Savukārt vērtēt reģionālo kultūras patēriņu un līdzdalību ļauj biedrības „Haritas” un Latvijas Kultūras akadēmijas īstenotais pētījums „Kultūras patēriņš Vidzemē: kultūras pieejamība un iedzīvotāju līdzdalība kultūras norisēs” (2014).


Balstoties šo un vēl citu pētījumu datus, var identificēt galvenos izaicinājumus, ar ko sastapsies kultūras jomas un kultūras organizāciju vadītāji tuvākā un tālākā nākotnē. Pētījumu autori aicina uz sarunu kultūras organizāciju vadītājus un projektu veidotājus, visus, kas iesaistīti kultūras piedāvājuma veidošanā un darbā ar auditoriju, kā arī kultūrpētniekus un īstenotājus.

Sarunas mērķis ir kopīgi meklēt risinājumus kultūras auditorijas ilgtspējas nodrošināšanai, sekmējot pierādījumos balstītu kultūras jomas attīstību.

Sarunu vada: kultūras socioloģe Maija Spuriņa

Ierobežotā dalībnieku skaita dēļ lūdzam reģistrēties savlaicīgi: <http://goo.gl/forms/UqMLyOLqEk>

14:00-14:10	Kultūras ministres Daces Melbārdes uzruna
14:10-14:20	LKA Zinātniskās pētniecības centra vadītāja Anda Laķe: Ievads sarunai jeb Ko darīt, kad pētījums ir pabeigts?
14:20-14:30	Pētnieks Gints Klāsons: Latvija – zeme, kas dzied?
14:30-14:55	Saruna ar auditoriju: Kā kultūras aktivitātēs iesaistīt šobrīdējos neapmeklētājus? Kā audzēt esošo apmeklētāju regularitāti? Kā šodien piesaistīt rītdienas apmeklētājus?
14:55-15:05	LKA Zinātniskās pētniecības centra vadītāja Anda Laķe: Tālāk no Rīgas –

	tālāk no kultūras?
15:00-15:30	Saruna ar auditoriju: Kā nodrošināt kultūras pieejamību reģionos tuvāk dzīvesvietai? Kāpēc bija vērts celt reģionālās koncertzāles? Kā tās piepildīt ilgtermiņā?
15:30-15:50	
15:50-16:00	Ekonomists Uldis Spuriņš: Pilnāks maks – pilnāka zāle?
16:00-16:25	Saruna ar auditoriju: Vai auditorijas maksātspēja ir būtisks faktors? Vai ir iespējams savu auditoriju „radīt/veidot”? Vai kultūras institūcijām būtu jāsatraucas par ienākumu nevienlīdzību sabiedrībā?
16:25-16:35	Biedrības „Culturelab” un LKA Zinātniskās pētniecības centra pētniece Baiba Tjarve: Vai tu atnāksi, kad man vairs nebūs 16?
16:35-17:00	Saruna ar auditoriju: Vai šodienas pilsētas svētku dalībnieki veido profesionālo norišu auditoriju nākotnē? Kā līdzdalība amatiermākslā var ietekmēt kultūras patēriņu nākotnē? Auditorijai jānāk pie mums vai mums jādodas pie auditorijas?
17:00-17:10	LKA Zinātniskās pētniecības centra vadītāja Anda Laķe: Diskusijas rezumējums

Pētījumi jautājumu, domu un ideju ierosmei:

„Latvijas iedzīvotāju kultūras patēriņš un līdzdalība kultūras aktivitātēs 2007–2014: pētījumu dati un statistika” (Culturelab, 2014): <http://ej.uz/ewvc>

„Kultūras patēriņš Vidzemē: kultūras pieejamība un iedzīvotāju līdzdalība kultūras norisēs” (Haritas, LKA, 2014): <http://ej.uz/j4rg>

„Publisko individuālo pakalpojumu klāsta izvērtējums atbilstoši apdzīvojumam: Demogrāfisko izmaiņu raksturojums un prognozes” (VARAM, 2014): <http://ej.uz/8986>

„Special Eurobarometer 399 / Wave EB79.2. Cultural Access and Participation.” (European Commission, TNS Opinion & Social, 2013): <http://ej.uz/1hwn>

Citi kultūras nozares pētījumi pieejami šeit: <http://culturelablv.wordpress.com/resursi/>

Papildu informācija: Baiba Tjarve, [baiba@culturelab.com](mailto:baiba@culturelab.com)