

**Starptautiskā folkloras festivāla „Baltica 2015”
mazākumtautību folkloras kopu un citu ar tradicionālo kultūru saistītu
izpildītāju skates
NOLIKUMS**

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā notiek Starptautiskā folkloras festivāla „Baltica 2015” (turpmāk –Festivāls) Latvijas mazākumtautību folkloras kopu un citu ar tradicionālo kultūru saistītu izpildītāju skate (turpmāk – Skate).
2. Festivāls notiek no 2015.gada 15.jūlija līdz 2015.gada 19.jūlijam, Festivāla tēma – „Mantojums”.
3. Skates mērķi:
 - 3.1. izvērtēt Latvijas mazākumtautību folkloras kopu un citu ar tradicionālo kultūru saistītu izpildītāju kvantitatīvo un kvalitatīvo sastāvu, kā arī Skates priekšnesuma māksliniecisko līmeni, informāciju turpmāk izmantojot Festivāla dalībnieku atlasē un pasākumu satura izveidē;
 - 3.2. sekmēt Latvijas mazākumtautības kolektīvu iesaisti kultūras procesā;
 - 3.3. nodrošināt Dziesmu un deju svētku tradīcijas procesa nepārtrauktību.
4. Skate ir kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starplaika pasākums, ar kura palīdzību tiek veicināta mazākumtautību kolektīvu skatuves pieredze un iekļaušanās Latvijas kultūrtelpā.

II. Skates organizators

5. Skati rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk- Centrs), Reģ. Nr. 90000049726, adrese: Pils laukumā 4, Rīgā, LV-1365, mājas lapas adrese: www.lnkc.gov.lv, sadarbībā ar Latvijas pašvaldībām.
6. Kontaktpersona: Monta Kononova, e-pasta adrese: montakononova@yahoo.com, tālr.67284762, mob.tālr.26484992.

III. Skates dalībnieks

7. Skates dalībnieks ir Latvijas mazākumtautības folkloras kopa vai cits ar tradicionālo kultūru saistīts izpildītājs (turpmāk – skates dalībnieks), kas divas nedēļas pirms attiecīgās skates norises Centrā personīgi, elektroniskā veidā:montakononova@yahoo.com vai atsūtot pa pastu, ir iesniedzis:
 - 7.1. Skates pieteikuma anketu (2.pielikums);
 - 7.2. Skates dalībnieku sarakstu (3.pielikums).

IV. Skates norise

8. Skate notiek Latvijas pilsētās atbilstoši skates norišu grafikam (1.pielikums).
9. Skates dalībnieks Skatē uzstājas ar priekšnesumu, kas atbilst Festivāla tēmai „Mantojums”.
10. Priekšnesums nepārsniedz 10 minūšu garumu (ieskaitot uznākšanu, noiešanu un pieteikumu).
11. Priekšnesums var būt:
 - 11.1. balstīts konkrētā lokālā tradīcijā;
 - 11.2. dažādu tradīciju kopums.

V. Žūrija, vērtēšanas kritēriji un vērtēšanas kārtība

12. Skates dalībnieku priekšnesumu vērtē Centra apstiprināta žūrija trīs cilvēku sastāvā: Festivāla mākslinieciskās koncepcijas autore **Māra Mellēna**, Latvijas Nacionālā kultūras centra folkloras eksperte, Festivāla programmu direktore **Gita Lancere**, Latvijas Kultūras akadēmijas jaunrades projektu koordinators un režisors **Juris Jonelis**.
13. Žūrija priekšnesumu vērtē pēc šādiem kritērijiem:
 - 13.1. priekšnesuma satura (dziesmu, mūzikas, deju, stāstījuma, u.c. izpausmes veidu) atbilstība tradīcijai;
 - 13.2. priekšnesuma formas atbilstība tradīcijai vai skatuviskā uzveduma principiem;
 - 13.3. izpildītāju tehniskā meistarība;
 - 13.4. priekšnesuma mākslinieciskais spilgtums;
 - 13.5. grupas kopskats skatuves situācijā (izturēšanās, apģērbs, u.c.).
14. Katru kritēriju katrs žūrijas loceklis vērtē atsevišķi, piešķirot tam vērtējumu:
 - 14.1. izcili (48-50 punkti);
 - 14.2. gandrīz izcili (40-47 punkti);
 - 14.3. labi (30-39 punkti);
 - 14.4. vidēji (20-29 punkti);
 - 14.5. vāji (1-19 punkti),beigās visus punktus saskaitot un iegūto summu izdalot ar 5 (pieci).
15. Skates dalībnieks galīgo vērtējumu iegūst, katra žūrijas locekļa piešķirto vērtējumu saskaitot un dalot ar žūrijas locekļu skaitu.
16. Ja Skates dalībnieka priekšnesums neatbilst šā nolikuma 13.punktā noteiktajiem kritērijiem, tas netiek vērtēts.
17. Katrs Skates dalībnieks saņem Centra Pateicību par piedalīšanos Skatē.
18. Atbilstīgi Skatē iegūtajam galīgajam žūrijas vērtējumam skates dalībniekam tiek piešķirtas kategorijas:
 - 18.1. I kategorija – izcili, gandrīz izcili (40 – 50 punkti);
 - 18.2. II kategorija –labi (30 – 39 punkti);
 - 18.3. III kategorija –vidēji (20 – 29 punkti);
 - 18.4. IV kategorija – vāji (1 – 19 punkti);
 - 18.5. V kategorija – skates dalībnieks nav novērtējams atbilstoši šī nolikuma 13.punktā noteiktajiem kritērijiem.
19. Festivālā piedalās Skates dalībnieki, kas Skatē ir ieguvuši I un II kategoriju. Pamatojoties uz Festivāla attiecīgā pasākuma režisora rakstveida priekšlikuma un Festivāla rīkotāja lēmuma, var tikt pieaicināti arī III kategoriju ieguvušie skates dalībnieki.
20. Skates rezultāti var tikt izmantoti, atlasot dalībniekus arī citiem Centra rīkotajiem pasākumiem.
21. Skates rezultāti tiek publiskoti Centra mājas lapā piecu darba dienu laikā pēc attiecīgās Skates norises.
22. Katrs skates dalībnieks laikā līdz 2015.gada 15. maijam rakstveidā saņem žūrijas izvērtējumu par savu priekšnesumu Skatē.

1.pielikums
Starptautiskā folkloras festivāla
„Baltica 2015” mazākumtautību skates nolikumam

Starptautiskais folkloras festivāls
„BALTICA 2015”

**Mazākumtautību folkloras kopu un citu ar tradicionālo kultūru saistītu izpildītāju
skates norišu grafiks**

Datums	Vieta, laiks	Reģions	Kontaktpersona, mob.tālr., e-pasts
07.03.	Latvijas Nacionālajā kultūras centrā, Pils laukumā 4, Rīgā, plkst.11.00	Rīga, Kurzeme, Vidzeme, Zemgale	Gita Lancere, 29183000, Gita.Lancere@lnkc.gov.lv
08.03	Latvijas Nacionālajā kultūras centrā, Pils laukumā 4, Rīgā, plkst.11.00	Rīga, Kurzeme, Vidzeme, Zemgale	Gita Lancere, 29183000, Gita.Lancere@lnkc.gov.lv
21.03.	Līvānu novada Kultūras centrā Rīgas ielā 105, Līvānos, plkst.12.00	Latgale	Monta Kononova, 26484992 montakokova@yahoo.com

2. pielikums
Starptautiskā folkloras festivāla
„Baltica 2015” mazākumtautību skates nolikumam

Starptautiskais folkloras festivāls
„BALTICA 2015”

**Mazākumtautību folkloras kopu un citu ar tradicionālo kultūru saistītu izpildītāju
skates pieteikuma veidlapa**

Skates dalībnieks*: _____

Dibinātājs (pašvaldības institūcija, cita juridiska vai fiziska persona): _____

Skates dalībnieka darbības misija (īsi un kodolīgi raksturot būtiskāko savā darbībā tradicionālās kultūras saglabāšanas un tālāknodošanas kontekstā): _____

Dibināšanas gads (ja skates dalībnieks ir cilvēku grupa) _____

Vadītāja/personas vārds, uzvārds _____

Vadītāja/personas koordinātes mob.tālr./ tālr. _____, **e-pasts** _____

ja nepieciešams, var norādīt arī kontaktpersonu

vārds, uzvārds _____

koordinātes mob.tālr./ tālr. _____, **e-pasts** _____

Dalībnieku skaits kopā: _____

t.sk. vīrieši _____; sievietes _____; bērni (vecumā līdz 13 gadiem _____; jaunieši (vecumā no 14 līdz 25 gadiem): _____.

Informācija par skates priekšnesumu:

saturs/ja ir - priekšnesuma nosaukums un avoti _____

Informācija festivāla rīkotājam par grupas vai personas zināšanām un prasmēm kādā no tradicionālās kultūras izpausmēm (piem., amatniecība, ieražas, stāstniecība, tautas mūzikas instrumentu spēle, tradicionālā virtuve) **festivāla norises kontekstā**

Izpausme	Persona	Saturs/instruments

Grupa/persona var spēlēt festivāla sadancošanas u.c.pasākumos (vajadzīgo apvilkt): Jā / Nē

Nozares darbības un attīstības perspektīvai, lūdzam sniegt informāciju par grupas vadītāja izglītību:

1. Vai ir (ja ir, tad kāda) izglītība tradicionālajā kultūrā/mūzikā _____

2. Tālākizglītība (vajadzīgo apvilkt): ir nepieciešama / nav nepieciešama

Mīniet vienu līdz piecas svarīgākās tēmas/jomas, ko vēlaties apgūt: _____

Datums _____

Paraksts _____

*Skates dalībnieks ir Latvijas mazākumtautību folkloras kopa vai cits ar tradicionālo kultūru saistīts izpildītājs (turpmāk – skates dalībnieks).

3. pielikums
Starptautiskā folkloras festivāla
„Baltica 2015” mazākumtautību skates nolikumam

Starptautiskais folkloras festivāls
„ BALTICA 2015”

**Mazākumtautību folkloras kopu un citu ar tradicionālo kultūru saistītu izpildītāju
skates dalībnieku saraksts**

Nr.	Vārds uzvārds	Dzimšanas gads
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		
26.		
27.		
28.		
29.		
30.		
31.		
32.		
33.		
34.		
35.		
36.		
37.		
38.		
39.		
40.		

Datums _____

Paraksts _____