

**Latvijas izglītības iestāžu profesionālās vidējās izglītības
mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu
Valsts konkursa nolikums**

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts Latvijas izglītības iestāžu profesionālās vidējās izglītības mākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu Valsts konkurss (turpmāk – konkurss).
2. Konkursa tēma: „Radošais gleznojums”.
3. Konkursa mērķi:
 - 3.1. sekmēt mācību metožu un mācību formu pilnveidi mācību priekšmetā Gleznošana;
 - 3.2. novērtēt audzēkņu prasmi pielietot mācībās iegūto pieredzi praksē;
 - 3.3. apzināt profesionālās kultūrizglītības sistēmas tālākās attīstības vajadzības un iespējas.
4. Konkursa dalībnieki ir profesionālās vidējās iestāžu izglītības mākslas un dizaina izglītības programmu 1.- 4. kursa audzēkņi:
 - 4.1. izglītības programmas „Mākslas” audzēkņi;
 - 4.2. citu mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņi.
5. Konkursa dalībnieki piedalās konkursā šādās vecuma grupās:
 - 5.1. 1.grupa – 1. un 2. kursa audzēkņi;
 - 5.2. 2.grupa – 3. un 4. kursa audzēkņi.

II. Konkursa rīkotājs

6. Konkursu rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk – Centrs) sadarbībā ar Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolu:
 - 6.1. Centrs - adrese: Pils laukumā 4, Rīgā, LV-1365, mājas lapas adrese: www.lnkc.gov.lv. Kontaktpersona: Latvijas Nacionālā kultūras centra vizuālās mākslas izglītības eksperte Ilze Kupča, e-pasts: ilze.kupca@lnkc.gov.lv, tālr. 67322234.
 - 6.2. Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskola - adrese: Baznīcas ielā 34a, Rēzeknē, LV-4601, e-pasts: rmv@inbox.lv. Kontaktpersona: Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas ārējo sakaru daļas vadītāja Ināra Groce, e-pasts: rmv@inbox.lv, mob. tālr. 29299709.

III. Konkursa norise

7. Konkurss notiek divās kārtās.
8. **Konkursa I kārtā (izglītības iestādes līmenis):**
 - 8.1. konkursa I kārtu organizē izglītības iestādes laikā līdz 2015.gada 1.martam;
 - 8.2. konkursa dalībnieki piedalās konkursā ar vienu patstāvīgi veiktu radošo darbu atbilstoši šā nolikuma 9.punktam;
 - 8.3. izglītības iestāde:
 - 8.3.1. nosaka konkursa I kārtas norises vietu un laiku;
 - 8.3.2. nodrošina konkursa I kārtas sagatavošanu un norisi, izveido konkursa I kārtas žūriju un nodrošina tās darbu;

- 8.4. līdz 2015.gada 6.martam elektroniskā veidā konkursa rīkotājiem - Centram un Rēzeknes Dizaina un mākslas vidusskolai iesniedz pieteikumus konkursa II kārtai (1.pielikums) ar norādi „Valsts konkurss”;
- 8.5. konkursa I kārtas žūrija, atbilstoši konkursa I kārtas rīkotāja izstrādātajiem kritērijiem, izvērtē konkursa dalībnieku darbus, un, pamatojoties uz konkursa I kārtas rezultātiem, izvirza skolas pārstāvjus - dalībniekus konkursa II kārtai:
 - 8.5.1. izglītības iestāde, kura īsteno izglītības programmu „Mākslas” izvirza sešus audzēkņus –trīs 1.grupas audzēkņus un trīs 2.grupas audzēkņus atbilstoši šā nolikuma 5.punktam;
 - 8.5.2. izglītības iestāde, kura īsteno citas mākslas un dizaina izglītības programmas - trīs audzēkņus.

9. Konkursa II kārtā (valsts līmenis):

- 9.1. konkursa II kārtā notiek 2015.gada 26. un 27.martā Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolā;
- 9.2. konkursa II kārtas dalībnieki ir profesionālās vidējās izglītības mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņi, kuri izvirzīti konkursa II kārtai;
- 9.3. Centrs, sadarbībā ar Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolu, nodrošina konkursa II kārtas sagatavošanu un norisi, t.sk. izstrādā konkursa uzdevumus, organizē konkursa darbu izstādi.
- 9.4. Centrs:
 - 9.4.1. izveido konkursa II kārtas žūriju trīs cilvēku sastāvā (turpmāk – konkursa žūrija) un nodrošina tās darbu;
 - 9.4.2. organizē konkursa II kārtas dalībnieku konkursa radošo darbu un konkursa uzdevumu vērtēšanu;
 - 9.4.3. apbalvo konkursa II kārtas laureātus un viņu pedagogus.

IV. Konkursa saturs

10. **Konkursa I kārtā** konkursa dalībnieks piedalās ar vienu patstāvīgi veiktu radošo darbu:
 - 10.1. 1. grupas konkursa dalībnieks iesniedz gleznojumu atbilstoši tēmai „Uz galda”, kā ierosmes avotu izmantojot apkārtējo vidi un vides objektus, darba izmēri – 400 x 500 mm;
 - 10.2. 2. grupas konkursa dalībnieks iesniedz gleznojumu atbilstoši tēmai „Mana istaba”, kā ierosmes avotu izmantojot apkārtējo vidi un vides objektus, darba izmēri – 500 x 600mm;
11. Konkursa radošajā darbā konkursa dalībnieks var izmantot sedzošu gleznošanas tehniku pēc savas izvēles (piemēram, eļļa, akrils, gvaša, jaukta tehnika).
12. Gleznojuma stilistika – pēc audzēkņa brīvas izvēles.
13. **Konkursa II kārtā** konkursa dalībnieks iesniedz konkursa radošo darbu, kas sagatavots konkursa I kārtā, un veic konkursa uzdevumu.
14. 1.grupas konkursa dalībnieks veic konkursa uzdevumu – glezno uz gruntēta audekla (izmērs 400 x 500 mm), patstāvīgi izkadrējot fragmentu no apjomīga uzstādījuma izvēlētā sedzošā gleznošanas tehnikā.
15. 2.grupas konkursa dalībnieks veic konkursa uzdevumu – glezno uz gruntēta audekla (izmērs 500 x 600 mm), patstāvīgi izkadrējot fragmentu no telpas centrā iekārtota apjomīga uzstādījuma izvēlētā sedzošā gleznošanas tehnikā.
16. Konkursa uzdevuma izpildes laiks – 6 astronomiskās stundas.
17. Konkursa uzdevuma izpildei konkursa dalībnieks vai izglītības iestāde nodrošina instrumentus gleznošanai.

18. Konkursa uzdevumam nepieciešamo pamatni – gruntētu audeklu nodrošina Centrs.

IV. Konkursa darbu vērtēšana un apbalvošana

16. Konkursa žūrija vērtē konkursa dalībnieku sniegumu divās vecuma grupās atbilstoši šā nolikuma 5.punktam un attiecīgajai izglītības programmai:

16.1. izglītības programmas „Mākslas” audzēkņi;

16.2. citu mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņi.

17. Konkursa žūrijai, vērtējot darbus, norādes uz darba autoru un izglītības iestādi ir aizklātas.

18. Konkursa žūrija vērtē atsevišķi katra konkursa dalībnieka iesniegto konkursa radošo darbu un konkursa uzdevumu pēc šādiem kritērijiem, katram no tiem piešķirot noteiktu punktu skaitu:

18.1. tēmas risinājums (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);

18.2. kompozīcija un izteiksmes līdzekļu lietojums (vērtējums – 0 līdz 10 punkti);

18.3. izpildījuma kvalitāte (vērtējums – 0 līdz 10 punkti).

19. Maksimālais punktu skaits, ko konkursa radošajam darbam un konkursa uzdevumam var piešķirt viens žūrijas pārstāvis, ir 30 punkti. Galīgo vērtējumu konkursa darbs iegūst visu konkursa žūrijas locekļu piešķirto punktu summu, dalot ar konkursa žūrijas locekļu skaitu.

20. Konkursa žūrija nevērtē konkursa darbus, kuri neatbilst konkursa uzdevumam vai konkursa nosacījumiem.

21. Izglītības programmas „Mākslas” audzēkņu sniegums tiek vērtēts, kopā saskaitot iegūtos punktus par konkursa radošo darbu un konkursa uzdevumu un piešķirot pirmo, otro un trešo vietu.

22. Citu mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu sniegums tiek vērtēts, piešķirot pirmo, otro un trešo vietu par konkursa radošo darbu un pirmo, otro un trešo vietu par konkursa uzdevumu.

23. Žūrijai ir tiesības:

23.1. nepiešķirt kādu no vietām;

23.2. piešķirt vairākas pirmās, otrās vai trešās vietas;

23.3. piešķirt speciālbilvas par audzēkņu īpašu sniegumu.

24. Konkursa laureātus apbalvo ar diplomu, atzinību vai pateicību un balvām.

Direktore

S.Pujāte

Kupča 67322234

1.pielikums
Latvijas izglītības iestāžu profesionālās vidējās izglītības
mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņu
Valsts konkursa nolikumam

**Latvijas izglītības iestāžu profesionālās vidējās izglītības
mākslas un dizaina jomas programmu audzēkņu
pieteikums Valsts konkursa II kārtai**

Nr. p.k.	Konkursa dalībnieka vārds, uzvārds	Grupa	Skola	Pedagoga vārds, uzvārds
1.		1., 2.kurss		
2.				
3.				
4.				
1.		3., 4.kurss		
2.				
3.				
4.				

Direktors:

(paraksts)

Direktore

S.Pujāte

Kupča 67322234