

Jelgavā, 2014. gada 19. martā

Reģionālā semināra Jelgavā dalībnieku priekšlikumi

Dziesmu un deju svētku saglabāšanas un attīstības plānam 2014.- 2018.

- 1) Nepieciešams organizēt izglītojošus seminārus vokālo ansambļu kolektīvu vadītājiem un kordiriģentiem, profesionalitātes līmeņa celšanai;
- 2) Aicinājums pārņemt Lietuviešu pieredzi – vairāk TV rādot tautas mākslas kolektīvu koncertus un pasākumus, tādejādi popularizējot tautas mākslas kustību;
- 3) Ierosinājums par amatierēatru skatēm mērķdotācijas kontekstā - atrādīt sagatavotās izrādes ik pa 2 gadiem, lai teātri varētu kvalitatīvi sagatavoties. Rosinājums veidot apvienotās skates. Mazākumtautību jautājums- nepieciešams izstrādāt skašu vērtēšanas kritērijus, veidot sistēmu mērķdotācijas sadalei, kritērijus, uz kādiem piedalās svētkos, rosināt izveidot projektu konkursa programmu atbalsts mazākumtautību pašdarbību kolektīviem, biedrību kolektīviem.
- 4) Rosināt veidot valstiska līmeņa projektu konkursus tērpiem, instrumentiem u.c. līdzīgi kā kultūrkapitālfondā. Jāpārskata kultūrkapitālfonda finansētās programmas tautas mākslas kolektīvu kontekstā.
- 5) Viens no kritērijiem mērķdotācijas piešķiršanai ir tas, ka kolektīvs ir reģistrējies kultūras kartē. Rosināt kolektīvus iesniegt precīzus datus kultūras kartē pilnīgi atspoguļot kolektīvus kultūrkartē, izskatīt iespēju sakārtot datu ievades sistēmu.
- 6) Rosināt mērķdotāciju izmaksāt reizi gadā vai pusgadā, nedalīt pa ceturkšņiem.
- 7) Kolektīva dibinātāja statusa aktualizācija, Dziesmu un deju svētku likumā pašvaldību atbildība definēta - „iespēju robežās” nav definēts, kas ir dibinātājs. Nepieciešams juridiski formulēt dibinātāja statusu, atbildību un tiesības. Jaunu kolektīvu veidošanās – prieks, taču papildus finansiāls slogs pašvaldībām, budžetā nav paredzēti līdzekļi atalgojumam. Rodas dotācijas samazinājums lielajiem kolektīviem. Mudināt veidot kolektīva statusu kā biedrību, lai papildus piesaistītu līdzekļus.
- 8) Rosina diskutēt par izvērtēšanas kritērijiem māksliniecisko kolektīvu vadītāju un speciālistu algām (amatu klasifikators neparedz konkrētus amatus, stundu likmes, kritēriji). Tiek norādīts, ka nepieciešams likvidēt nevienlīdzību un haosu nozarē.
- 9) Atjaunot diskusiju par TDA nosaukumiem, goda nosaukumiem, tituliem, tautas lietišķās mākslas studijas statusa piešķiršanu, tautas teātra nosaukuma piešķiršanu – rosina atjaunot iespēju piešķirt un/vai likvidēt nosaukumu.
- 10) Rosināt pārskatīt mērķdotācijas sadalījumu pēc sasniegumiem, kolektīvu līmeņiem.
- 11) Rosināt LNKC ātrāk pieprasīt pašvaldībām iesniegt kultūras pasākumu plānu. Ja LNKC iekļauj lielajā mērķdotāciju plānā, rodas pamatojums pasākuma organizēšanai, finansējumam. Kultūras pasākumu plānus ierobežo pašvaldības. (infrastrukturā ierobežojumi).
- 12) Ierosināt novadiem noslēgt sadarbības līgumus pasākumu organizēšanā (kopmēģinājumi, skates), ņemot vērā jau labos piemērus (Tukuma novads, Kandavas novads).
- 13) Rosināt Valsts dotācijā svētku dalībnieku uzturēšanai svētku laikā Rīgā iekļaut arī transporta izdevumus, ne tikai izdevumus naktsmītnēm un ēdināšanai, atstājot pašvaldībai iespēju pašai lemt kā labāk līdzekļus izmantot.

- 14) Aktualizēt jautājumu par plānošanas reģioniem - kas šobrīd notiek, aktualizēt nepieciešamību, funkcijas.
- 15) Svētku zīmolam jābūt mainīgam. Katriem svētkiem savs. Rosināt veidot īpašu nozīmīti tikai dalībniekiem, kuru nevar nopirkt tūristi.
- 16) Rosināt to, ka Svētkos dalībnieks pārstāv tikai vienu žanru (piem. dzied tikai korī, ieviest kontroles sistēmu).