

Valmierā, 2014.gada 26.februārī

**Reģionālā semināra Valmierā dalībnieku priekšlikumi
Dziesmu un deju svētku saglabāšanas un attīstības plānam 2014.- 2018.**

- 1) Pūtēju orķestriem nepieciešama diskusija par nozares darbību (kur esam? Kur dodamies?);
- 2) Vienotu indikatoru izveide Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas un tautas mākslas procesa monitoringam pašvaldībās;
- 3) Vietēja līmeņa skates varētu būt starpsvētku pasākums: šim nolūkam jāizveido vienotas prasības nozarē (nolikums);
- 4) Informācija par Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspēju (saglabāšanu un attīstību) pašvaldību kultūras darbiniekiem – argumentācijai (vienotai izpratnei, pašvaldībām, projektiem u.c.);
- 5) Svētku pētījumi Latvijas Nacionālā kultūras centra mājas lapā (situācijas izpratnei, arī argumentācijai);
- 6) Aktualizēt sadarbību ar Plānošanas reģioniem (pēcsvētku periodā) – tālākizglītības joma, pārskatīt arī citu kopīgu mērķu īstenošanas iespējas;
- 7) Ja ir iespēja palielināt valsts mērķdotāciju, izskatīt iespēju sadalīt mērķdotāciju proporcionāli G1 un G2 grupām;
- 8) Kolektīvu vadītāju darba samaksa – jānosaka stundas likme;
- 9) Kultūras centru „minimālais kultūras grozs” jānosaka, ņemot vērā Kultūras centra juridisko statusu, kā arī iedzīvotāju skaitu katrā konkrētajā pašvaldībā/apdzīvotajā vietā;
- 10) Ļoti nepieciešama pozitīvās pieredzes apmaiņa Kultūras centru darbības jomā, kā arī pašvaldību savstarpējās sadarbības jomā, gatavojoties kārtējiem Dziesmu un deju svētkiem;
- 11) Pašvaldību kultūras centru darbības tiesiskais regulējums (likums);
- 12) Tautas lietišķā mākslas meistara statuss (NKM likuma kontekstā?)// Vēsturiskais Tautas mākslas kolektīva nosaukums mākslinieciskajiem kolektīviem – mūsdienu konteksts (balva?);
- 13) 2018.gada – Latvijas 100gades Dziesmu un deju svētki: saturā jāakcentē vērtības Dziesmu un deju svētku tradīcijas kontekstā; Jāiekļauj inovācijas (kas ir inovācijas? ☺); Ideja – Spēka dziesmas Latvijai (Spēka aplī; Sadosim rokas apkārt Latvijai).

Priekšlikumus apkopoja
Signe Pujāte,
Aiga Vasiļevska