

Spriguļu sišana

Deja 8 puisiem
Viļa Ozola horeogrāfija un apraksts

Deja pirmoreiz iestudēta Jelgavas TDA „Diždancis”. 1989. gada Jaunrades deju konkursā tā ieguva 1. prēmiju.

1990. gadā X Deju svētkos Rīgā, „Daugavas” stadionā „Spriguļu sišanu” vienlaicīgi izpildīja 60 kolektīvu puisi un vīru sastāvi. Bija paredzēts, ka stadionā dejas ritmu izpildīs ar sitamajiem instrumentiem, taču paši dejojotāji darbojās tik sinhroni, ka svētku koncertos varēja dejot bez pavadījuma. Bez muzikālā pavadījuma deja tiek izpildīta arī turpmāk.

Deja veidota, izmantojot folkloras paraugus. Tā ir rotaļa apkūlību laikā, kad puisi sacenšas izveicībā. Dejas darbība galvenokārt notiek ar rokām.

Pirmais gājiens

Dejas sākumā puisi brīvā solī iznāk uz skatuves. Viens puisis iesaucas: „Puiši, sitam spriguļus!” Visi puisi ar diviem soļiem un nolēcieni uz abām kājām II pozīcijā nostājas viens aiz otra kolonā (1. zīm.). Puiši ir platstājā, nelielā iesēdienā ceļos.

Visi sauc: „Viens sprigulis”.

Puiši astoņas reizes ar labo roku uzsit palēnā ritmā pa labās kājas ceļi.

Otrais gājiens

Puiši ar diviem soļiem un nolēcieni uz abām kājām II pozīcijā pārgrupējas (no 2. zīm. uz 3. zīm.).

Puiši sauc: „Divi spriguļi”.

Visi divreiz ātrāk nekā iepriekšējā gājienā astoņas reizes izpilda:

- „Viens” – ar labo roku uzsit pa labo ceļi.
- „Divi” – ar kreiso roku uzsit pa kreiso ceļi.

Trešais gājiens

Puiši ar diviem soļiem un nolēcieni uz abām kājām II pozīcijā pārgrupējas (no 4. zīm. uz 5. zīm.).

Visi sauc: „Trīs spriguļi”. Puiši astoņas reizes izpilda:

- „Viens” – ar labo roku uzsit pa labo ceļi.
- „Divi” – priekšā akcentēti sasit plaukstas.
- „Trīs” – ar kreiso roku uzsit pa kreiso ceļi.

Ceturtais gājiens

Puiši ar diviem soļiem un nolēcieni uz abām kājām II pozīcijā pārgrupējas (no 6. zīm. uz 7. zīm.). Visi sauc: „Četri spriguļi”. Puiši astoņas reizes izpilda:

- „Viens” – ar akcentu uzsit ar labo roku pa labo ceļi.
- „Divi” – ar kreiso roku uzsit pa krūtīm kreisajā pusē. Elkoņi vērsti sānis.
- „Trīs” – ar labo roku uzsit pa krūtīm labajā pusē.
- „Četri” – ar kreiso roku uzsit pa kreiso ceļi.

Piektais gājiens

Puiši ar diviem soļiem un nolēcieni uz abām kājām II pozīcijā pārgrupējas (no 8. zīm. uz 9. zīm.). Visi sauc: „Pieci spriguļi”. Puiši astoņas reizes izpilda:

- „Viens” – ar labo roku uzsit pa labo celi.
- „Divi” – ar kreiso roku uzsit pa kreiso celi.
- „Trīs” – ar labo roku uzsit pa labo celi.
- „Četri” – ar akcentu priekšā sasit plaukstas.
- „Pieci” – ar kreiso roku uzsit pa kreiso celi. V gājienā uzsitieni veidojas no II un III gājiņa summas.

Sestais gājiens

Dejotāji ar diviem soļiem un nolēcieni uz abām kājām II pozīcijā pārgrupējas (no 10. zīm. uz 11. zīm.). Visi sauc: „Seši spriguļi”. Puiši četras reizes izpilda:

- „Viens” – ar akcentu uzsit ar labo roku pa labo celi.
- „Divi” – ar kreiso roku uzsit pa krūtīm kreisajā pusē.
- „Trīs” – ar labo roku uzsit pa krūtīm labajā pusē.
- „Četri” – ar kreiso roku uzsit akcentēti pa kreiso celi.
- „Pieci” – ar labo roku uzsit pa krūtīm labajā pusē.
- „Seši” – ar kreiso roku uzsit pa krūtīm kreisajā pusē.

Septītais gājiens

Puiši ar diviem soļiem un nolēcieni uz abām kājām II pozīcijā pārgrupējas (no 12. zīm. uz 13. zīm.). Visi sauc: „Septiņi spriguļi”. Puiši 4 reizes izpilda:

- „Viens” – ar labo roku uzsit pa labo celi.
- „Divi” – akcentēti priekšā sasit plaukstas.
- „Trīs” – ar kreiso roku uzsit pa kreiso celi.
- „Četri” – ar labo roku uzsit pa labo celi.
- „Pieci” – ar kreiso roku uzsit pa krūtīm kreisajā pusē.
- „Seši” – ar labo roku uzsit pa krūtīm labajā pusē.
- „Septiņi” – ar kreiso roku uzsit pa kreiso celi.

Septītā gājiņa uzsitieni veidojas no III un IV gājiņa uzsitieni summas.

Astotais gājiens

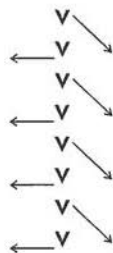
Dejotāji pārgrupējas, kā parādīts 14. zīmējumā uz pusapli (15. zīm.). Viens puisis sauc: „Un tagad ...”. Visi puiši reizē sauc: „Visu pēc kārtas atpakaļ!”

Stāvot nelielā iesēdienā platstājā pusaplī, puiši sinhroni izpilda visu gājienu spriguļu izsitienus pēc kārtas bez pārtraukuma – tikai tagad atpakaļejošā secībā – 7., 6., 5., 4., 3., 2., 1. Katra gājiņa izsitienus izpilda četras reizes. Pēdējā izsitienā – „viens sprigulis” – ar labo roku pa celi sparīgi sit tikai trīs reizes. Deju nobeidzot, visi puiši pastiepj uz priekšu, dūrē saņemtu, labo roku ar iekšji uz augšu. Visi reizē iesaucas: „Viss!”

Lai ar deju panāktu efektu, uzsitieni visiem jāizpilda ļoti sinhroni. Ja spēj – nobeigumā tempu var pat sakāpināt.

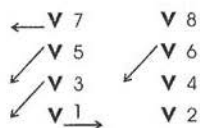
Spriguļu sišana

V 8
V 7
V 6
V 5
V 4
V 3
V 2
V 1



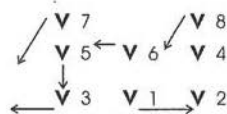
1. 2.

V 7 V 8
V 5 V 6
V 3 V 4
V 1 V 2



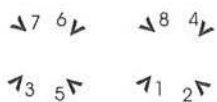
3. 4.

V 7 V 8
V 5 V 6 V 4
V 3 V 1 V 2

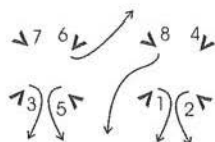


5. 6.

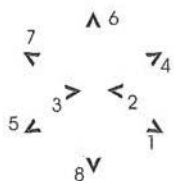
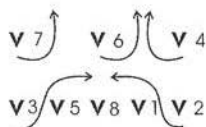
Spriguļu sišana



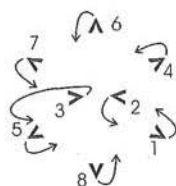
7. 8.



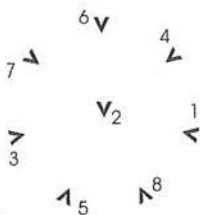
9. 10.



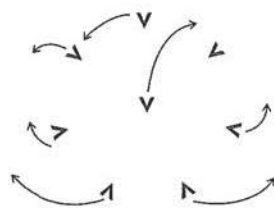
11. 12.



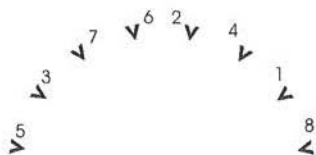
Sprigulu sišana



13.



14.



15.