

**XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku
deju lieluzveduma „MĀRAS ZEME”
repertuāra sadalījums pa grupām**

A grupa

N.p.k.	Dejas nosaukums	Autori	Daļa
1.	<i>SAULE ATVED LATVJUS</i>	Jāņa Ērgļa horeogrāfija, Mārtiņa Brauna mūzika Kaspara Bārbala aranžējumā	I
2.	<i>KĀZU DEJA</i>	Guntas Skujas horeogrāfija, grupas „Iļģi” mūzika	II
3.	<i>SPĪDI, VIZI, VAINADZIŅI</i> (<i>Kungs kāzu vidū līgavu paņem</i>)	Jāņa Purviņa horeogrāfija, grupas „Iļģi” mūzika	II
4.	<i>IR 1873.GADS, DIMD RĪGA</i>	Alfrēda Spuras horeogrāfija, Raimonda Paula mūzika	III
5.	<i>DOD MAN SPĒKU, DOD MAN LAIKU</i>	Jāņa Ērgļa horeogrāfija, Jura Kulakova mūzika	III
6.	<i>Deju kolāža</i> <i>„DZINTARA ZEMĒ DZINTARA</i> <i>ĻAUDIS”</i>	Jāņa Ērgļa, Guntas Skujas, Ilmāra Dreļa, Artas Melnalksnes un Jāņa Purviņa horeogrāfija Jāņa Purviņa iestudējumā. Ilgas Reiznieces, Valta Pūces, Gunāra Igauna, Raimonda Paula mūzika Jura Vaivoda aranžējumā	IV

B grupa

N.p.k.	Dejas nosaukums	Autori	Daļa
1.	<i>LIELAIS RITS</i> (<i>Līgo mans augumiņš</i>)	Agra Daņiļeviča horeogrāfija, Kaspara Bārbala mūzika	I
2.	<i>CĪRULĪTI, MAZPUTNIŅ</i> (<i>Virsaīšu dēlus aizved Vāczemē</i>)	Agra Daņiļeviča horeogrāfija, tautas mūzika Kaspara Bārbala apdarē	I
3.	<i>VEĻU DRUVA, IĻĢU LAUKS (I variants)</i>	Agra Daņiļeviča horeogrāfija, tautas mūzika Ievas Tālbergas apdarē	I
4.	<i>VEĻU DRUVA, IĻĢU LAUKS (II variants)</i>	Agra Daņiļeviča horeogrāfija, tautas mūzika Ievas Tālbergas apdarē	I
5.	<i>PĒRKONDĒLI</i>	Jāņa Ērgļa horeogrāfija, Jura Kulakova mūzika	III
6.	<i>PA ZARU ZARIEM</i>	Jāņa Purviņa horeogrāfija, Mārtiņa Brauna un Kaspara Bārbala mūzika	IV
7.	<i>ES KARĀ AIZIEDAMS (laukuma iestudējums)</i>	Agra Daņiļeviča horeogrāfija, tautas mūzika Ievas Tālbergas apdarē	I

C grupa

N.p.k.	Dejas nosaukums	Autori	Daļa
1.	<i>VANAGS UN IRBE ROTĀJĀS</i>	Jāņa Purviņa horeogrāfija, grupas „Ilģi” mūzika	II
2.	<i>SAIMES GALDS</i>	Jāņa Purviņa horeogrāfija, Ernesta Medeņa mūzika	IV
3.	<i>Deju kolāža</i> <i>„VISI CIEMA SUŅI RĒJA”</i>	Arvīda Donasa, Jēkaba Stumbra, Mildas Lasmanes horeogrāfija Ingas Pulmanes iestudējumā, tautas mūzika Eduarda Grīnvalda, Tāļivalža Bērziņa apdarē un Jēkaba Vītoliņa mūzika Jura Vaivoda aranžējumā	IV

D grupa

N.p.k.	Dejas nosaukums	Autori	Daļa
1.	<i>PA SAULI, PRET SAULI PĀDĪTI DĪDU</i>	Agra Daņiļeviča horeogrāfija, Kaspara Bārbala mūzika	I
2.	<i>LIELAIS RITS</i> <i>(Līgo mans augumiņš)</i>	Agra Daņiļeviča horeogrāfija, Kaspara Bārbala mūzika	I
2.	<i>PATS PAR SAVU NAUDU DZĒRU</i>	Jāņa Purviņa horeogrāfija, grupas „Ilģi” mūzika	II
3.	<i>DIEVS, SARGI DZIMTENI!</i>	Jāņa Ērgļa horeogrāfija, Jura Kulakova mūzika Kristapa Krievkalna apdarē	III
4.	<i>Deju kolāža</i> <i>„CIEMĀ TEKU MEITAS CELT”</i>	Imanta Magonēs, Aijas Baumanes, Ulda Šteina horeogrāfija Jāņa Purviņa iestudējumā, tautas mūzika Maijas Vimbuļes, Georga Dovgjallo apdarē un Dzintara Kļaviņa mūzika Jura Vaivoda aranžējumā	IV
5.	<u>D1 grupa</u> <i>IR 1873.GADS, DIMD RĪGA</i>	Alfrēda Spuras horeogrāfija, Raimonda Paula mūzika Kristapa Krievkalna aranžējumā	III

E grupa

N.p.k.	Dejas nosaukums	Autori	Daļa
1.	<i>KRISTĪ MAZUS, KRISTĪ LIELUS</i> <i>(Zobenbrāļi kristī mazus, kristī lielus)</i>	Guntas Skujas horeogrāfija, grupas “Ilģi” mūzika	II
2.	<i>ES MEITIŅA KĀ ROZĪTE</i>	Taigas Ludboržas horeogrāfija, Jura Kulakova mūzika Kristapa Krievkalna aranžējumā	III
3.	<i>MEITENES PIELŪGSME</i>	Jāņa Ērgļa horeogrāfija, Jura Kulakova mūzika Kristapa Krievkalna aranžējumā	III
4.	<i>Deju kolāža</i> <i>„ES MĀCĒJU DANCI VEST”</i>	Ulda Žagatas, Harija Sūnas un Viļa Ozola horeogrāfija Jāņa Purviņa iestudējumā, tautas mūzika Gunāra Ordelovska apdarē un Marģera Zariņa, Rūdolfa Šteina mūzika Jura Vaivoda aranžējumā	IV

F grupa

N.p.k.	Dejas nosaukums	Autori	Daļa
1.	<i>AUD, MĀMIŅA, VILLAINĪTI</i>	Jāņa Purviņa horeogrāfija, grupas „Ilģi” mūzika	II
2.	<i>IENES MĀRAS BAZNĪCĀ</i>	Ilmāra Dreļa horeogrāfija, Jura Kulakova mūzika Kristapa Krievkalna aranžējumā	III
3.	<i>PA ZARU ZARIEM</i>	Jāņa Ērgļa horeogrāfija, Mārtiņa Brauna un Kaspars Bārbala mūzika	IV

Bērnu deju kolektīvi (~ 3. – 4.kl)

N.p.k.	Dejas nosaukums	Autori	Daļa
1.	<i>CĪRULĪTI, MAZPUTNIŅI</i> (<i>Virsaīšu dēlus aizved Vāczemē</i>)	Agra Daņiļeviča horeogrāfija, tautas mūzika Kaspars Bārbala apdarē	I
2.	<i>AUG MEITAS KĀ LIEPAS, PUIŠI KĀ OZOLI</i>	Agra Daņiļeviča horeogrāfija, tautas mūzika Leannes Barbo apdarē	I
3.	<i>KRISTĪ MAZUS, KRISTĪ LIELUS</i> (<i>Zobenbrāļi kristī mazus, kristī lielus</i>)	Guntas Skujas horeogrāfija, grupas “Ilģi” mūzika	II
4.	<i>BĀRA BĒRNU GANU RĪTI</i>	Ilmāra Dreļa horeogrāfija, grupas „Ilģi” mūzika	II
5.	<i>IENES MĀRAS BAZNĪCĀ</i>	Ilmāra Dreļa horeogrāfija, Jura Kulakova mūzika Kristapa Krievkalna aranžējumā	III

Ārvalstu latviešu deju kolektīvi un kopas

N.p.k.	Dejas nosaukums	Autori	Daļa
1.	Deju kolāža „SAVED TOS MĀJĀS PIE DAUGAVAS KRASTIEM”	Zigurda Miezīša, Lidijas Āboliņas Graudiņas un Skaidrītes Dariuss horeogrāfija, Guntas Skujas iestudējums, Edvīna Kalviņa mūzika, tautas mūzika Jāņa Salviņa apdarē un Imanta Liča mūzika Jura Vaivoda aranžējumā	IV

Pēc izvēles C, D vai E grupu pilns repertuārs, izņemot deju kolāžas “Ciemā teku meitas celt” un “Es mācēju danci vest”